

Е. Н. Литвишко

Государственное высшее учебное заведение
«Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет
имени Григория Сковороды», Переяслав-Хмельницкий, Украина

СОЦИАЛИЗАЦИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СКАЗКИ

Введение. На современном этапе обновления дошкольного образования внимание акцентируется на воспитании всесторонне развитого ребёнка, который должен быть полностью подготовлен к самостоятельной жизни в обществе. В соответствии с законодательством Украины одним из направлений целостного процесса дошкольного образования является приобретение ребёнком жизненного социального опыта и обеспечение его разностороннего развития. Развитый ребёнок будет отвечать запросам общества, которое требует жизнеспособных, самостоятельных, коммуникабельных личностей, поэтому приоритетным является ценностное, морально-социальное развитие ребёнка, которое следует начинать с дошкольного возраста.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что дошкольника привлекает к себе сфера социальной жизни, она становится основным содержанием детских игр, разговоров, интересов. Последние исследования и публикации в сфере вхождения ребёнка в социальную среду свидетельствуют о том, что проблема социализации достаточно исследована в следующих направлениях: философском (С. Батенин, Б. Гершунский, Я. Глинский, М. Каган, В. Орлов), социально-психологическом (В. Абраменкова, И. Бех, Л. Божович, Л. Выготский, Е. Кононко, С. Куликовская, В. Петровский, Т. Пироженко, Д. Фельдштейн, Д. Эльконин), социально-педагогическом (Т. Алексеенко, А. Беспалько, Н. Бирик, И. Зверева, А. Капская, О. Караман, Л. Коваль, Л. Мищик, А. Мудрик, С. Харченко).

Проблему детства отражали в своих трудах такие отечественные учёные: А. Беленькая, А. Богуш, Н. Гавриш, А. Караман, Т. Кочубей, С. Литвиненко, Т. Пониманская, Ю. Приходько, И. Рогальская-Яблонская.

Основными средствами социализации детей в дошкольном учреждении являются игры, игрушки, сказки, мультфильмы. Однако специалистам необходимо быть требовательными к форме, содержанию этих средств, т. е. отбирать такие, которые направляют развитие дошкольников в просоциальное русло, способствуют развитию творческих способностей, позитивного мышления.

В своей работе мы рассматриваем вопрос социализации детей дошкольного возраста средствами сказки.

Основная часть. Основы социального, эмоционального, волевого, познавательного развития начинают закладываться в дошкольном возрасте, и именно в это время социализация дошкольника приобретает особое значение. Так, Е. Кононко отмечает, что процесс социализации детей старшего дошкольного возраста предусматривает наличие у ребёнка определённых личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных теоретических представлений и практических умений, которые обеспечивают ребёнку жизнеспособность. Исследователь утверждает, что социализация дошкольников — это результат процесса овладения детьми эмоциональным и социальным опытом. Это их осведомлённость, умелость, ловкость способов социального реагирования [1, с. 8].

У детей в детском саду развиваются социальные нужды, формируются социальные умения и навыки, производится готовность работать в команде, поступаться собственными взглядами, убеждениями и интересами в пользу других детей, воспитателей, родителей, находить в детском коллективе своё место среди сверстников, учиться помогать и поддерживать других людей в разных жизненных ситуациях, способность находить общий язык и контактировать с различными по возрасту, национальности, характеру, вероисповеданию, с физическими и умственными индивидуальными особенностями людьми. Социально компетентный дошкольник должен налаживать со сверстниками и взрослыми гармоничные отношения, стараться избегать различных конфликтных ситуаций или решать их мирным путём, не использовать в своей речи оскорбительных слов, быть человечным, владеть социальными нормами поведения в различных ситуациях, отношениях, событиях.

По мнению И. Д. Беха, «высокие моральные, эстетические и интеллектуальные чувства, которые характеризуют развитие взрослого и которые способны вдохновить его на большие дела и благородные поступки, не даны ребёнку в готовом виде от рождения. Они возникают и развиваются в течение детства» [2, с. 109—110].

В Базовом компоненте дошкольного образования определено, что ребёнок дошкольного возраста умеет переводить украинские народные сказки, использует устное народное творчество в играх, праздниках и развлечениях, рассказывает стихи [3].

Исследованием сказки занимались как классики отечественной педагогики (С. Русова, М. Стельмахович, В. Сухомлинский, К. Ушинский), так и современные учёные (А. Богуш, В. Бойко, Л. Киличенко, Г. Кошелева, В. Кузь, П. Лещенко, И. Проценко), которые в своих трудах изучали вопросы воспитания, нравственного развития и социализации дошкольников украинской народной сказкой. Именно сказка имеет наибольшее воспитательное и социализирующее значение в воспитании детей дошкольного возраста. Ещё В. Сухомлинский в своей работе отметил, что «через сказку ребёнок учится замечать прекрасное, понимать добро и зло, учится быть общительным, доброжелательным, учится быть Человеком» [4, с. 176—185]. Исследуя сказку, К. Д. Ушинский гармонично сочетает моральное, этическое, умственное, социальное развитие ребёнка-дошкольника. Учёный в своих трудах подчеркнул, что сказка учит победе добра над злом, показывает справедливое завершение истории. Это имеет большое педагогическое воспитательное значение, оказывает влияние на развитие и воспитание подрастающего поколения. Дети, по мнению К. Д. Ушинского, воспринимают сказочных, вымышленных героев как реальных лиц, за которых нужно волноваться, переживать, помогать искать выход из сложной жизненной ситуации. В одной из своих работ учёный отметил: «Я решительно ставлю народную сказку недостижимо выше всех рассказов, написанных специально для детей образовательной литературой...» [5, с. 290]. В сказках можно найти полный перечень человеческих отношений, чувств, которые существуют в реальной жизни.

Сказка — это социализирующее, гуманное средство воспитания дошкольника, в котором ребёнок принимает позицию субъекта социализации. С помощью сказки ребёнок вырабатывает свои жизненные ценности, имитирует, проявляет свою приспособленность к жизни, овладевает основными социальными отношениями. Благодаря сказке происходит передача человеческого опыта, отношений между различными эпохами развития общества.

В сказках воспроизведены традиционные элементы преобразования, реалистичное изображение действительности, сказочная образность, фольклорно-мифологическая и историческая основы произведения, жанровые и художественные особенности, фантастичность, философская проблематика, раскрываются важные морально-этические нормы поведения героев. Определяющей чертой сказочного мира является противопоставление категорий «добро—зло, бездумная покорность—неповиновение, счастье—несчастье, справедливость—несправедливость, смелость—трусость» [6, с. 79]. По жанровым особенностям сказки делятся на волшебные, бытовые и сказки о животных. В течение всех поколений сказка остаётся доступным способом родителей и педагогов для воспитания нравственных качеств личности дошкольника, развития позитивных межличностных отношений; происходит социализация ребёнка в обществе; формируются навыки поведения в социуме; создаются психологические условия, благодаря которым происходит формирование социальной адаптации старших дошкольников; воспитывается чувство собственного достоинства. Сказка имеет наибольшее социально-педагогическое воздействие на развитие и формирование личности детей дошкольного возраста. Она учит, воспитывает, помогает развиваться интеллектуальным, психологическим, умственным способностям ребёнка. С помощью сказки происходит положительное влияние на развитие эмоциональной сферы дошкольника. Украинская народная сказка учит детей мудрости, любви ко всему живому, при этом формируются социальные навыки поведения в обществе. В любой сказке ярко выражена мораль, она понятна для ребёнка. При слушании сказки у детей развивается память, внимание, творческое мышление, обогащается духовный мир. Благодаря бурному развитию воображения и фантазии старшие дошкольники хотят быть похожими на своих любимых героев сказок и во всём подражают им. Воспитатели дошкольных учебных заведений с помощью сказки должны воспитывать у детей чувство взаимопонимания, взаимопомощи, сопереживания любимым сказочными героям. При проведении занятий с детьми рассматривают иллюстрации, проводят беседы по содержанию сказки — всё это формирует представление дошкольников об образе главного героя.

Заключение. В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное физическое, умственное и социальное развитие личности ребёнка, расширяется эмоциональная сфера общения, улучшается память и внимание, более чётким и ярким становится образное воображение, развивается логическое мышление, любознательность, активность, инициативность. Именно в этот период развития дошкольника с помощью интонации, мимики, жестов формируются чувства, сопереживание сказочным героям, окружающему миру, закладываются основы социального поведения во время общения со сверстниками и взрослыми людьми.

Сказка является одним из самых первых и доступных средств социализации дошкольников. Сказка учит детей нравственным и общечеловеческим ценностям, помогает социализироваться в обществе, благодаря этому формируется чувство собственного достоинства, справедливости, равнодушия к окружающей среде. Поэтому нужно углублённо изучить вопрос социализации детей старшего дошкольного возраста средствами сказки.

Список цитируемых источников

1. Кононко О. Л. Соціально-емоційний розвиток особистості (в дошкільному дитинстві) : навч. посіб. для вищ. навч. закладів. Київ : Освіта, 1998. 255 с.

2. Бех І. Д. Особистісно зорієнтоване виховання : наук-метод. посіб. Київ : ІЗМН, 1998. 204 с.
3. Базовий компонент дошкільної освіти / А. М. Богущ [та ін]. Київ, 2012. 30 с.
4. Сухомлинський В. О. Кімната казки : вибр. тв. : в 5 т. Київ, 1977. Т. 3. С. 176—185.
5. Ушинський К. Д. Вибрані педагогічні твори. Київ : Радян. шк., 1983. Т. 2. 350 с.
6. Не забувайте не забути. Пам'яті Наталії Смірної: літературознавчі статті, спогади, матеріали / укл. : О. М. Свириденко, Г. С. Мазоха, К. М. Каплюк. Корсунь-Шевченківський : ФОП Гавришенко В. М., 2014. 392 с.

УДК 372.3.033/35.002

Н. Н. Миськова

Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія, г. Хмельницький, Україна

ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИКАМ — ОБРАЗОВАНИЕ ДЛЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ»: ПРАКТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Введение. Острой потребностью XXI века становится формирование такого образа жизни, который бы был основой долговременного гармоничного развития человечества. Нужна такая система ценностей, составляющая культурного мировоззрения каждого человека и общества в целом, которая бы не зависела от экономических колебаний, такое мировоззрение, в котором защита и сохранение природы, беспокойство о человеке, его жизнь и соблюдение её прав считались бы настолько важными, как и сама жизнь. Именно на таких принципах и сформировалось понятие «устойчивое развитие», т. е. такое развитие, которое удовлетворяет потребности современности, но не ставит под угрозу способность будущих поколений удовлетворять собственные потребности.

Впервые понятие устойчивого развития было сформулировано в докладе председателя Международной комиссии по вопросам экологии и развития ООН в 1987 году. Следующие международные встречи способствовали координации усилий всех стран и выработке на этой основе стратегии решительных действий и практических мероприятий в преодолении влияния технологических факторов на окружающую среду. Следует отметить, что понятие «устойчивое развитие» не является тождественным с понятиями «экономически стабильное развитие» или «экологически безопасный». Данное понятие выражает следующую идею: следует достичь гармонии между людьми с одной стороны и обществом и природой — с другой. ООН 1 марта 2005 года провозгласила декаду «Образование для устойчивого развития», определив, таким образом, образование как глобальный приоритет в продвижении человечества к устойчивому развитию [1]. С 2014 года в рамках проекта «в действии» состоялось важное и интересное событие: прошла апробация специального образовательного цикла для детей дошкольного возраста. 25 июля 2014 года комиссией по дошкольной педагогике и психологии Научно-методического совета по вопросам образования Министерства образования и науки Украины одобрено к использованию в дошкольных учебных заведениях учебно-методическое пособие «Дошкольникам — образование для устойчивого развития», которое является ещё одним из направлений международного проекта «Образование для устойчивого развития в действии», реализацию которого осуществляет благотворительная организация «Учителя за демократию и партнёрство» (Украина), «Глобальный план действий» (Швеция) при поддержке шведского агентства по вопросам международного развития (SIDA). Научный руководитель проекта — член-корреспондент Национальной академии педагогических наук Украины, доктор педагогических наук, профессор Е. И. Пометун, научный консультант нового направления проекта — доктор педагогических наук, профессор Н. В. Гавриш [2]. Структура курса «Дошкольникам — образование для устойчивого развития» предусматривает овладение детьми тремя темами, освоение которых ориентировочно рассчитано на полгода: «Общение», «Ресурсы», «Подарок». В пределах названных тем предусматривается реализация достаточно узкого круга конкретных заданий, которые тесно переплетаются с повседневной жизнью человека. Выбор именно этих тем ориентирован на взаимосвязанные сферы устойчивого развития: социальную, экономическую и экологическую [3].

Основная часть. Педагоги дошкольных учебных заведений г. Хмельницкого впервые познакомились с программой «Дошкольникам — образование для устойчивого развития» во время учебного семинара-практикума. Наиболее активными оказались педагоги дошкольного учебного заведения № 54 г. Хмельницкого, ведь практически сразу после учебного тренинга в заведении была создана творческая группа, которая активно начала внедрять идеи проекта в образовательно-воспитательный процесс. Первыми шагами, конечно, было изучение особенностей содержания и технологии образования для устойчивого развития детей дошкольного возраста [4]. Не менее важным шагом является осознание педагогами заданий программы и изменение собственной модели поведения, изучение конспекта интегрированного занятия и методических советов относительно формирования привычек в течение