

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. Безопасность жизнедеятельности детей в современных условиях — один из самых актуальных на сегодняшний день вопросов. Подготовить ребёнка к умению находить выход из чрезвычайных ситуаций, опасных для жизни и здоровья, возможно только сформировав у него систему представлений об основах безопасности жизнедеятельности человека в обществе, научив его пользоваться практическими умениями по охране своей жизни и здоровья. Даже самая обычная обстановка станет опасной, если не знать правил поведения на улице, в транспорте, дома или в быту. В таких ситуациях самыми незащищёнными оказываются маленькие дети, которым присущи подвижность, непоседливость, любознательность. Следовательно, формирование у детей дошкольного возраста представлений по безопасности жизнедеятельности является актуальной педагогической задачей.

Исследования учёных Б. А. Мишина, В. Н. Сапронова, А. Е. Смирнова, Н. А. Едимской, П. Ф. Лесгафта и других показали, что у большинства детей отсутствуют или только частично сформированы навыки безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях, поэтому формирование представлений необходимо начинать с дошкольного детства.

Основная часть. Проанализировав учебную программу дошкольного образования [1], учебное наглядное пособие А. Л. Давидович «Дошкольникам о правилах безопасности» [2], содержательный и методические аспекты формирования основ безопасной жизнедеятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Учитывая, что максимальный эффект формирования представлений и развития умений достигается лишь тогда, когда работа осуществляется в трёх направлениях: учреждение дошкольного образования — воспитанник — родитель. При этом важным моментом выступает организация предметно-пространственной развивающей среды группы.

В группах учреждения дошкольного образования создан уголок безопасности, соответствующий возрастным особенностям воспитанников, представленный игровыми атрибутами, плакатами с правилами и алгоритмами поведения при возникновении опасных ситуаций, познавательной и художественной литературой, дидактическими играми по формированию безопасности жизнедеятельности: «Дорожная азбука», «Пожарное лото», «Можно-нельзя», «Огонь: друг или враг», «Хорошо-плохо, если ты дома». Созданная предметно-пространственная развивающая среда отвечает принципам безопасности и экологичности, полифункциональности, гибкости и вариативности, доступности и содержательной насыщенности.

Отметим, что одними из наиболее эффективных методов в формировании безопасности жизнедеятельности воспитанников являются беседы: «Зачем нужны правила?», «Правила эти знают все дети», «Опасные предметы», «Хорошо — плохо»; чтение познавательной и художественной литературы «Пожарная машина», «Дядя Степа», «Сказка, о том как братья огонь добывали», «Пожарные собаки», «Зелёные сказки», «Кошкин дом», «Волк и семеро козлят», а также встречи с сотрудниками МЧС, ГАИ, медицинскими работниками, социальным педагогом, с целью ознакомления детей с профессией взрослых, которые обеспечивают безопасность и защиту в обществе.

Особой популярностью среди воспитанников старшего дошкольного возраста пользуются экскурсии по учреждению дошкольного образования со следующей тематикой: «Где живёт электричество», «Опасные лекарства», «Ищем опасность», также экскурсии к Слонимскому району Электрических Сетей, ОАО «Слонимский водоканал», в учебный класс ГАИ, с целью развития умения соблюдать правила безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира в стандартных опасных ситуациях на улице, в автомобиле, в лифте, в квартире.

Совместно с педагогом социальным были организованы игры и практические упражнения «Кто в домике живет?», «Моя безопасность», «Как бы ты поступил», «Что не так», что позволило смоделировать опасные ситуации, проиграть их с воспитанниками, найти оптимальные безопасные пути решения, а использование проблемно-развивающих методов: схематизирование, методов ТРИЗ-РТВ-технологии, наблюдения, исследования способствовали развитию воображения, памяти, умения ориентироваться в пространстве, устанавливать причинно-следственные связи, выдвигать гипотезы.

В специально организованной деятельности особое внимание уделялось использованию художественного слова, что даёт возможность на занятиях по образовательной области «Ребёнок и общество» следовать не только принципу информативности, но и учитывать чувственные особенности воспитанников.

С различными явлениями и ситуациями актуально знакомить воспитанников посредством загадок, стихотворений, поговорок. Свою эффективность показали использование примеров безопасного поведения из знакомых сказок и литературных произведений в играх, продуктивной деятельности, спортивных соревнованиях, развлечениях, вечерах вопросов и ответов, направленных на осознание детьми ценности своей жизни и здоровья, на формирование гуманного отношения к людям, попавшим в беду.

Одним из методов ознакомления воспитанников с безопасностью жизнедеятельности является игра. Использование разнообразных по содержанию и форме игр, способствовало погружению ребёнка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивая непреднамеренное освоение социального опыта взрослых,

способов действия, моральных норм и правил поведения, оценок и суждений. Организация сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница», «Дорога», «Пожарные», «102») даёт широкие возможности развивать произвольность поведения, инициативность в реализации игровых замыслов, формировать умения различать вымышленные и реальные сюжеты, опасные и безопасные ситуации, проигрывать алгоритмы действий.

Особое внимание в работе с воспитанниками старшего дошкольного возраста по формированию представлений по безопасности жизнедеятельности уделено организации познавательной практической деятельности. Чтобы обезопасить ребёнка от нежелательных ситуаций, недостаточно запретить ему дотрагиваться до потенциально опасных предметов или просто прятать их от него, необходимо расширять представления об этих предметах, научить их правильно ими пользоваться. С воспитанниками проведены эксперименты и исследования «Чем можно потушить огонь», «Огонь дышит», «Что загрязняет воздух» [4].

Педагогическими работниками активно используются игры-драматизации, так как восприятие сказочных, театральных героев даёт возможность оценивать поведение других людей, а затем и собственные поступки.

В процессе проведения дней здоровья, спортивных игр и развлечений воспитанники имеют возможность почувствовать ценность своей жизни, желание укреплять и беречь своё здоровье, знать и выполнять правила поведения в различных опасных ситуациях.

Одним из направлений работы по вопросам безопасности жизнедеятельности является взаимодействие с семьями воспитанников с целью повышения родительской компетентности в вопросах формирования основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста, а также создание условий для обогащения детско-родительских взаимоотношений и формирования социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности с родителями и взаимной помощи. Работа организуется как посредством традиционных форм: родительских собраний, консультаций, так и нетрадиционных: мини-собраний (по интересам), мастер-классов, ролевых, имитационных и деловых игр.

Заключение. В дошкольном возрасте закладывается фундамент жизненных установок и привычек в окружающем обществе, и всё, что ребёнок усвоит в учреждении дошкольного образования, прочно останется в его сознании навсегда. Поэтому необходимо использовать ресурс этого возраста как основу в формировании безопасного поведения в природной и социальной среде.

Список цитируемых источников

1. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск: Нац. ин-т образования, 2023.
2. Давидович, А. Л. Дошкольникам о правилах безопасности. 5 — 7 лет: учеб. нагляд. пособие для учреждений дошк. образования с рус. яз. обучения / А. Л. Давидович [и др.]. — 2-е изд., пересмотр. — Минск: Аверсэв, 2021. — 45 л.: ил. + 8 с.
3. Ладутько, Л. К. Нескучные опыты для детей дошкольного возраста. 5 — 7 лет: пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. прогр. дошк. образования (с электрон. прил.) / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск: Аверсэв, 2024. — 63 с.

УДК 378.14

В. Л. Сеген

Учреждение образования «Барановичский государственный университет»,
Барановичи, Республика Беларусь

РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ КАК КОМПОНЕНТ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Введение. В современном обществе, характеризующемся динамичными изменениями и возрастающей потребностью в эффективной коммуникации, особую актуальность приобретает вопрос формирования коммуникативной культуры, неотъемлемой частью которой является речевой этикет. Интерес к исследованию речевого этикета как у взрослых, так и у детей, проявляли такие учёные, как А. А. Акишина, Б. В. Бушелева, Т. А. Ладыженская, А. И. Савостьянов, Н. И. Формановская и другие. Их работы подчеркивают, что речевой этикет — это не просто набор вербальных формул, а сложная система, включающая в себя правила и нормы, обеспечивающие комфортное и эффективное общение, способствующие установлению доброжелательных взаимоотношений и взаимопонимания между людьми. Актуальность проблемы формирования речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста предопределяется его особой ролью в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, насущным требованиям современного социума и в успешной адаптации к новым социокультурным приоритетам, педагогической значимостью в практике на современном этапе развития общества [1, с. 147].

Основная часть. Речевой этикет — система устойчивых формул общения, принятых обществом и предписываемых им для установления речевого контакта между собеседниками, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности.

В рамках данной статьи под речевым этикетом понимаются правила речевого поведения, определяемые взаимоотношениями говорящих, их возрастом, социальной принадлежностью и обстановкой общения. Речевое поведение регулируется социальной иерархией, национальной культурой и этикетом. Формирование детского