

эмоционального опыта, развивая эмоциональный интеллект через нарратив (повествование). Здесь важно подчеркнуть, что цифровые технологии выступают не как замена, а как катализатор последующей реальной дискуссии и игровой деятельности.

Рассмотренная интеграция различных игровых технологий позволяет сделать следующие выводы:

1. Каждый тип игр вносит свой уникальный вклад в развитие эмоционального интеллекта у старших дошкольников. Так, традиционные сюжетно-ролевые игры лучше всего учат детей понимать чувства других и договариваться в сложных ситуациях, проживая их «здесь и сейчас». Белорусские народные игры развивают чувство команды, ответственности перед другими и умение управлять своими импульсами, чтобы не нарушить общее дело. Цифровые игры и приложения служат отличным помощником для знакомства с эмоциями, их запоминания и создания мотивации для дальнейшей работы.

2. Главным результатом такого подхода является комплексное развитие эмоциональной сферы ребёнка. Дети не только начинают точнее называть свои чувства (злость, обида, гордость), но и лучше понимают причины эмоций сверстников. Они учатся не просто сдерживаться, а находить социально приемлемые способы выразить свои переживания и разрешить конфликт.

3. Важным условием успеха интеграции игровых технологий является не простое чередование разных игр, а умение связывать их в единую систему. Например, цифровая игра должна стать темой для обсуждения, народная игра — моделью для разрешения реальной ссоры в группе, а сюжетно-ролевая игра — полем для применения всех усвоенных навыков.

Заключение. Таким образом, объединение проверенных временем, культурных и современных игровых методов создает богатую развивающую среду, которая способствует подготовке старших дошкольников к будущему, где ключевыми компетенциями становятся осознанность, эмпатия, способность к кооперации и гибкому управлению своим эмоциональным состоянием. Предложенный подход делает образовательный процесс более целостным, интересным для детей и отвечающим вызовам современности.

Список цитируемых источников

1. Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект: исследование феномена / И. Н. Андреева // Вопросы психологии. — 2006. — № 3. — С. 78—87.
2. Фурманов, И. А. Психология детей с нарушениями поведения / И. А. Фурманов. — М.: Владос-пресс: ИД КДУ, 2013. — 211 с.
3. Гулевич, Т. В. Беларускія народныя гульні ў фарміраванні сацыяльных кампетэнцый дашкольнікаў / Т. В. Гулевич // Роднае слова. — 2022. — № 5. — С. 61—64.
4. Яковлев, А. В. Геймификация в образовании: дидактические возможности и риски / А. В. Яковлев // Информатизация образования. — 2023. — № 1 (18). — С. 45—53.

УДК 373.2

Качук Евгения Дмитриевна, Салейко Надежда Анатольевна

*Государственное учреждение образования «Слонимский дошкольный центр развития ребёнка»,
Слоним, Республика Беларусь, dcrr.slanim-uo.by*

ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О БИОРАЗНООБРАЗИИ БЛИЖАЙШЕГО ОКРУЖЕНИЯ

В статье раскрывается проблема воспитания экологической грамотности у детей старшего дошкольного возраста через формирование представлений о биоразнообразии ближайшего природного окружения. Обоснована значимость использования природных объектов родной природы как доступного и эффективного средства экологического воспитания. Рассматриваются педагогические условия, формы и методы работы, способствующие развитию у детей дошкольного возраста элементарных экологических представлений, ценностного отношения к природе и основ экологически ответственного поведения.

Ключевые слова: экологическое воспитание; экологическая грамотность; биоразнообразие; старший дошкольный возраст; дошкольное образование; «Зелёные школы».

Kachuk Evgeniya Dmitriyevna, Saleiko Nadezhda Anatolyevna

State Educational Institution "Slonim Preschool Child Development Center", Slonim, Republic of Belarus, dcrr.slanim-uo.by

EDUCATION OF ENVIRONMENTAL LITERACY IN OLDER PRESCHOOLERS THROUGH THE FORMATION OF IDEAS ABOUT THE BIODIVERSITY OF THE NEAR ENVIRONMENT

The article reveals the problem of fostering environmental literacy among older preschool children through the formation of ideas about the biodiversity of their immediate natural environment. The importance of using objects of native nature as an accessible and effective means of environmental education is substantiated. The article discusses the pedagogical conditions, forms, and methods of work that contribute to the development of elementary environmental knowledge, a value-based attitude towards nature, and the foundations of environmentally responsible behavior among preschool children.

Key words: environmental education; environmental literacy; biodiversity; senior preschool age; preschool education; Green Schools.

Введение. Современное общество всё в большей степени осознает необходимость экологически ответственного взаимодействия человека с природой. Усиление антропогенного воздействия на окружающую среду, сокращение численности видов растений и животных, загрязнение экосистем актуализируют задачу формирования основ экологической культуры подрастающего поколения. В этой связи особое значение приобретает экологическое воспитание детей дошкольного возраста как начальный этап становления экологически грамотной личности.

Старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для решения данных задач, поскольку дети 5—7 лет обладают достаточным уровнем познавательного развития, способны к обобщениям, элементарному анализу и эмоционально-оценочному восприятию явлений окружающей действительности.

Основная часть. Экологическая грамотность — это способность человека осваивать и использовать естественнонаучные знания и знания закономерностей взаимодействия природы, человека и общества для распознавания и постановки вопросов, связанных с освоением новых знаний, необходимых для объяснения явлений и формирования, основанных на научных доказательствах выводов в области сохранения и оздоровления окружающей среды, определения конкретных последствий влияния активности человека и различных технологий на материальную, интеллектуальную и культурную сферы общества, осуществления осознанного выбора, реализующего его потребность в проявлении заботы о сообществе всего живого и обеспечении эффективной природоохранной деятельности [1, с. 343].

На сегодняшний день рядом учёных (Н. Н. Кондратьева, И. А. Хайдунова, С. Н. Николаева, В. А. Дрягунова, И. А. Комарова, О. О. Прокофьева, Н. Ф. Балонникова, Н. Н. Вересов, В. Г. Грецова, Л. И. Понамарева, Н. А. Рыжова, И. А. Шарапова) исследованы различные аспекты экологического образования детей дошкольного возраста, что позволило определить его содержание, методы, формы и условия. Биоразнообразие ближайшего окружения представляет собой совокупность видов растений, животных, насекомых и других живых организмов, находящихся в непосредственной среде жизнедеятельности ребёнка. Это могут быть объекты природы на территории учреждения дошкольного образования, во дворе дома, в парке, сквере или лесопарковой зоне. По мнению Н. А. Рыжовой, именно изучение объектов родной природы является наиболее эффективным направлением экологического воспитания детей дошкольного возраста, поскольку обеспечивает наглядность, доступность и эмоциональную насыщенность образовательного процесса [2, с. 42—44]. Непосредственный контакт с живыми объектами способствует развитию у детей чувства сопричастности к природе и осознанию её ценности.

К методам формирования представлений о биоразнообразии в учреждениях дошкольного образования относятся развивающая предметно-пространственная среда, наблюдения, экскурсии, дидактические игры, опыты и эксперименты, проектная и исследовательская деятельность, чтение художественной и познавательной литературы, специально организованная деятельность, акции и другие.

Одним из методов или условий успешной реализации задач по формированию биоразнообразия в учреждении дошкольного образования является правильная организация развивающей предметно-пространственной среды, наполнение которой осуществляется с учётом видов детской деятельности (познавательной, практической, игровой, трудовой, художественной).

Созданная развивающая предметно-пространственная среда способствует развитию у воспитанников познавательной активности, наблюдательности, любознательности, мышления, памяти, речи, формирует его как личность, способствующую к овладению основ экологической культуры, грамотности и поведения. Она должна иметь привлекательный вид, снимать утомляемость, положительно влиять на эмоциональное состояние, давать возможность ребёнку самостоятельно познавать окружающий мир в деятельности. В то же время оборудование должно быть безопасным, соответствовать возрасту, санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям учебной программы дошкольного образования. Развивающая предметно-пространственная среда в учреждениях дошкольного образования включает в себя три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и их изменения во времени.

К предметному содержанию относятся: игры, предметы и игровые материалы и оборудование, с которыми ребёнок действует преимущественно самостоятельно или в совместной со взрослым и сверстниками деятельности; учебные издания, используемые взрослым в процессе обучения детей; оборудование для осуществления детьми разнообразных видов деятельности, комплекты иллюстративного материала с изображениями животных и растений и другое. Материалы и оборудование должны быть разнообразными и обеспечивать игровую, познавательную, творческую и двигательную активность воспитанников, их эмоциональное благополучие. Игры способствуют формированию представлений воспитанников о труде взрослых (в природе, на разных предприятиях); навыков ухода за комнатными растениями, птицами, животными; приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения (сюжетно-ролевая игра «Супермаркет», «Аптека», «Зоопарк», «Город», «Стройка»). Для организации самостоятельной деятельности воспитанников в группе используются настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Загадки о животных», «Чей кусочек?», «С чьей ветки детки?», «Логический поезд», «Парочки», «Календарь», «Хорошо — плохо».

Для познавательной практической и исследовательской деятельности в группе размещены природные материалы (камни, ёмкости с песком, глиной, различные семена (злаковых, бобовых, цветов, деревьев)), энциклопедическая и художественная литература, коллекции минералов, тканей, алгоритмы проведения опытов и экспериментов. Оборудование для проведения опытов, с целью установления детьми дошкольного

возраста связей и отношений между животными и растениями, и природными явлениями. В каждой возрастной группе созданы уголки природы, где дети проводят простейшие опыты, используется иллюстративный материал с изображениями животных и растений, занесенных в Красную книгу, познавательная и художественная литература. В учреждении дошкольного образования создан живой уголок, где воспитанники имеют возможность рассматривать обитателей уголка природы, осуществлять трудовые действия, что способствует развитию важных качеств личности — наблюдательности, любознательности, бережного отношения к природе. Зимний сад, который позволяет знакомиться с разнообразными видами растений, условиями их роста, развития и размножения, ролью человека в жизни растений.

Для развития художественной деятельности и восприятия художественной литературы подобраны книги для детей о природе, которые размещаются в книжном уголке, раскраски. Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература и тематические энциклопедии для детей дошкольного возраста.

Для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности в процессе игровой деятельности используются шумовые музыкальные инструменты, изготовленные совместно с детьми из природного материала, а также записи классических музыкальных произведений. Музыкальные произведения усиливают эмоциональное восприятие ребёнком природы. Они используются при разработке и проведении инсценировок, экологических праздников, могут сопровождать игры экологической направленности. При использовании на занятиях детских музыкальных инструментов, воспитанники имеют возможность услышать и воспроизвести разные звуки окружающей природы (голоса птиц и животных, звуки неживой природы и т. д.). Музыкально-дидактические игры «Птица и птенчики», «В лесу», «Угадай, чей голосок» и другие помогают воспитателю дошкольного образования решить не только эстетические задачи, но и задачи по формированию биоразнообразия.

Для организации изобразительной деятельности в группе имеются графические схемы, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из бумаги, глины, других материалов. Рисунки, фигурки животных, модели растений, изготовленные собственными руками, позволяют закрепить их названия, особенности, передать характерные черты. В группе создан уголок творчества, где воспитанникам предоставлена возможность демонстрировать результаты созданных работ.

С целью создания развивающей предметно-пространственной среды, в учреждении дошкольного образования изготавливаются разнообразные коллекции, которые позволяют воспитанникам знакомиться с растениями и животными ближайшего окружения (гербарии, коллекции объектов неживой природы (минералы, ракушки, образцы песка, глины, различных почв); модели растительных сообществ и экосистем (лес, луг, водоём, поле). Коллекции используются в специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников.

Наличие в образовательной среде разнообразных игровых материалов и оборудования обеспечивает её вариативность. Появление в среде новых, «незнакомых» для детей объектов, предметов, стимулирует их игровую, познавательную и творческую активность.

Таким образом, создание экологической развивающей предметно-пространственной среды, которая направлена на развитие у детей познавательных способностей, воспитание доброжелательного отношения к живым существам, эмоциональной отзывчивости и интереса к природным объектам, учитывая их особенности как живых существ, желание и умение заботиться о живом, видеть единство и взаимосвязь живого и неживого в природе, закладывает основы экологической культуры и грамотности, развивает любознательность, активность, способность решать интеллектуальные задачи у детей дошкольного возраста.

Организация и проведение экскурсий и целевых прогулок в природу позволяет детям дошкольного возраста в естественных условиях познакомиться с растениями, животными, способствует развитию наблюдательности, умения сравнивать, анализировать, обобщать, развивает речь и воображение. Организация экологических и природоохранных акций («Посади дерево», «Каждому скворцу по дворцу», «Чистим мир», «Посади лес» и другие), совместно с родителями, формирует у детей чувство сопричастности к сохранению природы ближайшего окружения.

Специально организованная деятельность формирует основы представлений биоразнообразия у детей дошкольного возраста, обеспечивает формирование и развитие у детей отчетливых представлений о животных, растениях, сезонных явлениях природы, которые послужат прочным фундаментом для образования понятий, обобщений и умозаключений, развития логического мышления. Использование на занятиях по образовательным областям «Ребёнок и природа», «Ребёнок и общество», «Развитие речи и культура речевого общения», изобразительная деятельность, музыкальная деятельность мультимедийных презентации, детских компьютеров и планшетов способствует повышению у воспитанников познавательной активности. Расширению знаний детей о биоразнообразии растений и животных на территории учреждения дошкольного образования и ближайшего природного сообщества способствует участие учреждения дошкольного образования в реализации республиканского образовательного проекта «Зелёные школы».

Использование в работе с детьми дошкольного возраста художественной и познавательной литературы, позволяет педагогу через художественное слово сформировать у воспитанников образное восприятие, речь.

Основы научных знаний, представленные в энциклопедической и познавательной литературе формируют у детей не только представления о растениях и животных ближайшего окружения, но и развивают умение устанавливать причинно-следственные связи, развивают мышление, доказательную речь.

Не менее значима и работа с родителями, поскольку именно семья является основным социальным институтом, влияющим на формирование ценностей ребёнка. Информирование родителей о целях и методах экологического воспитания, а также вовлечение их в совместные экологические мероприятия способствует созданию единого воспитательного пространства. Совместные прогулки, наблюдения за природой, участие в субботниках и экологических акциях укрепляют семейные связи и формируют у детей устойчивое чувство ответственности за окружающую среду.

Заключение. Таким образом, воспитание основ экологической грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством формирования представлений о биоразнообразии ближайшего окружения является актуальным и перспективным направлением дошкольного образования. Использование объектов родной природы, разнообразных форм и методов экологического воспитания, а также взаимодействие педагогов и семьи создают условия для формирования у детей основ экологической культуры. Заложенные в дошкольном возрасте экологические ценности и установки становятся фундаментом ответственного отношения к природе в дальнейшем развитии личности.

Список цитируемых источников

1. *Биран, С. В.* Формирование основ экологически ориентированного поведения человека в дошкольном возрасте / С. В. Биран, С. В. Савелова // *Образование в интересах устойчивого развития в Беларуси: теория и практика.* — Мн.: БГПУ, 2015. — С. 341—347.
2. *Рыжова, Н. А.* Экологическое образование в дошкольном возрасте / Н. А. Рыжова. — М.: Просвещение, 2016. — 176 с.

УДК 373.24

Квашевич Наталья Владимировна

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Могилёва»,
г. Могилёв, Республика Беларусь, akademya.detstva@yandex.by*

ТЕХНОЛОГИЯ «СИТУАЦИЯ» КАК ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье раскрывается технология «Ситуация» как действенный инструмент гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Она основана на моделировании жизненных ситуаций, побуждающих детей к принятию решений, проявлению инициативы и ответственности. Примеры («Достопримечательности Республики Беларусь», «Мой город», «День Победы», «Уборка территории») показывают, как формируются патриотические чувства, социальные навыки и экологическая ответственность. Использование технологии позволяет детям не только усваивать знания, но и проживать социально значимые события, развивая активную гражданскую позицию.

Ключевые слова: гражданское и патриотическое воспитание; дети дошкольного возраста; технология «Ситуация»; деятельностный метод; социальные навыки; патриотизм; активная гражданская позиция.

Kvashevich Natalia Vladimirovna

*State Educational Institution "Preschool Development Center № 1, Mogilev",
Mogilev, Republic of Belarus, akademya.detstva@yandex.by*

TECHNOLOGY "SITUATION" AS A TOOL CIVIL AND PATRIOTIC EDUCATION IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

The article reveals the technology of "Situation" as an effective tool for civic and patriotic education of preschool children. It is based on modeling life situations that encourage children to make decisions, show initiative and responsibility. Examples ("Sights of the Republic of Belarus", "My City", "Victory Day", "Cleaning the territory") show how patriotic feelings, social skills and environmental responsibility are formed. The use of technology allows children not only to assimilate knowledge, but also to live socially significant events, developing an active civic position.

Key words: civic and patriotic education; preschool children; Situation technology; activity-based method; social skills; patriotism; active citizenship.

Введение. Дошкольный возраст — важнейший этап в развитии ребёнка. В дошкольном возрасте закладываются ключевые представления о мире, формируется эмоциональное отношение к окружающему, поэтому важно эффективно использовать этот период для формирования гражданских и патриотических чувств. В настоящее время в учреждениях дошкольного образования идет поиск эффективных средств и технологий реализации образовательного компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» образовательной