

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЖИВОЙ И НЕЖИВОЙ ПРИРОДЕ У ВОСПИТАННИКОВ 5—6 ЛЕТ

Введение. В современном мире наблюдается процесс отчуждения ребёнка от природы. Быстрый рост городского населения привёл к тому, что многие дети живут в практически искусственной среде, не имея возможности общаться с природными объектами. Реальная природа заменяется виртуальной. Поэтому формирование представлений о природе, умений и навыков гуманного обращения с живым существом, интерес к разнообразным видам деятельности в живой и неживой природе имеет важное социальное значение в системе дошкольного образования.

Решение задач формирования представлений о природе связано с поиском и разработкой новых эффективных педагогических технологий, одна из которых метод проектов.

Основная часть. Целесообразность использования экологического проекта в дошкольном образовании связана с его огромным потенциалом в формировании экологической культуры и развитии познавательной активности ребёнка. Один из способов вызвать такую активность — построить процесс познания вокруг отдельной, представляющей личный интерес для дошкольника проблемной ситуации и поддержать его в совместном со взрослыми в самостоятельном поиске её решения [1].

Анализ теории и практики экологического образования показывает перспективность использования метода проектов как способа организации деятельности детей, которая построена на основе их интересов, на активном участии в её планировании и реализации, которая основывается на признании самоценности всего живого. Проект позволяет интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной интересующей нас проблемы и применять полученные знания на практике.

Специфика метода проектов заключается в том, что образовательный процесс накладывается на процесс взаимодействия воспитанника с окружающим миром, а также природной и окружающей средой. Педагогическое взаимодействие осуществляется в совместной деятельности воспитанника и взрослого и опирается на его собственный опыт.

Метод проектов способствует актуализации представлений, умений, навыков воспитанников и практическому их применению; стимулирует потребность воспитанников в саморегуляции, самовыражении, в творческой лично и общественно значимой деятельности, реализует принципы сотрудничества воспитанников и взрослых, помогает сочетать коллективные и индивидуальные формы работы в педагогическом процессе [2].

Проектирование обеспечивает целенаправленность и технологичность процесса развития личности воспитанника, его представлений, умений, навыков, позволяет организовать работу учреждения дошкольного образования в режиме развития, своевременно выявлять проблемы воспитания и обучения детей, принимать правильные решения в распределении ресурсов, в организации всех служб учреждения дошкольного образования, в прогнозировании дальнейших действий [3].

Использование экологических проектов несёт в себе не только образовательный, но и большой воспитательный потенциал. Зная, что не все родители желают участвовать в жизни учреждения дошкольного образования, прежде чем приступить к работе с воспитанниками по методу проектов была проведена целенаправленная просветительская работа с родителями: родительское собрание «Проектная деятельность как метод формирования экологической культуры у воспитанников», консультация «Что можно делать с воспитанниками дома в рамках реализации проекта», индивидуальные беседы. Темой первого проекта послужила заинтересованность воспитанников появлением в уголке природы аквариума. Был разработан краткосрочный проект «Аквариумные рыбки». Беседы с детьми, совместные дидактические игры («Кто живёт в воде?», «Аквариумные рыбки») помогли определить степень сформированности представлений, умений и навыков по теме проекта в соответствии с Учебной программой дошкольного образования. Выяснилось, что у большинства воспитанников (87 %) нет достаточных представлений об аквариумных рыбках, только 13 % имели достаточные представления, так как дома есть аквариумы. У воспитанников (100 %) не было умений осуществлять элементарный уход за обитателями аквариума.

Во время практического этапа дети познакомились с познавательной информацией о разновидностях, питание, уходе за аквариумными рыбками, с художественной литературой (чтение стихов, загадок, сказок и рассказов), наблюдали за рыбками в аквариуме, осуществляли элементарный уход за обитателями аквариума. Была проведена серия занятий «Удивительные рыбки» (образовательная область «Ребёнок и природа»), интегрированное занятие «Сказочное подводное царство» (образовательные области «Ребёнок и природа», «Искусство» (аппликация)), «Аквариумные рыбки» (образовательная область «Искусство» (лепка)). В свободной деятельности воспитанники обводили трафареты рыбок и раскрашивали их, изготавливали рыбок

способом оригами совместно с родителями. С интересом играли в дидактические игры «Кто живёт в аквариуме», «Аквариумные рыбки».

В ходе заключительного этапа были подготовлены образовательные продукты: презентационный материал «Аквариумные рыбки», оформлен информационно-познавательный материал «Кто живёт в аквариуме». Совместно с родителями воспитанники оформили книжки-малышки «Аквариумные рыбки».

В ходе бесед с воспитанниками, наблюдений за их деятельностью в уголке природы выяснилось, что все воспитанники (100 %) в процессе реализации экологического проекта «Аквариумные рыбки» приобрели устойчивые представления об аквариумных рыбках и правилах ухода за ними. В проекте принимали активное участие родители. Некоторые семьи (20 %) приобрели аквариумы с рыбками. Многие родители запланировали приобрести аквариум в дальнейшем.

Основанием для разработки следующего экологического проекта «Вода — источник жизни» послужило то, что в процессе специально организованной и нерегламентированной деятельности выяснилось, что у воспитанников недостаточные представления о воде и её свойствах. Кроме того, воспитанники нерационально использовали воду при умывании, а некоторые забывали закрывать за собой кран. Беседы с воспитанниками, наблюдения за их деятельностью помогли определить степень сформированности представлений, умений и навыков по теме проекта. Выяснилось, что у воспитанников недостаточно представлений о воде и её свойствах (79 %), нет навыков бережного отношения к воде (68 %).

В ходе работы над практическим этапом проекта использовались разные методы и формы проектной деятельности. Организовывались спланированные и самостоятельные наблюдения за дождём, радугой, туманом, росой, снегом, инеем, льдом, морозными узорами на окнах. Воспитанники знакомились с поговорками, пословицами, сказками, рассказами, отгадывали загадки о воде и её агрегатных состояниях; проводились разнообразные игры; экологические тренинги «Я капелька», «Что рассказало облачко?»; решались проблемные ситуации; проводились опыты с водой, снегом, льдом.

Проводились занятия, которые объединяла единая тема «Вода». «Облака» (образовательная область «Искусство» (аппликация)), «Дождливый день», «Морозные узоры» (образовательная область «Искусство» (рисование)), «Снежинки» (образовательная область «Искусство» (конструирование)), «Кому нужна вода?», «Вода Волшебница» (образовательная область «Ребёнок и природа») «Свойства воды» (образовательная область «Ребёнок и природа»). Воспитанию бережного отношения к воде и потребности рационально её использовать содействовало проведение экологической акции «Берегите воду». Изготовленные детьми предупредительные знаки «Береги воду» были размещены возле кранов воды в учреждении дошкольного образования и дома у воспитанников.

На заключительном этапе прошла демонстрация презентационного материала «Вода — источник жизни»; создан плакат «Вода — источник жизни», где были размещены фотографии и стихи, отражающие ход выполнения экологического проекта. Собран информационно-познавательный материал о воде; создана книга загадок, стихов, рассказов о воде. Родители совместно с воспитанниками выполнили творческое задание: изготовили книжки-малышки «Путешествие Капитошки» (рисунки воспитанников, сказки и рассказы о путешествии капельки воды). Итогом проекта стало развлечение «В гостях у Водяного». Беседы с воспитанниками, наблюдения за их деятельностью, проведение опытов помогли определить степень сформированности у воспитанников представлений о воде и её свойствах (100 %), бережного отношения к воде (100 %).

Заключение. Результат работы по формированию представлений о природе посредством проектной деятельности позволили сделать следующие выводы:

- у воспитанников в процессе реализации проектов сформировались устойчивые представления об объектах живой и неживой природы;
- участие в проектной деятельности стало для воспитанников способом удовлетворения познавательной активности, средством выражения и развития творческих способностей;
- воспитанники совершенствовали навыки исследовательской деятельности;
- сформировалось бережное отношение к объектам природы;
- повысилась самооценка воспитанников;
- улучшились межличностные отношения в группе;
- метод проектов способствовал развитию свободной творческой личности, которая соответствует социальному заказу на современном этапе и делает образовательный процесс учреждения дошкольного образования открытым для активного участия родителей и других членов семьи.

Для внедрения данного опыта другими педагогами необходимы следующие условия: владение технологией использования проектной деятельности, подготовка необходимой материально-технической базы, включение родителей в образовательный процесс.

Список цитируемых источников

1. Стреха, Е. А. Знакомление детей дошкольного возраста с природой : пособие / Е. А. Стреха. — Минск : Нар. асвета, — 2012. — 64 с.
2. Ладутько, Л. К. Природа в развитии и воспитании детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) : учеб.-метод. пособие / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : Нац. ин-т образования, 2014. — 255 с.
3. Казаручик, Г. Н. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста : пособие / Г. Н. Казаручик. — Минск : Нац. ин-т образования, 2014. — 72 с.