

возможность пройти по залам музея, рассматривая предложенные экспонаты. Создание такого интерактивного образовательного пространства в учреждении дошкольного образования представляет собой новую форму работы с детьми, воспитателями, законными представителями воспитанников.

Процесс организации интерактивного образовательного пространства в учреждении дошкольного образования подразумевает:

- организацию предметно-пространственной среды в группе (наличие необходимого оборудования, технических средств обучения; программного обеспечения);
- подбор дидактических материалов и пособий по темам музейных экспозиций, разработка конспектов занятий-экскурсий;
- разработку дидактических, сюжетно-ролевых, игр-путешествий, игр-развлечений, квестов музейного содержания;
- разработку альбомов для демонстрации детских поделок по темам занятий-экскурсий;
- разработку содержания заданий по активному включению законных представителей в образовательный процесс (мастер-классы, музейно-педагогические занятия, презентации, консультации);
- повышение квалификации воспитателей дошкольного образования путём самообразования, консультаций, семинаров, круглых столов, прохождения образовательных курсов;
- обобщение и обмен педагогическим опытом (участие в конференциях, семинарах, конкурсах).

Заключение. Таким образом, организация интерактивного образовательного пространства в учреждении дошкольного образования — это динамичный и творческий процесс, требующий от педагогов постоянного поиска новых подходов и методов, а также активного вовлечения законных представителей воспитанников. Создание такой среды позволяет максимально реализовать потенциал каждого ребёнка, подготовить его к успешному обучению в школе и жизни в современном мире.

Отметим, что не существует универсального решения для организации интерактивного образовательного пространства в учреждении дошкольного образования. Каждому учреждению необходимо создавать свою уникальную среду, учитывая особенности детей, ресурсы и педагогический опыт.

Список цитируемых источников

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 30 нояб. 2021 г. № 683 : в ред. от 2 дек. 2021 г. // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100683> (дата обращения: 06.01.2026).
2. Подлесная, А. С. Особенности организации виртуальных экскурсий с детьми дошкольного возраста / А. С. Подлесная // Дошкольное и начальное образование: опыт, проблемы, перспективы : сб. науч. ст. XVI Междунар. науч.-практ. семинара, Барановичи, 24—25 апр. 2025 г. / М-во образования Респ. Беларусь, Баранович. гос. ун-т ; редкол.: Н. Г. Дубешко, Н. Ф. Захарченя, Н. А. Василевич [и др.]. — Барановичи : БарГУ, 2025. — С. 238—240.
3. Подлесная, А. С. Формирование профессионального патриотизма средствами интерактивного образовательного пространства // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. — 2024. — № 4 (64). — С. 151—156.

УДК 373.25

Примачёк Алеся Александровна

Государственное учреждение образования «Специальный детский сад г. Слонима»,
Слоним, Республика Беларусь, zhuraulik@mail.grodno.by

АЛГОРИТМИЗАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ СОЗДАНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ КАБИНЕТА УЧИТЕЛЯ ДЕФЕКТОЛОГА В СПЕЦИАЛЬНОЙ ГРУППЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

Статья посвящена обоснованию алгоритмизации как условия проектирования развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-дефектолога в специальной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. В контексте требований нормативных документов системы дошкольного образования и специального образования на уровне дошкольного образования раскрывается роль структурированной, предсказуемой среды в формировании основ функциональной грамотности. Теоретически обоснована и описана практика использования алгоритмизации как ключевого педагогического условия проектирования развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-дефектолога, направленной на формирование предпосылок функциональной грамотности у дошкольников и приведены практические примеры внедрения визуальных алгоритмов и пошаговых моделей в организацию коррекционно-развивающего пространства. Материалы статьи имеют практическую ценность для специалистов учреждений дошкольного и специального образования.

Ключевые слова: кабинет учителя-дефектолога; развивающая предметно-пространственная среда; алгоритмизация; функциональная грамотность; дети с тяжёлыми нарушениями речи.

ALGORITHMIZATION AS A CONDITION FOR CREATION DEVELOPING OBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT OF THE OFFICE OF THE TEACHER OF DEFECTOLOGY IN THE GROUP FOR CHILDREN WITH SEVERE SPEECH IMPAIRMENTS IN THE CONTEXT OF DEVELOPING FUNCTIONAL LITERACY

This article is devoted to substantiation of algorithmization as a condition for projecting developing object-special environment of the office of the teacher of defectology in special group for children with severe speech impairments. In the context of requirements of documents of the preschool education system and special education, it is shown the role of structured environment in the formation of functional literacy. Theoretically justified and described the practice of using algorithmisation as the main condition for projecting of developing object-special environment of the office of the teacher of defectology, is based on formation of functional literacy among preschoolers, practical examples of visual algorithms step-by-step models are given. Materials of the article have practical significance for specialists of preschool and special education.

Key words: the office of the teacher of defectology; developing object-special environment; algorithmisation; functional literacy; children with severe speech impairments.

Введение. Государственная программа «Образование и молодёжная политика» на 2021—2025 годы ставит задачу «развития инклюзивных процессов в образовании, создания безбарьерной среды...» [1, п. 1]. Целью дошкольного образования, согласно учебной программе, является «разностороннее развитие и социализация воспитанника раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями» [2, с. 3]. Формирование основ функциональной грамотности, как умения применять знания для решения жизненных задач, является ключевым компонентом такой социализации и готовности к обучению на следующей ступени. Для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее — ТНР) эта задача приобретает коррекционную направленность, что требует специальных условий, обозначенных в Положении об учреждении специального образования, а именно — «реализации образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования с учётом особенностей психофизического развития» [3, п. 2]. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР регламентируется инструктивно-методическим письмом, которое предписывает «создание адаптивной образовательной среды, включающей... коррекционно-развивающую среду, способствующую реализации образовательных потребностей обучающихся» [4]. Кабинет учителя-дефектолога является ядром такой коррекционно-развивающей среды. Профессиональное сообщество учителей-дефектологов единогласно в том, что кабинет специальной группы для детей с ТНР — это не просто учебное помещение. Это терапевтическое пространство, которое непосредственно влияет на процесс коррекции и развития. Однако в практике часто возникает противоречие: при обилии дидактических материалов и яркого оформления среда может оставаться для ребёнка с ТНР хаотичной, неструктурированной и, как следствие, психологически небезопасной. Это затрудняет формирование у него важнейшего метапредметного качества — функциональной грамотности, понимаемой как способность использовать усвоенные знания, речевые и социальные навыки для решения повседневных практических задач.

У обучающихся с ТНР часто страдает не только экспрессивная, но и импрессивная речь, а также смысловое программирование высказывания. Алгоритмизация — идеальный метод, так как она структурирует мышление, создаёт предсказуемость, что снижает тревожность и даёт ребёнку чёткий «сценарий успеха».

Основная часть. В контексте кабинета учителя-дефектолога мы понимаем алгоритмизацию как системную организацию элементов среды (пространства, оборудования, материалов, информации) в виде последовательных, наглядных и доступных для воспроизведения моделей деятельности. Работая над оснащением предметно-развивающей среды кабинета учителя-дефектолога для обучающихся с ТНР, нами были определены следующие задачи: предметно-развивающая среда должна способствовать развитию понимания обращенной речи и формировать простейшие высказывания (жест, слово, фраза) в рамках знакомого алгоритма; формировать умение следовать зрительному и речевому плану (алгоритму) из 2—3 шагов; развивать наглядно-действенное мышление; осваивать простейшие бытовые алгоритмы как основу жизненной компетентности. Развивать умение принимать цель, удерживать её в памяти в процессе выполнения знакомой последовательности действий. Таким образом, начиная с простого умения понять и выполнить простой алгоритм, заложить основу для развития внутренних схем мышления и коммуникации, которые являются фундаментом для более сложных форм функциональной грамотности в более старшем возрасте.

Основными принципами алгоритмизации для обучающихся с ТНР являются нижеперечисленные критерии.

Наглядность и иконичность — перевод вербальной или сложной инструкции в систему пиктограмм, фотографий, символов, цветовых меток.

Пошаговость и дробность — разложение целого действия (например, «подготовься к занятию») на 3—4 простых, конкретных шага.

Логическая и пространственная связанность — расположение алгоритма (схемы) в непосредственной близости от зоны его применения (алгоритм мытья рук — у раковины, алгоритм выполнения артикуляционной гимнастики — у настенного зеркала).

Интерактивность и сенсорность — возможность для воспитанника физически взаимодействовать с алгоритмом (снять изображение выполненного шага, перевернуть карточку, передвинуть фишку по «дорожке»).

При организации развивающей предметно-пространственной среды в специальной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи алгоритмизация реализуется во всех ключевых функциональных зонах кабинета учителя-дефектолога. Зона входа и организационного начала занятия. Проблема — неорганизованное начало, сложности с переходом от свободной игры к учебной деятельности. Алгоритмическое решение — на двери кабинета размещен «График занятий», сменяемый ежедневно на протяжении недели, в виде последовательности фотографий детей (кто за кем занимается); рядом — «Алгоритм входа» (пиктограммы «Поздоровайся», «Выбери свой символ на доске настроения», «Пройди к столу», «Пройди на ковёр» и так далее. Это снимает вопрос «Что делать?», формирует социально-коммуникативную грамотность (правила приветствия) и навык самоорганизации.

Зона развития артикуляционной моторики и постановки звуков. Проблема — у детей с ТНР наблюдается несформированность типа дыхания, нарушение его ритмики, направленности воздушной струи, слабость и малый объём выдоха. Алгоритмическое решение — использование картинок типа «Животик» для выполнения упражнений лёжа с игрушкой на животе (вдох — животик поднимает игрушку, выдох — опускает); «Длинная дорожка» для сдувания со стола ватных шариков, помпонов, пушинок в цель; «Прицел» для дутья через трубочку в стакан с водой, через суженные ворота, чтобы сбить мячик точно; «Регулятор громкости» для упражнений, в которых нужно дуть то сильно (чтобы закрутить вертушку), то слабо (чтобы лишь пошевелить кончик пёрышка); «Проверка» (изображение восклицательного знака или пальца, поднятого вверх) с использованием наглядного индикатора (полоски тонкой бумаги или «флюгера»), чтобы ребёнок сам видел, получилась ли у него сильная, целенаправленная струя. Использование алгоритма при тренировке дифференцированной силы и длительности выдоха напрямую влияет на голосовую модуляцию и слитность речи, а использование алгоритма способствует развитию не только дыхательно-фонационной координации, но и развивает последовательную организацию деятельности. Проблема — механическое выполнение артикуляционной гимнастики, которая чаще всего выполняется только на занятии с учителем-дефектологом, дома — нет. Алгоритмическое решение — через последовательность картинок можно выстроить чёткий алгоритм проведения всей гимнастики («Что делаем сначала, что потом?»), снизить речевую нагрузку на ребёнка. Вместо потока слов — показ картинки («окошко», «часики», «хобот»). При проведении артикуляционной гимнастики можно использовать простую систему оценки «Светофор обратной связи» (зелёный кружок — «Получилось отлично!», жёлтый — «Почти правильно», красный — «Сегодня не вышло, потренируемся ещё»). Ребёнок сам или с педагогом выбирает цвет после попытки. С целью стимулировать ребёнка к выполнению артикуляционной гимнастики дома можно предложить ему «Календарь тренировок» (лист с днями недели, на который необходимо наклеить стикер в день, когда гимнастика была выполнена). Ребёнок приносит лист — получает бонус в кабинете (выбор игры и так далее). Опорные картинки для артикуляции переводят работу с уровня непонятных слов на уровень конкретных образов и действий. В системе формирования функциональной грамотности они решают задачу инструментальной грамотности: дают ребёнку «инструмент» (правильно артикулирующий аппарат) и алгоритм пользования им, что является абсолютно необходимой основой для появления чистой, внятной, а значит, и успешной в коммуникации речи. Зеркало — обязательный союзник, благодаря ему ребёнок следит за правильностью выполнения упражнений. Проблема — детьми с ТНР процесс постановки и автоматизации звука часто воспринимается как скучное, механическое и бессмысленное повторение. Ребёнок не понимает логической последовательности этапов работы («Почему мы дуем на шарик, а потом рычим?»), не может самостоятельно контролировать свои действия и перенести отработанный звук в речь. Это приводит к низкой мотивации, быстрой утомляемости и формальному результату. Алгоритмическое решение — на стене или специальной панели располагается последовательный алгоритм из нескольких этапов, так называемый «Маршрут звука», состоящий из ряда схематичных изображений от этапа формирования слухового образа звука до этапа развития самоконтроля над поставленным звуком. Ребёнок перемещает свою фотографию или изображение любимого героя от одного этапа к другому, отмечая прогресс. В данной зоне могут быть использованы следующие алгоритмические материалы: «Карта самопроверки» — чек-лист с пиктограммами («Я услышал свой звук», «Я подготовил язычок», «Я проконтролировал губки»), выполнение каждой ребёнок отмечает; «Капсула успеха» — коробочка, куда в конце успешного занятия ребёнок кладёт рисунок или жетон о своём достижении.

Зона развития мелкой моторики и конструктивного праксиса. Проблема — бесцельное манипулирование материалом, неумение довести постройку или игру до результата. Алгоритмическое решение — каждому конструктору, сортеру, пазлу прилагается карта-инструкция с пошаговым изображением или схематичным выполнением. Например, крутим волчки в порядке выстроенных на схеме столбиков. Ребёнку необходимо перенести зрительный пространственный порядок (ряд столбиков) во временно-моторную последовательность действий (кручение волчков). Таким образом развивается зрительно-пространственное восприятие и память, серийная организация движений и произвольная регуляция, операция обобщения, целенаправленность и удержание программы обобщения, мелкая моторика и бимануальная координация. Когда мы проговариваем или ребёнок проговаривает алгоритм («зелёный, потом красный, потом синий, потом оранжевый...») — мы подключаем речевой анализатор и слуховую память, создавая полифункциональный комплекс. Выполнение последовательности жестов — это прототип синтаксиса на уровне действий. Как слова складываются

в предложение, так и жесты складываются в «двигательную фразу». Ребёнок, который научился удерживать и выполнять последовательность из 3—4 моторных актов, тренирует ту самую систему мозга, которая потом будет удерживать и воспроизводить последовательность слов в предложении.

Учебная зона. Проблема — трудности удержания инструкции, нарушение последовательности действий в задании. Алгоритмическое решение — для выполнения заданий используются схематичные изображения действий, «Линейки последовательности» и «Мнемотаблицы». Например, в игре «Подбери картинку» действия представлены реалистичными изображениями и способствуют формированию языковой системы: помогает понять, что разные люди, в разных ситуациях, с разными предметами могут выполнять одно и то же действие; расширяет понимание глаголов; стимулирует к проговариванию глагола или построению двухсловной фразы, помогает согласованию подлежащего и сказуемого. Сам процесс сортировки — это чёткий алгоритм: взять картинку — посмотреть — сравнить с образцами — принять решение — положить в нужную группу. Это прямой путь к осмысленной функциональной грамотности, где слово (символ) становится инструментом для понимания и описания мира. Ребёнок с ТНР часто имеет разорванную, хаотичную «копилку» слов (существительные, реже глаголы). Самостоятельно построить из них фразу для него — задача титанической сложности. Фразовый конструктор — это не просто игра, это инструмент, который позволяет ему собрать из разрозненных слов целое, осмысленное и грамматически верное высказывание. Это квинтэссенция алгоритмизации. С помощью пособия «Что сначала, что потом» происходит формирование умения «читать» и воспроизводить простейший жизненный алгоритм по серии картинок. Ребёнок учится располагать картинки в правильной последовательности, развивается фразовая речь, понимание связи действия и результата. Пособие «Предлоги», в которых используются схематичные изображения предлогов способствует усвоению значений самих предлогов, ведению предлога в активную речь, формированию падежного управления, умению дать точную инструкцию, а в первую очередь — понять её. Кульминация и цель всей нашей алгоритмизированной работы — составление предложений по опорной схеме. Это момент, когда разрозненные навыки (понимание символов, знание слов, чувство синтаксиса) собираются в единый механизм порождения самостоятельного высказывания. Это переход от «я понимаю и повторяю» к «я мыслю и говорю».

Заключение. Таким образом, алгоритмизация — это не просто методический приём, а системообразующее условие проектирования развивающей предметно-пространственной среды кабинета учителя-дефектолога в специальной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Такой кабинет перестаёт быть лишь местом для занятий, а становится тренажером функциональной грамотности и самостоятельности, где каждый элемент пространства работает на преодоление барьеров, связанных с тяжёлым нарушением речи, и готовит ребёнка к успеху в жизни в обществе. Алгоритмизация трансформирует среду кабинета в эффективный инструмент коррекции, развития самостоятельности и подготовки дошкольников с речевыми нарушениями к дальнейшему обучению.

Список цитируемых источников

1. Образование и молодёжная политика на 2021—2025 годы : Государственная программа : утв. Постановлением Совета Министров Респ. Беларусь от 28.01.2021 № 57 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 05.01.2026).
2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Мн. : Нац. ин-т образования, 2023. — 380 с.
3. Положение об учреждении специального образования : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь от 31.08.2022 № 290 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 05.01.2026).
4. О деятельности учреждений образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования, структурных подразделений областных (Минского городского) исполнительных комитетов, городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющих государственно-властные полномочия в сфере образования, в 2025/2026 учебном году : инструктив.-метод. письмо М-ва образования Респ. Беларусь : утв. 9 июля 2025 г. — URL: <https://adu.by/images/2025/08/imp-doshkoln-2025-2026.docx> (дата обращения: 05.01.2025).

УДК 373.24

Провашинская Наталья Евгеньевна

*Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Могилёва»,
г. Могилёв, Республика Беларусь, akademya.detstva@yandex.by*

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ БЕЛОРУССКОГО ФОЛЬКЛОРА

В статье рассматривается проблема воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами белорусского фольклора. Подчёркивается важность сохранения культурных традиций белорусского народа в современном обществе. Обосновывается потенциал дошкольного возраста для формирования патриотизма и любви к Родине. Описываются принципы работы по ознакомлению детей с белорусским фольклором через различные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, хореографию, игры, музицирование.