

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Введение. Экологическое воспитание — сравнительно новое направление дошкольной педагогики. Суть этого направления заключается в том, что в период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у детей можно сформировать начало экологической культуры — осознанно-правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосредственное окружение в этот период жизни.

Экологическое отношение к миру формируется и развивается на протяжении всей жизни человека. Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать воспитывать как можно раньше. Известно также, что истинная красота заложена в природе, а задача состоит в том, чтобы помочь ребенку увидеть и научиться ценить ее. В результате при ознакомлении детей с природой открываются широкие возможности для их экологического воспитания.

Основная часть. Экологическое воспитание обеспечивает формирование духовных и нравственных ценностей. Научить детей видеть красивое — дело сложное. Если педагог сам искренне любит природу и бережно относится к ней, он сможет передать эти чувства детям. Дети очень наблюдательны и чутки к словам, делам и настроению взрослого, они быстро видят положительное и подражают своему наставнику. Любовь к природе означает не только определенное душевное состояние, восприятие ее красоты, но и ее понимание, ее познание.

Проблема формирования осознанно правильного отношения к природе в ходе разных видов деятельности старших дошкольников обусловлена тем, что экологическое воспитание является одним из направлений воспитательно-образовательной деятельности дошкольной образовательной организации.

Формирование знаний в экологическом воспитании — не самоцель, а необходимое условие воспитания бережного отношения к природе, людям, материалам природного происхождения, предметам рукотворного мира. Осознанный характер отношения проявляется в том, что ребенок, зная о своих потребностях, лучше понимает потребности других живых существ, может практически сохранить, поддержать или создать для них нужные условия; может сочувствовать, сопереживать тем, кто испытывает в этом потребность. Он способен откликаться на красивое и некрасивое в окружающем мире, адекватно оценивать свое отношение и отношение окружающих людей к социальной среде.

Экологическое образование в период детства базируется на двух главных основаниях: первое заключается в том, что у детей следует формировать экологические знания; второе — на основе знаний сформировать бережное отношение к природе.

Большое значение в развитии экологических знаний имеют разнообразные виды деятельности детей. Именно в разнообразии, смене видов деятельности дети активно получают новые знания и умения. Результативность работы по экологическому воспитанию дошкольников всецело зависит от умения педагогического коллектива грамотно организовать предметно-пространственную развивающую среду и воспитательно-образовательный процесс в дошкольном образовательном учреждении (ДОУ).

Впечатления от родной природы, полученные в детстве, надолго остаются в памяти детей, создают прочную основу для дальнейшего ее познания. Так, С. Н. Николаева считает, что экологическая культура — это сложная категория, которая развивается на протяжении всей жизни человека, начало она берет в дошкольном детстве, ее становление происходит при участии и под руководством взрослого. Экологически воспитанная личность характеризуется сформированным экологическим сознанием, экологически ориентированным поведением и деятельностью в природе, гуманным, природоохранным отношением. Автор утверждает, что «формирование основ экологической культуры дошкольников — это становление осознанно-правильного отношения к природе. Такое отношение включает интеллектуальный, эмоциональный и действенный компоненты. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, которая проявляется в разных формах его самостоятельного поведения. Исходным звеном воспитания осознанно-правильного отношения дошкольников к природе является система конкретных знаний, отражающих ведущие закономерности живой природы. Спецификой системы знаний является ее построение на конкретном материале, который доступен наблюдению детей. Именно это является основным условием для создания развивающей экологической среды, именно в ней и осуществляется совместная трудовая деятельность взрослых и детей» [2, с. 112].

Исходным звеном экологического воспитания является система конкретных знаний, отражающая ведущие закономерности живой природы: многообразие видов, их приспособленность к среде обитания, изменения в процессе роста и развития, жизнь в сообществах. Возможность усвоения таких знаний детьми дошкольного возраста доказана многочисленными отечественными исследованиями. Спецификой системы знаний является ее построение на конкретном, ограниченном по объему материале, который доступен

наблюдению детей, познанию посредством наглядно-образного мышления. Такие знания обеспечивают ребенку понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношений и дают начало экологическому сознанию. Осознанный характер отношений проявляется в том, что дети могут объяснить природные явления, выполнять отдельные трудовые действия или включиться совместно со взрослыми в исследовательскую деятельность, направленную на сохранение растений и животных.

Вопросы разработки системы знаний для дошкольников находят отражение в трудах А. М. Масленниковой. Она отмечала, что сообщая детям сведения о тех или иных явлениях действительности, важно подводить их к пониманию простых связей и закономерностей. В предлагаемой детям системе знаний из любой области действительности должны быть отражены существенные связи этой области [1, с. 29].

Разнообразная совместная деятельность взрослых и детей в зеленой зоне ДОУ — главный метод экологического воспитания детей.

Создание стационарной развивающей экологической среды в дошкольной организации — это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию «экологических пространств», их совершенствование и коррекцию, ежедневное поддержание условий, необходимых для жизни всех живых существ. Такая постоянная деятельность является методом экологического воспитания: она приучает детей систематически думать и реально заботиться о «братьях меньших» — растениях и животных, находящихся в одном жизненном пространстве с ними. Но методом эта деятельность становится лишь в том случае, если она выполняется с использованием различных видов деятельности совместно взрослыми и детьми. Педагоги, которые все делают сами и не дают возможности дошкольникам знать, наблюдать и участвовать в делах по созданию нормальных условий для обитателей живых уголков, комнаты природы, участка, развивают в детях равнодушие, черствость и невнимание вообще к жизни как уникальной ценности [3, с. 54].

Разнообразная совместная деятельность в зеленой зоне детского сада, выращивание растений, забота о взрослых животных и их потомстве могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия как взрослых, так и детей. В совместной деятельности, во всех ее формах наибольшее значение имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, переживаниях, оценках, объяснениях и правильных действиях. Взрослый своим поведением создает образец взаимодействия с природой, неравнодушного отношения к ней, демонстрирует необходимость и значимость всего того, что совершается на глазах у детей. Совместная деятельность взрослых и дошкольников может осуществляться в любом «экологическом пространстве» в помещении и на участке детского сада.

Экологические знания, полученные в совместной деятельности, помогут детям объяснить природные явления или понять объяснения взрослого. Ребенок может выполнять отдельные трудовые операции по уходу за растениями или животными, проявляя гуманное отношение к ним. Осознанно-правильное отношение к природе, являющееся стержнем экологической культуры, строится на понимании связи растений и животных с внешними условиями, их приспособленности к среде обитания; на осознании специфики живого и его самоценности, зависимости жизни от воздействия факторов внешней среды, деятельности человека; на понимании изначальной красоты явлений природы, живых существ, если их развитие происходит в полноценных естественных или специально созданных условиях. Становление первоначальных основ экологической культуры — это накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих детей, входящих в круг их жизнедеятельности.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры, но только при одном условии — если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой, понимают общие для всех проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию должен быть использован интегрированный подход, задействован весь арсенал различных форм взаимодействия, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной искусства, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, экскурсий, а также организации самостоятельной работы детей, т. е. экологизация различных видов деятельности ребенка. Работа с детьми предполагает сотрудничество педагога и ребенка и исключает авторитарную модель обучения.

Заключение. Считаем, что практическое применение разнообразных видов деятельности позволяет не только сформировать природоведческие знания и экологическую культуру, но и дает уникальную возможность создать живую творческую атмосферу деятельности, стимулировать развитие творческого потенциала, возможность влиять на развитие нравственных качеств дошкольника, тем самым формировать активную жизненную позицию, которая в дальнейшем определит грамотное отношение наших воспитанников к миру природы.

Список цитируемых источников

1. Масленникова, О. М. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова. — Волгоград : Учитель, 2009. — 196 с.
2. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников / С. Н. Николаева. — М. : Академия, 2005. — 224 с.
3. Николаева, С. Н. Юный эколог: парциальная программа / С. Н. Николаева. — М. : Мозаика-Синтез, 2016. — 110 с.