

Министерство просвещения Российской Федерации  
Шадринский государственный педагогический университет

# РЕБЁНОК В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Материалы XII Всероссийской студенческой  
научно-практической конференции  
с международным участием

ISBN 978-5-87818-608-7



Шадринск  
ШГПУ  
2021



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ШАДРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**РЕБЕНОК В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ**

Материалы XII Всероссийской  
студенческой научно-практической конференции  
с международным участием

Шадринск  
ШГПУ  
2021

УДК 37  
ББК 74  
Р313

Печатается по решению Редакционно-издательского совета Шадринского государственного педагогического университета от 23 июня 2021 года, протокол №6.

Рецензенты:

Казаева Евгения Анатольевна – доктор пед. наук, профессор ФГАОУ ВО «УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина»;

Шерешкова Елена Андреевна – канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».

Ответственный редактор: канд. пед. наук, доцент кафедры дошкольного и социального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» Галущинская Ю.О.

Редактор: канд. психол. наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет» Спицына О.А.

**Ребенок в современном образовательном пространстве** : материалы XII  
P313 всерос. студ. науч.-практ. конф. с междунар. участием, 7 апр. 2021 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. Ю.О. Галущинская ; ред. О.А. Спицына. – Электрон. текст. дан. (1,71 Мб). – Шадринск : ШГПУ, 2021. – 270 с. – 1 электрон. опт. диск (DVD-ROM). – Систем. требования: IBM PC, Adobe Acrobat Reader 8 или выше; DVD-ROM. – Загл. с экрана.  
ISBN 978-5-87818-608-7

В сборнике представлены научные статьи по материалам XII всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием «Педагогическое образование: традиции, инновации, поиски, перспективы». Научные статьи, содержащиеся в сборнике, освещают актуальные проблемы дошкольного, начального, дополнительного и инклюзивного образования теоретико-методологические основы психолого-педагогического образования; инновационные подходы к управлению образовательной организацией.

Авторами материалов сборника являются студенты, аспиранты, научные и практические работники, преподаватели учебных заведений из разных городов России (Барнаул, Сургут, Шадринск и др.), Республики Беларусь (Барановичи).

Сборник предназначен для широкого круга читателей и может быть адресован преподавателям педагогических вузов и колледжей, аспирантам, магистрантам, бакалаврам и практическим работникам образовательных организаций.

**Материалы сборника печатаются в авторской редакции. Авторы материалов несут ответственность за точность приведенных цитат.**

УДК 37  
ББК 74

ISBN 978-5-87818-608-7

© ШГПУ, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>РАЗДЕЛ 1. ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ, ВОСПИТАНИЯ, ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСТВА .....</b>	<b>7</b>
<b><i>Волкова Ю.А., Ган Н.Ю.</i></b> ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА К ДОШКОЛЬНОМУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ УЧРЕЖДЕНИЮ..	7
<b><i>Игишева И.С.</i></b> ФОРМИРОВАНИЕ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ И ИГРОВЫХ ПРИЕМОВ .....	14
<b><i>Казанцева И.В., Ган Н.Ю.</i></b> ИГРА КАК СРЕДСТВО РАСШИРЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ О МИРЕ ПРОФЕССИЙ .....	22
<b><i>Кислицына А.В., Касьянова Л.Г.</i></b> ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	29
<b><i>Ковальчук В.Р., Вакуленко О.В.</i></b> ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО УМСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	36
<b><i>Корчемкина Н.Г.</i></b> СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И ПОСОБИЙ .....	43
<b><i>Лыскова А.Д., Каратаева Н.А.</i></b> ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ ДОУ И СЕМЬИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	49
<b><i>Матиевская К.А., Кондратюк С.В.</i></b> ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ.....	57
<b><i>Назарова Ю.С., Касьянова Л.Г.</i></b> ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ.....	63
<b><i>Плиска И.И., Касьянова Л.Г.</i></b> ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	71
<b><i>Трефилова Ю.Ю., Москвина И.В.</i></b> ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К МУЗЫКЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	79

**РАЗДЕЛ 2. КОММУНИКАТИВНЫЕ И ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ..... 85**

***Андрюкова А.А., Каратаева Н.А.***

ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММАХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 85

***Арефьева А.С., Вакуленко О.В.***

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ТВОРЧЕСКОГО РАССКАЗЫВАНИЯ ..... 92

***Бородина И.В., Пономарева Л.И.***

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ..... 97

***Гарипова А.М., Жданова Н.М.***

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ КАК ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ КОНСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ..... 102

***Глазунова М.А., Жданова Н.М.***

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧЕНИКОВ МЛАДШИХ КЛАССОВ ..... 108

***Лыжин А.В., Жданова Н.М.***

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА СРЕДСТВАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ..... 113

***Манаква А.В., Жданова Н.М.***

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ..... 117

***Садикова, Е.В., Крючкова Т.А.***

ОРГАНИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ..... 122

***Суханова А.В., Пономарева Л.И.***

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗНЫХ ВИДОВ МОДЕЛЕЙ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ..... 127

**РАЗДЕЛ 3. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ КАРТИНЫ МИРА У ОБУЧАЮЩИХСЯ НА РАЗЛИЧНЫХ СТУПЕНЯХ ОБРАЗОВАНИЯ ..... 134**

***Гафарова Ю.Ю., Коурова С.И.***

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО КУРСА БИОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ У УЧАЩИХСЯ 8 КЛАССА ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ОТШЕНИЯ К РЕЖИМУ ДНЯ ..... 134

<b>Киргизова А.В., Филиппова А.Р.,</b>	
ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ РАБОТАТЬ С ИНФОРМАЦИЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ ПО ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» .....	141
<b>Лукиных Е.Е., Суворова, А.И.</b>	
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ПО ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ГОРОДСКОГО ПАРКА .....	147
<b>Потапова Т.С., Коурова С.И.</b>	
КАРТОГРАФИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ .....	151
<b>Маскаленчик А.Н., Кондратюк С.В.</b>	
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ .....	156
<b>Самохвалова Н.А., Барабаш В.Г.</b>	
ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	162
<b>Серегина Т.С., Касьянова Л.Г.</b>	
ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ РЕАЛЬНОГО МИРА .....	168
<b>Скородумова А.А., Крежевских О.В.</b>	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	173
<b>Староверова И.Е., Крежевских О.В.</b>	
ПРОБЛЕМА РЕАЛИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	182
<b>Тонконогова Д.С., Шарыпова Н.В.</b>	
ВОПРОСЫ ПАЛЕОБОТАНИКИ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ БИОЛОГИИ .....	189
<b>РАЗДЕЛ 4. АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ И ДЕТЬМИ .....</b>	<b>197</b>
<b>Базыльникова М.А.</b>	
СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМАТЫ ПОДДЕРЖКИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ В МКОУ «КЛЮЧЕВСКАЯ СОШ ИМ. А.П. БИРЮКОВА» ШАДРИНСКОГО РАЙОНА КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ .....	197
<b>Верхорубова П.А., Ионина О.С.</b>	
РОЛЬ ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА .....	202

<b>Деулина А.Е., Рюмина Ю.Н.</b> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО КОРРЕКЦИИ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	208
<b>Козыева А.Н., Ионина О.С.</b> ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ПАМЯТИ И ВНИМАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	215
<b>Косач Е.В., Бородулина Т.П.</b> ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ.....	223
<b>Кутлимурадова А.О., Едиханова Ю.М.</b> ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ МЕЖЛИЧНОСТНОЙ КОММУНИКАЦИИ У ПОДРОСТКОВ .....	228
<b>Пехтерева К.Г., Вакуленко О.В.</b> СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬЕЙ В УСЛОВИЯХ КЦСОН.....	233
<b>Смагулова М.М., Вакуленко О.В.</b> ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ПРОТИВОПРАВНОГО ПОВЕДЕНИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	239
<b>Сысолятина А.А., Сычева, Н.В.</b> ПРОЕКТ «ШКОЛА БУДУЩЕГО» НА ОСНОВЕ ПРОГРЕССИВНОГО МИРОВОГО ОПЫТА В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ.....	247
<b>Хомлюк И.А., Казанцева К.А., Ионина О.С.</b> ПРОБЛЕМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ПОДРОСТКОВ .....	254
<b>Юровских Н.С., Галущинская Ю.О.</b> ПРОФИЛАКТИКА КОМПЬЮТЕРНОЙ УВЛЕЧЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	258
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ .....</b>	266

родителями и детьми старались наметить планы на будущее и выстроить маршрут дальнейшей работы совместной работы, направленной на совершенствование процесса нравственного воспитания.

Итогом реализации данного совместного проекта является укрепление детско-родительских отношений, повышение заинтересованности родителей успехами детей. Произошло объединение усилий педагогов и родителей в процессе нравственного воспитания детей среднего дошкольного возраста, что помогло повысить уровень развития нравственных качеств воспитанников.

#### **Список использованных источников**

1. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития : методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений / сост. Т. Н. Доронова [и др]. – Москва : ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. – 224 с. – Текст : непосредственный.

2. Зверева, О. Л. Методическая помощь воспитателям в подготовке к общению с родителями / О. Л. Зверева. – Текст : непосредственный // Управление ДОУ. – 2002. – № 4. – С. 100-110.

3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / сост. С. И. Ожегов. – Москва : ОНИКС-ЛИТ. Мир и Образование, 2012. – 1376 с. – Текст : непосредственный.

*Матиевская К.А., Кондратюк С.В.*

*г. Барановичи, Беларусь*

### **ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ТРУДЕ ВЗРОСЛЫХ**

*В данной статье рассказывается о способах формирования представлений детей дошкольного возраста о труде взрослых. Описываются взгляды разных педагогов на развитие представлений о труде взрослых.*

*Ключевые слова: дошкольник, профессия, труд взрослых, ранняя профориентация.*



Профессиональная деятельность играет большую роль в жизни каждого человека. Родители задумываются о будущем своего ребенка, внимательно следят за его интересами и склонностями.

Дошкольный возраст является периодом для знакомства детей с трудом взрослых. С.А. Зверева говорит, что «дети в период дошкольного детства отличаются любопытством, они проявляют интерес к труду взрослых. Знакомство с трудом взрослых даёт конкретные знания и представления о нем, воспитывает уважение к нему взрослых. Воспитывать ребенка необходимо начинать в период дошкольного детства, так как именно в это время закладываются основы нравственных качеств личности. Знакомство с многообразием профессий взрослых развивает у ребёнка – дошкольника познавательный интерес, формирует понимание того, какую роль играет труд в жизни человека и общества, воспитывает добросовестное, ответственное, положительное отношение к труду» [1, с. 288].

Е.В. Смолер и Н.В. Литвина отмечают, что в старшем дошкольном возрасте большое внимание нужно уделять ознакомлению детей с профессиями. В этот период воспитанников очень интересует мир взрослых и все, что с этим связано – их деятельность, окружающие предметы и т.д. Дети дошкольного возраста знакомы с различными видами труда (в сфере обслуживания, производственным, сельскохозяйственным, и т.п.). В перечне профессий, которые известны детям, более 90 наименований. Ребенок дошкольного возраста знает от 4 до 13 профессий. Конечно, это не значит, что об определенной профессии он имеет исчерпывающие представления, но все же такой широкий диапазон наименований демонстрирует большой интерес детей дошкольного возраста к трудовой деятельности человека. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с миром профессий осуществляется в рамках реализации образовательной области «Ребенок и общество» учебной программы дошкольного образования и предполагает решение разнообразных задач трудового воспитания.

Согласно учебной программе дошкольного образования в возрасте 6-ти лет ребенок должен иметь представления о труде взрослых, о личностных качествах людей разных профессий [2, с. 48].

Ознакомление детей с профессиями предполагает разнообразие средств, методов и форм:

- занятия;
- различные виды игр: сюжетно-ролевые, дидактические;
- чтение и анализ детской художественной литературы о различных профессиях;
- разработка и создание слайд-презентаций, рассматривание иллюстраций;
- наблюдение за тем, как выполняют свои трудовые обязанности люди, с которыми дети сталкиваются регулярно в дошкольном учреждении, например, воспитатель и его помощник, медсестра, дворник, повар и т.д.
- организация прогулок и экскурсий;
- применение инновационных методов и др.

Экономическое положение нашей страны и развитие новых технологий приводит к тому, что становятся востребованными новые профессии. О.И. Митрош полагает, что в настоящее время в перечень профессий для ознакомления детей дошкольного возраста необходимо включать современные профессии, например: маркетолог, эколог, менеджер, аналитик, дизайнер, программист и другие профессии, которые будут актуальны в ближайшем будущем.

Постоянно ведется поиск лучших приемов и методов, которые будут наиболее эффективны в формировании у детей интереса к профессиям взрослых людей. В наше время много внимания уделяется методу проектов. О. И. Митрош полагает, что в старшем дошкольном возрасте позитивное отношение к миру профессий на основе работы над проектом становится эффективной деятельностью, благодаря которой у воспитанников начинает складываться

понимание необходимости существования разнообразных профессий, система знаний о них, а также формируется увлеченность процессом познания.

О.И. Митрош разработала информационно-творческий проект «Профессия дизайнер», где автор подробно описал комплексный подход к формированию представлений у детей о мире профессий. По аналогии может быть выстроена работа по ознакомлению с любым другим видом труда, например: «профессия стилист», «профессия учитель», «профессия маркетолог» и т.д.

О.В. Руденко и Е.В. Стародубцева разработали информационно-творческий проект «Все профессии нужны, интересны и важны». Проект состоит из трех блоков:

I блок «Профессии взрослых в детском саду» (воспитатель, помощник воспитателя, медицинский работник, дворник, повар и др.);

II блок «Профессия моих родителей» (совместная работа с семьями воспитанников, что позволяет повысить понимание значимости той или иной профессии, воспитывать интерес и уважения к людям, выполняющим различные трудовые обязанности);

III блок «В мире современных профессий».

Тематические блоки состоят из мини-проектов, которые представляют собой взаимосвязанную цепочку, объединённую общей целью.

С.В. Коротаева создала проект, который получил названием «Мамы разные нужны, мамы разные важны», в реализации этого проекта могут участвовать: воспитателя, дети и их родители, а также музыкальный руководитель детского сада. Таким образом, в процессе проектной деятельности удастся подвести детей к пониманию важного нравственного правила: все взрослые трудятся не только для себя, но и для других; нет интересных и неинтересных профессий, любые профессии важны, так как помогают окружающим людям, например: врач – лечит людей, воспитатель – воспитывает детей и закладывает первоначальные представления о мире, учитель – учит нас чему-то новому, дворник – убирает улицы, чтобы у нас в городе было чисто и аккуратно, стилист и парикмахер – помогают людям хорошо выглядеть. Таким

образом, дети получают представление о профессиях своих родителей. Также в процессе совместной деятельности происходит сближение «мира детей» и «мира взрослых». Работа проходит в интерактивном режиме, создаются условия, в которых ребенок может рассказать о своих ожиданиях и оценить себя.

Л.Н. Воронежская разработала проект для семьи «Профессия моей семьи». Автор считает, что необходимо приобщать родителей воспитанников к данной теме, предполагая, что, таким образом у детей 5-6 лет развивается интерес к социальной действительности; к взаимоотношениям людей разных профессий, к труду взрослых людей и к труду своих родителей.

Белорусскими педагогами Е.В. Смолер и Н.В. Литвиной разработана последовательность работы с детьми дошкольного возраста при ознакомлении детей с профессиями. Необходимо дать знания:

- о названии профессии;
- о месте работы человека этой профессии;
- о личностных качествах, важных для представителя этой профессии;
- о материале для труда;
- о трудовых действиях;
- о пользе труда для общества, его социальной значимости и важности;
- об орудиях труда;
- о результатах труда.

М.В. Королева при ознакомлении детей с профессиями предлагает выстраивать работу в следующей последовательности:

- знакомство детей с профессиями прошлого, объяснение того, какую роль они играли тогда и как это повлияло на развитие общества;
- беседа о профессиях родителей с целью формирования уважения к труду взрослых;
- чтение и обсуждение художественной литературы;
- организация целевых прогулок и экскурсий;
- показ видеофильмов;

- организация сюжетных и дидактических игр;
- прогнозирование востребованных профессий в будущем [3, с. 56-63].

Т.В. Баймакова обращает внимание на то, что во время организации развития представлений ребенка о труде взрослых следует учитывать принцип интеграции – взаимосвязи разных видов деятельности, следует организовать интерактивные мероприятия с родителями воспитанников, которые послужат наглядным примером трудовой деятельности, рассказы об их профессиях и особенностях рабочих будней – возможных трудностях и непременно успехе и радостях; практические примеры – элементы мастер-класса. Мотивация дошкольников гарантированно обеспечена, поскольку дети с большим удовольствием и энтузиазмом принимают участие во «взрослых делах». Включаясь в трудовые действия, ребенок коренным образом меняет все представление о себе и об окружающем мире, мире взрослых. Меняется самооценка под влиянием успехов, достигнутых ребенком в труде.

Таким образом, дошкольный возраст является благоприятным периодом для формирования знаний у детей о различных современных профессиях, так как в это время отмечается высокий уровень познавательной активности и любознательности. Основными задачами являются расширение представлений о важности каждой профессии, ее социальной значимости, формирование уважения к труду взрослых, ранняя профориентация. Очень важно в работе с воспитанниками использовать различные способы, методы и формы работы, например: занятия, беседы, игры, слайд – презентации, видеофильмы, а также задействовать родителей воспитанников в формировании знаний о профессиях.

#### **Список использованных источников**

1. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студентов пед. институтов / под ред. В. И. Логиновой, П. Г. Саморуковой. – Москва : Просвещение, 1988. – 288 с. – Текст : непосредственный.
2. Комарова, Т. Трудовое воспитание в детском саду / Т. Комарова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2005. – 48 с. – Текст : непосредственный.

3. Логинова, В. Формирование представления о труде взрослых / В. Логинова, Л. Мишарина. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. – 1978. – № 10. – С. 56-63.

*Назарова Ю.С., Касьянова Л.Г.*

*г. Шадринск, Россия*

### **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

*В статье определены основные тенденции эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования из природных материалов; представлен результат сформированности эстетической воспитанности детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования из природных материалов.*

*Ключевые слова: эстетическое воспитание, конструирование, природный материал.*

Тенденция эстетического воспитания четко прослеживается в старшем дошкольном возрасте. Так как это подходящий период для развития чувства осмысленности трудов искусства, оснований ценностно-смыслового восприятия и природы, установления эстетического внимания к окружающему миру и осуществления автономной деятельности творчества детей (конструктивно-модельной и др.)

На сегодняшний день одну из важнейших проблем дошкольной педагогики составляет проблема эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования из природных материалов.

Важно заметить, О.А. Бочкарева, Н.А. Ветлугина, Д.Б. Кабалевский, М.Б. Зиминая, Л.М. Ковалицкая, Т.В. Королева, Д.Б. Лихачев, И.Д. Маркевич,