

дошкольники активно участвуют в игре, становятся «искателями», героями сказочных сюжетов. Квест-игра может реализовываться в форме своеобразного сплава всех образовательных областей, поскольку во время решения поставленных задач происходит практическое соединение разнообразных видов деятельности.

Проводить квест-игры можно как в помещении детского сада, перемещаясь из групповой комнаты на кухню, в спортзал или в зал для музыкальных занятий, так и в музее, на природе, во время прогулки или экскурсии. Квесту «все возрасты покорны», практикуется он и в младших группах, но диапазон интересных и сложных заданий значительно расширяется в старших группах.

Для старших дошкольников наиболее интересной является такая форма квеста, как геокэшинг — игра с элементами ориентирования на открытой местности, сценарий которой связан с поиском тайных сокровищ пиратов. Продолжительность квест-занятия в детском саду составляет 20—25 минут для младших дошкольников, 30—35 минут — для воспитанников средней группы, 40—45 минут — для старших дошкольников.

В ходе квест-игры в занимательной форме дети приобретают умение планировать и прогнозировать свою деятельность; осуществлять самоанализ; у них формируются навыки коллективного сотрудничества, развиваются волевые качества и целеустремлённость. Квест-игра содействует созданию благоприятной эмоциональной среды, способствующей релаксации, снятию нервного и психологического напряжения; формированию творческой, физически здоровой личности с активной жизненной позицией. Квест-игра активизирует у детей интерес к познанию окружающего мира; помогает усвоить новые знания и закрепить полученные ранее; создаёт комфортный эмоциональный настрой, способствующий личностной самореализации; воспитанию взаимопонимания и чувства товарищества; стимулирует инициативность и самостоятельность, исследовательскую и экспериментальную деятельность, формирует умение разрешать конфликты; развивает мышление, речь, интеллектуальные и творческие способности, коммуникативные навыки.

Заключение. Квест-игра для ребёнка является наиболее привлекательной, естественной формой и средством познания мира, своих возможностей, самопроявления и саморазвития. Для воспитывающего взрослого содержательная, отвечающая интересам детей, правильно организованная игра — эффективное педагогическое средство, позволяющее комплексно решать разнообразные образовательные и развивающие задачи.

Список цитируемых источников

1. Учебно-методическое пособие для учреждений дошкольного образования «Безопасное детство»: пособие для педагогов дошкол. учреждений / авт.-сост. Н. Д. Шамович, А. Б. Левицкая, И. А. Алексеева. — Минск, 2018. — 117 с.
2. Бужинская, Н. А. Формирование знаний о правилах безопасного поведения у детей дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью: метод. рекомендации для аудитор. и самостоят. работы студентов пед. специальностей / Н. А. Бужинская. — Барановичи: РИО БарГУ, 2009. — 42 с.
3. Учебная программа дошкольного образования. — Минск: Нац. ин-т образования, 2013. — 406 с.

УДК 373

Е. В. Громадская

Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 3 г. Лунинец», Лунинец

НОВЫЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Введение. Каждый человек — и взрослый, и ребёнок — в любой момент может оказаться в опасной ситуации. Даже самая обычная обстановка может стать опасной, если не знать правил поведения. Оказавшись в такой ситуации, дети дошкольного возраста, которым свойственна большая подвижность, любознательность, непоседливость, начинают её решать методом проб и ошибок. Поэтому важно не оберегать ребёнка от опасности, а формировать у него представления о наиболее опасных ситуациях, необходимости соблюдать меры предосторожности, так как только практический опыт позволит приобрести навыки безопасного поведения и научит правильно действовать, исходя из собственного опыта. Таким образом, сумма знаний о безопасной жизнедеятельности очень важна для каждого ребёнка.

Основная часть. Актуальность проблемы безопасной жизнедеятельности с каждым годом становится всё более очевидной, так как в современных условиях необходима тщательная подготовка детей к жизни в условиях, при которых как в природном окружении, так и в быту возможно возникновение ситуаций опасности.

В дошкольный период жизни человека закладывается фундамент здоровья, происходит становление личности, опыт детства во многом определяет взрослую жизнь человека. Но взрослые, опекая своих

детей, порой и сами не замечают, как часто говорят «не трогай», «нельзя», «отойди», не объясняя причин. Но чем чаще одергивают ребёнка или долго и непонятно дают ему наставления, это может привести к обратному результату — мы вырастим запуганное беспомощное общество. Как же сделать так, чтобы и взрослые были спокойны, и дети находились в безопасности?

Наши наблюдения за воспитанниками дошкольного возраста в беседах, играх и созданных проблемных ситуациях показали, что у детей дошкольного возраста недостаточно сформированы знания и представления об источниках опасности в быту, на улице, в доме. У воспитанников отсутствовали представления о правильной последовательности действий в различных чрезвычайных ситуациях. В основном это происходит оттого, что представления детей разрозненны, они не знают, что надо делать в той или иной ситуации, отсутствует практический опыт.

В настоящее время цели образования заставляют выбирать такие методы и формы организации работы, которые способствуют активному процессу познания: умение думать, находить необходимую информацию, организовывать себя в работе. Поэтому всё большую популярность приобретают активные методы обучения.

Ребёнок-дошкольник — человек играющий, поэтому и обучение входит в его жизнь через «ворота детской игры». По мнению Л. К. Ладутько, особое внимание надо уделять активным видам детской деятельности, в которых они обогатят личный опыт для успешного переноса в реальную жизнь, на практику [1, с. 8]. В процессе поиска эффективных педагогических форм для формирования основ безопасности жизнедеятельности у воспитанников мы обратили внимание на квест-игры.

Квестовые игры в современном обществе популярны у людей всех возрастов: взрослым они помогают отвлечься и отдохнуть, «сменить обстановку», а детям — развивать умение правильно мыслить и находить выход из трудных ситуаций.

Слово «квест» в переводе с английского языка означает «поиск» или «приключенческая игра», один из основных жанров компьютерных игр. Важнейшими элементами игры в жанре квеста являются собственно повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играет решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий [2].

Квест — путешествие к определённой цели через преодоление трудностей. Это форма взаимодействия педагога и детей, а также родителей. Весь сюжет квеста наполнен подсказками, которые и помогают решить, как же можно справиться с той или иной задачей. Таким образом, прохождение квеста чем-то напоминает решение своеобразной головоломки.

Квестовая игра — это полноценная, но специально организованная игра. Её характеризуют следующие моменты: она имеет несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий, сказочного либо литературного произведения, которое хорошо знакомо детям; в содержание игры заложена цель, воспитательная задача, которыми подчинены все её компоненты — сюжет, ролевое взаимодействие персонажей.

Стимулом детской активности в квест-играх являются разнообразие игровые и сказочные персонажи: Незнайка, Светофорчик, Огнюша, Непослушка, профессор Пожаркин и др. Игровые персонажи обращаются к детям с вопросами, предлагают поиграть, вступают в спор, выражают сомнение в правильности их советов, предлагают самим выбрать лучшее решение из нескольких, просят показать, какие действия нужно предпринять, какие слова сказать, чтобы решить проблему. Например, значимой для детей была проблема научить Незнайку соблюдать правила дорожного движения (квест «Незнайка в большом городе», «В поисках Светофорика»), уберечь Непослушку от опасных предметов («Тайны Феи Осторожность»). В квесте «Человеку друг — огонь, только зря его не тронь» воспитанники совершенствовали умение вызывать службы спасения и сообщать необходимую информацию, тем самым сдать экзамен профессору Пожаркину по пожарной безопасности. Для закрепления правил общения с незнакомыми людьми, поведения дома в отсутствие взрослых проходили квесты по мотивам сказок «Кот и петух», «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Колобок». В процессе прохождения квестовых игр «Непослушка, доктор Айболит и витаминка» обратили внимание воспитанников на лекарственные средства, на то, что лекарство может быть полезно и вредно одновременно, поэтому самостоятельно принимать витамины и лекарства очень опасно для здоровья.

Работу по формированию у воспитанников основ безопасности осуществляем в тесном контакте с родителями воспитанников. Необходимо было объяснить актуальность и важность проблемы безопасности детей, повысить образовательный уровень родителей по данной проблеме, обозначить круг правил, с которыми необходимо знакомить детей дошкольного возраста, прежде всего в семье.

В ходе прохождения реальных квестов благодаря полному погружению в атмосферу приключения и невероятной концентрации действий и событий, сплочённой команде и взаимопониманию в ней воспитанники самостоятельно или с помощью взрослого применяли на практике знания и умения, полученные ранее дома или в саду, которые способствовали формированию основ безопасной жизнедеятельности и делали этот процесс естественным и интересным.

Заключение. Главная цель воспитания безопасного поведения у детей — необходимость сформировать у воспитанников сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в неадекватных ситуациях, а квест-игры дают возможность каждому ребёнку побывать в ситуациях, подобных жизненным, самостоятельно или с помощью взрослых найти правильное решение, выработать правильный алгоритм поведения.

Через решение игровой проблемной ситуации, в процессе прохождения живых квестов у воспитанников формируется умение правильно действовать в сложных жизненных ситуациях. Поэтому важно поддерживать у детей дошкольного возраста интерес к поиску новых знаний, умение анализировать, вовлекая их в квесты. Переноса свои знания в игровую деятельность, ребёнок свободно принимает за дело, сотрудничает с другими, договаривается. У него повышается адаптивность к изменяющимся условиям жизни [3, с. 7].

Анализ наблюдений использования квестовых игр в образовательном процессе с воспитанниками дошкольного возраста показывает, что правильно организованная деятельность даёт возможность удовлетворить потребность воспитанников в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного, успешного ребёнка.

Квест-игра обладает огромным развивающим потенциалом, так как нацелена на развитие индивидуальности ребёнка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности. Это, прежде всего, деятельность ребёнка, в которой он самостоятельно или совместно со взрослым открывает новый практический опыт. Эта особенность позволяет рассматривать квест-игру как эффективную форму формирования основ безопасности жизнедеятельности.

Практика показала, что использование квест-игр в работе с воспитанниками дошкольного возраста повышает эффективность формирования основ безопасной жизнедеятельности.

Список цитируемых источников

1. *Ладутько, Л. К.* Мы идём на помощь к вам! Современные подходы к формированию основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Л. К. Ладутько // Пралеска. — 2013. — № 12. — С. 7—9.
2. *Близорукова, О. Л.* Квест-игра [Электронный ресурс] / О. Л. Близорукова. — Режим доступа: <https://dohcolonoc.ru/stati/10477-kvestigra.htm>. — Дата доступа: 21.04.2017.
3. *Кушнерова, Л.* На дороге и дома: формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников / Л. Кушнерова // Пралеска. — 2013. — № 7. — С. 7—9.

УДК 373.2.

Т. Ю. Зборовская

Государственное учреждение образования «Санаторный ясли-сад № 13 г. Мозырь», Мозырь

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Введение. Создание безопасных условий жизнедеятельности воспитанников, формирование культуры безопасной жизнедеятельности у детей, формирование навыков осознанного безопасного поведения — основные задачи, которые находятся под пристальным вниманием педагогов учреждений дошкольного образования [1]. В Директиве Президента Республики Беларусь № 1 «О мерах по укреплению общественной безопасности и дисциплины» изложено требование «...организовать во всех коллективах и по месту жительства граждан обучение по действиям в условиях чрезвычайных ситуаций».

В Кодексе Республики Беларусь об образовании (ст. 41, п. 2) чётко обозначено, что охрана здоровья включает в себя пропаганду и обучение навыкам здорового образа жизни; определены основные требования к организации образовательного процесса — охрану здоровья обучающихся (ст. 91) [3].

В Образовательном стандарте дошкольного образования обозначено, что «физическое развитие является одним из основных направлений развития ребёнка» и предусматривает формирование основ здорового образа жизни, формирование первичных знаний о здоровье, способах его укрепления, формирование адаптивных способностей.

В инструктивно-методическом письме Министерства образования Республики Беларусь «Об организации образовательного процесса в учреждениях дошкольного образования в 2018/2019 учебном году» обеспечение здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования на основе межведомственного взаимодействия является общим требованием и включает в себя: обеспечение безопасных и здоровьесберегающих условий в учреждениях дошкольного образования, профилактику детского травматизма; организацию качественного и безопасного питания [2].

Основная часть. Государственное учреждение образования «Санаторный ясли-сад № 13 г. Мозырь» находится в поиске наиболее эффективных и продуктивных форм и методов работы по обучению основам безопасности жизнедеятельности воспитанников.

Организация работы осуществляется по следующим направлениям: работа с педагогами, работа с родителями, работа с детьми, работа с социумом.