

обществом и МВД. Это уже почти норма.

Так, через искусство, художественную деятельность проторена дорожка к оправданию практически каждого человеческого порока.

Более того, даже высочайшие образцы искусства сегодня пытаются использовать для того, чтобы пропагандировать пороки, прикрываясь именами гениев и одновременно стараясь найти или приписать им любую грязь или низость и тем оправдать себя.

У нас сегодня практически нет противостояния этому злу. Во-первых, мы долго не придавали этому серьезного значения, успокаивали себя, что это свобода творчества, это только на сцене, в книге, на экране, не по-настоящему. Хотя внутреннее чувство тревоги звучало все сильнее.

Во-вторых, это сфера почти полностью вышла из-под влияния государства. Здесь сыграли свою роль и некомпетентность, и стеснительность государства контролировать даже то, на что оно выделяет деньги.

В результате сегодня практически нечего противопоставить бездуховному искусству, так как восприятие образов высокого искусства требует огромного труда и открытого сердца. Этому надо научить. Но в отличие от 50-х — 60-х годов прошлого столетия, высокое искусство практически ушло из школ и кружков, с экранов телевизоров и спряталось в музеях, филармонических залах, академических театрах, отгородившись от народа дорогими билетами.

Можно было бы не заострять на этом внимания, если бы в искусстве не начала играть главенствующую роль новая тенденция.

Переориентация цели творчества от совершенства к свободе самовыражения явственно проявилась уже в XIX веке и довольно детально описана в искусствоведении, в основном в позитивном ключе. Но сегодня для развития искусства характерен следующий этап — этап пресыщения свободой. Наступает момент, когда, испытав все возможное, человек уже не получает удовлетворения и в то же время не может остановиться. Формулу человеческого падения на этом пути британский писатель Клайв Стейплз Льюис описал так: все больше жажда, все меньше удовлетворение и больше разочарование (4, с 98).

Чтобы вырваться из этого заколдованного круга, человеку надо следовать за тем, кто выше и сильнее его. И здесь у него два выхода — Бог или дьявол. Но человеку, вкусившему всё и вся, трудно отказаться от приобретенного. И поэтому он выбирает дьявола, который всё оправдывает и всё разрешает. Теперь ему слагаются гимны.

Вот эти тенденции сатанизма во всё большей степени завоевывают мир искусства, особенно молодежного, и не находят отторжения, так как творцы свободного искусства уже приучили нас внимать им молча.

Поэтому так актуален вопрос повышения значимости эстетического и художественного образования. Важно использовать шедевры нашего православного искусства при проведении воспитательной работы, преподавании основ православной культуры. Полагаю, участники пленарного заседания поддержат предложение о включении в резолюцию Чтений положений о максимальной представленности отечественного православного искусства во вводимом в настоящее время школьном курсе «Основы отечественной и мировой художественной культуры». Это тем более актуально, что 2016 год объявлен Годом культуры. И, конечно, надо думать о расширении возможностей для изучения курсов отечественной православной художественной культуры в профессиональной школе, в вузах.

Все это, хоть частично, поможет защитить молодежь от возможности манипулирования ее свободой.

Список цитируемых источников

1. Библия.
2. Ильин И.А. Путь к очевидности. – М.: Республика, 1993. – 431 с.
3. Сергей Булгаков. Свет невечерний. Созерцания и умозрения. – Сергиев Посад: Путь, 1917. – 417 с.
4. Клайв Стейплз Льюис Письма Баламута. – М.: Дом надежды, 2008. – 240 с.

Н. В. Скобликова

Государственное учреждение образования «СШ № 17 г. Барановичи», Барановичи

СИСТЕМА РАБОТЫ В РАМКАХ ФАКУЛЬТАТИВА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

В 17 школе зажгли огонёк: там есть православный живой уголок,
Там радость и честность, любовь, милосердие, там трудятся люди с душой и усердием,
Там детские души наполнят любовью. А там, где любовь, поселится здоровье.
А там, где здоровье, прилепится счастье, и прочь убегут все болезни, ненастья.
Там дарят улыбки, там дарят надежды, там просто не смогут лгуны и невежды.
И даже задиристый вредный мальчишка, в таком классе будет сидеть словно мышка,
Ведь стыдно ему будет среди ребят, чтоб все обращали на неслуха взгляд.
А коль озорник попадёт в такой класс, то будет послушным, уверяю я вас.

Актуальность изучения основ православной культуры в общеобразовательных учреждениях обусловлена необходимостью комплексного и эффективного решения проблемы духовно- нравственного воспитания подрастающего поколения. Курс «Основы православной культуры» стал особенно популярным направлением в современном образовании в силу своего огромного воспитывающего и развивающего потенциала, и обусловлен тем, что в кодексе об образовании 1 пунктом указано духовно-нравственное развитие учащихся.

В нашей школе, мой класс был единственным, кто начал изучение основ православной культуры. Я, как педагог-практик, задалась вопросом: каким образом организовать преподавание данного курса, ведь он призван сыграть важную роль не только в расширении образовательного кругозора учащихся, но и что самое важное в воспитательном процессе сформировать нравственно-духовную личность. Учитывая индивидуальные особенности учеников своего класса, а также программные требования и рекомендации данного курса, была сконструирована система работы в 4 направлениях. Данная система направлена на всестороннее духовно – нравственное развитие каждого ребёнка. Она состоит из следующих направлений:

1. Школьный блок (образовательный процесс): работа на факультативе ОПК; урочная и внеурочная деятельность; методическое обеспечение; сотрудничество с администрацией и специалистами школы; сотрудничество с родителями.

2. Внешкольный блок (сотрудничество с образовательными учреждениями и социальными центрами, благотворительная и миссионерская деятельность): сотрудничество с приходом Александра Невского; сотрудничество с социально-педагогическим центром (детским приютом) г. Барановичи; сотрудничество с городской библиотекой; сотрудничество с образовательными учреждениями: СШ д. Лавриновичи, ДОУ № 9,14, БарГУ, СШ №13, №4, гим.№5

3. Конкурсная деятельность (участие в различных конкурсах местного, областного и республиканского значения): городской конкурс " Я - исследователь"; городской конкурс "Свет Вифлеемской звезды", "Пасхальная радость" и др.

4. Информационно – просветительская деятельность: освещение проведённой работы в СМИ; проведение экскурсий, походов, поездки к святыням православия, посещение выставок, концертов.

Все направления данной работы опираются на основные положения и рекомендации нормативных документов по сотрудничеству Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви, и в них включены современные методы, формы, приёмы деятельности учителя и учащихся, направленные на активную позицию ребят в постижение данного курса.

1. Школьный блок (Образовательный процесс)

1) Работа в рамках факультативных занятий «Основы православной культуры». Содержание программы факультатива требует многоплановости форм и методов работы. Изучение нового предмета мы начали со знакомства учащихся и их родителей с основными разделами программы с использованием ИКТ, а также проведения экскурсии и знакомства с Приходом в честь Благоверного князя Александра Невского и Приходами г. Барановичи. Регулярно совершаем очные и заочные экскурсии в храмы и святые места нашей Родины. Экскурсоводами бывают учитель, священники нашего Прихода.

Использование игровой деятельности способствует повышению интереса детей к данному предмету. Игры: 1. «Недописанное слово», 2. «Найди различия в храме», 3. «Найди путь к храму»

Через изодетельность на занятиях «Основ православной культуры», работая в парах, дети учатся помогать ближнему и работать в сотрудничестве. Духовно-музыкальная культура учащихся формируется через: прослушивание песнопений в исполнении церковного хора и в аудиозаписи, использование тихого музыкального фона (*духовное песнопение*) на отдельных этапах различных уроков, а также разучивание детских православных песен. Эти песни и танцы исполняются на проводимых мероприятиях и концертах.

Занятия ОПК проходят с участием священников. Открытые факультативные занятия ОПК дают возможность делиться опытом со своими коллегами.

Знакомство с житием святых проходит через просмотр фильмов, мультфильмов, презентаций. Использование аудиозаписи (MP3) для прослушивания песнопений, жития святых, бесед и проповедей и т.д., вызывает у детей неподдельный интерес. Немаловажную роль в преподавании данного предмета играет практическая деятельность учащихся, которая позволяет им на практике усвоить основы православия. Так, например, на занятиях мы учимся, как правильно выполнять крестное знамение и поклоны, принимать просфору и Крещенскую воду, на экскурсии в храме мы учимся прикладываться к иконам и святыням, ставить свечи на подсвечник, а также учимся правильно вести себя в храме и соблюдать правила церковного устава.

2) Взаимосвязь с урочной и внеурочной деятельностью. При изучении ряда тем и разделов ОПК реализуются межпредметные связи с учебными предметами с использованием ИКТ. На уроках чтения в 1 классе при изучении букв алфавита, можно использовать стихи нравственного содержания из Православной Азбуки. На уроках белорусского чтения во 2 классе - "Колядные святые" и др.

Интегрируя уроки трудового обучения, ИЗО и «Основ православной культуры», детям даётся возможность проявить свои творческие способности в духовно – нравственном развитии.

Творческие способности детей на духовно – нравственной основе, можно развивать и в театральной деятельности, участвуя в конкурсах театрального творчества и выступлениях. Использование тем ОПК на классных часах, например, «Библия - главная книга жизни», приуроченная к *2012 году - году книги*, позволяет детям увидеть значимость религиозной культуры в государственных программах.

Весёлые игры в школе и вне школы способствуют развитию дружеских отношений между детьми, родителями, взаимопониманию и культуре общения.

Неотъемлемой частью данной работы является патриотическое воспитание детей, которое реализуется через: возложение цветов к памятнику войны; посещение краеведческого музея г. Барановичи с экспозицией «Мой родной город»; ежегодное проведение акции «*Помоги зимующим птицам*» и подкормка лебедей, с целью бережного отношения к родной природе, которые учат детей милосердию и душевной доброте.

3) Методическое обеспечение. Данный курс следует планировать так, чтобы все разделы изучались в тесном единстве и дополнении друг друга и отражали основные направления программы, утверждённой Министерством образования. В этом поможет хорошо подобранная методическая, духовно – нравственная и художественная литература. Готовясь к факультативным занятиям я использовала методические и учебные пособия А.В. Бородиной «Закон Божий», «Детскую Библию», «Мироведение» Л.В. Суворовой, книгу для учителя ОПК «Я иду на урок в начальную школу», и др. Для проведения родительских собраний пользовалась учебно-методическими пособиями для учителей «Духовно-нравственная культура в школе».

На переменах, классных часах с детьми мы читали рассказы из православного календаря «Егорушка», «Колыбель» и собирали православные картины из мозаики. Создав в классе библиотечку с книгами современного православного автора Бориса Ганаго, а также с подшивкой детского православного журнала «Колыбель», дети могли читать не только в классе, но и брать книги домой. Большую радость приносили детям книги Б. Ганаго, подаренные в день рождения.

Нельзя не отметить насколько важно в данной работе, использование наглядного и практического материала, особенно в форме презентаций и видео. Сейчас у меня 2 класс и ко всем темам по ОПК у меня подготовлены презентации и видео. Глубже усвоить отдельные темы, помогли разработанные презентации: «Устройство православного храма», «Здравствуй, светлый праздник Пасха!», «Рождественская история» и др.

Создан блок из 4 тематических презентаций, посвящённый Богородице. Разработанные презентации: «Александр Невский», «Князь Владимир» направлены на знакомство с историей и житием этих святых. «Блок из 3 презентаций по Новому Завету» поможет увидеть библейскую цепь событий. Использование в работе ИКТ позволяет в наибольшей мере раскрыть красоту религиозной культуры, сформировать культуру восприятия, оптимизировать учебный процесс, привить детям интерес к данному предмету.

4) Сотрудничество с администрацией, коллегами и специалистами школы. Только на основе взаимопонимания с представителями администрации удалось введение в работу нашей школы духовно-нравственного компонента «Основы православной культуры». Поэтому на протяжении 5 лет вся работа велась в тесном сотрудничестве. Администрация, коллеги, специалисты школы периодически посещают занятия ОПК, отчётные родительские собрания и мероприятия, проводимые в рамках факультатива.

В рамках сотрудничества со школьным библиотекарем были проведены ряд мероприятий, направленных на формирование нравственных и духовных ценностей у учащихся. Сотрудничество с коллегами даёт возможность познакомить учащихся и других классов с отдельными темами ОПК.

Неожиданным и интересным для всех было сотрудничество с педагогами английского языка по теме: «Рождество в Англии». На мероприятии по этой теме дети исполнили песни о Рождестве.

Огромную роль в духовно – нравственном развитии учащихся играет музыкальная культура, поэтому я в обязательном порядке сотрудничаю с педагогами – музыкантами, так как большинство детей моего класса занимаются музыкой. Совместно мы готовим детей к отдельным выступлениям, а также к концертам. Ежегодно мы вместе участвуем в Рождественских концертах, в рамках школьных и городских мероприятий.

На такие праздники, как Рождество и Пасха, мы стараемся подарить всем работникам нашей школы музыкальные подарки в виде детских православных песен.

5) Сотрудничество с родителями. Программа ОПК вводится с учетом духовно-нравственных запросов родителей, воспитывающих своих детей на православных традициях. Она реализует право родителей, воспитывать детей в соответствии со своим семейным укладом и обычаями народа. Видя активную позицию родителей в духовно– нравственной жизни класса, дети с большим желанием принимают участие во всех проводимых мероприятиях. Ну а первый учебный год мы закончили отчётным родительским собранием, на котором показали всё, чему научились за этот год по ОПК. На собрании присутствовали представители администрации и церкви, записано видео и каждый родитель получил на память диск.

Одной из форм нравственно- духовного воспитания является благотворительная акция, которая учит детей и родителей милосердию, добру, любви и состраданию, поэтому все семьи активно откликаются на данные мероприятия. По инициативе родителей, проведена благотворительная акция «Помоги ближнему» (для нуждающейся многодетной семьи, обратившейся в православные СМИ). На собранные средства с проекта «Колядки», были закуплены праздничные подарки для детей с ограниченными возможностями СШ №13.

Ежегодно принимаем участие в сборе средств и школьных принадлежностей в рамках благотворительных акций "Соберем детей в школу" и "Соберём одежду" для детского приюта г. Барановичи.

2.2. Внешкольный блок (сотрудничество с образовательными учреждениями и социальными центрами, благотворительная и миссионерская деятельность) Моя работа в полной мере связана с направлением воспитательной работы всей школы. Реализация проектов, проведение мероприятий различного уровня помогают воспитывать гармонично развитую личность на всех уровнях духовно-нравственного воспитания.

Деятельность детей по подготовке и проведению праздников направлена на благотворительность и милосердие. Готовятся подарки для престарелых и инвалидов, детей приюта, проводят праздничные концерты

1) Сотрудничество с Приходом Александра Невского. Самую главную и важную роль в данной работе необходимо отвести сотрудничеству с церковью. Поэтому на протяжении всего срока обучения ОПК ведётся работа в данном направлении. Во время экскурсий в ближайший храм дети встречаются со священником, созерцают иконы, священные книги и предметы, знакомятся с правилами церковного и домашнего благочестия, принимают активное участие в жизни прихода: благотворительных акциях, совместных проектах, делах милосердия и т.д. Участвуем в акции милосердия в приюте для инвалидов и людей престарелого возраста в п. Лесная Барановичского района.

2) С Детским приютом (ГСПУО "Педагогический центр»). Данный вид сотрудничества особо важен как для духовного, так и нравственного становления детей. Они на прямую видят как не легко детям в приюте без родителей и учатся состраданию и милосердию, уважать и почитать своих родителей. Первым мероприятием для приюта был концерт, посвященный дню памяти Святого князя Александра Невского, а также разучивание с детьми приюта детских песен.

Самым запоминающим для всех детей стал совместный Рождественский проект - участие в концерте ГДК перед жителями города и духовенством в 2014 году. Похожий проект был осуществлён в 2015 г. с приёмными детьми многодетной семьи Бирюковых из дома семейного типа. Эти концерты дети смогли увидеть по новостям в областных и местных СМИ.

3) С городской библиотекой. Расширяя кругозор детского мировоззрения необходимо выходить за рамки урока, класса, школы, участвовать в городских и международных мероприятиях. Вот и мы приняли участие в очередных "Православных чтениях", где был представлен отчёт с использованием ИКТ по проделанной работе в 1 классе на факультативе ОПК, для учащихся и педагогов города. Работа отражена в местных и областных СМИ. На таких встречах мы стараемся быть не просто посетителями и слушателями, но и активными участниками встреч. Стараемся порадовать работников библиотеки и посетителей своими песнями, творческими выступлениями и презентациями. Все ученики класса являются постоянными посетителями библиотеки, и с удовольствием посещаю с родителями проводимые там мероприятия.

2012 год в Беларуси был объявлен Годом книги, поэтому мы 25.12.12. с большой радостью приняли участие в мероприятиях, посвященных Дню православной книги в Центральной Городской Библиотеке и познакомились с новинками православной литературы.

В 2013 году в рамках "Дня православной книги" мы подготовили и показали для жителей нашего города презентацию в стихах о жизни и чудотворных иконах Пресвятой Богородицы, используя в своём выступлении мультимедийную презентацию и музыкальное сопровождение. Это мероприятие почтил своим присутствием Архиепископ Пинский и Лунинецкий Стефан.

В 2014 году в рамках очередных православных чтений, мы выступили с программой о Рождестве и жизни Пресвятой Богородицы, а также показали театрализованное представление «Мама – Ангел».

4) С СШ д. Лавриновичи, ДОУ №9, №14, Барановичским государственным Университетом. Ежегодно выступаем в СШ д.Лавриновичи с православными программами. Информация размещена на сайте школы.

В рамках преемственности с ДОУ, была оформлена книжка-малышка «Дети в храме» для детей дошкольного возраста. Совместно с воспитателями подготовлен и проведён праздничный утренник «Прощай 1 класс», направленный на нравственно-духовное развитие детей.

Ежегодное участие детей в международных ученических чтениях «Я голосую за мир!» в рамках сотрудничества БарГУ и Ровенского Государственного университета, прививает детям стремление к активной жизненной позиции и совершенствованию мировоззрения.

Таким образом, расширение взаимодействия и разностороннего сотрудничества позволят нам приблизиться в воспитании и жизни к истинным идеалам добра, справедливости, свободы.

2.3. Конкурсная деятельность. Большую помощь в духовно-нравственном воспитании школьников оказывает участие в общешкольных мероприятиях. Их подготовка и проведение требует большого труда и затраты времени. Участие в различных конкурсах, презентациях делает детей более раскованными и культурными в общении. Многие раскрывают в себе дремавшие таланты как артиста, чтеца, рассказчика и другие таланты. Приняв участие в городском конкурсе младших школьников «Я - исследователь», в 2011

году мы работали над исследовательским проектом « Православные храмы родного города», а в 2012 году над исследовательским проектом «Помощница наша и Защитница», посвящённым Пресвятой Богородице и Её чудотворным иконам. В рамках данных проектов было проведено много интересных мероприятий, направленных на духовно – нравственное развитие детей. Для участия в городском смотре - конкурсе творческих работ "Пасхальная радость" пришлось потрудиться детям и родителями вместе. Все работы были выполнены старательно и с любовью, поэтому и результат такой - призовые места в 4 номинациях.

Регулярное участие детей в школьных конкурсах: - «Время Звёзды » (*поиск талантов: исполнение песен и стихов духовно-нравственного содержания*). В финале наша вокальная группа « Звоночки» исполнила 2 песни «Рождественская Ёлочка» и «Рождество на золотых куполах». Результат данного выступления – Диплом I степени в номинации «Вокальное групповое исполнение». Конкурс творческих семейных работ «Рождественский венок» и « Рождественская игрушка», которыми была украшена школа и класс. Конкурс «Кормушка для зимующих птиц», в котором участвовали почти все дети класса. Работы класса заняли 1 место по школе. Хотелось бы отметить, что работа в данном направлении нашим классом ведётся с первого года обучения. Мы ежегодно к зимнему периоду создаём на территории школы птичьи столовые и ведём регулярную подкормку птиц.

Участие детей во всех конкурсах способствует всестороннему развитию личности каждого ребёнка и повышению активной позиции семьи.

2.4. Информационно – просветительская деятельность. Освещение хода выполнения проводимой работы в средствах массовой информации, а также на официальных интернет-сайтах Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви рекомендуется отдельными положениями настоящей программы. Рекомендуется также использовать возможности интернет-сайтов учреждений образования, размещая информацию о формах взаимодействия, о планируемых мероприятиях и их результатах.

Освещение проведённой работы в СМИ. С момента введения в нашей школе духовно-нравственного компонента (*факультатива ОПК*), отдельные этапы работы регулярно освещались в местных и областных СМИ, что способствовало наибольшему информированию населения о работе в данном направлении и привлечение внимания к вопросам духовно –нравственного воспитания. Оформив фотовыставку « Православные храмы родного города», мы смогли показать её не только родителям, многим ученикам, коллегам, но и жителям нашего города, через телепрограмму Интекс. Благодаря такой выставке можно было увидеть, как прекрасны храмы в разные поры года. Невозможно опустить и такую сторону работы, как духовное и физическое здоровье, не только детей, но и всей семьи. Школьная осенняя выставка творческих семейных работ «В здоровом теле – здоровый дух!», показала уровень участия родителей в школьной жизни их детей. Выставка и выступления детей транслировались через телепрограмму Интекс.

В рамках очередных православных чтений, проводимых в Центральной городской библиотеке, мы выступили с программой о рождестве и жизни Пресвятой Богородицы (презентация), а также показали театрализованное представление «Мама – Ангел», которое вызвало неподдельный интерес не только у детей, но и у взрослых, присутствующих на данном мероприятии, а также телезрителей программы Интекс.

Проведение экскурсий, походов, поездки к святыням православия, посещение выставок, концертов

Особое внимание следует уделять краеведению, которое позволяет прикоснуться к своим корням, святыням родного края. Проведение экскурсий, походов, поездки к святыням православия учат детей высоко оценивать значимость духовных объектов.

Обзорная экскурсия по храмам родного города и беседы с батюшками этих храмов помогла детям познакомиться поближе со всеми православными храмами города, узнать много интересного познавательного, сравнить архитектуру храмов.

Учитывая рекомендации настоящей программы ОПК, мы провели выездные экскурсии и познакомились с житием святых земли Беларуси, а также побывали в святых местах родного края: экскурсия на могилку белорусской Святой Валентины Блаженной, знакомство с её житием. Просмотр видеофильма. Знакомство с житием Софии Слуцкой и просмотр кинофильма. Побывали и приложились к её мощам в г. Минске. Посетили Свято –Елисаветенский Монастырь г. Минск. Побывали в Свято – Духовом Кафедральном Соборе. Приложились к Чудотворной иконе Богородицы « Минская».

Посещение концертов, выставок, музеев так же обогащают нравственный мир школьников, развивают их культурный и эстетический вкус, у детей формируются нормы и правила поведения, обогащаются нравственные представления и понятия. Ежегодно всем классом совместно с родителями мы посещаем Рождественский концерт духовной музыки в Городском Доме Культуры. Огромную пользу для детей и родителей приносит ежегодное посещение духовно-просветительской выставки «Беларусь православная», есть возможность приобрести новинки духовной литературы, поучаствовать в творческих встречах и беседах со священнослужителями, посмотреть и фильмы и мультфильмы для детей.

В рамках исследовательского проекта « Помощница наша и Защитница» была проведена работа по сбору информации о традициях белорусского православного народа в честь Пресвятой Богородицы. Всю собранную информацию мы систематизировали и наглядно оформили, подготовив её к выпуску брошюры и календаря, чтобы все желающие смогли познакомиться с ней и соблюдать традиции наших предков. За помощью в оформлении и распространении календаря и брошюры, мы обратились к настоятелю храма

князя А. Невского, протоиерею отцу Виталию и получили поддержку в его лице. Брошюра была распространена среди прихожан храма, а календарь - методическое обеспечение для педагогов ОПК г. Барановичи.

Заключение. За истекший период проведено достаточно мероприятий, влияющих на духовно-нравственное воспитание учащихся. Считаю, что полученные результаты достигнуты только совместным усилием всего коллектива класса (*учеников, родителей, учителя*).

На примере проведённого диагностического опроса в рамках исследовательского проекта о Пресвятой Богородице виден значительный рост уровня знаний учащихся на начало и конец проекта.

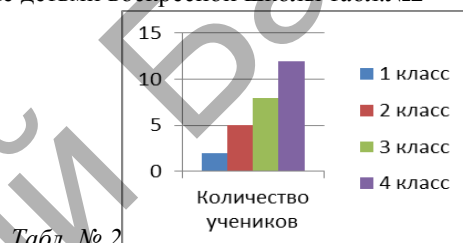
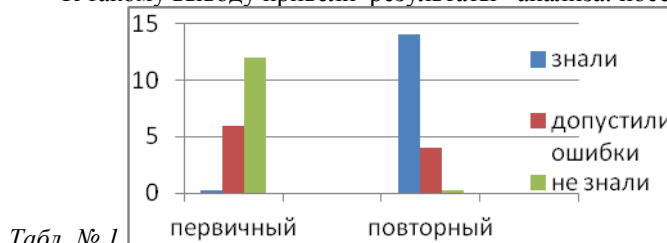
Данные результатов повторного опроса значительно выше результатов первоначальных. На основании анализа полученных результатов можно сделать **вывод:** *Учащиеся продемонстрировали достаточно высокий уровень обучаемости в области культурно-исторических традиций, а также значительный рост познавательного уровня.* Таб. №1

На сегодняшний день по результатам анкетирования выяснилось, что и родители, и дети понимают необходимость и истинную цель введения этого предмета. Поэтому занятия все 4 года посещают 100% учащихся.

В ходе исследования выявлено положительное влияние изучения ОПК на духовно – нравственное развитие учащихся и формированию ценностной сферы личности школьников.

Из всего выше сказанного вытекает общий **вывод:** *благодаря правильно разработанной системе, включающей в себя наиболее эффективные формы и методы работы, повысился не только познавательный, но и духовно – нравственный уровень учащихся.*

К такому выводу привели результаты анализа: посещение детьми воскресной школы табл.№2



Проблемы, которые возникали в ходе работы

Трудностей много, но я вижу и ощущаю то положительное, что несет данный курс.

Трудности представляет отбор материала к урокам, отсутствие методической литературы белорусских авторов, составление планирования, с учётом церковного календаря, возрастные и индивидуальные особенности отдельных детей, разный уровень духовной подготовки и нравственного воспитания, безценочная система преподавания, ведь дети привыкли к тому, чтобы их поощряли, и мы пробуем разные формы: символические подарки в виде календариков или картинок, похвальные записи в дневниках

Однако данные проблемы считаю не значительными, опираясь на положительные результаты исследования. Рада тому, что этот урок с нетерпением ждут дети, что их глаза светятся добром и теплотой. У меня есть надежда, что мы заложим в них определенный жизненный стержень, без которого человек не может состояться как личность. Ведь не зря говорят, что строить будущее без нравственных основ, все равно, что строить дом без фундамента.

И меня очень радуют даже незначительные успехи. Несмотря на то, что класс неоднородный по составу семьи, по отношению к вере, уровню материальной обеспеченности, в классе не бывает драк, ссоры очень редки и решаются мирным путём, девочки дружат с мальчиками, заботятся друг о друге и т.д. Положительные отзывы, итоги анкетирования учащихся и родителей доказывают правильность выбранного направления работы.

Перспективы продолжения работы в данном направлении

Считают необходимым продолжать данную работу, т.к. она способствует реализации поставленной цели и соответствует основному положению «Кодекса об образовании»: духовно – нравственное развитие учащихся в образовательном процессе. А также оказывает огромное влияние на профессиональный и личностный рост меня как учителя и классного руководителя.

На основании анализа полученных результатов можно сделать следующие **выводы:**

Большинство родителей удовлетворено результатами, достигнутыми их детьми в ходе изучения православной культуры, и поддерживают преподавание данного курса в школе, об этом говорят результаты анкетирования среди родителей. 100 % опрошенных одобрительно высказались о новом предмете ОПК. Это говорит о том, что нам удалось реализовать поставленную цель.