

руководящая роль воспитателя, по его мнению, нигде не приобретают такого решающего значения для всей судьбы детской речи и индивидуального развития детей, как в случаях двуязычного и многоязычного общения [3, с. 47]. С помощью организованного обучения двум языкам уже в дошкольном возрасте удастся предотвратить интерферирующее влияние родного языка на украинский.

Во время обучения детей украинскому языку необходимо учитывать и положительное перенесение элементов одного языка в другой. Такой перенос элементов в лингводидактике называют транспозицией. Особенно благоприятны в транспозиционном отношении близкородственные языки, к которым относятся русский и украинский.

В обучении детей украинскому языку транспозиция выступает в использовании: общей лексики (рак, мак, рука, каша, лампа, письменный стол, рот, сумка); словесных инструкций, понятных детям по содержанию; знаний об окружающей жизни; речевых умений и навыков, сформированных на занятиях по развитию родной речи; в сопоставлении и сравнении языковых явлений близкородственных языков; дидактического и наглядного материала, знакомого детям; общих форм, методов и приёмов развития речи детей [4, с. 32].

Заключение. Удачное использование педагогом транспозиции значительно облегчит усвоение детьми второго языка, будет способствовать предотвращению интерференции.

Обучение детей второму языку — очень сложный и многоступенчатый процесс, требующий большой работы как воспитателя в детском саду, так и родителей ребёнка, их слаженного сотрудничества.

Список цитируемых источников

1. *Богуш, А. М.* Методика навчання дітей української мови в дошкільних навчальних закладах : підруч. / А. М. Богуш. 2-е вид., доп. і переробл.— Київ : Слово, 2008. — 440 с.
2. *Богуш, А. М.* Методика навчання дітей української мови в дошкільному закладі : практикум / А. М. Богуш, Г. М. Котик. — Київ : Слово, 1994. — 157 с.
3. *Виноградов, В. А.* Лингвистические основы обучения языку / В. А. Виноградов. — М. : Изд-во МГУ, 1972. — С. 56.
4. *Гудзик, І. П.* Навчання мов у багатомовному середовищі / І. П. Гудзик // Розбудова національної початкової школи. — Полтава : [б. в.], 1993. — С. 85—87.

Матеріал поступив в редакцію 10.12.2013 г.

УДК 373.3

*Ю. В. Подпалова, студентка факультета дошкільного і начального образования
Херсонський державний університет, Херсон, Україна*

РОЛЬ СРЕДСТВ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. Целесообразность расширения дидактической роли средств видеoinформации подтверждается экспериментальными исследованиями многих педагогов, таких, как Б. А. Альтшулер, Ю. К. Бабанский, Л. Н. Бутиви-щенко, Н. М. Шахмаев, которые считают, что этот процесс лучше осуществлять не «хаотично или автоматически», а целенаправленно с соблюдением определённых условий. К главным из них относится наличие у воспитанников достаточно развитых познавательных возможностей воспринимать информацию с экрана и осознавать её, т. е. комплексно воспринимать наглядно-динамические изображения и слова диктора. Необходимо также обратить внимание на то, что скорость подачи информации с помощью средств видеoinформации обычно удовлетворяет потребности среднего дошкольника. Это может не совпадать с возможностями других детей группы. Следовательно, использование средств видеoinформации как автономного источника учебной информации требует: во-первых, наличия сформированных у дошкольников умений и навыков воспринимать и осознавать познавательную информацию, представленную с экрана семантическим способом, во-вторых, создания условий, стимулирующих появление у детей целенаправленного внимания для осуществления активной интеллектуальной деятельности, в-третьих, соответствия технологии изложения и объяснения учебного материала с помощью средств видеoinформации, соответствующих познавательным возможностям детей дошкольного возраста.

Основная часть. Определение дидактической роли средств видеoinформации зависит от многих факторов, обусловленных конкретной образовательной ситуацией. Это содержательные признаки образовательного материала, задачи процесса воспитания и обучения, уровня познавательных возможностей дошкольников.

Средства видеoinформации на первых этапах целесообразно использовать в дидактической роли иллюстрации для объяснения учебного материала. Подавляющее большинство воспитателей так и поступают, достигая качественного восприятия и осознания детьми содержания средств видеoinформации. При систематическом использовании средств видеoinформации, когда у дошкольников сформировались умения и навыки воспринимать и осознавать информацию с экрана, ими пользуются как автономным источником информации. При этом сокращается время на изложение и объяснение учебного материала, у детей

интенсивно и на высшем уровне развиваются интеллектуально-познавательные возможности, повышается интерес к решению образовательных задач. В таком случае педагог имеет возможность применять различные способы, приёмы, формы активизации познавательной деятельности дошкольников. Во многих случаях у детей появляются ощущения, что они самостоятельно или с незначительной помощью воспитателя могут решать учебные задачи, что в свою очередь, стимулирует у них интерес к получению знаний. Впрочем, использование средств видеoinформации как иллюстрации для объяснения воспитателя не всегда означает, что познавательная деятельность детей ограничивается пассивным наблюдением демонстрируемого на экране, слушанием объяснений педагога [1, с. 78].

Согласно исследованиям Л. Н. Бутивищенко, который выяснил особенности соотношения слова и наглядности, при использовании средств видеoinформации в дидактической роли иллюстрации дошкольники могут по заданию воспитателя самостоятельно анализировать содержание изображений. С помощью вопросов он сосредоточивает внимание детей лишь на отдельных важных положениях учебного материала, организует процесс осознания детьми взаимосвязей между явлениями и процессами, дополнительно выясняя особенности этих взаимосвязей, делает соответствующие выводы, обобщения. Поэтому дидактическая роль средств видеoinформации приобретает качественные признаки, также повышается роль их автономности. Вместе с тем воспитатель остаётся руководителем образовательного процесса [2, с. 127].

Основные закономерности процесса обучения в целом определяются содержанием дидактических принципов. При этом предусматривается применение различных способов, приёмов, средств организации обучения и выполнения заданий для формирования учебно-организационных умений и навыков и их практического применения. По нашему мнению, дидактическое назначение средств видеoinформации прежде целесообразно определять с точки зрения практического применения дидактических принципов и методов обучения [3, с. 68].

Рассматривая процесс обучения как применение различных способов совместной деятельности воспитателя и детей с присущими им методами обучения, следует отметить, что при этом используются разнообразные средства обучения и воспитания, в том числе и наглядность. Поэтому дидактическое назначение средств видеoinформации в процессе формирования учебно-организационных умений и навыков определяют на основе анализа сущности методов обучения, применяемых для организации познавательной деятельности дошкольников.

Для оперативного выполнения упомянутых задач воспитатель может использовать средства видеoinформации. С их помощью он объясняет и показывает детям содержательные признаки методов и задач образовательной деятельности; содержание и операционно-деятельностные признаки умений и инструкций по их выполнению, способы, приёмы выполнения действий по образцу, а затем, ориентируясь на индивидуальные возможности детей, приёмы контроля результатов деятельности с анализом возможных ошибок и указаниями по их устранению, наконец, повторно демонстрирует содержание и операционно-деятельностные признаки умений, отмечает особенности их формирования.

Как известно, самостоятельная работа старших дошкольников является обязательным компонентом процесса обучения. Однако она, в основном, имеет несистематический характер и низкое качество её исполнения. Основной причиной такого положения являются затраты учебного времени на подготовку и проведение самостоятельной работы. Это обусловлено тем, что у детей не сформированы учебно-организационные умения и навыки, а именно: выполнять учебное задание в установленном порядке, сосредоточиться на конкретном виде работы. Такие умения и навыки формируются тогда, когда дошкольник правильно определяет и осознаёт цель деятельности, планирует её осуществление, подбирает нужные средства обучения и рационально осуществляет поэтапный и конечный контроль результатов работы.

Для выполнения поставленных задач используют различные средства обучения. Оперативно подать содержание задания для организации определённой деятельности, наглядно и образно показать и объяснить методы, инструкции по их выполнению можно с помощью средств видеoinформации. Дидактическое назначение средств видеoinформации является комплексным: подать учебную информацию об объекте и содержательные признаки деятельности; показать и объяснить рациональные способы реализации, создать благоприятные условия для повторения однотипных видов деятельности и формирования соответствующих умений и навыков [4, с. 32].

Основное назначение средств видеoinформации — это оперативно-комплексная подача наглядно-изобразительными и словесно-пояснительными способами информации о содержательных признаках деятельности, правил и приёмов реализации и дальнейшего формирования учебно-организационных умений и навыков, эффективно выполнять самостоятельную работу.

Обобщающие результаты проведённого анализа дидактической роли и назначения средств видеoinформации позволяют сделать определённые выводы.

Средства видеoinформации целесообразно использовать в процессе формирования учебно-организационных умений и навыков как иллюстрацию для объяснения воспитателя. В некоторых случаях средства видеoinформации статичны; дошкольники могут использовать их как наглядную опору при формулировании ответов на поставленные вопросы, для анализа решений задач, упражнений. Динамические и озвученные средства видеoinформации могут не только иллюстрировать изучаемые, повторяющиеся и обобщаемые явления в процессе формирования учебно-организационных умений и навыков, но и объяснять их содержание, операционно-деятельностные признаки, благодаря дикторскому сопровождению, и управлять

познавательной деятельностью детей с помощью специальных кинематографических приёмов. Это даёт научно обоснованную возможность расширять дидактическую роль средств видеoinформации, в частности, использовать их как автономные средства и инструменты педагогической деятельности, создавая благоприятные условия для интенсификации и рационализации деятельности воспитателя и детей на всех этапах занятия, для развития познавательных возможностей дошкольников самостоятельно воспринимать и осознать учебный материал с экрана.

Заключение. Следует отметить, что основное назначение средств видеoinформации в процессе формирования учебно-организационных умений и навыков — наиболее полная реализация принципов обучения и воспитания при выполнении образовательных заданий.

Изобразительно-выразительные возможности средств видеoinформации могут иметь и другое назначение: повышать уровень эмоционально-мотивационной сферы деятельности дошкольников при выполнении образовательных заданий, развития умений и навыков самостоятельно воспринимать и осознать образовательный материал с экрана. Дидактическое назначение средств видеoinформации — это усовершенствование процесса интенсификации обучения, наглядной подачи и объяснения образовательного материала, усиление уровня эмоциональности обучения, формирование учебно-организационных умений и навыков, умения самостоятельно воспринимать и усваивать материал, представленный средствами видеoinформации.

Список цитируемых источников

1. *Альтшулер, Б. А.* Педагогическое значение увлекательности учебного фильма / Б. А. Альтшулер // Учеб. фильм. — М. : Искусство, 1961. — С. 78.
2. *Бутивищенко, Л. Н.* Особенности развития мыслительных операций у дошкольников в процессе обучения : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Л. Н. Бутивищенко. — Киев : [б. и.], 1988. — 195 л.
3. *Шахмаев, Н. М.* Дидактические основы применения технических средств обучения в дошкольном учреждении / Н. М. Шахмаев. — М. : Просвещение, 1973. — 272 с.
4. *Бабанский, Ю. К.* Оптимизация учебно-воспитательного процесса / Ю. К. Бабанский. — М. : Просвещение, 1982. — 192 с.

Материал поступил в редакцию 10.12.2013 г.

УДК 372

*Л. В. Романова, студентка факультета дошкольного и начального образования
Херсонский государственный университет, Херсон, Украина*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ЭКСКУРСИЙ В ПРИРОДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. Экологическое воспитание дошкольников основывается на усвоении детьми системы знаний о природе, о существующих в ней связях и зависимостях, на осознании ребёнком влияния деятельности человека на природу. Для того, чтобы сформировать экологическое поведение детей, важны не только знания, но и воспитание гуманных чувств, положительного опыта в общении с природой.

В. Сухомлинский подчеркивал необходимость «...вводить ребёнка в окружающий мир природы так, чтобы каждый день он открывал в ней для себя что-то новое, чтобы рос исследователем, чтобы каждый шаг его был путешествием к живым источникам природы, наполнял духовностью сердце и закалял волю» [1, с. 47].

Особая роль в ознакомлении детей с природой принадлежит экскурсиям, которые являются одной из организационных форм обучения в дошкольном учреждении. Они дают возможность в естественной обстановке знакомить детей с природными объектами и явлениями, с сезонными изменениями в природе, с трудом людей, направленном на преобразование окружающей среды. Во время экскурсий дошкольники начинают познавать мир природы во всём его многообразии, развитии, понимать взаимосвязь явлений.

Основная часть. Исследования учёных убедительно доказывают, что на экскурсиях создаются благоприятные условия для всестороннего развития детей. Ознакомление дошкольников с окружающим — первые шаги в познании родного края, его природных ресурсов, в патриотическом воспитании.

Экскурсия является особым видом занятий по ознакомлению детей с природой за пределами дошкольного учреждения.

В процессе экскурсий закладывается фундамент конкретных представлений о природе. Познание природного окружения начинается чувственным путём, при помощи зрения, слуха, осязания, обоняния. Дети обращают внимание на краски и цвета, запахи и ароматы разных растений, слушают звуки.

Во время экскурсии дошкольники получают возможность непосредственно ознакомиться со свойствами и качествами предметов, явлений путём наблюдений, в ходе выполнения задач игрового или практического характера. Именно так осуществляется сенсорное развитие, на основе которого возникают мыслительные процессы, формируются эстетические чувства, развивается воображение.