

Нейропсихологические игры — это комплекс упражнений и приёмов, которые направлены на активацию естественных механизмов работы посредством физических движений. Они ориентированы на оптимизацию речи в её взаимодействии с другими психическими функциями и пространственными представлениями.

Цель нейропсихологических игр: активизация различных отделов коры головного мозга и его больших полушарий. Это позволяет развивать высшие психические функции, контролировать и регулировать поведения, межполушарное взаимодействие.

Нейроигры и упражнения используются как на индивидуальных, так и на групповых занятиях с детьми. Применять их можно от момента выполнения подготовительных артикуляторных упражнений до автоматизации поставленного звука в речи. Важно выполнять каждое упражнение точно, поэтому тренировать каждого ребёнка необходимо индивидуально. Занятия начинаются с разучивания упражнений, которые постепенно усложняются и увеличивается объём выполняемых заданий.

Процесс автоматизации звуков зачастую бывает для ребёнка довольно длительным и трудоёмким, поэтому учителя-дефектологи стараются сделать этот процесс не только интересным и разнообразным для ребёнка, но и продуктивным. Весёлые игры и упражнения позволяют сделать процесс автоматизации более лёгким и интересным. Использование нейропсихологических упражнений на этапе автоматизации звуков позволяет улучшить умственную деятельность, синхронизировать работу полушарий, способствовать запоминанию, повысить устойчивость внимания, что способствует более эффективной автоматизации звуков в разных позициях и внедрению их в самостоятельную речь ребёнка.

В коррекционно-педагогической работе с детьми с ОНР мы используем следующие нейроигры и упражнения для автоматизации звуков: игра «По дорожке» (автоматизация изолированного звука, развитие зрительно-моторной координации, синхронизация работы полушарий); упражнение «Пальчики здороваются» (автоматизация звука в слогах, синхронизация работы полушарий); упражнение «Покажи и назови» (автоматизация звука в словах, развитие умения воспроизводить положение пальцев на руке по зрительному образцу) и другие.

Рассмотрим методику проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с ОНР на примере нейропсихологической игры «Разноцветные пальчики». Данная игра используется с целью автоматизации звука в словах, в словосочетаниях, развитию мелкой моторики, умению координировать речь с движением. В процессе игры используются силуэтные изображения ладошек с разноцветными пальцами и таблицы-дорожки (в верхнем ряду изображены картинки, в которых есть автоматизируемый звук, а в нижнем ряду изображены разноцветные фишки, соответствующие цвету пальцев на ладошках). В начале игры перед ребёнком выкладываются таблицы-дорожки, а ниже силуэтные изображения ладошек. Ребёнку предлагается поочередно соединить пальцы правой и левой рук с соответствующими пальцами силуэтных изображений ладошек. Затем одновременно поочередно называть картинки, с автоматизируемым звуком и поднимать пальцы обеих рук такого цвета, что и фишка под изображением. Можно использовать усложненный вариант данной игры: ребёнок подбирает признак к каждому изображению и одновременно называет словосочетание с автоматизируемым звуком и поднимает пальцы обеих рук такого цвета, что и фишка под изображением.

**Заключение.** Использование нейропсихологических игр и нейропсихологических упражнений в коррекционно-педагогической работе с детьми с ОНР на этапе автоматизации звуков способствует более быстрому введению поставленного звука в речь ребёнка.

#### Список цитируемых источников

1. Визель, Т. Г. Основы нейропсихологии : учеб. для студентов вузов / Т. Г. Визель. — М. : АСТ Астрель Гранит книга, 2017. — 264 с.
2. Логопедия : учеб. для студентов дефектол. фак. пед. вузов / под ред. Л. С. Волковой, С. Н. Шаховской. — М. : ВЛАДОС, 1998. — 680 с.

УДК 376

Дмитрук Ирина Станиславовна

Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка п. Дитва»,  
Дитва, Республика Беларусь, dmitruk.irinka@mail.ru

## ПРИМЕНЕНИЕ СУ-ДЖОК-ТЕРАПИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

В статье представлена методика и техника работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи в рамках коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога посредством использования Су-Джок массажёров. Использование нетрадиционного Су-Джок метода в работе с детьми дошкольного возраста является высокоэффективным, безопасным и актуальным. Рекомендации помогут педагогам организовать индивидуальную и подгрупповую деятельность с детьми.

**Ключевые слова:** коррекционно-развивающая работа; Су-Джок; развитие речи; нетрадиционные методы; терапия.

## THE USE OF SU-JOK THERAPY FOR THE CORRECTION OF SPEECH DISORDERS IN CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

The article presents the methodology and technique of work for children with severe speech disorders as part of the correctional and developmental work of a speech pathologist teacher through the use of Su-Jok massagers. During the use of Su-Jok therapy in correctional and pedagogical work with children with severe speech disorders, it contributes to the development of coordination of movements and fine motor skills of the hands, the development of mental processes necessary for the formation of prerequisites for educational activity (voluntary behavior, attention, memory and speech) of pupils of senior preschool age.

**Key words:** correctional and developmental work; speech development, therapy.

**Введение.** Развитие речи — важнейшее условие общего развития ребёнка. Чем богаче и точнее речь, тем легче ребёнку выражать свои мысли, тем шире он осознает окружающую действительность, тем более содержательными и полноценными являются его отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее идёт его психическое развитие. Однако в последние годы все большее число детей имеют нарушения в развитии речи, развитии общей и мелкой моторики. Именно поэтому так важно уделять внимание формированию речи ребёнка, её чистоте и правильности, предупреждению и коррекции тяжёлых нарушений речи, которые считаются отклонениями от языковой нормы.

**Основная часть.** Работа с детьми должна строиться на основе игры, быть динамичной, эмоционально радостной и разнообразной. Поэтому, на сегодняшний день учителями-дефектологами, реализующими коррекционно-педагогический процесс в учреждениях дошкольного образования, большое внимание уделяется использованию практик, способствующих эффективному развитию речи детей. Практические материалы, используемые в рамках данных практик, можно разделить на две группы: материалы, непосредственно помогающие развитию речи ребёнка, и материалы, которые носят косвенный характер и включают в себя нетрадиционные логопедические приёмы.

В коррекционно-развивающей работе, которую мы проводим с детьми с тяжёлыми нарушениями речи в группе интегрированного обучения и воспитания, наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, используем нетрадиционную методику Су-Джок. Этот метод был разработан корейским учёным и профессором Пак Чжэ Ву в 1984 году. «Су», в переводе с корейского, означает рука, а «Джок» — нога. Это уникальное тактильное упражнение, воздействующее на кору головного мозга. Оно стимулирует рецепторы на ладонях и стопах, дарит приятные ощущения, развивает моторику, активизирует взаимодействие между полушариями головного мозга, способствует развитию речи ребёнка. Эффективно развивает эмоциональную, волевую и когнитивную сферы и способствует укреплению всего организма ребёнка.

Коррекционная работа с использованием данного метода проводится с помощью стимулятора Су-Джок, который представляет собой шипованный пластиковый шарик небольшого размера, разделенный на две части. Внутри стимулятора находятся два кольца, сделанные из эластичной металлической проволоки, которые очень хорошо растягиваются. Исследования неврологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование языковых зон в коре головного мозга происходит под влиянием моторно-сенсорных импульсов, поступающих от пальцев рук [1].

Применение Су-Джок терапии для детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи способствует: повышению интереса к деятельности, предупреждению быстрой утомляемости и потери интереса к предложенному материалу; развитию мелкой моторики рук, кончиков пальцев, стимуляции языковых зон коры головного мозга, посредством массирования пальцев рук и ладоней; обогащению представлений ребёнка о своем теле, повышению уровня потенциальной энергии ребёнка.

При проведении коррекционной работы с применением массажёра Су-Джок используются индивидуальные и подгрупповые формы. Деятельность с воспитанниками направлена на реализацию следующих коррекционно-педагогических задач: развивать связную речь дошкольников; формировать правильное звукопроизношение (автоматизировать и дифференцировать звуки); развивать умения анализа звуков и слогов в словах; активизировать словарь; совершенствовать лексико-грамматический строй речи и другое.

Совместная работа с детьми с применением Су-Джок терапии реализуется поэтапно:

I этап — ознакомление детей с шариком Су-Джок и правилами его использования;

II этап — закрепление полученных знаний в играх и упражнениях;

III этап — самостоятельное использование детьми шариков Су-Джок в деятельности, в соответствии с необходимостью и потребностями воспитанников.

Чтобы Су-Джок терапия была эффективной, необходимо соблюдать также методику и технику применения эластичных колец и массажных шариков: кольца надеваются на пальцы и массируются до покраснения и ощущения тепла. Выполнение упражнений должно сопровождаться голосом (речью) и повторяться несколько раз. Способ применения эластичного кольца: надеть кольцо на палец и перемещать его сверху вниз и снизу вверх, помогая большим и указательным пальцами другой руки. Варианты использования массажного шарика: сжать и разжать шарик кулаками обеих рук; надавливать пальцами на мяч; прижать

каждый палец к шарiku; перекачивать шарик от кончиков пальцев к основанию ладоней; прокатить шарик круговыми движениями между ладонями рук; вращать шарик кончиками пальцев; сжать и передать шарик из руки в руку; прокатить шарик прямо между ладонями рук; удерживать шарик двумя или тремя пальцами [2].

Для развития словарного запаса и формирования лексико-грамматических структур в работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи используем игры с применением Су-Джок: «Назови ласково» (цель: развитие умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами); «Посчитай-ка от 1 до 5» (цель: согласование существительного с числительным в роде, числе, падеже); «Скажи наоборот» (цель: развитие умения подбирать слова с противоположным значением).

Приведём пример вариативности использования игры «Шарик ты катай и 5 фруктов называй», целью которой является расширение словарного запаса, развитие умения классифицировать предметы по заданному признаку. Вариант 1. Учитель-дефектолог называет обобщающее понятие (фрукты) и катит Су-Джок шарик в направлении к ребёнку. Тот, в свою очередь, хватается шарик и называет пять фруктов, при этом прокатывает шарик по каждому пальцу левой руки (яблоко, банан, груша, персик, апельсин), а затем возвращает шарик учителю-дефектологу. Вариант 2. Ребёнку можно рекомендовать и другие обобщённые термины: домашние животные, грибы, игрушки, одежда — в зависимости от изучаемой лексической темы. Вариант 3. В эту игру можно играть и с металлическими кольцами. Произносим название предмета, ребёнок катает кольцо на каждом пальце.

При постановке либо автоматизации изолированного звука, можно прокатывать шарик по дорожкам, лабиринтам, линиям, проговаривая при этом нужный звук. При автоматизации звука в слогах ребёнок может по очереди на каждый слог передавать шарик Су-Джок из одной ладони в другую; нажимать пальцем на половинку шарика Су-Джок на каждый отрабатываемый слог; катать шарик по часовой стрелке (против часовой стрелки) между ладошек и проговаривать отрабатываемый слог; нажимать шарик правой/левой рукой и произносить нужный слог с поставленным звуком; прокатывать шарик от символа согласного к гласному звуку, и наоборот ([ар]-[ор]-[эр]; [ра]-[ро]-[ру] и т. д.). При автоматизации звука в слогах можно использовать и металлическое колечко: на первый слог, надевая колечко, а на второй слог его снимая: [ра]-[ра] (большой палец), [ру]-[ру] (указательный палец), [ро]-[ро] (средний палец), [ры]-[ры] (безымянный палец), [рэ]-[рэ] (мизинец). При автоматизации звуков в словах рекомендуется использовать следующие варианты игровых упражнений: «Шарик ты ладонью «стук», повторяешь в слове звук...»; «Шарик ты слови, слово нужное назови...»; «Шарик обратно ты кати, слово/фразу измени...»; «Ловко с шариком играем и слова мы называем...»; «Шарик мне назад верни, слово верно назови...»; «Слог да слог — и будет слово, мы с тобой сыграем снова...» (используются два шарика, по одному в каждой руке).

**Заключение.** Анализ результатов проводимой работы позволяет констатировать, что использование Су-Джок терапии в коррекционно-педагогической работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи способствует развитию координации движений и мелкой моторики рук, развитию психических процессов, необходимых для формирования предпосылок учебной деятельности (произвольного поведения, внимания, памяти и речи). Следовательно, Су-Джок терапия является одним из эффективных методов развития речи детей, их когнитивной, эмоциональной и волевой сферы.

#### Список цитируемых источников

1. Авсюкевич, Н. И. Су-Джок терапия при коррекции речевых нарушений у детей / Н. И. Авсюкевич, И. А. Башкатова // Образование и воспитание. — 2017. — № 5. — С. 16—18.
2. Ивчатова, Л. А. Су-джок терапия в коррекционно-практической работе с детьми / Л. А. Ивчатова // Логопед. — 2010. — № 1.

УДК 376.37

Дорошевич Надежда Анатольевна<sup>1</sup>, Быченко Айгуль Разифовна<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Муниципальное дошкольное образовательное учреждение № 55 «Центр развития ребёнка “Жемчужинка”», Тирасполь, Приднестровье, Республика Молдова, doroshevich7574@gmail.com

<sup>2</sup>Государственное образовательное учреждение «Приднестровский государственный университет имени Т. Г. Шевченко», Тирасполь, Приднестровье, Республика Молдова, aygully@gmail.com

## АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

В статье представлена аргументация и анализ практического опыта применения информационно-компьютерных технологий в практике логопедической работы. Учитывая тенденции распространения компьютерных технологий на всех уровнях образования, сложности коррекционной работы с детьми с речевой патологией, перед педагогами открываются альтернативные способы коррекционного воздействия. Практика применения компьютерных технологий показывает эффективность и положительное воздействие в результате их применения.

**Ключевые слова:** информационно-компьютерные технологии; компьютерные технологии; цифровые технологии; нарушения речи.