

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ :
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ**

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ

**II Международный
научно-практический семинар**

**14 апреля 2011 г.
г. Барановичи
Республика Беларусь**

**Барановичи
РИО БарГУ
2011**

Все права на размножение и распространение в любой форме
остаются за разработчиком электронного издания.
Нелегальное копирование и использование данного продукта запрещено.

УДК 373
ББК 74.1
Д55

Рекомендовано к печати научно-методическим советом
учреждения образования «Барановичский государственный университет»

Рецензенты:

Ю. В. Богинская, кандидат педагогических наук,
доцент (Крымский гуманитарный университет, Украина);
В. И. Козел, кандидат педагогических наук,
(Барановичский государственный университет, Республика Беларусь)

Редакционная коллегия:

Н. Г. Дубешко (гл. ред.), *Т. Г. Коледа*, *Н. А. Королева*, *М. Л. Кривуть*,
Н. Г. Кузьменкова, *К. С. Тристень*, *О. А. Ульянова*

Д55 **Дошкольное образование: опыт, проблемы, перспективы** [Электронный ресурс] : сб. науч. ст. : II Междунар. науч.-практ. семинар, 14 апр. 2011 г., г. Барановичи, Респ. Беларусь / редкол.: Н. Г. Дубешко (гл. ред.) [и др.]. — Электрон. дан. — Барановичи : БарГУ, 2011. — 1 электрон.опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. — Систем. требования: — Загл. с экрана. — ISBN 978-985-498-301-1.

В сборнике научных статей отражаются актуальные вопросы и проблемы в области дошкольного образования. Авторы представляют к обсуждению теоретические и практические материалы экспериментальной, инновационной, научно-исследовательской и научно-практической деятельности.

Предлагается педагогическим работникам, специалистам системы дошкольного образования, студентам высших учебных заведений, магистратуры, аспирантам, научным работникам.

Табл. 1. Рис. 3.

УДК 373
ББК 74.1

© Коллектив авторов, 2011
© Оформление. ЦДО БарГУ, 2011
© БарГУ, 2011

ISBN 978-985-498-301-1

- Г. А. Никашина** Развитие интеллектуально-творческого потенциала дошкольников в условиях игровой деятельности.
- Л. С. Ходонович** Педагогические условия организации в дошкольном учреждении дополнительных образовательных услуг по образовательной области «музыка»
- В. С. Черногребель** Роль культурно-исторической традиции в творческом развитии ребенка на этапе дошкольного детства.
- И. Т. Шут** Сопровождение детской одаренности в образовательном процессе.

5. ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕБЁНКА В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

- И. З. Богатко** Гармонизация эмоционального состояния детей дошкольного возраста посредством глинолечения.
- М. Л. Кривуть** Интересы современных дошкольников.
- И. И. Лебедева** Возвращение к истокам.
- Е. Л. Малиновский** Теопсихологическое сопровождение возраста
- В. В. Романиук, Н. Г. Дубешко** Выявление динамики психологического здоровья детей в дошкольном учреждении.
- З. А. Сковрцова** Приоритетные направления работы учителя-дефектолога в дошкольном учреждении.

6 СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СИСТЕМЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

- Е. Н. Авдей, Т. В. Райченко, И. М. Народецкая, В. Г. Полулех** Изучение осведомленности родителей о влиянии музыки на здоровье детей
- Ю. В. Баргашевич** Влияние физической культуры на развитие личности детей дошкольного возраста.
- Ю. В. Боом** Особенности показателей физического развития детей периода раннего детства г. Барановичи
- Ж. В. Кадько** Средства формирования у старших дошкольников мотивации к самостоятельной двигательной активности.
- Е. И. Крюковская** Создание здоровьесберегающей системы в условиях дошкольного учреждения.
- К. С. Тристенъ** Основные подходы к сохранению стоматологического здоровья дошкольников.
- К. С. Тристенъ** Использование миогимнастики в системе формирования стоматологического здоровья дошкольников.
- К. С. Тристенъ** Информированность родителей о приемах оказания помощи детям при заболеваниях слизистой оболочки полости рта.
- К. С. Тристенъ, Д. Н. Тристенъ** Осведомленность родителей дошкольников о стоматологическом аспекте эстетики лица.
- С. В. Черкас, В. А. Конопакций** Влияние физической культуры и спорта на организм ребенка в школьные годы.
- Е. К. Шавель** Здоровьесберегающие подходы к организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста.
- И. Т. Шут** Организация жизнедеятельности детей в аспекте здоровьесбережения
- Л. Н. Янушко, Ю. В. Баргашевич** Развитие мотивационной сферы двигательной активности детей дошкольного возраста.

*Е. Н. Авдей, Т. В. Райченко,
И. М. Народецкая, В. Г. Полулех*
Барановичский государственный университет,
г. Барановичи

ИЗУЧЕНИЕ ОСВЕДОМЛЕННОСТИ РОДИТЕЛЕЙ О ВЛИЯНИИ МУЗЫКИ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ

Состояние здоровья подрастающего поколения является не только показателем благополучия общества, но и определяет его будущее, поэтому важнейшей социальной задачей педагогического процесса государственной политики является сохранение и укрепление здоровья населения. В связи с данным обстоятельством весьма актуальными являются поиск и разработка эффективных оздоровительных программ и здоровьесберегающих технологий [6, с. 46].

Аспекты формирования здорового образа жизни у ребенка закладываются в раннем детстве. Здоровье ребенка необходимо рассматривать в единстве его психической, физической и духовной составляющей. Рост числа детей с легкими отклонениями в психофизическом развитии побуждает к решению актуальной задачи — разработке и активному использованию педагогических технологий, направленных на охрану и коррекцию здоровья детей. В решении этой важной задачи существенную роль приобретает систематическое приобщение детей к художественной культуре и музыкальному искусству, так как музыка является ключом к душе человека, исключительным средством психофизиологического воздействия [1, с. 27].

По мнению многочисленных ученых эмоциональное и духовное богатство личности ребенка это необходимый фактор его психического, физического и интеллектуального развития. Большая роль по формированию здорового образа жизни в детских дошкольных учреждениях отводится организации оздоровительных мероприятий с применением методов нетрадиционной медицины и нетрадиционной физической культуры. К методам нетрадиционной медицины и нетрадиционной физической культуры относятся: рефлексотерапия, ароматерапия, фитотерапия, музыкотерапия и др. [3, с. 99]. В последнее

время все большее значение у нас в стране и за рубежом приобретает музыкотерапия — лечение музыкой. Это связано с тем, что любое применение музыкотерапии, в конечном счете, связано с гармонизацией внутренних и внешних отношений человека [5, с. 39]. По мнению В. В. Медушевского, музыка, являясь важным средством воспитания детей, способна стать движущей силой в развитии и воспитании личностных ценностей, нравственных качеств, психологического здоровья ребенка [4, с. 16]. Исследуя природу музыкальной терапии и обобщая данные разных школ и направлений, В. И. Петрушин подчеркивает, что музыка располагает огромными возможностями в оказании арт-терапевтического воздействия на человека, снятия эмоциональных стрессов, гармонизации эмоционально-интеллектуального развития личности. Им так же отмечается важная роль музыкальной терапии в сохранении здоровья детей [5, с. 54].

Знания о факторах формирования физического, соматического, психического и нравственного здоровья и сама культура здоровья достигают народного сознания только через систему образования [5, с. 53]. К сожалению, программами профессиональной подготовки специалистов в области музыкального образования до сих пор не предусмотрено освоение основ музыкотерапии, хотя необходимость в этом очевидна. Существующие методические системы А. Стрельниковой, Д. Е. Огороднова, Г. А. Струве, В. В. Емельянова, В. Хачатурова, положительно зарекомендовавшие себя в музыкальной и оздоровительной практике, имеют прямое отношение к регулированию функций организма и осуществлению полноценной жизнедеятельности детей и свидетельствуют о необходимости овладения педагогов-музыкантов различными приемами музыкальной терапии [2, с. 320].

С целью изучения осведомленности родителей о влиянии музыки на здоровье их детей, нами было проведено анкетирование 22 родителей детей из группы «Фантазеры».

На вопрос «Влияет ли музыка на психологическое здоровье ребенка» положительно ответили 63,63% анкетированных, 22,73% отрицают влияние музыки на гомеостаз организма, а 13,64% респондентов воздержались от ответа на этот вопрос.

54,5% родителей считают, что в дошкольных учреждениях необходимо освоение современных методик здоровьесберегающих технологий, 36,36% респондентов устраивают мероприятия по сохранению здоровья их детей и 9,09% (2 человека) воздержались от ответа на вопрос.

На вопрос «Считаете ли Вы развитие музыкальных способностей и приобщение к искусству важным?» 36,4% родителей ответили :

«Считаю, что это самое главное для ребенка, так как через чувствительный образ ребенок стремительно продвигается в своем развитии». «Считаю это важным наряду с развитием речи, художественных способностей и прочего» был ответ 54,5% родителей. «Это должен решать каждый человек для себя индивидуально» ответили 9,1% анкетированных.

Таким образом, большинство родителей считает, что музыка оказывает влияние на психологическое здоровье и физическое развитие их детей, в связи с чем необходимо развивать музыкальные способности детей и приобщать их к искусству.

Учитывая социальную значимость здоровья детей, как одной из наиболее чувствительных категорий общества, назрела необходимость подготовки специалистов, способных продолжить работу по формированию здорового образа жизни детей, организовать оздоровительные мероприятия с применением методов нетрадиционной медицины, что требует освоения современных методик музыкального воспитания и здоровьесберегающих технологий, направленных на регуляцию здоровья детей.

Список источников

1. Гроф, С. Целительный потенциал музыки / С. Гроф // Приключения в самопознании : Информационные материалы : пер. с англ. — М. : ИПРАН, 1991. — С. 50—61.
2. Клоев, А. С. Музыкалотерапия: путь к Гармонии: Альманах кафедры эстетики и философии культуры СПбГУ. — А. С. Клоев.— 2007. — № 2. — С. 318—324.
3. Клоев, А. С. Основы музыкотерапии /А. С. Клоев // Музыкальная психология и психотерапия. — 2008. — № 6. — С. 98—103.
4. Медушевский, В. О закономерностях и средствах художественного воздействия музыки : метод. реком./ В. Медушевский. — М. : Музыка, 1976. — С. 15—17.
5. Петрушин, В. И. Музыкальная психотерапия. Теория и практика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. И. Петрушин. — М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. — 384 с.
6. Ростовцев, В. Н. Исходные понятия для понимания здоровья / В. Н. Ростовцев // Здаровы лад жыцця. — 2007. — № 8. — С. 46—54.

Ю. В. Барташевич

Барановичский государственный университет,
г. Барановичи

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Целенаправленное формирование и развитие личности обеспечивает научно организованное воспитание в соответствии с требованиями современной культуры общества.