

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования «Барановичский государственный университет»

Д. А. Шелех

ОСНОВЫ КОНСТРУИРОВАНИЯ И МОДЕЛИРОВАНИЯ ОДЕЖДЫ

Сборник тестов для студентов
педагогических специальностей

Барановичи
БарГУ
2015

© БарГУ, 2015

ISBN 978-985-498-692-0

Об издании – 1, 2

УДК 687(076)

ББК 37.24я73

Ш42

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой технологии и декоративно-прикладного искусства учреждения образования «Мозырский государственный педагогический университет им. И. П. Шамякина»

Е. В. Тихонова,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики учреждения образования «Барановичский государственный университет» В. И. Козел

Деривативное текстовое электронное учебное издание

Системные требования:

IBM PC 486 (рекомендовано Pentium и выше); Windows XP и выше или Linux; Adobe Acrobat XI Pro; браузер с поддержкой JavaScript; ОЗУ 256 Мб; видеокарта и монитор (1024×768); мышь.

© БарГУ, 2015

Ш42

Шелех, Д. А.

Основы конструирования и моделирования одежды : сб. тестов для студентов пед. специальностей / Д. А. Шелех ; М-во образования Респ. Беларусь, Барановичский государственный университет. — 2-е изд., стер. — Барановичи : БарГУ, 2015. — 72 с.

ISBN 978-985-498-692-0.

© БарГУ, 2011
© БарГУ, 2015, стер.

- Использованное ПО: Windows XP, Microsoft Office Word 2010;
- техническая подготовка: Adobe Acrobat XI Pro;
- ответственный за выпуск Е. Г. Хохол, редактор Е. И. Березич;
- 2 Мб;
- подписано к использованию: 23.11.2015 г.;
- доступ в локальной сети;
- юридическое лицо, осуществившее запись на материальный носитель: учреждение образования «Барановичский государственный университет», 225404, г. Барановичи, ул. Войкова, 21. Тел.: 8 (0163) 45 46 28. E-mail: rio@barsu.by .

Репозиторий БарГУ

ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Предисловие</i>	5
Тема 1 Общие сведения об одежде	6
Тема 2 Строение тела человека	10
Тема 3 Размерные признаки тела человека, способы их определения	14
Тема 4 Размерная типология населения. антропологическая стандартизация	17
Тема 5 Прибавки, учитываемые при конструировании одежды	19
Тема 6 Конструирование поясных изделий	22
Тема 7 Построение деталей конструкций плечевых изделий с втачным рукавом	27
Тема 8 Техническое моделирование деталей швейных изделий	33
Тема 9 Построение застежек, воротников	36
Тема 10 Построение рукавов	40
Тема 11 Особенности построения конструкции изделий с цельновыкроенными рукавами	43
Тема 12 Особенности построения конструкции с рукавом покроя реглан	46
Тема 13 Дефекты изделий и способы их устранения	48
Приложение А	52
Ключи к тестовым заданиям	67
Список источников	69

ПРЕДИСЛОВИЕ

В аналоге печатного издания представлен материал, полностью воспроизводящий печатное издание, в том числе по расположению текста на страницах.

Согласно требованиям образовательного стандарта контроль знаний студентов должен осуществляться с использованием эффективных технологий и методик оценки учебных достижений студентов. Тестовая форма контроля позволяет достаточно глубоко производить оценивание степени сформированности знаний студентов. Применение разноуровневых тестовых заданий позволяет реализовывать дифференцированный подход с учетом возможностей студентов и направленности на будущую профессиональную деятельность.

Издание включает тесты открытой и закрытой формы по 13 темам различного уровня сложности. В сборнике используются следующие тесты закрытой формы: задания с выбором правильного ответа из 4—5 предложенных; альтернативные задания с выбором ответа «да» или «нет»; задания на установление соответствия данных двух групп объектов, где необходимо соотнести каждый элемент первой группы, обозначенный буквами, и соответствующий элемент второй группы, обозначенный арабскими цифрами и буквами. Задания открытой формы требуют определения единого правильного ответа.

Сборник тестовых заданий разработан на основе учебных программ по дисциплине «Основы конструирования и моделирования одежды» для специальностей: 1-02 06 02 Технология. Дополнительная специальность 1-02 06 02-06 Технология (обслуживающий труд). Социальная педагогика; 1-03 04 04 Практическая психология. Дополнительная специальность 1-03 04 04-02 Практическая психология. Технология (обслуживающий труд); 1-02 03 07 Иностранный язык (английский). Дополнительная специальность 1-02 03 07-03 Иностранный язык (английский). Технология (обслуживающий труд).

Приведенные тесты предназначены для промежуточного и итогового контроля знаний студентов. Тестовые задания рекомендуется выполнять в том порядке, в котором они предложены.

Т Е М А 1
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОДЕЖДЕ

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Широкий комплекс предметов, таких как бельё, платье, головные уборы, обувь, перчатки относят к:
 - а) одежде;
 - б) костюму;
 - в) наряду;
 - г) ансамблю.

2. Одежду, надеваемую на корсетные изделия, нательное бельё, и изделия костюмно-плательной группы относят:
 - а) к нарядной одежде;
 - б) к лёгкой одежде;
 - в) к летней одежде;
 - г) к верхней одежде.

3. Различные предметы из материалов растительного, животного и искусственного происхождения, которые защищают человека от неблагоприятных воздействий окружающей среды, поддерживают нормальное состояние организма и служат украшением, называют:
 - а) нарядом;
 - б) костюмом;
 - в) ансамблем;
 - г) одеждой.

4. Стандартизация и унификация, технологичность конструкции, экономичность относятся к требованиям:
 - а) потребительским;
 - б) эстетическим;

- в) промышленным;
- г) экономическим.

5. Набор различных по назначению швейных изделий, признанный удовлетворять потребности населения в определённых условиях эксплуатации называется:
- а) ассортиментом;
 - б) классификацией;
 - в) преЙскурантом;
 - г) перечнем.
6. Плоскостное восприятие объёмных форм одежды, чётко ограниченных контурами называют:
- а) стилем;
 - б) силуэтом;
 - в) формой;
 - г) фасоном.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

7. Можно ли утверждать, что к одежде предъявляются потребительские и промышленно-экономические требования?
- а) да;
 - б) нет.
8. Можно ли утверждать, что функциональные, эстетические, эргономические, эксплуатационные требования включены в группу потребительских требований?
- а) да;
 - б) нет.
9. Можно ли утверждать что наружный вид, внешние очертания одежды являются формой?
- а) да;
 - б) нет.

10. Верно ли, что в зависимости от получения объемной формы различают конструкции кроенной и некроенной одежды?
а) да;
б) нет.
11. Существуют ли методы получения одежды из волокон путем их напыления, а также путем формования одежды из расплава?
а) да;
б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

12. Установите соответствие между функциями и подфункциями современной одежды:
- | | |
|------------------|---|
| а) утилитарная; | 1) региональная, профессиональная, обрядовая, |
| б) социальная; | эротическая, символическая, знаковая; |
| в) эстетическая; | 2) образно-художественная; |
| | 3) практическая, защитная, эргономическая, гигиеническая. |
13. Установите соответствие между классом одежды и классификационной группой одежды:
- | | |
|-------------------------|--|
| а) половозрастной; | 1) бытовая, спортивная, производственная, |
| б) сезонный; | ведомственная; |
| в) целевого назначения; | 2) осенняя, весенняя, зимняя, внесезонная; |
| | 3) мужская, женская, детская. |
14. Установите соответствие между силуэтом и его характеристикой:
- | | |
|----------------------------|---|
| а) прямой силуэт; | 1) имеет небольшой объём по линии груди и незначительное прилегание по линии талии и бедер; |
| б) полуприлегающий силуэт; | 2) значительное прилегание по линии талии; |
| в) прилегающий силуэт; | 3) небольшой объём в плечевом поясе и по линии груди и расширение по линии низа; |
| г) трапециевидный силуэт; | 4) линия талии не акцентируется, расширение отсутствует. |

15. Установите соответствие между фасонными линиями и их названием:
- | | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| а) линия кокетки; | 1) конструктивная; |
| б) контур накладного кармана; | 2) конструктивно-декоративная; |
| в) боковой шов; | 3) декоративная; |
| г) линия низа; | 4) силуэтная. |

IV Задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

16. Исторически сложившийся характер членения поверхности одежды на составные части называют
17. Линии членения одежды, обусловленные длиной и шириной используемых материалов, необходимостью их экономии, принятой технологией, не принимающие участия в формообразовании, относятся к ... линиям.
18. Перечислите известные в настоящее время три способа получения объемной формы одежды.
19. Наиболее распространенным и универсальным способом формообразования одежды является ... способ.

ТЕМА 2
СТРОЕНИЕ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Форму и внутреннее строение отдельных органов, систем и организма в целом изучает наука:
 - а) морфология;
 - б) антропология;
 - в) биология;
 - г) анатомия.

2. Закономерности индивидуальной изменчивости человеческого организма, возрастные изменения размеров и пропорций тела человека и отдельных его частей изучает наука:
 - а) морфология;
 - б) антропология;
 - в) биология;
 - г) анатомия.

3. Верхние семь пар рёбер впереди соединяются с грудной костью и образуют:
 - а) брюшную клетку;
 - б) грудную клетку;
 - в) полостную клетку;
 - г) поясничную клетку.

4. Ключицы, лопатки, свободные конечности образуют скелет:
 - а) нижних конечностей;
 - б) средних конечностей;
 - г) верхних конечностей.

5. Соотношение размеров отдельных частей тела человека, которые меняются в зависимости от возраста и пола человека называют:
- а) периметром тела;
 - б) пропорциями тела;
 - в) пластикой тела.
6. Расстояние от шейной точки до вертикальной плоскости, касающейся наиболее выступающих назад точек лопаток определяет:
- а) B_n ;
 - б) P_k ;
 - в) $Ш_n$;
 - г) Γ_n .

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

7. Можно ли утверждать, что в мужских фигурах выступание лопаток доминирует над выступанием ягодиц ($\Gamma_{ml} < \Gamma_{ml}$), а в женских фигурах наоборот, выступание ягодиц доминирует над выступанием лопаток ($\Gamma_{ml} > \Gamma_{ml}$):
- а) да;
 - б) нет.
8. Обусловлена ли форма нижних конечностей формой таза и относящихся к нему мышц?
- а) да;
 - б) нет.
9. Можно ли утверждать, что форма нижних конечностей зависит от положения осей бедра и голени, а также головки бедренной кости в тазобедренном суставе?
- а) да;
 - б) нет.
10. Влияет ли степень развития мускулатуры, жировых отложений на осанку?
- а) да;
 - б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

11. Установите соответствие между отделами позвоночника и количеством позвонков:
- | | |
|----------------|---------|
| а) шейный; | 1) 4—5; |
| б) грудной; | 2) 5; |
| в) поясничный; | 3) 7; |
| г) крестцовый; | 4) 12; |
| д) копчиковый | 5) 5. |
12. Установите соответствие между типом пропорции и его характеристикой:
- | | |
|-------------------|---|
| а) долихоморфный; | 1) средней длины конечности, средней длины и ширины туловище; |
| б) брахиморфный; | 2) длинные конечности и узкое короткое туловище; |
| в) мезоморфный; | 3) короткие конечности, длинное и широкое туловище. |
13. Установите соответствие между группой телосложения женской фигуры и её характеристикой:
- | | |
|----------------------|---|
| а) первая группа; | 1) фигуры с неравномерным распределением жировых отложений, типы: верхний и нижний; |
| б) вторая группа; | 2) фигуры с равномерным распределением жировых отложений по телу, типы: тонкий, нормальный, рубенсовский; |
| в) третья группа; | 3) фигуры с сильно развитыми жировыми отложениями на отдельных участках тела; |
| г) четвёртая группа; | 4) фигуры с неравномерным распределением жировых отложений, преимущественно на туловище или конечностях. |
14. Установите соответствие между типами телосложений мужских фигур и их характеристикой:
- | | |
|-----------------|---|
| а) грудной тип; | 1) характеризуется конической формой грудной клетки, большим жировым отложением в области живота, вялой мускулатурой. |
|-----------------|---|

- турой, округлой формой живота, нормальной или сутулой спиной;
- б) мускульный тип; 2) характеризуется плоской грудной клеткой, сутулой спиной, слабым жировотложением и развитием мускулатуры, впалым животом;
- в) брюшной тип; 3) сильно- и среднеразвитой мускулатурой, цилиндрической грудной клеткой, умеренным жировотложением, прямой и несколько округлой спиной.

IV Задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

15. Естественное, привычное положение тела человека в позе стоя, без напряжения мышц называют
16. Соотношение размеров частей тела человека между собой и с размерами фигуры в целом называют
17. Изучением внешней формы тела человека занимается ... анатомия.
18. Закономерность в пропорциях человеческого тела, принимаемая за идеальную и выражаемая простейшим соотношением чисел называется
19. Единица меры, взятая для построения того или иного канона, называется
20. Модулем канона художников является высота
21. Высота головы у взрослой фигуры составляет ... общей длины тела.

ТЕМА 3
**РАЗМЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ ТЕЛА ЧЕЛОВЕКА,
СПОСОБЫ ИХ ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Точки, которые соответствуют ясно выраженным и легко прощупываемым образованиям скелета или чётко очерченным границам на лёгких тканях называют:
 - а) морфологическими;
 - б) антропометрическими;
 - в) анатомическими;
 - г) демографическими.

2. Отдельные измерения тела человека, дающие его размерную характеристику, называют:
 - а) размерными признаками;
 - б) измерительными признаками;
 - в) размерными мерками;
 - г) измерительными мерками.

3. Выберите размерный признак, который измеряют и записывают полностью:
 - а) $O_{ш}$;
 - б) $O_{г}$;
 - в) $O_{б}$;
 - г) $O_{п}$;
 - д) $O_{г}$;
 - е) $Ш_{с}$.

4. Отметьте измерения тела человека, относящиеся к проекционным:
 - а) длины;
 - б) дуги;
 - в) ширины;
 - г) глубины;

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

5. Можно ли утверждать, что один из основных методов антропометрического исследования, состоящий в измерении тела человека и его частей носит название антропометрии:
 - а) да;
 - б) нет.
6. Можно ли утверждать, что по способу определения размерные признаки подразделяют на линейные и дуговые?
 - а) да;
 - б) нет.
7. Достаточно ли для антропометрических обследований сантиметровой ленты?
 - а) да;
 - б) нет.
8. Используют ли для измерения высот точек металлические антропометры?
 - а) да;
 - б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

9. Установите соответствие между содержанием размерного признака и его условным обозначением:
 - а) сантиметровую ленту накладывают горизонтально на лопатки касаясь верхним краем задних углов подмышечных впадин, спереди проводят по основанию грудных желез, замыкают на правой стороне груди; 1) С_{Г2};
 - б) сантиметровую ленту накладывают на лопатки так, чтобы верхним краем она касалась задних 2) С_{Г3};

углов подмышечных впадин, затем проводят по подмышечным впадинам в плоскости косо­го сечения, спереди ленту ведут по выступающим точкам грудных желёз;

- в) сантиметровую ленту располагают горизонтально вокруг туловища, спереди проводят по сосковым точкам; 3) С_{Г1}.

10. Расположите условные обозначения размерных признаков в соответствии с их содержанием:

- а) ш_п; 1) измеряют перпендикулярно оси плеча, касаясь верхним краем ленты заднего угла подмышечной впадины;
б) ш_с; 2) измеряют по кратчайшему расстоянию от пересечения линии талии с позвоночником до плечевой точки;
в) в_{пк}; 3) измеряют по лопаткам между задними углами подмышечных впадин;
г) о_п; 4) измеряют в горизонтальной плоскости, накладывая ленту сзади на ягодичные точки, спереди проводят по пластине, наложенной на выпуклость живота;
д) о_б; 5) измеряют от точки основания шеи до плечевой точки.

11. Установите соответствие между способом определения и группой размерных признаков:

- | | |
|------------------|---------------|
| а) проекционные; | 1) длины; |
| б) прямые; | 2) периметры; |
| в) продольные; | 3) диаметры; |
| г) поперечные; | 4) глубины. |

12. Соотнесите прописные буквы, которыми обозначают размерные признаки, видам измерений:

- | | |
|-------|-------------------------------|
| а) л; | 1) ширины; |
| б) в; | 2) расстояния между центрами; |
| в) г; | 3) полуобхваты; |
| г) д; | 4) рост; |
| д) р; | 5) положение корпуса; |
| е) о; | 6) обхваты; |
| ж) с; | 7) длины; |
| з) ц; | 8) глубины; |
| и) ш; | 9) высоты. |

ТЕМА 4
**РАЗМЕРНАЯ ТИПОЛОГИЯ НАСЕЛЕНИЯ.
АНТРОПОЛОГИЧЕСКАЯ СТАНДАРТИЗАЦИЯ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Выделение наиболее характерных типов фигур, на которые будет изготавливаться одежда массового производства, называется:
 - а) мерочной типологией;
 - б) размерной типологией;
 - в) морфологической типологией;
 - г) антропометрической типологией.

2. Какой из размерных признаков не относится к ведущим размерным признакам женских типовых фигур?
 - а) Р;
 - б) $C_{г3}$;
 - в) C_6 ;
 - г) C_m .

3. Выберите ведущие размерные признаки, характеризующие мужские типовые фигуры:
 - а) $P - O_{г3} - O_m$;
 - б) $P - O_{г2} - O_m$;
 - в) $P - O_{г3} - O_6$;
 - г) $P - O_{г1} - O_6$.

4. Какими размерными признаками определяются типовые фигуры детей?
 - а) $P - D_{mc}$;
 - б) $P - O_{г3}$;
 - в) $P - O_г$;
 - г) $P - O_6$.

5. Полнотная группа женских типовых фигур определяется разницей между следующими размерными признаками:
- а) $O_6 - O_n$;
 - б) $O_6 - O_r$;
 - в) $O_6 - O_{r3}$;
 - г) $O_6 - O_{r1}$.

II Альтернативные задания.

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

6. Можно ли утверждать, что нормальное распределение размерных признаков означает определенную функциональную зависимость между величиной признака и частотой его встречаемости?
- а) да;
 - б) нет.
7. Всегда ли кривая нормального распределения одновершинна и симметрична относительно средней арифметической?
- а) да;
 - б) нет.
8. Верно ли, что прямолинейная связь между размерными признаками — нормальная корреляция?
- а) да;
 - б) нет.
9. Верно ли, что связь между размерными признаками может быть только положительной?
- а) да;
 - б) нет.

ТЕМА 5
**ПРИБАВКИ, УЧИТЫВАЕМЫЕ ПРИ
КОНСТРУИРОВАНИИ ОДЕЖДЫ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Разница между внутренними размерами одежды и соответствующими размерами тела называется:
 - а) припуском;
 - б) прибавкой;
 - в) добавкой;
 - г) допуском.

2. Нормальную жизнедеятельность организма (свободу дыхания, движений, воздушную прослойку для регулирования теплообмена) обеспечивает:
 - а) техническая прибавка;
 - б) декоративная прибавка;
 - в) конструктивная прибавка.

3. Прибавки, предназначенные для создания запроектированной формы изделия, зависящие от вида изделия, его объёма, силуэта и пропорций называют:
 - а) технико-конструктивными;
 - б) декоративно-конструктивными;
 - в) суммарно-конструктивными.

4. При построении конструкции используют прибавку, именуемую:
 - а) суммарной;
 - б) декоративной;
 - в) конструктивной.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

5. Можно ли утверждать, что конструктивная прибавка состоит из двух частей: технической и декоративной?
 - а) да;
 - б) нет.
6. Входит ли прибавка на толщину пакета и прибавка на свободу движения в техническую прибавку?
 - а) да;
 - б) нет.
7. Можно ли утверждать, что декоративные прибавки являются прибавками на создание формы?
 - а) да;
 - б) нет.
8. Дают ли прибавку на свободу движений к продольным размерам одежды?
 - а) да;
 - б) нет.
9. Можно ли назвать ту часть поверхности тел, где одежда плотно прилегает к телу, опорной поверхностью?
 - а) да;
 - б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

10. Установите соответствие между обозначением прибавки и её содержанием:
 - а) p_6 ;
 - б) $p_{сгр}$;
 - 1) прибавка к полуобхвату груди;
 - 2) прибавка к полуобхвату талии;

- | | |
|---------------|----------------------------------|
| в) P_r ; | 3) прибавка к ширине спины; |
| г) $P_{шс}$; | 4) прибавка на свободу проймы; |
| д) P_r ; | 5) прибавка к полуобхвату бёдер. |

11. Установите соответствие между величиной прибавки P_r и силуэтом изделия:

- | | |
|--------------|---------------------|
| а) 5,0—6,0; | 1) прямой; |
| б) 6,0—7,0; | 2) прилегающий; |
| в) 7,0—9,0; | 3) трапецевидный; |
| г) 9,0—11,0; | 4) полуприлегающий. |

12. Установите соответствие между величиной прибавки к обхвату плеча и степенью облегаия рукава:

- | | |
|---------------|-----------------------|
| а) 3,0—4,0; | 1) средний; |
| б) 4,0—6,0; | 2) очень широкий; |
| в) 5,0—7,0; | 3) узкий; |
| г) 8,0—10,0; | 4) широкий; |
| д) 10,0—12,0; | 5) плотно облегающий; |
| е) 12,0—14,0; | 6) расширенный. |

13. Установите соответствие между средним значением прибавки к полуобхвату талии и степенью прилегания одежды:

- | | |
|-------------|---------------------|
| а) 1,5—2,0; | 1) свободная; |
| б) 2,0—3,0; | 2) прилегающая; |
| в) 3,0—4,0; | 3) полуприлегающая. |

ТЕМА 6
КОНСТРУИРОВАНИЕ ПОЯСНЫХ ИЗДЕЛИЙ

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Выберите размерные признаки, необходимые для построения прямой юбки:
 - а) $C_6, C_m, D_{сб}, D_{мс}$;
 - б) $C_m, D_{сп}, D_{и}, C_6$;
 - в) $C_m, D_{сб}, D_{сп}, D_{и}$;
 - г) $C_m, C_6, D_{мс}, D_{и}$.

2. Ширину прямой юбки по линии бёдер определяют по формуле (рис. А.1):
 - а) $BB_1 = C_m + П_m$;
 - б) $BB_1 = C_6 + П_m$;
 - в) $BB_1 = C_6 + П_6$;
 - г) $BB_1 = C_r + П_m$.

3. Внешний вид конических юбок напоминает (рис. А.2):
 - а) цилиндр;
 - б) усечённый конус;
 - в) призму;
 - г) усечённую пирамиду.

4. В юбке клёш положение линии талии определяют по формуле (рис. А.3):
 - а) $OT = K(C_6 + П_6)$;
 - б) $OT = K(C_m + П_m)$;
 - в) $OT = K(C_{ш} + П_{ш})$;
 - г) $OT = K(C_r + П_r)$.

5. Ширину клина по линии бёдер определяют по формуле:

а) $B_1B_2 = \frac{C_6 + П_6}{0,5n}$;

б) $B_1B_2 = \frac{C_6 + П_6}{n}$;

в) $B_1B_2 = \frac{C_m + П_6}{0,3n}$;

г) $B_1B_2 = \frac{C_6}{0,5n}$.

6. Процесс создания новых моделей называется:

а) конструированием;

б) моделированием;

в) эскизированием.

7. Процесс разработки чертежей по графическому изображению модели с использованием силуэтной основы изделия называют:

а) техническим копированием;

б) техническим эскизированием;

в) техническим моделированием.

8. Выберите самый простой способ технического моделирования деталей конструкции:

а) макетный;

б) графический;

в) комбинированный.

9. Положение линии ягодиц на передней половинке брюк определяют, используя следующий размерный признак:

а) V_K ;

б) D_{mc} ;

в) D_{mk} ;

г) V_c .

10. Положение линии бёдер на передней половинке брюк определяют по формуле (рис. А.4):

а) $ЯБ = V_c$

б) $ЯБ = \frac{V_c}{4}$;

$$\text{в) ЯБ} = \frac{B_c}{3};$$

$$\text{г) ЯБ} = \frac{B_c}{2}.$$

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

11. Можно ли утверждать, что к поясным изделиям относятся изделия, для которых опорной (нижней) поверхностью служат линия талии сверху, верхняя часть бёдер внизу:
 - а) да;
 - б) нет.
12. Можно ли утверждать, что чем больше величина коэффициента К, тем уже коническая юбка?
 - а) да;
 - б) нет.
13. Всегда ли нить основы в клиньевых юбках проходит вдоль центра клина?
 - а) да;
 - б) нет.
14. Верно ли, что расширение в прямой юбке может быть более 1/3 длины изделия?
 - а) да;
 - б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

15. Установите соответствие между раствором вытачки и местом её расположения:
 - а) $\frac{1}{2} \Sigma B$ 1) на заднем полотнище;

- | | |
|--|--|
| б) поперечный залом под поясом на заднем полотнище юбки; | 2) увеличить прогиб посередине переднего полотнища юбки; |
| в) наклонные складки на переднем полотнище от бокового шва вниз; | 3) боковой срез переднего полотнища сместить вниз относительно бокового среза заднего полотнища; |
| г) напряжённые горизонтальные складки на уровне линии бёдер; | 4) углубить прогиб посередине заднего полотнища юбки. |

21. Установите соответствие между расширением детали и приёмом выполнения расширения:

- | | |
|-----------------------------|--|
| а) коническое расширение; | 1) деталь разрезать на части, которые раздвинуть с образованием прямоугольников; |
| б) параллельное расширение; | 2) деталь разрезать, не доходя до среза на 1—2 мм, раздвинуть разрезанный контур с образованием треугольников. |

22. Установите соответствие между условным обозначением размерного признака и его названием:

- | | |
|---------------|------------------------------|
| а) c_m ; | 1) длина от талии до колена; |
| б) c_6 ; | 2) высота сиденья; |
| в) d_{mk} ; | 3) полуобхват талии; |
| г) b_c ; | 4) обхват бедра; |
| д) o_6 ; | 5) полуобхват бёдер. |

23. Установите соответствие между отрезком брюк и формулой определяющей величину этого отрезка (см. рис. А.4):

- | | |
|--|---|
| а) ширина передней половинки брюк по линии бёдер; | 1) $Y_1 Y_2 = 0,1(C_6 + П_6)$; |
| б) ширина передней половинки брюк на уровне сиденья; | 2) $ББ = 0,4(C_6 + П_6) + 0,1C_m$; |
| в) ширина передней половинки на уровне талии; | 3) $H_1 H_2 = 0,5 Ш_n - 1$; |
| г) ширина передней половинки брюк по низу; | 4) $T_2 T_3 = \frac{C_T}{2} + 2_{\text{выг}} + \text{пос.}$ |

ТЕМА 7
**ПОСТРОЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ КОНСТРУКЦИЙ
ПЛЕЧЕВЫХ ИЗДЕЛИЙ С ВТАЧНЫМ РУКАВОМ**

I Задания с выбором ответа

Инструкция: выберите один или несколько правильных ответов.

1. Выберите размерные признаки, необходимые для построения плечевого изделия прямого силуэта:
 - а) $C_{ш}$;
 - б) $C_{г3}$;
 - в) $Ш_c$;
 - г) D_{mc} ;
 - д) P_k ;
 - е) $D_{сп}$;
 - ж) $Ш_p$;
 - и) C_r ;
 - к) B_r ;
 - л) $D_{мп}$.

2. Ширину изделия под проймой определяют по формуле:
 - а) $C_{г3} + P_r$;
 - б) $C_{г2} + P_r$;
 - в) $C_{г3} + P_r$;
 - г) $C_{г3} + P_m$.

3. Положение линии бёдер в плечевой конструкции определяют по формуле (рис. А.5):
 - а) $TБ = 0,5C_б$;
 - б) $TБ = 0,5D_{mc}$;
 - в) $TБ = 0,3D_{mc}$;
 - г) $TБ = 0,5C_m$.

4. При определении ширины проймы в базисной сетке используют размерный признак:
- $C_{ш}$;
 - $C_{г3}$;
 - C_6 ;
 - $C_{г1}$.
5. При построении какой из точек плечевой конструкции используется размерный признак высоты груди (рис. А.6; 7)?
- Π_1 ;
 - Γ_6 ;
 - Γ_7 ;
 - Π_5 ;
 - A_{10} .
6. Какие точки на чертеже спинки и полочки должны совпадать с антропометрической точкой основания шеи (рис. А.8)?
- A ;
 - A_1 ;
 - A_2 ;
 - A_3 ;
 - A_4 ;
 - A_5 ;
 - A_6 .
7. Укажите обхваты, не участвующие в построении спинки и полочки прилегающего силуэта:
- O_m ;
 - O_6 ;
 - $O_{г3}$;
 - $O_{п}$;
 - $O_{г2}$;
 - $O_{г1}$.
8. Суммарный раствор вытачек на талии в изделии прилегающего силуэта определяют по формуле (см. рис. А.8):
- $\sum B = T_1 T_3 - (C_m + \Pi_m)$;
 - $\sum B = T_1 T_3 - (C_{г3} + \Pi_r)$;
 - $\sum B = T_1 T_3 - (C_6 + \Pi_6)$.

9. Расстояние от средней линии вытачки на талии до боковой линии вытачки должно быть не более (см. рис. А.8):
- а) 2,5 см;
 - б) 3,5 см;
 - в) 3,0 см;
 - г) 4,0 см;
10. Выберите формулу, по которой определяют расширение или сужение изделия по линии бёдер (см. рис. А.8):
- а) $B_2B_4 = (C_r + П_r) - B_1B_2$
 - б) $B_2B_4 = (C_m + П_m) - B_1B_3$
 - в) $B_2B_4 = (C_6 + П_6) - B_1B_3$
 - г) $B_2B_4 = (C_{ш} + П_{ш}) - B_1B_3$
11. Если линия кокетки проходит выше линии груди, то прежде чем её нанести необходимо закрыть:
- а) нагрудную вытачку;
 - б) талиевую вытачку;
 - в) боковую вытачку;
 - г) переднюю вытачку.
12. При техническом моделировании блузок ассиметричных фасонов моделирование выполняют:
- а) на половине детали полочки;
 - б) на целой детали полочки;
 - в) на четверти детали полочки;
 - г) на трети детали полочки.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

13. Верно ли понятие, что покроем одежды, называют членение поверхности одежды на составные части: полочку, спинку, рукав, воротник, лиф, юбку?
- а) да;
 - б) нет.

14. Верно ли, что введение конструктивных линий обусловлено необходимостью получения заданной формы изделия?
а) да;
б) нет.
15. Верно ли, что нанесение декоративных линий вызвано стремлением к внешнему разнообразию изделия без изменения формы?
а) да;
б) нет.
16. Верно ли, что конструктивно-декоративные линии не только украшают изделие, но и участвуют в формообразовании?
а) да;
б) нет.
17. Какие из утверждений являются верными:
а) средняя линия полочки параллельна средней линии спинки;
б) по нижнему срезу полочки выравнивают нижний срез спинки;
в) наклон плечевого среза полочки и спинки одинаков;
г) стороны вытачки равны;
д) боковые срезы спинки и полочки равны;
е) ширина горловины спинки и полочки равны.
18. Верно ли, что концы вытачек на спинке и полочке до линии груди не доводят на 2—3 см, а до линии бёдер на 4—5 см?
а) да;
б) нет.
19. Верно ли определение, что рельеф — это конструктивно-декоративная линия, которая делит полочку на несколько частей и проходит через высшую точку груди:
а) да;
б) нет.
20. Верно ли, что линия кокетки может быть любой конфигурации, отделять верхнюю часть полочки, проходить по линии груди, располагаться выше или ниже линии груди?
а) да;
б) нет.

III. Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

21. Установите соответствие между основными покроями рукава и их характеристикой:
- | | |
|---------------------|--|
| а) втачной; | 1) линия проймы отсутствует; |
| б) реглан; | 2) отличается замкнутой линией проймы; |
| в) цельнокроеный; | 3) открытая пройма, от горловины спинки, до горловины полочки; |
| г) комбинированный; | 4) образуется сочетанием различных покровов рукавов. |
22. Установите соответствие между наименованием участка базисной сетки и расчетной формулой (см. рис. А.5):
- | | |
|--------------------------------|----------------------------------|
| а) ширина изделия под проймой; | 1) $TБ = 0,5 D_{гс}$; |
| б) ширина спинки; | 2) $A_a = C_{Г3} + П_{г}$; |
| в) ширина проймы; | 3) $ПГ_1 = C_{Г3} / 4 + 7$; |
| г) положение линии груди; | 4) $A_{a2} = C_{Г3} / 4 + 0,5$; |
| д) положение линии бедер; | 5) $A_a = Ш_c + П_{шс}$. |
23. Установите соответствие между наименованием участка спинки и расчетной формулой (см. рис. А. 6):
- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| а) ширина горловины; | 1) $A_1 A_2 = AA_1/3$; |
| б) высота горловины; | 2) $AA_1 = C_{ш}/3 + 0,5$; |
| в) положение вытачки; | 3) $A_2 И = A_2 П_1/4$. |
24. Установите соответствие между наименованием участка полочки и расчетной формулой:(см. рис. А.7)
- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| а) уровень точки основания шеи; | 1) $П_5 П_7 = Ш_п - A_4 A_8$; |
| б) глубина горловины; | 2) $Г_3 A_3 = C_{Г3}/2 + 1,5$; |
| в) глубина проймы; | 3) $A_3 A_5 = A_3 A_4 + 2,0$; |
| г) положение плечевой точки; | 4) $Г_4 П_4 = C_{Г3}/4 + 5,0$; |
| д) положение левой стороны вытачки; | 5) $П_4 П_5 = C_{Г3}/10$. |

IV Задание на установление правильной последовательности

Инструкция: установите правильную последовательность, учитывая.

25. Выберите верную последовательность переноса выточек:

1. а) выбрать на срезе точку;
б) точку соединить с концом выточки;
в) разрезать по намеченной линии;
г) прежнюю выточку закрыть

2. а) разрезать по намеченной линии;
б) выбрать на срезе точку;
в) прежнюю выточку закрыть;
г) точку соединить с концом выточки.

Репозиторий Баргу

ТЕМА 8
**ТЕХНИЧЕСКОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ
ДЕТАЛЕЙ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Процесс разработки изделий чертежей конструкции индивидуальной модели на основе базовой конструкции называется:
 - а) техническим моделированием;
 - б) творческим моделированием;
 - в) конструктивным моделированием;
 - г) декоративным моделированием.

2. Конструктивно-декоративная линия, проходящая через концы нагрудной и талиевой вытачек, разделяющая полочку на части называется:
 - а) рельефом;
 - б) кокеткой;
 - в) подрезом;
 - г) разрезом.

3. При выполнении технического моделирования блузы с ассиметричным фасоном используют:
 - а) целое лекало детали;
 - б) половину лекала детали;
 - в) часть лекала детали;
 - г) четверть лекала детали.

4. Верхняя отрезанная часть детали называется:
 - а) кокеткой;
 - б) подрезом;
 - в) рельефом;
 - г) пластроном.

II Задания на установление правильной последовательности

Инструкция: установите правильную последовательность.

5. Установите правильную последовательность переноса вытачки макетным способом:
 - а) разрезать лекало по намеченной линии;
 - б) исходную вытачку закрыть, четко совмещая ее стороны;
 - в) нанести на лекало новое положение вытачки.
6. Установите правильную последовательность выполнения обязательных этапов технического моделирования:
 - а) уточнение чертежей базовой основы;
 - б) нанесение на чертежи модельных особенностей;
 - в) изучение и анализ модели;
 - г) выбор базовой основы конструкции;
 - д) проверка разработанных чертежей конструкции новой модели.
7. Установите правильную последовательность технического моделирования рельефа макетным способом:
 - а) разрезать шаблон по намеченной линии;
 - б) закрыть вытачки;
 - в) нанести линию рельефа.
8. Установите правильную последовательность технического моделирования кокетки:
 - а) наметить линию кокетки;
 - б) отрезать кокетку;
 - в) закрыть вытачку.
9. Коническое расширение детали выполняют в следующей последовательности:
 - а) из точек деления проводят линии;
 - б) срез делят на части;
 - в) разрезают по намеченным линиям;
 - г) разрезные части раздвигают с образованием конусов (треугольников).

10. Установите правильную последовательность технического моделирования детали. Для получения драпировки на правом плече полочки необходимо:
- а) разрезать по намеченным линиям;
 - б) выбрать три точки в правом плечевом срезе полочки;
 - в) закрыть три вытачки;
 - г) соединить концы вытачек с точками на плечевом срезе.

III Задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

11. При выполнении технического моделирования ... способ считают наиболее простым, но достаточно трудоемким.
12. Разрезная вытачка, у которой один срез длиннее другого и соборен называется
13. Равномерное увеличение объема детали по всей длине или ширине с образованием прямоугольников называется ... расширением детали.
14. Расширение детали с образованием конусов для создания объема детали на определенном участке называется ... расширением детали.

ТЕМА 9
ПОСТРОЕНИЕ ЗАСТЕЖЕК, ВОРОТНИКОВ

I Задания с выборочным правильным ответом

1. В изделиях с отворотами лацканов первую петлю располагают на (рис. А.9):
 - а) 1 см выше точки Л;
 - б) 2 см ниже точки Л;
 - в) 3 см выше точки Л;
 - г) 4 см выше точки Л.

2. Степень прилегания воротника к шее зависит от формы среза:
 - а) отлета;
 - б) конца воротника;
 - в) стойки;
 - г) раскепа.

3. Размеры среза стойки воротника зависят от:
 - а) $I_{рс} + I_{сп}$;
 - б) $I_{рс} + I_{г}$;
 - в) $I_{мл} + I_{пс}$;
 - г) $I_{мо} + I_{пс}$.

4. К воротникам в изделиях с застежкой доверху относят:
 - а) стойки;
 - б) пиджачные;
 - в) шальки;
 - г) апаш.

5. Выберите правильное название срезов воротника:
 - а) средний, отлет, конец, стойка;
 - б) средний, передний, конец, отлет;
 - в) средний, верхний, стойка, отлет.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

6. Можно ли утверждать, что срез стойки существенно влияет на форму воротника?
 - а) да;
 - б) нет.
7. Верно ли, что прямая линия втачивания обеспечивает максимальное прилегание воротника к шее?
 - а) да;
 - б) нет.
8. Можно ли плосколежащий воротник построить на основе прямого угла?
 - а) да;
 - б) нет.
9. Верно ли, что конструкцию воротников пиджачного типа разрабатывают на чертеже горловины полочки?
 - а) да;
 - б) нет.
10. Верно ли, что высота узких стоек до 4,5 см, а высоких до 8,0 см?
 - а) да;
 - б) нет.
11. Верно ли, что воротник-хомут самый простой по способу построения?
 - а) нет;
 - б) да.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

12. Выберите величину подъема середины воротника в соответствии с его прилеганием к шее:
- | | |
|------------------------|--------------|
| а) плотное прилегание; | 1) 4,0—6,0; |
| б) среднее прилегание; | 2) 7,0—12,0; |
| в) отстающие от шеи; | 3) 1,5—3,0. |
13. Установите соответствие между видом воротника и группой, определяющей принцип конструктивного построения:
- | | |
|----------------|--|
| а) хомутик; | 1) отложные для изделий с застежкой доверху; |
| б) матросский; | 2) воротники-стойки для изделий с застежкой доверху; |
| в) апаш; | 3) отложные для изделий с лацканами; |
| г) рубашечный; | 4) плосколежащие воротники. |
14. Установите соответствие между видом воротника и местом его построения:
- | | |
|-------------------|----------------------|
| а) шалька; | 1) прямой угол; |
| б) рубашечный; | 2) спинка и полочка; |
| в) плосколежащий; | 3) полочка. |
15. Установите соответствие между видом застежки и величиной припуска на застежку:
- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| а) встык; | 1) не более $1,5 C_r$; |
| б) однобортные (центральные); | 2) от 2,0 до $0,5 C_r$; |
| в) двубортные (смещенные); | 3) от 0 до 1,0 см; |
| г) с увеличенным припуском; | 4) не более C_r . |
16. Установите соответствие между отрезками и их величинами при построении отложного воротника со стойкой посередине (рис. А.11):
- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| а) высота подъема воротника; | 1) $B_1B_2 =$ от 6,0 до 10,0 см; |
| б) длина воротника; | 2) $OB =$ 2,0 см; |
| в) высота стойки; | 3) $BB_1 =$ от 2,0 до 3,5 см; |
| г) ширина воротника; | 4) $AA_1 = BB_2 + 1$; |
| д) ширина воротника по концу; | 5) $BA = L_{гс} + L_{гп}$. |

IV Задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

17. По принципу конструктивного построения воротники объединяют в группы: а) ... ; б) ... ; в)
18. Чем криволинейнее срез стойки, тем ... воротник прилегает к шее.
19. Место соединения верхнего воротника с подбортом называется
20. Для плосколежащих воротников характерно отсутствие
21. Исходными данными для конструирования воротника являются вид воротника и сопряженная с воротником линия

ТЕМА 10
ПОСТРОЕНИЕ РУКАВОВ

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. В узком рукаве нить основы проходит:
 - а) параллельно середине рукава;
 - б) параллельно линии, соединяющей верхнюю и нижнюю точки переднего среза рукава;
 - в) параллельно линии, соединяющей верхнюю и нижнюю точки локтевого среза рукава;
 - г) параллельно низу рукава.

2. Ширину рукава в готовом виде определяют по формуле:
 - а) $(O_{\text{зап}} + P_{\text{о зап}}) / 2$;
 - б) $(O_{\text{п}} + P_{\text{оп}}) / 2$;
 - в) $(O_{\text{б}} + P_{\text{об}}) / 2$;
 - г) $(O_{\text{л}} + P_{\text{ол}}) / 2$.

3. Какой срез не относится к срезам узкого рукава?
 - а) передний;
 - б) раскёпа;
 - в) локтевой;
 - г) оката;
 - д) нижний.

4. Выберите основную конструктивную классическую форму рукава:
 - а) реглан.
 - б) цельнокроеный.
 - в) втачной.
 - г) кимано.

5. Какой размерный признак не используют при построении втачного рукава?
- а) $O_{п}$;
 - б) $D_{р. зап}$;
 - в) $O_{зап}$;
 - г) $D_{р. лок}$;
 - д) $D_{ш. к}$.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

6. Верно ли, что размеры и форма рукава определяются размерами руки и проймы, величинами прибавок к ширине и длине рукава, запроектированной величиной посадки по окату рукава?
- а) да;
 - б) нет.
7. Верно ли, что конструкцию рукава разрабатывают независимо от параметров проймы?
- а) да;
 - б) нет.
8. Можно ли втачной рукав с сильно углубленной проймой назвать покром сак?
- а) да;
 - б) нет.
9. Можно ли назвать втачной рукав с квадратной проймой покром манто?
- а) да;
 - б) нет.
10. Относятся ли крои тайер и кимоно к крою с втачным рукавом?
- а) да;
 - б) нет.

III Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

11. Установите соответствие между расчетным участком и формулой для его определения (рис. А.12):
- | | |
|--------------------------|--|
| а) длина рукава; | 1) $MM_1 = (O_{\text{зан}} + \Pi_{\text{о. зан}}) / 2$; |
| б) линия локтя; | 2) $O_2O_3 = (O_{\text{п}} + \Pi_{\text{он}}) / 2$; |
| в) высшая точка оката; | 3) $O_2M = D_{\text{р. зан}} + M$; |
| г) ширина рукава вверху; | 4) $O_2Л = O_2M / 2 + 4$; |
| д) ширина рукава внизу; | 5) $O_2O = O_2O_3 / 2$. |
12. Установите соответствие между точками на окате рукава и точками на пройме:
- | | |
|-------------|-----------------|
| а) p'_3 ; | 1) Γ_2 ; |
| б) о; | 2) Π_6 ; |
| в) l' ; | 3) Π_5 ; |
| г) p_1 ; | 4) Π_3 . |

ТЕМА 11
**ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ
КОНСТРУКЦИИ ИЗДЕЛИЙ
С ЦЕЛЬНОВЫКРОЕННЫМИ РУКАВАМИ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Рукава, которые выкраивают вместе со спинкой и полочкой относятся к покрою:
 - а) реглан;
 - б) цельнокроеный;
 - в) сак;
 - г) комбинированный.

2. Верхний срез рукава является продолжением плечевого среза в изделиях с рукавом:
 - а) кимоно;
 - б) комбинированным;
 - в) отвесным;
 - г) рококо.

3. Верхний срез рукава в изделии с цельнокроеным рукавом с подрезом отклоняется от линии продолжения плечевого среза на:
 - а) 20—40°;
 - б) 5—50°;
 - в) 10—30°;
 - г) 10—50°.

4. Угол наклона рукава — это угол между:
 - а) продолжением плечевого среза и верхним срезом рукава;
 - б) линией груди и нижним срезом рукава;
 - в) нижним и верхним срезом рукава;
 - г) низом рукава и локтевым срезом.

5. С увеличением угла наклона цельнокроеного рукава глубину проймы:
- уменьшают;
 - увеличивают;
 - укорачивают;
 - урезают.
6. Рукава, цельновыкроенные со спинкой и полочкой, строят на основе покроя:
- реглан;
 - комбинированного;
 - с втачным рукавом;
 - рубашечного.
7. Ромбовидная ластовица предназначена для:
- улучшения эстетического вида;
 - обеспечения свободы движения;
 - удлинения рукава;
 - улучшения посадки изделия.
8. В изделиях с цельнокроеным рукавом мягкой формы боковую линию всегда располагают:
- посередине проймы;
 - смещают к спинке;
 - смещают к полочке;
 - смещают к рукаву.
9. В изделиях с цельнокроеными рукавами мягкой формы зауженный к низу рукав получают:
- смещая верхний срез рукава вниз;
 - смещая нижний срез рукава вверх;
 - смещая верхний срез вправо;
 - смещая нижний срез влево.
10. Ширину ластовицы определяют как сумму отрезков (рис. А.13):
- $1Г_1 + Г_4 2;$
 - $1Г_2 + Г_2 2;$
 - $Г_1 П_3 + Г_4 П_6;$
 - $Г_1 П_1 + Г_4 П_4.$

11. Угол наклона верхнего среза рукава полочки определяют пересечением двух дуг (рис. А.14):
- P_5P и $(1 O_2 - 1)$
 - P_5P_0 и $(1 P_0 - 1)$
 - P_5P_1 и $(1 O_1 - 1)$
 - $P_5 P_2$ и $(1 O_3 - 1)$

II Задания на установление соответствия

Инструкция: установите соответствие.

12. Установите соответствие между углом наклона рукава и глубиной проймы:
- | | |
|-----------------|-----------|
| а) 10° ; | 1) 8 см; |
| б) 30° ; | 2) 10 см; |
| в) 20° ; | 3) 12 см. |
13. Установите соответствие между участком конструкции спинки с цельнокроеным (с ластовицей) рукавом и его величиной (см. рис. А.14):
- | | |
|-------------------------------|--|
| а) длина рукава; | 1) $\Pi_{11} L = 0,5 D_{p. зап} + 5,0$; |
| б) угол наклона рукава; | 2) $\Gamma_1 1 = 0,5 \dots 2,0$; |
| в) ширина рукава внизу; | 3) $\Pi_{11} P = D_{p. зап} + \Pi_{д. рук}$; |
| г) положение вершины подреза; | 4) $PP_1 = 5,0 \dots 20,0$; |
| д) положение линий локтя; | 5) $P_1P_2 = (O_{зап} + \Pi_{о. зап}) / 2 + 1$. |
14. Установите соответствие между участком конструкции полочки с цельнокроеным (с ластовицей) рукавом и его величиной (см. рис. А.13):
- | | |
|----------------------------|---|
| а) длина рукава; | 1) $P_5L_2 = \Pi_{11} L - 1$; |
| б) положение линии локтя; | 2) $P_5P_6 = 0,5(O_{зап} + \Pi_{о. зап}) - 1$; |
| в) ширина рукава внизу; | 3) $P_5P_5 = \Pi_{11} P_1$; |
| г) вершина подреза; | 4) $O_3O_4 = O_1O_2$; |
| д) ширина подреза полочки; | 5) $\Gamma_4 2 = \Gamma_1 1$. |
15. Установите соответствие между отрезками ластовицы и их величиной (см. рис. А.14):
- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| а) нижняя точка ластовицы; | 1) $L_1L_2 = L_1L_3 = O_3 2$; |
| б) ширина ластовицы; | 2) $LL_1 = \Gamma_2 O$; |
| в) верхняя точка ластовицы; | 3) $L_2L_4 = L_3L_4 = 1O_2$. |

ТЕМА 12
**ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ КОНСТРУКЦИИ
С РУКАВОМ ПОКРОЯ РЕГЛАН**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Незамкнутая линия проймы, идущая от линии горловины характерна для покроя:
 - а) реглана;
 - б) обычного реглана;
 - в) полуреглана;
 - г) реглана-фантазии;
 - д) реглана-погона.

2. Линия проймы, начинающаяся на 1,5—2,5 см ниже точек вершины горловины полочки и спинки характерна для покроя:
 - а) реглана;
 - б) обычного реглана;
 - в) полуреглана;
 - г) реглана-фантазии;
 - д) реглана-погона.

3. Линия проймы в покрое ... заканчивается на уровне середины плечевого среза:
 - а) реглана;
 - б) обычного реглана;
 - в) полуреглана;
 - г) реглана-фантазии;
 - д) реглана-погона.

4. В покрое реглан-... линия проймы может принимать самые различные формы:
 - а) реглана;
 - б) обычного реглана;

- в) полуреглана;
- г) реглана-фантазии;
- д) реглана-погона.

5. Начало проймы на полочке (точку c' в покрое реглан) при закрытой нагрудной вытачке определяют на пересечении дуг ... (рис. А.15):
- а) Γ_7A_8 и A_4A_8 ;
 - б) Γ_7C и $A_{10}C$;
 - в) Γ_7A_3 и A_3A_5 ;
 - г) Γ_7A_3 и A_8C .
6. Чем глубже пройма, тем ... высота оката, тем шире рукав под проймой.
- а) меньше;
 - б) больше;
 - в) шире;
 - г) уже.

II Задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

7. Линия проймы идет параллельно плечевому срезу на расстоянии 4—8 см от него, затем на уровне сочленения руки с туловищем переходит в плавную овальную кривую в покрое
8. В покрое ... реглан линия проймы полочки и спинки начинается от точек вершины горловины полочки и спинки.
9. Углубленной проймой, удлиненной плечевой линией, увеличенной шириной рукава и уменьшенной высотой оката отличается изделие с рукавами ... покроя.
10. В изделиях с цельнокроеными рукавами с увеличением угла наклона рукава ... пройму.
11. Определите ширину низа рукава спинки покроя реглан, если $O_{\text{зап.}} = 16$ см, $P_{o \text{ зап.}} = 14$ см.
12. Ширину рукава полочки покроя реглан под проймой определяют, выполняя засечку из точки P_{61} на касательной радиусом

ТЕМА 13
**ДЕФЕКТЫ ИЗДЕЛИЙ
И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ**

I Задания с выборочным ответом

Инструкция: выберите один правильный ответ.

1. Недостатки посадки изделия на фигуре или манекене принято называть:
 - а) погрешностью;
 - б) покроями;
 - в) дефектами;
 - г) силуэтами.

2. Дефекты, возникающие в результате излишней длины или недостаточной ширины детали относят к:
 - а) вертикальным складкам;
 - б) наклонным складкам;
 - в) горизонтальным складкам;
 - г) овальным складкам.

3. Дефекты, возникающие в результате удлинения или укорочения срезов деталей относят к:
 - а) вертикальным складкам;
 - б) наклонным складкам;
 - в) угловым заломам;
 - г) овальным складкам.

4. В результате недостаточного или увеличенного раствора вытачек возникают дефекты, относящиеся к:
 - а) вертикальным заломам;
 - б) наклонным заломам;
 - в) угловым заломам;
 - г) горизонтальным заломам.

5. Причиной возникновения дефекта, полочки расходятся вниз, является:
 - а) заниженная вершина горловины;
 - б) завышенная вершина горловины;
 - в) расширенная вершина горловины;
 - г) зауженная вершина горловины.
6. Увеличение угла наклона плечевого среза приводит к возникновению дефекта:
 - а) волнистые складки под воротником;
 - б) вертикальные складки под воротником;
 - в) наклонные складки под воротником;
 - г) горизонтальные складки под воротником.

II Альтернативные задания

Инструкция: ответьте на вопрос, требующий альтернативного ответа «да» или «нет».

7. Можно ли для устранения наклонных заломов на полочках, направленных от проймы к центру груди увеличить раствор нагрудной вытачки?
 - а) да;
 - б) нет.
8. Для устранения слабины в конце нагрудной вытачки необходимо удлинить вытачку:
 - а) да;
 - б) нет.
9. Является ли завышенный окат рукава причиной возникновения горизонтальной складки в верхней его части?
 - а) да;
 - б) нет.
10. Является ли спинка недостаточной ширины причиной затруднения движения рук вперед?
 - а) да;
 - б) нет.

11. Является ли излишне глубокая пройма причиной затруднения подъема рук?
- а) нет;
 - б) да.

III Задания на установление соответствия

12. Установите соответствие между дефектом и причиной его возникновения:
- | | |
|----------------------------|---------------------------|
| а) спинка вздернута; | 1) занижена точка A_4 ; |
| б) полочка вздернута; | 2) занижена точка A_2 ; |
| в) рукав вздернут; | 3) занижена точка T_2 ; |
| г) юбка спереди вздернута; | 4) занижена точка O . |
13. Отнесите конструктивный дефект к соответствующей группе дефектов по классификации, предложенной И. А. Рахмаровым:
- | | |
|--|------------------------------------|
| а) складка, идущая от высшей точки оката, к низу рукава; | 1) горизонтальные складки; |
| б) складка на полочке, направленная от горловины к боковому шву; | 2) вертикальные складки; |
| в) недостаточный раствор вытачки; | 3) наклонные складки; |
| г) складки под воротником на спинке; | 4) угловые заломы; |
| д) глубокая пройма; | 5) нарушение баланса; |
| е) вздернутая спинка; | 6) дефекты, затрудняющие движение. |
14. Установите соответствие между дефектами брюк и причиной их возникновения:
- | | |
|--|---|
| а) излишнее провисание среднего шва брюк в нижней части; | 1) задние половинки брюк заужены на уровне сиденья; |
| б) верные заломы в области подъягодичной складки; | 2) задние половинки длинны по линии среднего среза вверх; |
| в) сгибы передних половинок брюк смещены внутрь; | 3) увеличена глубина сиденья; |
| г) слабина на задних половинках брюк у линии притачивания пояса; | 4) не учтена особенность постановки ног. |

15. Установите соответствие между дефектами юбки и причиной их возникновения:

- | | |
|---|--|
| а) юбка натянута на уровне ягодиц, а по боковому шву — слабина; | 1) недостаточная выемка посередине вверху переднего полотнища; |
| б) наклонные заломы по боковым швам юбки; | 2) неверно сделано измерение обхвата талии; |
| в) горизонтальная складка спереди посередине под поясом юбки; | 3) не совмещены боковые срезы при стачивании; |
| г) юбка широка в поясе; | 4) неправильная глубина задних и боковых вытачек. |

IV Тестовые задания открытой формы

Инструкция: вставьте недостающие слова.

16. Равновесие основных деталей, гладкость их поверхности, удобство и способы движений человека в одежде являются показателями хорошего ... изделия на фигуре.
17. Воротник отстает от шеи на участке спинки при излишней ... горловины спинки.
18. Воротник отстает от шеи сбоку при чрезмерной ... горловины.
19. Изделие повернуто в сторону полочки, спинка внизу прилегает к ногам, полочки внизу заходят одна на другую, боковые швы смещены вперед при ... спинке.

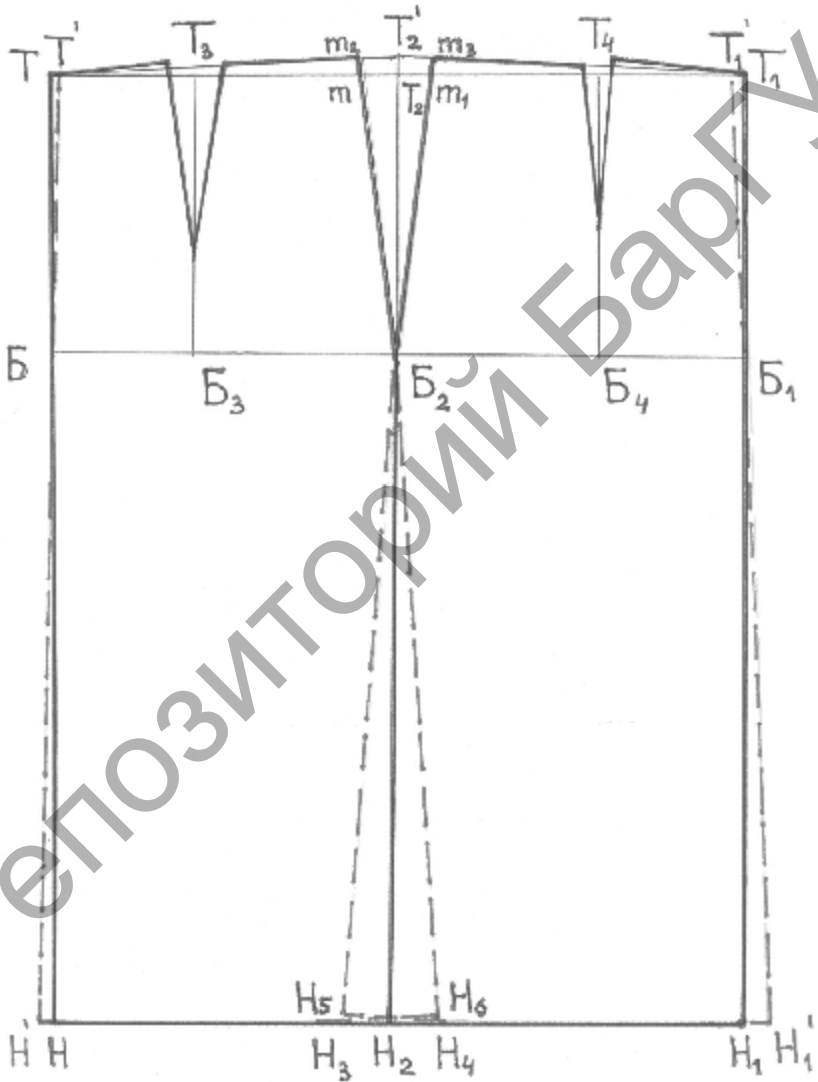


Рисунок А.1 — Конструкция прямой юбки

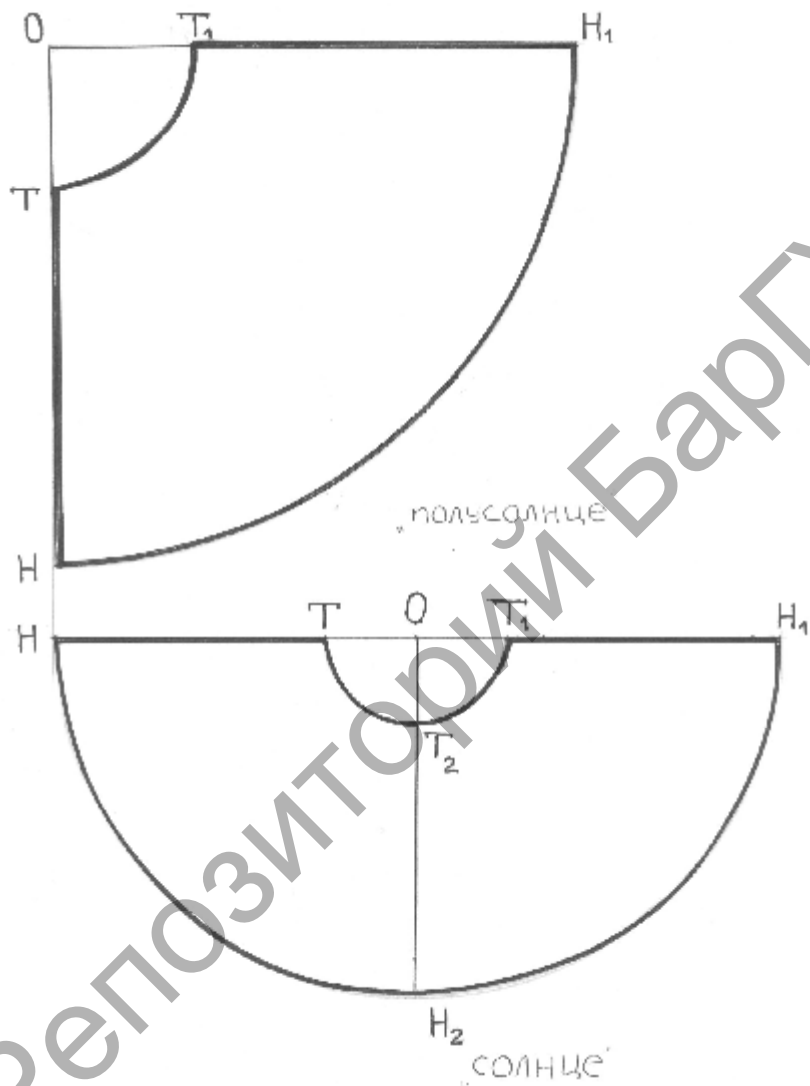


Рисунок А.2 — Конические юбки

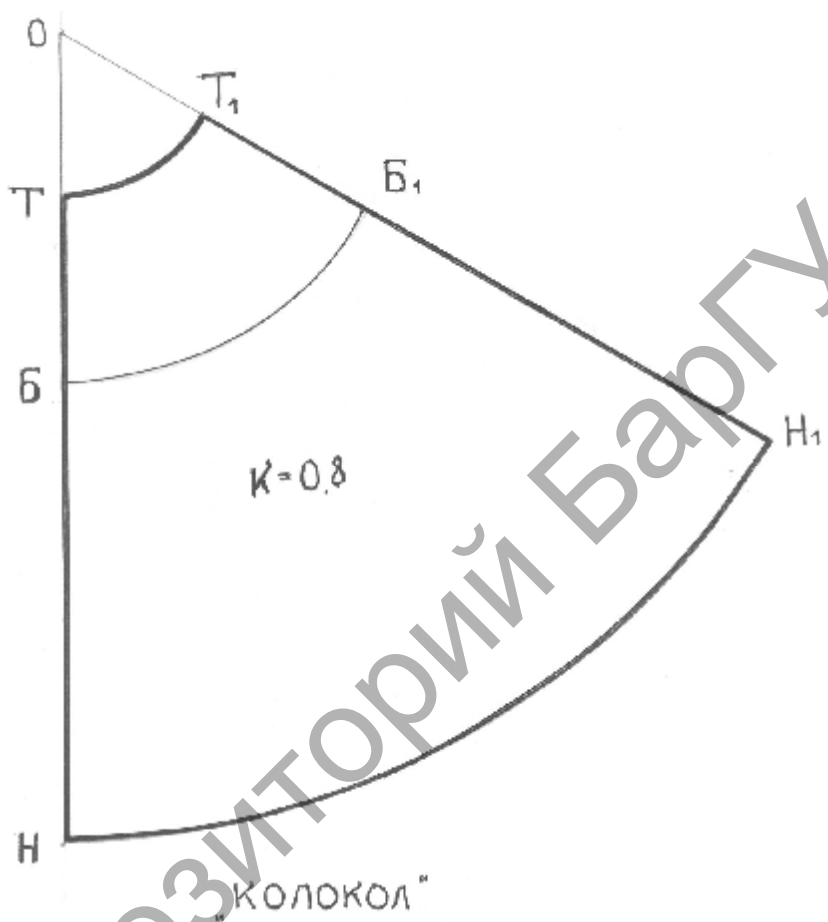


Рисунок А.3 — Юбка «колокол»

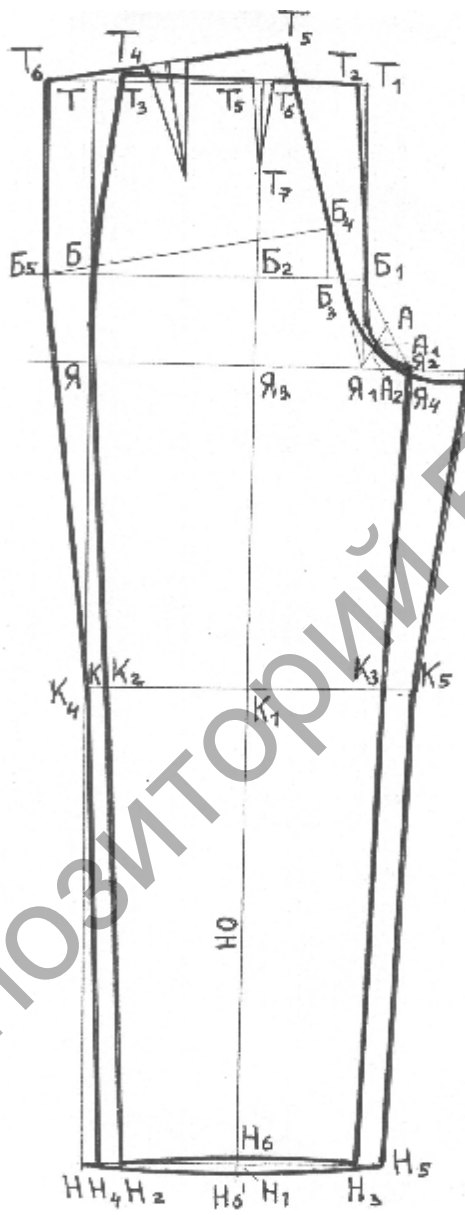


Рисунок А.4 — Конструкция броек

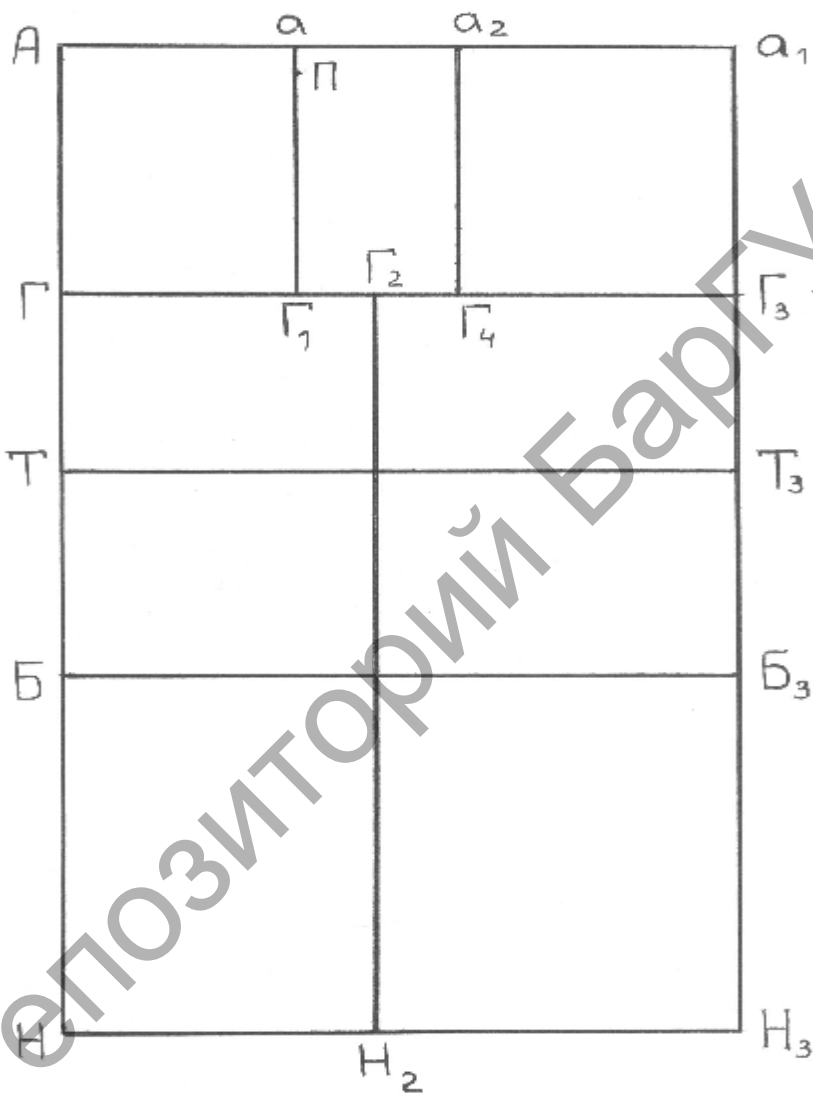


Рисунок А.5 — Базисная сетка

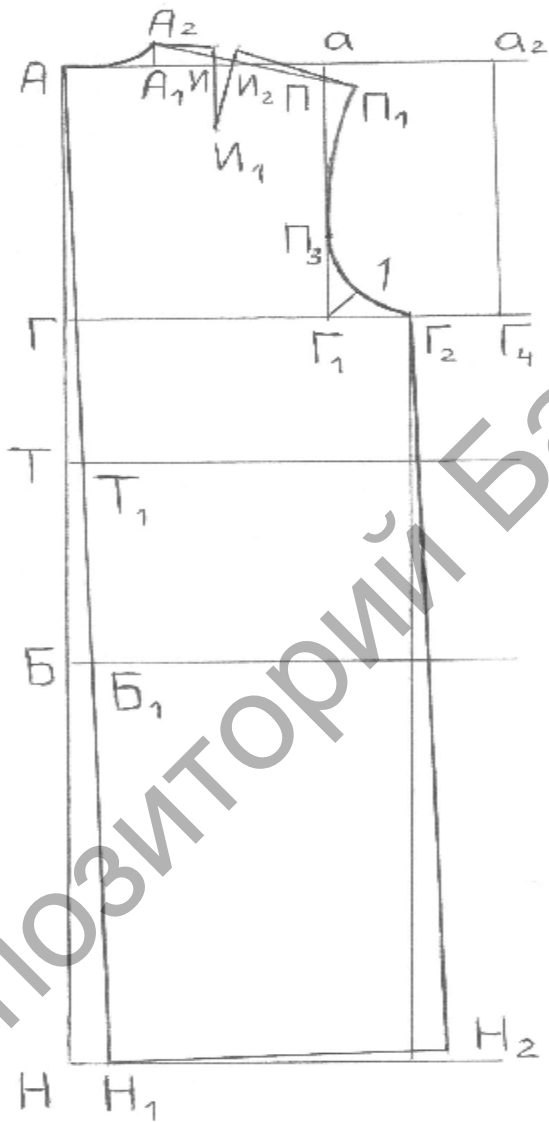


Рисунок А.6 — Спинка прямого силуэта

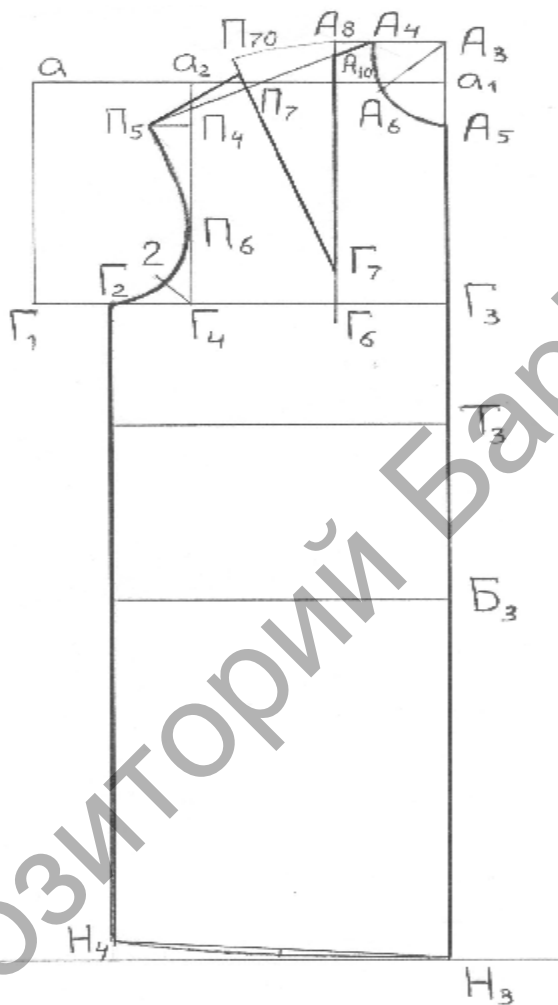


Рисунок А.7 — Полочка прямого силуэта

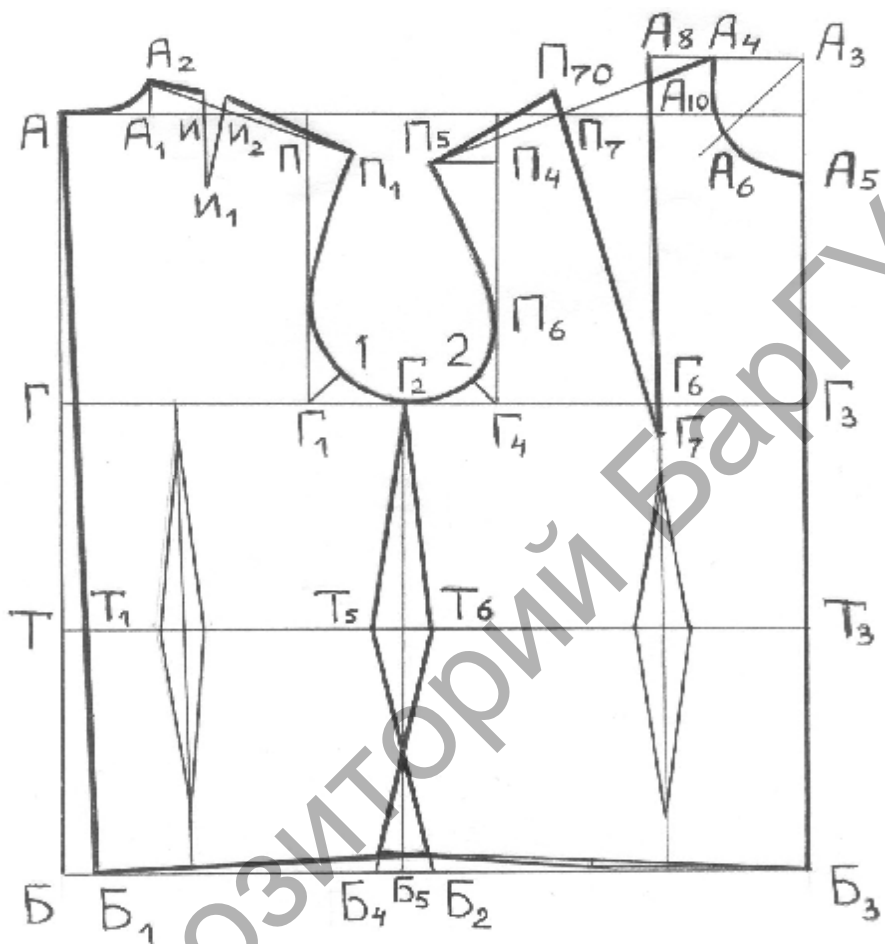


Рисунок А.8 — Спинка и полочка прилегающего силуэта

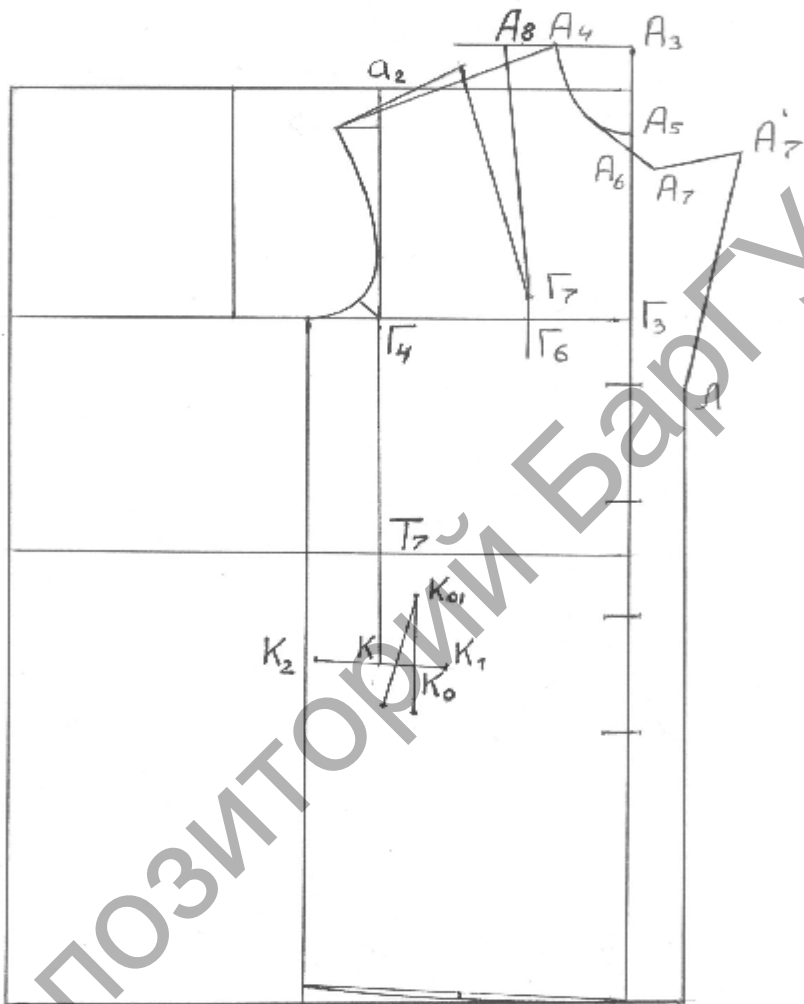


Рисунок А.9 — Застежка центральная с отверстиями лацканов

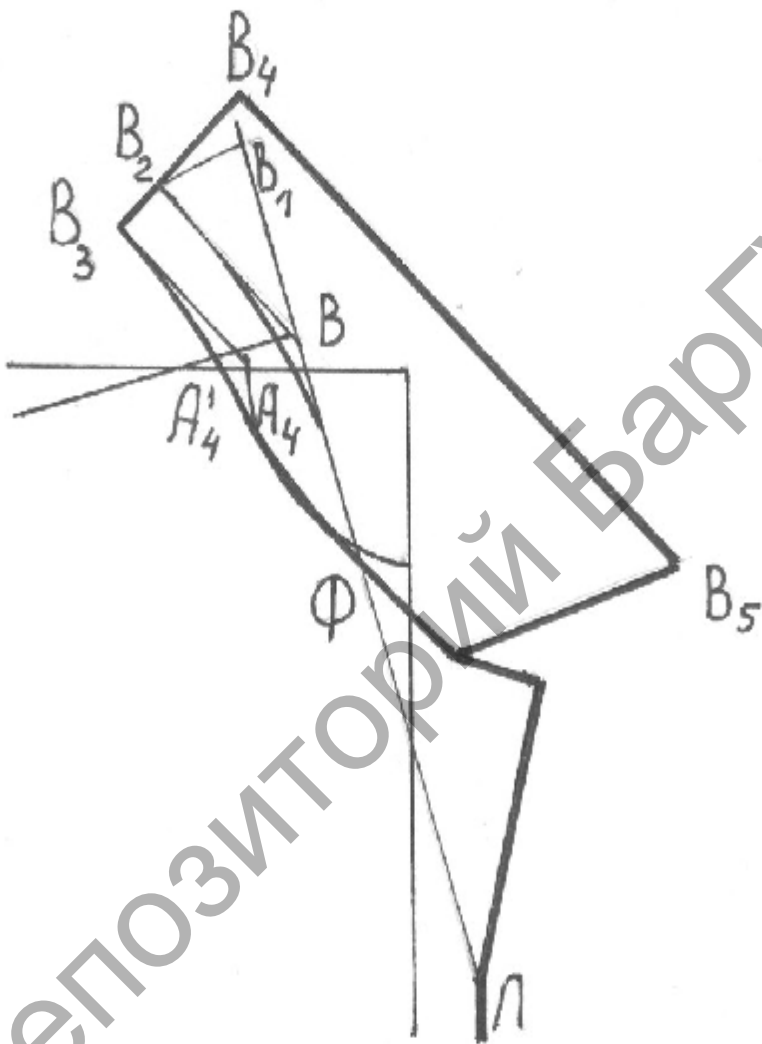


Рисунок А.10 — Воротник пиджачного типа

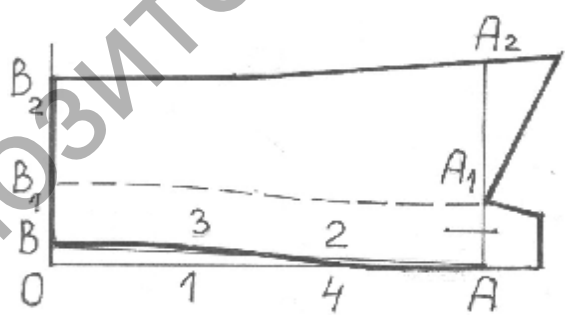
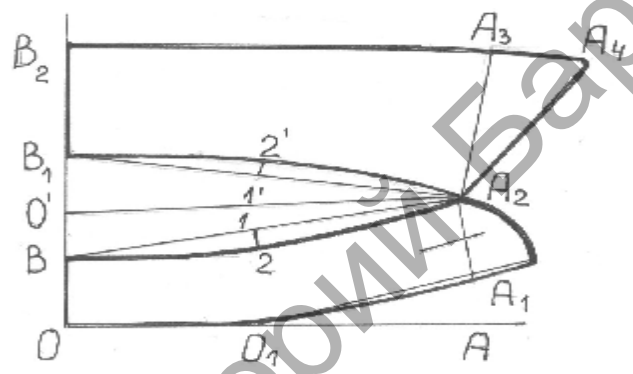
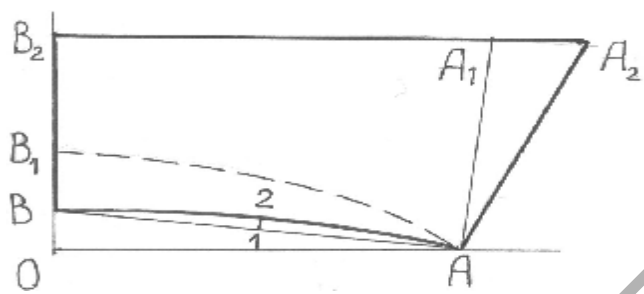


Рисунок А.11 — Отложные воротники

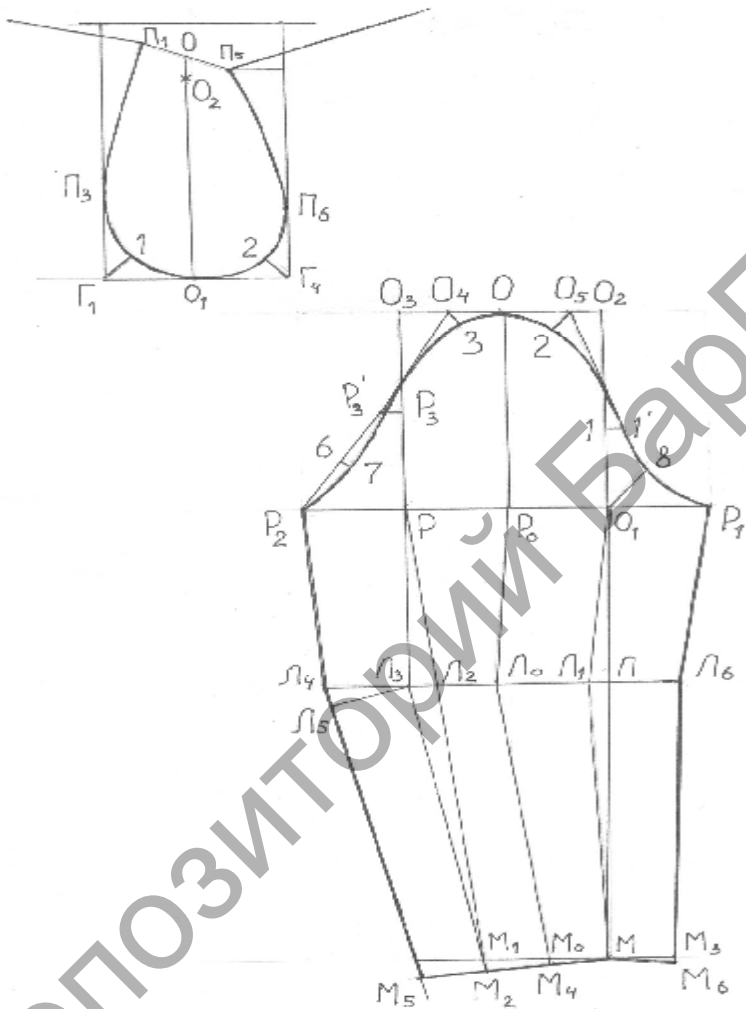


Рисунок А.12 — Узкий рукав

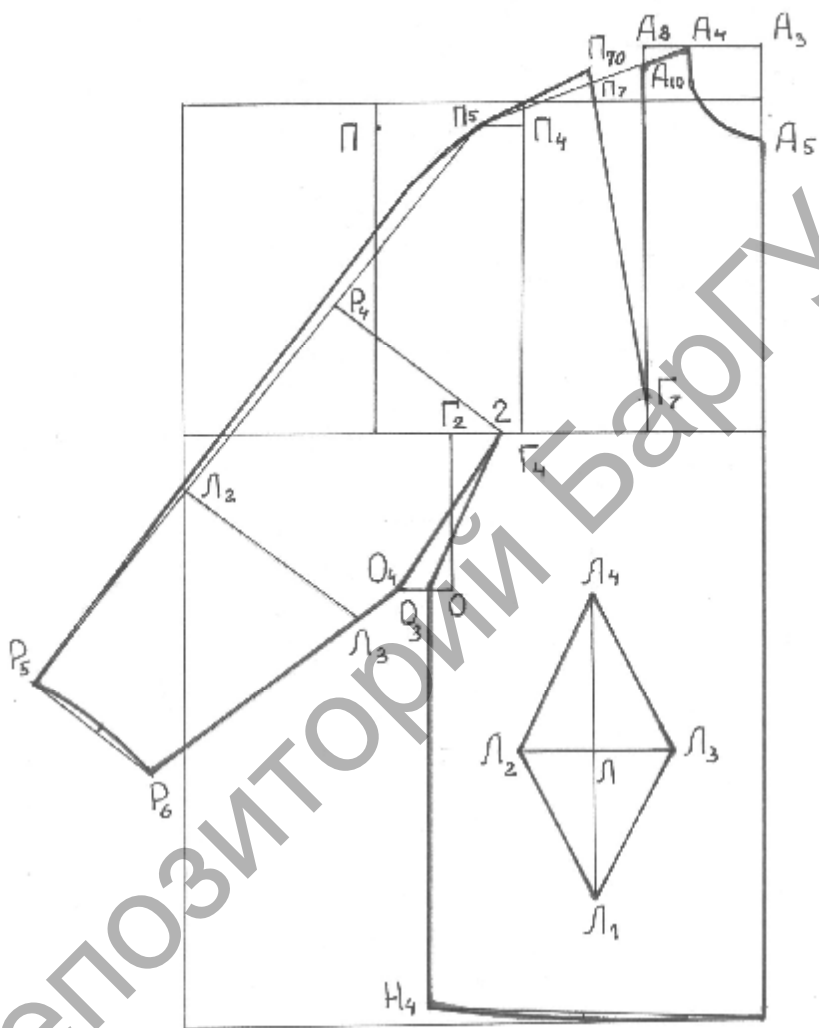


Рисунок А.13 — Полочка с цельновыкроенным рукавом

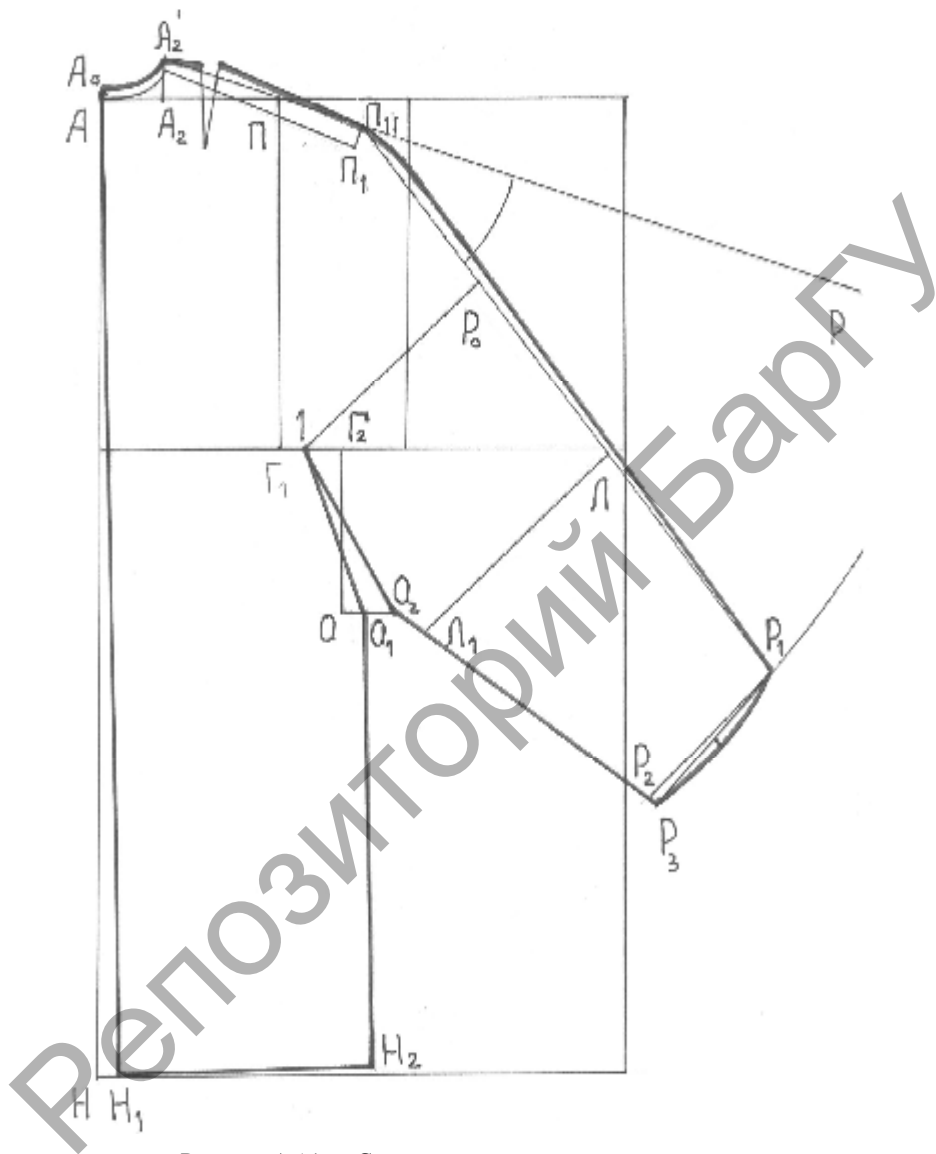


Рисунок А.14 — Спинка с цельновыкроенным рукавом

КЛЮЧИ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

Тема 1. Общие сведения об одежде I. 1. а. 2. г. 3. г. 4. в. 5. а. 6. в. II. 7. а. 8. а. 9. а. 10. а. 11. а. III. 12. А3, В1, В2. 13. А3, В2, В1. 14. А4, В1, В2, Г3. 15. А2, Б3, В1, Г4. IV. 16. Покроем. 17. Технологическими. 18. Конструктивный способ, формовочный, комбинированный. 19. Конструктивный.

Тема 2. Строение тела человека I. 1. г. 2. а. 3. б. 4. г. 5. б. 6. б. II. 7. а. 8. а. 9. а. 10. а. III. 11. А3, Б4, В2, Г5, Д1. 12. А2, Б3, В1. 13. А2, Б1, В4, Г3. 14. А2, Б3, В1. IV. 15. Осанкой. 16. Пропорциями. 17. Пластическая. 18. Каноном. 19. Модулем. 20. Головы. 21. 1/8.

Тема 3. Размерные признаки тела человека, способы их определения I. 1. б. 2. а. 3. г. 4. г. II. 5. а. 6. а. 7. б. 8. а. III. 9. А3, Б1, В2. 10. А5, Б3, В2, Г1, Д4. 11. А4, Б3, В1, Г2. 12. А5, Б9, В8, Г7, Д4, Е6, Ж3, З2, И1.

Тема 4. Размерная типология населения. Антропологическая стандартизация I. 1. б. 2. г. 3. а. 4. б., 5. в. II. 6. а. 7. а. 8. а. 9. б.

Тема 5. Прибавки, учитываемые при конструировании одежды.
I. 1. б. 2. а. 3. б. 4. в. II. 5. а. 6. а. 7. а. 8. б. 9. а. III. 10. А5, Б4, В1, Г3, Д2. 11. А2, Б4, В1, Г3. 12. А5, Б3, В1, Г6, Д4, Е2. 13. А2, Б3, В1.

Тема 6. Конструирование поясных изделий I. 1. г. 2. в. 3. б. 4. б. 5. а. 6. б. 7. в. 8. а. 9. г. 10. в. II. 11. а. 12. а. 13. а. 14. б. III. 15. А3, Б1, В2. 16. А3, Б2, В1. 17. А7, Б5, В6, Г4, Д3, Ж2, З1. 18. А3, Б1, В2. 19. А2, Б4, В3, Г5, Д1. 20. А2, Б4, В3, Г1. 21. А2, Б1. 22. А3, Б5, В1, Г2, Д4. 23. А2, Б1, В4, Г3.

Тема 7. Построение деталей конструкции плечевых изделий с втачным рукавом
I. 1. а, б, в, г, ж, з, и. 2. а. 3. б. 4. б. 5. в. 6. в. 7. г, д, е. 8. а. 9. а. 10. в. 11. а. 12. б. 13. а. II. 14. а. 15. а. 16. а. 17. а. 18. г, д, е. 19. а. 20. а. 21. а. III. 22. А2, Б3, В1, Г4. 23. А2, Б5, В4, Г3, Д1. 24. А2, Б1, В3. 25. А2, Б3, В4, Г5, Д1.

Тема 8. Техническое моделирование деталей швейных изделий.

I. 1. а. 2. а. 3. а. 4. а. **II.** 5. в, а, б. 6. в, г, а, б, д. 7. в, а, б. 8. в, а, б. 9. б, а, в, г. 10. б, г, а, в. **III.** 11. Макетный. 12. Подрезом. 13. Параллельным. 14. Коническим.

Тема 9. Построение застежек, воротников, рукавов I. 1. а. 2. в. 3. б. 4. а. 5. а. **II.** 6. а.

7. а. 8. б. 9. а. 10. а. 11. б. **III.** 12. А3, Б1, В2. 13. А1, Б4, В3, Г2. 14. А3, Б1, В2. 15. А3, Б2, В4, Г1. 16. А2, Б5, В3, Г1, Д4. **IV.** 17. а — воротники к изделиям с застежкой доверху, б — воротники к изделиям с открытой горловиной, в — плосколежащие и фантазии. 18. Меньше. 19. Расцепом. 20. Стойки. 21. Горловины.

Тема 10. Построение рукавов. I. 1. б. 2. б. 3. б. 4. в. 5. д. **II.** 6. а. 7. б. 8. б. 9. б. 10. а.

III. 11. А3, Б4, В5, Г2, Д1. 12. А4, Б3, В2, Г1.

Тема 11. Особенности построения конструкций изделий с цельновыкроенными рукавами. I. 1. б. 2. а. 3. в. 4. а. 5. б. 6. в. 7. б. 8. а. 9. б. 10. б. 11. б. **II.** 12. А1, Б3, В2. 13. А3, Б4, В5, Г2, Д1. 14. А3, Б1, В2, Г5, Д4. 15. А2, Б1, В3.

Тема 12. Особенности построения конструкции с рукавом покроя реглан. I. 1. а. 2. б.

3. в. 4. г. 5. б. 6. а. **II.** 7. Реглан-погон. 8. Нулевой. 9. Рубашечного. 10. Углубляют. 11. 16. 12. $P_6 \Gamma_2 + 0,5$.

Тема 13. Дефекты изделий и способы их устранения. I. 1. в. 2. в. 3. б. 4. в. 5. б. 6. г.

II. 7. а. 8. а. 9. а. 10. а. 11. б. **III.** 12. А2, Б1, В4, Г3. 13. А2, Б3, В4, Г1, Д6, Е5. 14. А2, Б1, В4, Г3. 15. А4, Б3, В1, Г2. **IV.** 16. Качества. 17. Глубине. 18. Ширине. 19. Длинной.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. *Гурьянова, Н. И.* Конструирование одежды / Н. И. Гурьянова. — М. : Легкая индустрия, 1974. — 384 с.
2. *Козлова, Т. В.* Основы моделирования и художественного оформления одежды : учеб. для сред. спец. учеб. заведений легкой промышленности / Т. В. Козлова. — М. : Легкая индустрия, 1979. — 168 с. : ил
3. *Литвина, Л. М.* Моделирование и художественное оформление женской и детской одежды / Л. М. Литвина. — М. : Легкая индустрия, 1972. — 392с.
4. *Саламатова, С. М.* Конструирование одежды : учеб. для сред. спец. учеб. заведений / С. М. Саламатова. — М. : Легкая и пищевая промышленность, 1984. — 272 с.
5. *Сакулин, Б. С.* Конструирование мужской и женской одежды / Б. С. Сакулин. — М. : ИРПО; Академия, 1999. — 304 с.
6. *Шершнева, Л. П.* Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры / Л. П. Шершнева. — М. : Легкая индустрия, 1980. — 232 с. : ил.
7. *Шелех, Д. А.* Конструирование и моделирование одежды: практикум для студентов / Д. А. Шелех. — Барановичи : РИО БарГУ, 2008. — 156 с.