

мире; адаптированный темп формирования игровой деятельности детей; выделение как в игровом действии, так и в цепочке игровых действий составляющих операций, проводится работа над их пониманием, запоминанием и сопровождением речью; повторяемость в обучении игре для обеспечения переноса формируемых знаний, умений и навыков в новые игровые ситуации, оперирования новым материалом.

Очень значимы и важны для детей творческие игры. Творческая игра наиболее полно формирует личность ребёнка и поэтому является важнейшим средством воспитания и социализации детей дошкольного возраста. Взаимодействуя в играх с коллективом сверстников и взрослых, дошкольники с нарушениями психического развития (трудностями в обучении) используют необходимые вербальные средства общения: объяснения, вопросы, указания, приветствия. Общению в игре принадлежит весьма существенная роль в становлении и развитии самосознания. В ходе взаимоотношений ребёнком усваиваются правила и нормы человеческих отношений, развиваются потребности, формируются интересы и мотивы, которые ведут к дальнейшему расширению сферы общения и, следовательно, к появлению новых возможностей для развития личности.

Работу по социализации дошкольников с нарушениями психического развития (трудностями в обучении) через игру в группе интегрированного обучения и воспитания учитель-дефектолог проводит на коррекционных занятиях «Обучение игре» два раза в неделю согласно учебному плану. Воспитатели дошкольного образования эту работу осуществляют во время режимных моментов, в специально организованной и свободной деятельности детей на протяжении всего времени пребывания воспитанников в учреждении дошкольного образования.

Заключение. Игра — подлинно социальная практика ребёнка, его реальная жизнь в обществе сверстников. Поэтому столь актуальна для дошкольной педагогики проблема использования игры в целях всестороннего развития ребёнка, формирования его положительных личностных качеств и социализации как члена сообщества людей [3, с. 21]. Учреждение дошкольного образования играет важную социально-воспитательную роль в обучении детей с нарушениями психического развития (трудностями в обучении).

Список цитируемых источников

1. Голованова, Н. Ф. Социализация и воспитание ребёнка : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Н. Ф. Голованова. — СПб. : Речь, 2004. — 272 с.
2. Пятница, Т. В. Развивающая среда дошкольного учреждения : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкол. образования / Т. В. Пятница. — Мозырь : Белый ветер, 2008. — 292 с.
3. Пятница, Т. В. Социализация дошкольников через игру : пособие для педагогов дошк. учреждений / Т. В. Пятница. — Мозырь : Белый ветер, 2004. — 67 с.

УДК 378

А. Клим-Климашевска,

доктор педагогических наук, профессор

Естественно-гуманитарный университет, гуманитарный факультет, Седльце, Республика Польша

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕТОДЫ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ КАК СПОСОБ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ИСПЫТЫВАЮЩИМИ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ТРУДНОСТИ

Введение. В соответствии с распоряжением министра национального образования от 30 апреля 2013 года в Польше с 1 сентября 2013 года принципиально обязательной является организация и предоставление психолого-педагогической помощи детям и молодёжи с особыми образовательными потребностями в государственных детских садах, школах и учреждениях.

Дети с особыми образовательными потребностями — это те, у кого подтверждён спектр симптомов, затрудняющих или лишаящих возможности функционирования: двигательного, сенсорного, познавательного, в сфере общения, эмоционально-социального и/или психического, влияющих на качество жизни и выполнение социальных ролей сейчас и/или в будущем. Психолого-педагогическая помощь, предоставляемая ребёнку в детском саду, основана на распознавании и удовлетворении индивидуальных потребностей развития и образования ребёнка, а также на распознавании его индивидуальных психофизических потребностей, вытекающих в особенности из инвалидности, социальной дезадаптации, угрозы социальной дезадаптации, особых одарённостей, специфических трудностей в учёбе, расстройства языковой коммуникации, хронической болезни, кризисных или травматических ситуаций, образовательных проблем, средовой запущенности, связанной с бытовой ситуацией ученика и его семьи, способа проведения свободного времени и социальными контактами, адаптационных трудностей, связанных с культурными трудностями или со сменой образовательной среды, в том числе связанных с прежним обучением за границей [1]. Одной из специфических трудностей в учёбе является дискалькулия.

Основная часть. Математика — наука, сопутствующая каждому человеку в течение всей жизни. Она — предмет, на базе которого основано всё изучение других предметов на всех этапах образования. Главная цель изучения математики — не только передача определённых знаний в программе обучения, но также и формулирование желаемой интеллектуальной позиции ребёнка, в особенности возбуждение интеллектуальной активности, желания самостоятельного преодоления трудностей, формирование навыков логического и критического мышления, абстрагирования и математического анализа явлений. Но математика — нелёгкий предмет и для многих детей она представляет значительные трудности. Довольно существенную трудность в процессе организации обучения математике составляет создание заинтересованности у обучающихся к рассматриваемым понятиям, использование символов в содержании материала обучения и его дедуктивная структура. Трудный язык математики требует умения синтезировать, анализировать и абстрагировать, что невозможно без систематической и добросовестной работы. Однако математические знания, особенно энциклопедического типа, быстро забываются. Это приводит к недостаткам знаний, а появляющиеся возможные пробелы в материале часто лишают возможности усвоения очередных объёмов материала, вызывают возникновение и наложение трудностей, затрудняющих возможность познания других отраслей науки. Отсутствие основ или определённых фрагментов знаний делает невозможным получение связной конструкции знаний. Ребёнок не замечает в таком случае связей между отдельными элементами, не замечает корреляции математики с другими областями знаний и обыденной жизнью. В связи с этим часто математика становится нелюбимым предметом, вызывает у детей нежелание и огромный страх [2; 3].

Считается, что около 20—25% учеников испытывают на разных этапах учебы трудности с математикой. Причины этих трудностей следующие: 1) низкий уровень умственного развития (IQ менее 85 — начальная школа, ниже 90 — гимназия), начало учёбы без достижения требуемой школьной зрелости (в том числе и готовности к изучению математики); 2) отсутствие математических способностей (касается молодёжи); 3) отсутствие интереса к математике (касается молодёжи); 4) отсутствие интереса к школьным делам ребёнка со стороны родителей; 5) состояние соматики и здоровья ученика (большая непосещаемость, вытекающая из соматических болезней, эмоциональные расстройства, ADHD, изъёмы органов чувств); 6) педагогические причины (неправильный метод обучения, слишком мало практических упражнений, отсутствие повторения материала, частые смены учителей или школ учеником); 7) возрастная дислексия; 8) дискалькулия.

Многие исследователи обращают внимание на то, что «чистая» дискалькулия встречается редко. Чаще у детей бывают устойчивые проблемы с изучением математики, сопутствующие дислексии. Однако если успехи в математике у ученика существенно ниже ожидаемых на основании метрического возраста, умственного уровня и уровня образования (примерно на два стандартных отклонения) и они не возникают по причине социальной запущенности, не являются результатом изъёмов органов чувств, производной психических или нейробиологических расстройств, эффектом отсутствия мотивации к учёбе, им не сопутствуют расстройства чтения и письма, существенным образом влияющие на школьные успехи и обыденные дела, то можно говорить о дискалькулии. Если дискалькулия вызвана структуральным расстройством математических способностей, имеющим генетические и врождённые основания расстройства тех частей мозга, которые являются непосредственной анатомо-физиологической основой созревания математических способностей соответственно возрасту, без одновременного расстройства общих возрастных функций, в таком случае говорится о возрастной дискалькулии. Зато если дискалькулия вызвана повреждениями мозга у взрослых, которые ранее не были дискалькулистами, например, в результате несчастного случая, то говорится о приобретённой дискалькулии. Главным источником специфических трудностей в математическом обучении является то, что многих детей, начинающих учёбу в школе, не характеризует умственная подготовленность к изучению математики в школьных условиях и школьным способом. Чаще всего эта проблема касается детей, у которых развитие психических процессов, задействованных в приобретении математических понятий и навыков, протекает медленнее [4; 5].

Довольно трудно распознать ранние признаки риска дискалькулии. Факторы риска можно выделить только в возрасте 8—9 лет, когда ребёнок закончит период предоперационных представлений и войдёт в период рассуждений на уровне конкретных операций. Однако её первые симптомы проявляются уже в детском саду. Среди возможных симптомов риска дискалькулии на этапе дошкольного образования перечисляют трудности ребёнка в диапазоне: знания основных геометрических фигур; пространственной ориентации и ориентации схемы тела при определении их терминов — трудности определения правой-левой стороны; знание пространственных зависимостей и языковых определений, служащих для их описания, умения подчинять объекты согласно растущей и/или убывающей очерёдности, способностей классифицирования по критерию подчинения и руководства, подсчёта предметов, сортировки вещей той же группы, например, того же цвета, величины, формы; умения сравнения объектов согласно физическим критериям (величина, количество, расстояние, ширина, толщина предметов); сортировка кубиков от самого маленького до самого большого или от самого тонкого до самого толстого; ориентации во времени (календарь); понимания понятия числа; умения пересчёта; знания основных определений языка математики; навыков разбора и записи чисел и цифр; умения выполнения математических операций; задания «справедливо» другим детям вещей — каждому по одной; запоминания и записывания цифр, а также их прочтения, например, дети могут уметь считать, но не могут прочесть цифры; рисования — рисуют неохотно и примитивно, трёхлетние не могут нарисовать круг, четырёхлетние — квадрат, пятилетние — треугольник, шестилетние — ромб и воспроизвести сложную геометрическую фигуру [2; 6]. Поэтому очень важен первый контакт ребёнка с математикой, происходящий в детском саду. Часто именно этот первый контакт ребёнка с математикой может свидетельствовать о его отношении к предмету, об успехе или поражении в этой области. Здесь самое важное —

научиться концентрировать внимание длительное время на конкретном поручении. Важно и то, что решение задач, даже не обязательно математических, приносит ребёнку удовольствие. Следует обращать внимание на подбор соответственных задач в зависимости от умственного развития ребёнка и степени овладения им операционным мышлением. Кроме того, решая какую-либо математическую проблему, ребёнок должен всегда испытывать чувство удовлетворения, ведь это влияет на рост его мотивации к учёбе. В математическом образовании детей дошкольного возраста важнее всего их личный опыт. Он является строительным материалом, из которого созданы понятия и навыки. Важно, чтобы мышление ребёнка становилось гибким и «мобильным», чтобы он сформировал навык самостоятельного поиска собственных способов. Математические занятия могут и должны быть источником удовольствия, изумления, восхищения. Удовольствия, которое награждает каждое творческое свершение. Изумления, так как ребёнок совершил открытие. Восхищения, ибо в результате он открывает красоту. Если результаты вычислительных действий правильны, то они и объективны. Благодаря этому математические занятия могут способствовать пробуждению самосознания, укреплению веры в собственные силы.

Реализации дошкольного математического образования служат альтернативные методы [2; 3].

Дары Фридриха Вильгельма Августа Фрёбеля. Фридрих Фрёбель (1772—1852) — немецкий педагог, теоретик и ведущий творец дошкольного воспитания гуманистической ориентации, он верил, что тактильное и визуальное знание гораздо важнее, чем язык. Следовательно, обучение должно основываться на «презентации материала». В связи с этим он разработал ряд дидактических материалов, названных дарами, которые требуют согласования с элементарным характером геометрических тел. Дары делятся на дары объёмной формы и плоской. Дары объёмной формы — это четыре дара, выходящие из основной формы куба как единого целого, которая потом делится на тела поменьше. Они — первые деревянные блоки, с которыми дети могут экспериментировать как строители. Благодаря пропорциональным, продуманным формам ребёнок узнаёт свойства и структуру даров. Он открывает количество, разные размеры и форму блоков. Старшие дети прибегают к дарам, чтобы создавать продвинутые конструкции в пространстве и на плоскости на основе симметрии и пропорций композиции. Дары плоской формы выполнены из красиво окрашенной древесины. Здесь дети концентрируются на составлении красивых композиций. Цветные элементы соответствуют по величине и форме сторонам тел из объёмных даров. Дети не только переносят полученный прежде объёмный опыт на плоскость, создавая великолепные композиции, мозаики на конкретную тему, близкую их опыту, но и активизируют своё воображение, составляя фантастические композиции. Благодаря дарам формируется и развивается не только воображение, но и геометрическая интуиция по распознаванию близких по форме предметов: кольца и полукольца, палочки, деревянные рейки, гвоздики с рамкой [7].

Метод Рудольфа Штейнера. Рудольф Штейнер (1861—1925) — немецкий педагог, автор идеи воспитания и научения детей и молодёжи на базе антропософского учения о человеке. Согласно данному учению, путём духовных упражнений, медитации и концентрации можно развивать и совершенствовать дремлющие в каждом человеке сверхвозможности, которые ведут к самосовершенствованию. Вальдорфское математическое образование включает изучение чисел, счёт и два основных математических действия: сложение и вычитание. Программа математического образования содержит рассказы с числами, например: «Три маленьких поросёнка» и такие подвижные упражнения, которые помогают в математических действиях, как топанье, хлопанье, броски мешочками с фасолью в определённые образцы. Изучение чисел начинается с информации, что наиважнейшим числом является единица, а остальные числа — только её дроби. Важно, чтобы дети сами выискивали, где скрывается данное число, в основании каких явлений, существ или вещей она заключена. Дети изучают математику, делая, например, домик для кукол (сравнивая величины, они изучают геометрические фигуры и т. п.). Введение ребёнка в мир чисел совершается путём движения и овритма, заключённого в считалках и числовых рядах. Изучение чисел происходит путём показа примеров из жизни. Вычисления начинаются на конкретных предметах: каштанах, камнях, стульях [8].

Метод Марии Монтессори. Мария Монтессори (1870—1952) — итальянский врач и педагог, создательница популярной во всем мире системы дошкольного воспитания, основанного на предпосылках педагогического натурализма. Она считала, что влечение к математике появляется довольно рано, этот период можно определить по тому, как ребёнок начинает самостоятельно систематизировать или считать. В сфере математического образования прослеживается характерная для педагогики Монтессори корреляция материала. Разнообразный монтессорианский развивающий материал и другие дидактические пособия дают детям возможность классифицировать, сравнивать, изучать цифры, десятичную систему, геометрические фигуры, эффективно считать и производить простые математические операции. Для операций с разными величинами дети располагают «кассой» вместе с банкнотами, весами, рулеткой и сосудами разного объёма. Математический материал включает в себя усвоение понятия цифры и представление количеств (номерные жёрдочки, цифры из наждачной бумаги, ящичек с палочками, цифры и красные жетоны, бланки Монтессори для арифметических операций, веретёна для подсчёта, шероховатые и гладкие цифры, цветные жемчужинки от 1 до 10, красно-синие бруски, счёты), введение в десятичную систему (пособия, сделанные из золотых жемчужин, комплект числовых карт), операции сложения (доска для сложения с рейками, бланки для сложения), операции вычитания (доска для вычитания с рейками, бланки для вычитания), операции на умножение (доска для умножения с бисером, бланки для умножения), операции деления (доска для деления с бисером и фишками, бланки для деления), изучение формы геометрических фигур [9].

Техники Селестена Френе. Селестен Френе (1896—1966) — французский педагог, создатель педагогической концепции, в которой традиционным методам обучения противопоставляются так называемые натуральные методы. К самостоятельному, логическому, математическому мышлению склоняют ребёнка изыскательные опыты. Это техника учения путём поиска, открытий, решения проблем с использованием разных инструментов

и устройств: источников, измерений, интервью, проведённых опытов. Определённые практические количественные понятия даёт ребёнку среда, в которой он живёт, его забавы и игры, рисунки, маленькие работы, выполняемые им, например: танцы — в построении парами, тройками, в кругу, в линии; ритмика — все движения выполняются согласно регулярным ритмам на счёт по команде; считалки, содержащие много математических элементов; все творческие занятия — рисунок, живопись, моделизм — вырабатывают понятия симметрии, пространства, равновесия; порядковые занятия — уложение, пересчёт, расстановка; работа в огороде — сравнение величины растений. Много возможностей для упражнений в счёте и измерении, для выработки натуральным образом математических понятий даёт детям переписка между детскими садами, а также празднование в детском саду дней рождения детей [10].

Обучение младшего ребёнка математике *методом Гленна Домана*. Гленн Доман (1919—2013) — американский физиотерапевт, создатель метода реабилитации лиц с повреждением мозга, развивая свою деятельность, расширил сферу деятельности на раннее образование здоровых детей. Данный метод предполагает поэтапное обучение математике, предполагающее обязательность соблюдения очерёдности этапов для достижения лучших результатов, независимо от возраста ребёнка. Пособия для обучения математики в методе Гленна Домана — это 100 карточек размерами 28×28 см. На карточках размещены (нарисованы или приклеены) хаотически от 1 до 100 точек диаметром 18 мм. На обратной стороне таблицы написано число, соответствующее числу точек. На ста очередных карточках размерами 14×14 см помещены числа красного цвета от 1 до 100. Числа от 1 до 9 должны иметь размеры $12,5 \times 7,5$ см, остальные числа — размером $7,5 \times 5,0$ см. В течение дня проводятся три сессии, презентующие очередные карты с точками [11].

Конструирование настольных игр. В дошкольном образовании большую роль играют настольные игры, конструируемые самими детьми. Подбирая виды игр, можно математизировать разные ситуации, учиться кодированию, декодированию, пользоваться символами, создавать свои символы. Важно также приобретать другие логические и математические опыты: выстраивание элементов в ряды согласно определённому критерию, определение критерия для уже существующих рядов, сложение из частей единого целого, выискивание повторяющихся закономерностей, пересчёт, сравнение количества множеств, определение разности численности при определении победителя, наконец, интенсивный тренинг в определении результата сложения и вычитания. Доска настольной игры — запись выдуманного рассказа. Более трудный вариант игр — игры с усложнённым математическим сюжетом. В них меньше рассказов, а приключения получают количественную ценность. Увеличивается радиус математических операций. Во время игры дети бросают попеременно кости, считают точки, передвигают свои фишки на столько полей вперед, сколько выпадет на игральном костяке, следует быстро посчитать точки и не ошибиться, стоит также проверять: не ошиблись ли другие игроки. В конце гонки следует получить точно столько баллов на игровой кости (костях), сколько осталось пройти фишке, чтобы дойти до финиша, если же баллов получилось больше или меньше, то снова надо ждать [12].

Танграм. Танграм — классическая логическая головоломка, известная и ценимая века. Идея танграма возникла в Китае около VIII—IV века до н. э. В состав её входят семь элементов (квадрат, параллелограмм и пять разных треугольников). Игры с Танграмом помогают понять начала геометрии, например, при обсуждении свойств плоских фигур, измерении площади многоугольников или в доказательстве равенности площадей многоугольников. Игра развивает пространственное воображение, учит креативно и творчески мыслить, стимулирует к поиску новых решений. Играя, дети упражняют концентрацию, наблюдательность и терпение в стремлении к цели. В танграме нет «жестких» правил игры, кроме одной: в создание каждой фигуры следует использовать все дощечки, не накладывая их друг на друга. Каждая часть танграма может быть развернута на другую сторону [13].

Оригами. Это старое восточное искусство изготовления фигурок из бумаги. Плоскость оригами — квадратный лист бумаги, который сгибается вдоль прямых линий во всех направлениях, давая симметрично накладывающиеся плоскости. Её нельзя резать, клеить и дополнительно украшать. Сгибание бумаги предоставляет удобный случай познавать эмпирически, интересным и игровым образом секреты математики. Здесь есть геометрия, геометрические тела, грани, рёбра, оси симметрии, сечение, алгебра. Сложением круга с использованием диаметра позволяет детям, например, понять дроби. Многоэлементные модели из кругов и из квадратов помогают понять такие понятия, как объёмные пропорции, сравнение, дифференцирование и т. д. Сложением из листов бумаги геометрических фигур дети вырабатывают пространственную ориентацию, выделяют особенности величины, сравнивают и ищут общие черты, оценивают величину и формы. Они считают вершины, бока или грани в созданном собою многограннике, предвидят возможности возникновения того или иного количества однородных вершин во время сборки единичной формы оригами [13].

Компьютерные математические игры. Главная задача программ — научить детей логически мыслить и решать некоторые проблемы в области математики. Математические компьютерные программы — это наборы многих мини-игр и задач, при выполнении которых дети повышают свои навыки, такие как классификация и упорядочение объектов согласно конкретным чертам, счёт в пределах 20. Немаловажны также устные поручения: ребёнок учится таким образом понимать и выполнять соответственные упражнения. Дети могут проверять свои способности в десятках загадок, рифмовок или головоломок. Многие разнообразные игры и задачи эффективно тренируют реакцию, навыки логического мышления и наблюдательность ребёнка, а также развивают креативность в широком смысле [14].

Заключение. Дошкольное учреждение должно обеспечить оптимальные условия развития каждого ребёнка. Поэтому в условиях инклюзивного образования для детей с особыми образовательными потребностями

должны быть организованы специальные занятия, как индивидуальные, так и коллективные, в диапазоне поддержки коммунибельности и социально-эмоционального развития, усиления когнитивного и моторного развития. Реализация содержания программной основы должна протекать опираясь на индивидуальную программу образования, учитывающую совместные, координированные действия воспитателей дошкольного образования и тьютеров, работающих с ребёнком. Такие комплексные педагогические воздействия позволят усилить развитие ребёнка, увеличить горизонт его познаний и навыков, а также дать возможность закрепления приобретенных знаний, которые составляют основу обучения на следующих образовательных этапах. Можно констатировать, что у воспитателей дошкольного образования есть много альтернативных возможностей работы с ребёнком в дошкольном возрасте, имеющим проблемы в математическом образовании.

Список цитируемых источников

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 30 kwietnia 2013 r. w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno-pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach dzieciom i młodzieży ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. — Dz.U., 2013. — Poz. 532.
2. Gruszczyk-Kolczyńska, E. Dzieci ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się matematyki / E. Gruszczyk-Kolczyńska. — Warszawa : WSiP, 1994.
3. Jagiello, E. Matematická edukácia prostredníctvom hier a zábav, in: M. Podhájecká, M. Miňová (ed.), Hra v predprimárnej edukácii / E. Jagiello. — Prešov : Prešovska univerzita v Prešove, 2011.
4. Klim-Klimaszewska, A. Pedagogika przedszkolna. Nowa podstawa programowa / A. Klim-Klimaszewska. — Warszawa : Erica, 2010.
5. Кондрашова, Л. В. Педагогика успешности. Практико-ориентированный аспект : коллектив. моногр. / Л. В. Кондрашова, А. Клим-Климашевска. — Черкассы—Седльце : ЧНУ им. Б. Хмельницкого, 2015.
6. Oszwa, U. Zaburzenia rozwoju umiejętności arytmetycznych. Problem diagnozy i terapii / U. Oszwa. — Kraków : Impuls, 2005.
7. Bilewicz-Kuźnia, B. Dar Zabawy. Metodyka i propozycje zajęć z dziećmi według założeń pedagogicznych Froebela / B. Bilewicz-Kuźnia. — Lublin : Froebel.pl Sp. z o.o., 2014.
8. Schubert, E. Matematyka w szkołach waldorfskich / E. Schubert. — Kraków : Impuls, 2013.
9. Badura-Strzelczyk, G. Pomóż mi policzyć to samemu. Matematyka w ujęciu Marii Montessori od lat trzech do klasy trzeciej / G. Badura-Strzelczyk. — Opole : Nowik Sp.J., 2008.
10. Semenowicz, H. Nowoczesna szkoła francuska technik Freineta / H. Semenowicz. — Warszawa : NK, 1966.
11. Doman, G. How To Teach Your Baby Math / G. Doman, J. Doman. — New York : Square One Publishers, 2006.
12. Gruszczyk-Kolczyńska, E. Jak nauczyć dzieci sztuki konstruowania gier? / E. Gruszczyk-Kolczyńska, E. Zielińska, K. Dobosz. — Warszawa : WSiP, 1966.
13. Pisarski, M. Matematyka dla naszych dzieci. Gry i zabawy rozwijające uzdolnienia matematyczne / M. Pisarski. — Warszawa : ECERI, 1992.
14. Burgerová, J. Internet vo výučbe a štýly učenia / J. Burgerová. — Prešov : Kušník, 2001.

УДК 316.647.5

А. А. Ковжуть

Учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», Гродно

ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК КАЧЕСТВО ЛИЧНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ЕЁ ФОРМИРОВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ В АСПЕКТЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «МЫ РАЗНЫЕ, МЫ РАВНЫЕ»

Введение. Сложные социально-экономические условия и разнообразные источники порождают сегодня в нашем обществе насилие, жестокость и отчуждение [1, с. 245].

В настоящее время немалое количество исследований посвящено проблеме толерантности. Проблема толерантности стала часто обсуждаться в СМИ как на международном, так и на государственном уровне. Данная тенденция связана с уменьшением уровня терпимости к людям, жесткостью в отношениях, неумением тактично и грамотно излагать свою позицию, не задевая значимые аспекты жизни других людей [2, с. 2].

Основная часть. Понятие «толерантность» является предметом исследования многих гуманитарных наук и иногда имеет совершенно несоотносимое значение. Часто данное понятие определяют как способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми, которым присущ иной менталитет, образ жизни.

Толерантность как особенность сознания или личностная черта не присуща человеку изначально и может никогда не появиться, не будучи специально воспитана, сформирована [3, с. 15]. Для того чтобы сделать этот процесс целенаправленным, необходим а организованная работа в учреждении образования.

Диагностика результатов развития личности воспитанников, в частности толерантности, является очень важным содержанием деятельности по определению эффективности образовательного процесса учреждения дошкольного образования. В качестве респондентов в нашем исследовании выступили 42 ребёнка среднего дошкольного возраста, 24 ребёнка старшего дошкольного возраста из числа воспитанников государственного учреждения образования «Ясли-сад № 85 г. Гродно», 54 родителя. Изучая особенности проявления толерантности у детей среднего и старшего дошкольного возраста, мы ориентировались на содержание учебной программы дошкольного образования.