

и послетекстовых упражнений, позволяет утверждать, что наличие методической целесообразности разработанного комплекса упражнений для развития у учащихся компенсаторных умений в чтении иноязычных текстов прагматического характера не требует эмпирических доказательств.

Список цитируемых источников

1. Чтение как вид речевой деятельности [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://its-journalist.ru/Articles/chtenie_kak_vid_rechevoj_deyatelnosti. — Дата доступа: 05.05.2018.
2. Настольная книга преподавателя иностранного языка : справ. пособие / Е. А. Маслыко [и др.]. — 5-е изд., стереотип. — Минск : Выш. шк., 1999. — 522 с.
3. Баранова, Н. П. Концепция учебного предмета «Иностранный язык» / Н. П. Баранова, П. К. Бабинская, Н. В. Демченко // Замеж. мовы ў Рэсп. Беларусь. — 2009. — № 3. — С. 303.
4. Антипова, В. М. Компетентностный подход к организации дополнительного педагогического образования в университете / В. М. Антипова, К. Ю. Колесина, Г. А. Пахомова // Педагогика. — 2006. — № 8. — С. 57—62.
5. Бим, И. Л. Аттестационные требования к владению иностранными языками учащихся к концу базового курса обучения / И. Л. Бим., О. Г. Поляков // Иностр. яз. в шк. — 1995. — № 5. — С. 2—8.
6. Английский язык : учеб. пособие для 9 класса учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / Л. М. Лапицкая [и др.]. — Минск : Выш. шк., 2011. — 294 с.
7. Учебная программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский, немецкий, французский, испанский, китайский)» для VIII—IX классов учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания [Электронный ресурс] : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь, 27 июля 2017 г., № 92 // Национальный образовательный портал. — Режим доступа: <http://www.adu.by/images/2017/08/up-In-yaz-8-9kl-rus.pdf.pdf>. — Дата доступа: 24.01.2018.
8. Кузнецова, Е. А. Методика обучения специалистов в области информационных технологий компьютерно-опосредованному общению на иностранном языке : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Е. А. Кузнецова ; Нижегород. гос. лингвист. ун-т им. Н. А. Добролюбова. — Н. Новгород, 2012. — 25 с.

УДК 37.022

М. Г. Шамич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ УЧАЩИХСЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Введение. Современная жизнь в условиях информационной цивилизации характеризуется новой образовательной средой, высокотехнологичными информационными средствами обучения и развития (аудио, видео, мультимедиа-технологии).

Учебная программа по иностранным языкам для учреждений общего среднего образования отмечает важную роль учебного предмета «Иностранный язык» в формировании поликультурной личности, способной использовать изучаемый язык в разнообразных ситуациях межкультурной коммуникации. Цели и содержание обучения иностранным языкам ориентированы на соизучение языков и культур, когда иностранный язык выступает как средство формирования и воспитания морально ответственной личности, общения, познания, осмысления и интерпретации фактов иной культуры, осознания своей собственной культуры и ознакомления с ней представителей других языковых сообществ. Для реализации данных целей используются различные технологии обучения иностранным языкам, в том числе и видеотехнологии — совокупность способов и приемов обучения и учения, основывающаяся на применении различного рода видеоматериалов и позволяющая более успешно реализовать тот или иной методический подход [1].

Основная часть. Использование видео имеет определенные преимущества в сравнении с другими техническими средствами обучения иноязычному общению. Прежде всего это динамичность в подаче аудиовизуальной информации, возможность неоднократного предъявления эпизода, сильное эмоциональное воздействие, гибкость в использовании. С точки зрения функциональности использования в учебном процессе видео можно применять на любом этапе работы над языком, а также достаточно эффективно для обучения монологической речи и формирования лингвострановедческой компетенции.

Целью исследования было изучение особенностей применения видео в обучении иноязычной монологической речи учащихся на II ступени общего среднего образования. В ходе работы были исследованы особенности обучения иноязычной монологической речи на II ступени общего среднего образования, изучены особенности работы с видеоматериалом и технические и дидактические возможности использования видео в обучении иноязычной монологической речи.

В целях исследования особенностей использования видеотехнологий для обучения монологической речи был проведен эксперимент на базе ГУО «Средняя школа № 14 г. Барановичи». Видеоматериалы, используемые на уроках иностранного языка, позволили нам выявить эффективность использования видеотехнологий и их влияние на формирование умений и навыков устной речи у учащихся.

Задания, которые могут рекомендоваться обучающимся для овладения монологическим высказыванием на основе анализа иноязычной культуры, предполагают: просмотр видеофрагмента и выявление сходств и различий в иноязычной и отечественной культурах, относящиеся к конкретным предметам, явлениям окружающей действительности, поступкам людей. Это может быть просмотр видеофрагмента без звука или со звуком, а также анализ различных аспектов невербального поведения (определение эмоций и чувств по выражению лица, жестам, телодвижениям персонажа); определение характера взаимоотношений между персонажами по различным признакам невербального поведения; использование «стоп-кадра» для соотнесения фраз, характеризующих эмоциональное состояние, с жестами конкретного персонажа; просмотр видеозаписи, представляющего какое-либо событие из культурной жизни страны изучаемого, и высказывание предложений об изменениях, которые произошли бы при проведении этого мероприятия в условиях своей/другой страны.

Говорение — продуктивный вид речевой деятельности, посредством которой совместно со слушанием осуществляется вербальное общение [2]. Говорение в монологической форме представляет большую трудность для учащихся как на родном, так и на иностранном языке. Оно связано с выбором того, что сказать и как сказать, с определением содержания и формы его изложения.

В целях выявления уровня сформированности навыков монологической речи у учащихся на II ступени обучения была проведена диагностика. Для этого была разработана и проведена серия уроков по обучению монологической речи с использованием традиционных упражнений на темы «Рождество», «Мой дом». В ходе работы использовались следующие задания: учащимся предлагался текст, далее следовала проверка понимания информации в форме вопросов, закрепление нового материала проводилось на основе аппликации, которую ученики создавали и описывали, а также ответов на ряд вопросов учителя. По результатам было определено, что 50 % учащихся класса находятся на среднем уровне, что подтверждается следующими характеристиками их монологической речи: количество употребляемых лексических единиц не превышало 150; наблюдалось умение составлять монолог с опорой, при этом отмечены незначительные грамматические ошибки; употребление новой лексики (4—5 фраз). Так, 30 % учащихся имели низкий уровень, поскольку составление монолога давалось им с трудом независимо от того, присутствовала опора или нет; фразы состояли из 1—3 предложений с наличием ошибок; преобладала ранее изученная лексика (50—80 единиц); новая лексика использовалась в малом объеме.

Далее были проведены уроки с использованием видеотехнологий, главной целью которых было формирование навыков монологической речи. При этом были использованы следующие виды работы: составление монолога с опорой на видеофильм, описание фрагмента с использованием опор, составление монологов на основе описания предмета, описание персонажа с использованием клише, расположение фрагментов видеофильма в хронологической последовательности, подтверждение или опровержение суждений.

После применения видео наблюдались некоторые изменения. Так, количество учащихся, находящихся на среднем уровне, увеличилось до 75 %. Учащиеся, которые были отнесены к низкому уровню, также продемонстрировали улучшение показателей, в частности, повысилось количество употребляемой ими новой и ранее изученной лексики. В то же время один ученик остался на низком уровне, но новые лексические единицы в его монологической речи встречались в большем объеме.

Данные результаты подтвердили эффективность проделанной работы. Проведенная нами работа позволила теоретически обосновать и практически реализовать соизмеримость обучения по специальной методике, способствующей формированию умений и навыков монологической речи.

Заключение. Использование видео на уроках иностранного языка открывает широкие возможности для активной работы в процессе формирования речевых навыков и умений учащихся, а также с точки зрения овладения иноязычной культурой, в особенности формирования социокультурной компетенции как составляющей коммуникативной компетенции. Видеоматериалы позволяют проводить анализ, построенный на сравнении и сопоставлении культурных реалий и поведения людей в ситуациях межкультурного общения. Использование видео способствует реализации важнейших требований коммуникативной методики: рассматривать процесс овладения языком как изучение живой иноязычной культуры, развивать мотивированную речевую деятельность, осуществлять индивидуализацию обучения.

Результаты эксперимента указывают на положительный эффект и подтверждают необходимость использования видеотехнологий в целях обучения навыкам монологической речи. По итогам исследования были разработаны рекомендации, которые могут найти применение в общеобразовательной средней школе на уроках немецкого языка.

Список цитируемых источников

1. Барменкова, О. И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи / О. И. Барменкова // Иностр. яз. в шк. — 1999. — № 3. — С. 20—25.
2. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностр. яз. в шк. — 2000. — № 2. — С. 3—10.