

Организация образовательного процесса для детей с ОПФР в условиях интегрированного обучения и воспитания предусматривает осуществление психолого-педагогического сопровождения.

Основными задачами психолого-педагогического сопровождения являются: преодоление трудностей, возникающих в процессе совместного обучения и воспитания; актуализация личностного потенциала развития ребёнка; обеспечение положительных межличностных отношений между участниками образовательного процесса; информирование законных представителей относительно особенностей организации и задач образования и развития их ребёнка.

Важная часть работы учителя-дефектолога группы интегрированного обучения и воспитания — консультирование родителей (законных представителей) ребёнка. В рамках информационной и педагогической помощи педагог знакомит родителей с особенностями системы коррекционно-педагогической деятельности, раскрывает необходимость уточнения, развития и закрепления достижений и навыков в домашних условиях, обучает конкретным приёмам работы с детьми, представляет сравнительные результаты диагностического обследования и динамического наблюдения за развитием ребёнка, координируют совместные действия педагогов и семьи.

**Заключение.** При таком подходе интегрированное обучение и воспитание выступает как одна из альтернативных форм организации обучения и воспитания детей дошкольного возраста с ОПФР по месту жительства. Можно считать, что интеграция сближает две образовательные системы — общеобразовательную и специальную, делая проницаемыми границы между ними, отражая новые механизмы взаимодействия этих систем, способствует социализации в общество детей с ОПФР.

#### Список цитируемых источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. — 17 янв. 2011 г. — № 2/1795.

УДК 376.3

**И. С. Дмитрук**

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка п. Дитва», п. Дитва*

### ЗНАЧЕНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА И ЕГО ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Фонематический слух — способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, т. е. слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка.  
*«Словарь логопеда» под ред. В. И. Селивёрстова*

**Введение.** Обучение детей в школе — важный этап в их жизни, который меняет социальную ситуацию их развития. Важно, чтобы дети 6—7-летнего возраста овладели, прежде всего, грамотной развёрнутой фразовой речью, объёмом знаний, умений, навыков, определённых Учебной программой дошкольного образования. Дошкольное учреждение является первой ступенью в системе образования и выполняет важную функцию в подготовке детей к школе.

Элементарное осознание фонетических особенностей звучащего слова влияет на общеречевое развитие ребёнка — на усвоение грамматического строя речи, словаря, дикции и артикуляции.

Из опыта работы в учреждении дошкольного образования можно отметить, что у многих воспитанников встречаются недостатки произношения, неспособность воспринимать на слух звуки речи, различать и обобщать их в словах. Нарушение фонематического восприятия зачастую является первичным дефектом в сложной структуре речевых нарушений, влияет на дальнейшее развитие устной и письменной речи ребёнка.

**Основная часть.** С появлением ребёнка на свет звуки внешнего мира наполняют и его мир: журчание воды, шум ветра, шелест листьев. Ребёнок начинает прислушиваться к звукам, окружающим его. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребёнка общение, получение информации.

Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребёнок начинает не только слышать, но и различать звуки родного языка. Эта способность формируется у него постепенно. Со 2—4-й недели от момента рождения малыш начинает реагировать на любые звуки. Мелодичные звуки вызывают у него улыбку, а резкие — плач. В 7—10 месяцев ребёнок уже откликается на слово. К концу первого года жизни слово начинает служить орудием общения [1, с. 12].

Далее фонематическое развитие происходит бурно, постоянно опережая произносительные возможности ребёнка. Уже на третьем году жизни малыши могут заметить неправильное произношение у своих сверстников и даже попытаться исправить их.

К пяти годам у детей формируется критическое отношение не только к чужой, но и к своей речи. Он болезненно воспринимает неточности своего произношения, что проявляется в отказе от общения, от совместной деятельности. Кроме того, в дальнейшем это обязательно сказывается на овладении чтением и письмом. Исправление недостатков произношения у детей заключается в постановке звуков и введении их в речь при одновременном развитии фонематического слуха.

Если ребёнок все звуки речи произносит правильно, то зачастую он не различает на слух некоторые из них, а это затрудняет, а иногда и искажает понимание речи, а также проявляется в ошибках при письме [4, с. 29]. Работа по развитию фонематического восприятия готовит детей к овладению правильным произношением, направлена на предупреждение грамматических ошибок.

Для того чтобы ребёнок усвоил письменную речь (чтение и письмо) быстро, легко, а также избежал многих ошибок, следует обучить его звуковому анализу и синтезу.

Звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии звуков родного языка. Фонематический слух — это способность воспринимать и различать звуки речи (фонемы).

В своей коррекционно-педагогической работе по развитию слухового восприятия у детей с общим недоразвитием речи организуем специальные игры и упражнения на всех видах занятий. Занятия должны быть интересной игрой, а скучными уроками. Ведь игра, являясь ведущей деятельностью дошкольного возраста, позволяет сделать процесс обучения доступным и интересным. Важным условием развития слухового восприятия речи является соблюдение норм русского литературного языка. Кроме того, педагог не должен говорить очень громко или, наоборот, очень тихо, так как длительное сосредоточенное прислушивание утомляет дошкольников. Педагогу следует помнить, что его речь — образец для подражания.

Работа по развитию фонематического восприятия начинается на материале неречевых звуков и постепенно охватывает все звуки речи. Логопедическую работу по умению дифференцировать фонемы условно можно разделить на шесть этапов: 1 — узнавание неречевых звуков; 2 — различение высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов и фраз; 3 — различение слов, близких по звуковому составу; 4 — различение слогов; 5 — различение звуков; 6 — анализ звукового состава слова.

Приведем примеры игр и упражнений, которые соответствуют первым трем этапам развития фонематического восприятия [3, с. 6].

Узнавание и различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха. На данном этапе можно внимательно послушать вместе с ребёнком шум воды, шелест газеты, скрип двери и другие бытовые звуки. Затем предложить ребёнку закрыть глаза и отгадать, что сейчас звучало (игры «Шумящие коробочки», «Волшебная палочка», «Похлопаем» и т. д.).

Существуют игры и упражнения, обучающие детей воспринимать и усваивать интенсивность звуков, определять их направление и удалённость, длительность, высоту, темп и количество звучаний. В них звук регулирует движения детей, перемещение в пространстве, определяет темп и ритм движений. Цель этих игр — научить быстро реагировать на имя или неречевые звуки (звучание бубна, колокольчика или барабана), оценить расстояние до источника звучания, реагировать на речь нормальной громкости и на шёпот (игры «Что звучало?», «Где звенит?», «Что играет?», «Стучит, шумит», «Звуки на улице», «Маленькие музыканты» и др.) [2, с. 98].

Для таких игр лучше сначала взять игрушки с достаточно громким звучанием, например барабан, и постепенно использовать игрушки, которые звучат менее интенсивно погремушки, негромкий колокольчик. И только потом дети могут ориентироваться на тихие звуки, такие как шуршание бумаги либо звук будильника. Затем ребята смогут называть направление звучания (гремит слева, впереди, за дверью). При этом важно обогащать и лексический словарь детей словами, определяющими характер звучаний: стучит, шуршит, звенит, сигналист, гремит.

Для формирования восприятия интенсивности звучания организуют такие игры, как «Поиграй, как я», «Тихо—громко», «Оркестр», «Ветер и птицы», в которых в зависимости от интенсивности звучания изменяется характер движения детей (например, в ответ на громкие звуки дети прыгают, бегут, громко хлопают либо топают; на тихие — стоят либо идут на носочках).

В целях развития ориентировки на длительность звучания может быть предложен ряд игр и упражнений, где дети учатся различать длительные и краткие звучания, воспринимать сигнал с учетом его временной характеристики, например, в ответ на краткое звучание музыкальных игрушек дети рисуют короткие волны (штрихи, линии), в ответ на длительное звучание — длинные.

У детей с нарушениями речи темп отрабатывается в упражнениях на построение и перестроение: движения змейкой, цепочкой, в два круга, в несколько кругов. При этом необходимо знать индивидуальный темп каждого ребенка. Можно организовать игры «Шаги и хлопки», «Лягушки и цапли», применять различные двигательные упражнения со сменой быстрого и медленного темпа звучания музыкальных инструментов, а также прослушивание различных музыкальных произведений.

На этапе различения слов, близких по звуковому составу, следует воспользоваться природной одаренностью ребёнка к рифмованию слов. Дети сочиняют песенки, состоящие из набора разных звуков

и слов, близких по звучанию, вслушиваясь в их сочетание, наслаждаясь звучанием. Тем самым ребёнок проводит большую мыслительную работу над звуковой стороной слова. Начинать нужно со слов, простых по звуковому составу, постепенно переходя к более сложным.

Можно использовать стихи для включения в них недостающего слова, что развивает в детях чувство ритма и рифмы, способствует пополнению словарного запаса, улучшает фонематические представления ребёнка (игры «Не ошибись», «Поймай слово», «Будь внимателен»).

**Заключение.** Целенаправленная, систематическая работа по развитию слухового восприятия позволит научить дошкольников с общим недоразвитием речи вслушиваться в звучание слова, различать и выделять, узнавать отдельные звуки, а значит слово, которое, в свою очередь, выступает для детей с общим недоразвитием речи в качестве средства общения. Сформированное фонематическое восприятие является залогом четкого произнесения звуков, построения правильной слоговой структуры слов, основой легкости овладения грамматическим строем речи, успешного освоения письма и чтения.

#### Список цитируемых источников

1. Голубева, Г. Г. Коррекция нарушений фонематической стороны речи у дошкольников : метод. пособие / Г. Г. Голубева. — СПб. : Союз, 2000. — 60 с.
2. Долгова, Ю. Играя, развиваем / Ю. Долгова // Дошк. воспитание. — 2008. — № 10. — С. 98—99.
3. Ткаченко, Т. А. Развитие фонематического восприятия / Т. А. Ткаченко. — М. : ГНОМ, 2010. — 27 с.
4. Чиркина, В. А. Звуковая сторона речи детей / В. А. Чиркина // Дошк. воспитание. — 1981. — № 6. — С. 28—33.

УДК 376

Е. А. Еремич

Государственное учреждение образования «Специальный ясли-сад г. Слонима», Слоним

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С МОТОРНОЙ АЛАЛИЕЙ

**Введение.** Актуальность темы исследования обусловлена тем, что в настоящее время развитие системы специального образования в Республике Беларусь направлено на повышение качества и доступности образования для лиц с особенностями психофизического развития, в том числе лиц с нарушениями речи. Работа по повышению качества образования воспитанников с нарушениями речи предполагает внедрение новых образовательных технологий в процесс обучения и воспитания. В последнее время информационные технологии стали перспективным средством коррекционно-формирующей деятельности с детьми с моторной алалией. Значительные ограничения в речевой коммуникации у данной категории детей негативно влияют на процесс межличностной коммуникации и социальной адаптации. Компьютерные технологии не всегда предполагают наличие хорошего уровня владения вербальными средствами. Поэтому использование таких технологий в работе с детьми с моторной алалией не только повышает мотивацию детей, но и выводит коррекционную работу на качественно новый уровень.

**Основная часть.** Информационные технологии как новый интеллектуальный инструментарий в обучении использует такие средства обучения, как компьютерные технологии, мультимедиа. Современные когнитивные информационные технологии проникают в сферу образования и воспитания, влияют на развитие интеллектуальных способностей воспитанников, таких как воображение и ассоциативное мышление. Современные информационные технологии выполняют гносеогенную функцию, которая заключается в совокупности осуществляемых с их помощью процедур и операций, влияющих на познание и содействующих приросту новых знаний [1, с. 51].

Компьютерные средства обучения, предназначенные для специального образования, прежде всего основаны на научно обоснованных методах коррекции нарушений развития, учитывают общие закономерности и специфические особенности детей с особенностями психического развития. Опыт работы педагогов свидетельствует, что использование специализированных компьютерных технологий в работе с такими воспитанниками может активизировать компенсаторные механизмы детей и достичь оптимальной коррекции нарушенных функций [2, с. 41].

Компьютерные ресурсы являются вспомогательным средством преодоления речевых нарушений в развитии детей. Учитель-дефектолог, применяющий на занятиях компьютерное оборудование, сталкивается с необходимостью решения ряда ключевых проблем специального обучения: выработки у ребёнка умения владеть компьютером и использовать компьютерные технологии в целях коррекции речевых нарушений. Эффективность обучения ребёнка с нарушением речи находится в зависимости от степени готовности методик в интересах специалистов в области компьютерных программ [3, с. 129].