

Кинематограф как средство патриотического воспитания формирует общественное сознание и идентичность, особенно среди молодёжи. Оно предоставляет уникальную возможность передать исторические знания, культурные ценности и патриотические идеалы, которые могут быть воплощены в большей степени через визуальный и эмоциональный опыт. Неслучайно вопросам патриотического воспитания уделяли внимание известные ученые. Б. Т. Лихачев рассматривал патриотизм как нравственное качество личности. Л. Н. Колесникова исследовала проблему формирования гражданской идентичности у молодежи.

Кинематограф играет огромную роль в патриотическом воспитании. Через воссоздание ключевых моментов национальной истории, героических подвигов предков, демонстрацию величия и красоты родной природы, показ достижений науки, культуры и искусства своей страны. Фильмы формируют у зрителя чувство гордости за свою Родину, уважение к ее прошлому и настоящему [4]. Примерами таких фильмов могут служить Отечественные киноленты: «28 панфиловцев» (2016 г.), «Т-34» (2019 г.), «Брестская крепость», «Крылья над Берлином» (2021 г.), «В бой идут одни старки». Сюжет данных фильмов является примером того, насколько кинематограф способен пробуждать чувство гордости за Родину. Тем самым он передает важнейшие ценности единства и мужества новым поколениям.

Одним из самых важных условий эффективного использования кинематографа в воспитании молодёжи является поддержка киноиндустрии. Развитие образовательных программ, государственные гранты и популяризация патриотических фильмов через средства массовой информации помогут создать устойчивый интерес к национальному кино.

Эффективность кинематографа как средства патриотического воспитания зависит от многих внешних факторов. Популяризация патриотического кино — один из них. Интерес молодежи к фильмам напрямую зависит от релевантности затрагиваемых тем. Для того, чтобы патриотическое кино возымело эффект, откликнулось у молодежи, оно должно включать в себя не только патриотические мотивы, но и затрагивать актуальные темы, которые являются важными и интересными для современного поколения. Это могут быть вопросы социальной справедливости, личностного роста и самоопределения. Сюжетные линии, связанные с такими темами, делают фильм более глубоким и многогранным, позволяя зрителям увидеть связь между личными интересами и общенациональными ценностями. Это помогает молодежи лучше понять и принять патриотические идеалы, видеть их актуальность в контексте современных реалий и личных переживаний [1].

Заключение. Кинематограф является мощным средством формирования патриотизма у молодежи, так как он способен воздействовать на эмоции и сознание зрителей, предоставлять образы истории государственного строительства и национальных героев.

Эффективное патриотическое воспитание сегодня заключается в создании таких условий, чтобы молодые люди не только понимали свою Родину, но и развивали с ней глубокую, позитивную и личную связь, основанную на понимании, уважении, активном участии в ее жизни, готовности вносить свой вклад в ее развитие и процветание в быстро меняющемся мире.

Список цитируемых источников

1. Астраханцева, Т. Н. Гражданское и патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие / Т. Н. Астраханцева. — Чебоксары: ЧГПУ им. И. Я. Яковлева, 2022 — 35 с.
2. Звездкин, Н. М. Формирование патриотических ценностей в системе государственной молодежной политики Республики Беларусь: автореф. дис. ... канд. социол. наук: 22.00.08 / Н. М. Звездкин. — Минск: БГУ, 2021. — 27 с.
3. Ипполитова, Н. В. Патриотическое воспитание учащихся: учеб. пособие по спецкурсу для студентов пед. ин-тов. 2-е изд., доп. Шадринск: ШГПИ, 2005. — 84 с.
4. Гуляев, А. С. Кино как средство патриотического воспитания // Молодой ученый. — 2014. — № 8 (67). — С. 749-751.
5. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы [Электронный источник] — <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100773>. Дата доступа. — 24.09.2025.

УДК 37.013.42

М. Л. Ковальчук

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

Научный руководитель С. А. Старостин

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ К ПРОФИЛАКТИКЕ ИНТЕРНЕТ-АДДИКЦИИ У ПОДРОСТКОВ

Введение. Стремительная цифровизация современного общества принесла не только неоспоримые блага, но и новые вызовы, одним из которых является проблема интернет-аддикции среди молодежи. За последние 10 лет значительно выросло количество пользователей сети интернет с 1,97 млрд до 5,56 млрд на 2024 год, что соответствует уровню проникновения в 67,9%. В Беларуси, по данным Белстата за 2024 год 90,9% детей в возрасте 6—17 лет пользуются интернетом [1].

Интернет-аддикция определяется как патологическая привязанность к интернету, которая проявляется в навязчивом стремлении к подключению к интернету и болезненной неспособностью вовремя отключиться от него игнорируя реальные жизненные обязанности и общение. Среди основных симптомов интернет-зависимости специалисты выделяют снижение учебной успеваемости, ухудшение психоэмоционального состояния, социальную изоляцию и развитие физических заболеваний.

Проблема интернет-аддикции рассматривалась зарубежными учеными в области психологии, социологии и медицины. К. Янг рассматривала интернет-зависимость как серьезное поведенческое расстройство, сходное с патологической склонностью к азартным играм. Кроме того, она разработала диагностический опросник на выявление интернет-зависимости и модель АСЕ [2, с. 24—29]. И. Гольдберг в 1995 впервые ввел термин интернет-аддикции и предложил критерии интернет-зависимости. Подчеркивал, что поведение становится патологией лишь при условии клинически значимого дистресса или ухудшения состояния [3]. А. Е. Войскунский выступал за теоретическое расширение концепции интернет-зависимости, сближая ее с общепсихологическими явлениями, такими как теория «потока» [4, с. 95].

Подростковый возраст, являясь периодом активного становления личности, поиска идентичности и общения со сверстниками, представляет собой особую группу риска для формирования деструктивных моделей поведения. Виртуальное пространство зачастую становится убежищем от реальных проблем, трудностей в общении и самореализации. В этой связи задача профилактики интернет-аддикции приобретает первостепенное значение. Педагоги-исследователи рассматривают эту проблему комплексно, фокусируясь не на запретах, а на создании условий для гармоничного развития подростка в реальной жизни, формировании у него критического мышления и здоровых моделей взаимодействия с цифровыми технологиями.

Основная часть. Под профилактикой подразумеваются научно обоснованные и своевременно принимаемые действия, направленные на предотвращение возможных физических или социокультурных коллизий у отдельных индивидов групп риска, сохранение, поддержание и защиту нормального уровня жизни и здоровья людей, содействие им в достижении поставленных целей и раскрытие их внутренних потенциалов.

Социально-педагогическая профилактика реализуется через несколько взаимосвязанных направлений:

1) образовательно-просветительское направление — направлена на формирования у подростков цифровой грамотности и осознанного отношения к использованию интернета;

2) развитие личностных ресурсов и альтернативной активности — предполагает укрепление внутренних защитных механизмов личности (самоуважение, саморегуляция, эмпатия, мотивация к здоровому образу жизни и положительной социальной самоидентичности) и создание возможностей для самореализации через альтернативные формы деятельности (творчество, спорт, волонтерство, клубы по интересам);

3) психолого-педагогическое сопровождение и работа с семьей — направлено на выявление и проработку тех условий, которые формируют среду риска: семейные конфликты, недостаток эмоциональной поддержки, слабая педагогическая компетентность родителей, низкий уровень образовательного и социально-культурного капитала семьи.

Каждое из данных направлений играет ключевую роль в создании целостной и эффективной системы, способствующей формированию здорового отношения подростков к интернету и минимизации рисков возникновения зависимости. Кроме того, они позволяют создать устойчивую систему профилактики, способную гибко адаптироваться к индивидуальным особенностям подростков и специфике их социальной среды.

Профилактика интернет-аддикции в работе педагога социального включает в себя несколько этапов:

1) диагностический (диагностика интернет-зависимости и личностных особенностей, которые оказывают влияние на формирование аддиктивного поведения);

2) информационно-просветительский (повышение уровня информированности о проблеме интернет-зависимости, ее внешних проявлениях и способах ее коррекции). На этом этапе могут быть рекомендованы мероприятия по формированию ценностей здорового образа жизни, культурного и образовательного развития;

3) коррекционный (предотвращение возникновения интернет-зависимости у детей и подростков «группы риска»). Проводится в индивидуальной или групповой форме. В случае групповых форм, это, прежде всего, тренинги личностного роста с элементами коррекции отдельных личностных особенностей и форм поведения, включающие формирование и развитие навыков общения, преодоления стрессовых ситуаций, работы над собой. С родителями детей, находящихся в группе «риска», необходимо проводить информационные беседы о причинах интернет-аддикции, способах их устранения, а также знакомить родителей со стратегиями профилактики развития компьютерной зависимости у детей и подростков.

Исследователь Э. Р. Южанинова определяет профилактику интернет-аддикции у подростков как реализацию системы мероприятий, направленных на активизацию жизненной позиции, регуляцию эмоций, сплочение коллектива и развитие способности к общению вне виртуальной реальности [5, с. 84].

Клинический психолог В. Д. Менделевич в своих работах выделяет первичную и вторичную профилактику интернет-аддикции:

1) первичная профилактика направлена на устранение неблагоприятных факторов, способных вызвать зависимость, а также на повышение устойчивости к этим факторам;

2) вторичная профилактика способствует раннему выявлению интернет-зависимости, а также работу с группой риска, имеющей ярко выраженную склонность к формированию данной зависимости [6, с. 153].

Обобщив подходы Э. Р. Южаниновой и В. Д. Менделевича, следует отметить, что социально-педагогическая профилактика интернет-аддикции — системно организованный комплекс действий, направленный на предотвращение и снижение риска развития интернет-зависимости у молодежи путем формирования культуры ответственного пользования интернетом, раскрытия личностного потенциала, развития реальных навыков и решения реальных задач в жизни, а также на защиту их здоровья и благополучия.

В основе профилактики интернет-аддикции лежит развитие осознанности у подростка: он должен понять свою ответственность за здоровье, получить четкие знания о причинах, механизмах и рисках формирования патологической зависимости от интернета.

Психиатр В. В. Титова в своем исследовании описывает формы профилактических мероприятий с интернет-зависимыми подростками [7, с. 134]:

- организация деятельности, заменяющей зависимое поведение — организация различных мероприятий, кружков как внутри образовательной организации, так и вне;

- пропаганда здорового образа жизни — формирование представлений о здоровье, правильном питании, спорте, гигиене, гармонии с окружающим миром;

- активизация личностных возможностей и способностей подростка — организация активного отдыха, увлечений и хобби. Одни подростки занимаются спортом, другие имеют тягу к искусству. Одним из популярных методов успокоения является арттерапия. В данном случае будут эффективны лепка, рисование и др.;

- передача информации — реализация в форме бесед, просмотров определенной литературы или видео, а также лекций и докладов, статистические данные;

- активное социальное обучение — социально важным навыкам выстраивание работы в форме психологического тренинга. Психологические мероприятия могут проводиться как в самом учебном заведении, так и в иных учреждениях. Тренинг способствует тому, что у ребенка будут развиваться коммуникативные, личностные, когнитивные, навыки публичного выступления;

- организация социальной среды — представление о причинном влиянии окружающей среды на формирование девиаций. Объектом будут выступать семья, социальная группа или конкретная личность. В рамках профилактики интернет-зависимости данное направление включает: социальную рекламу по формированию установок на здоровый образ жизни, выступления молодежных кумиров, подобранные кинофильмы, видеофрагменты.

В социально-педагогической работе по профилактике интернет-аддикции вызывают интерес следующие методы:

- информационный (обеспечение необходимой информацией по проблемам зависимостей от компьютерных и азартных игр у подростков);

- метод поведенческих навыков (анализ и проигрывание конкретных жизненных ситуаций, способствующих расширению знаний путем обсуждения и анализа проблем, связанных с компьютерной зависимостью);

- конструктивно-позитивный метод (организация и проведение тренингов и игр, направленных на повышение психологической устойчивости, снятие напряжения, снижение уровня тревожности, повышение уверенности и т.п.).

Данные методы имеют ряд преимуществ, заключающихся в их комплексном воздействии на когнитивную, эмоциональную и поведенческую сферы личности, осознанном отношении к потенциальным рискам, укреплению психологического благополучия. Все это позволяет не только предупредить возникновение зависимого поведения, но и сформировать у подростков здоровые стратегии взаимодействия с цифровой средой, развивая их личностный потенциал.

Современная социально-педагогическая практика выработала комплекс инновационных подходов к профилактике интернет-зависимости среди подростков (таблица 1). Эти методы направлены не на запрет цифровых технологий, а на формирование культуры их использования и развитие гармоничной личности. Основополагающий вклад в развитие инновационного профилактического направления внесли множество исследователей. В. М. Гребенникова и Е. Ю. Руденко, предложили подходы, которые акцентируют внимание на вовлеченности всей семьи в процессе воспитания и профилактики отклоняющего поведения [8, с. 31]. Е. С. Полат, разработала концепции, направленные на интеграцию технологий в образовательный процесс с целью не только обучения, но и формирования у школьников ответственного отношения к использованию цифровых ресурсов [9, с. 193]. М. В. Киселева в своих работах, указывает важность использования творческих методов, которые позволяют подросткам находить альтернативные способы самовыражения, что может снизить их зависимость от виртуальных форм общения [10, с. 127].

На основании характеристик подходов современная практика профилактики интернет-зависимости использует разнообразные методы, каждый из которых обладает специфическими преимуществами:

Таблица 1 — Инновационные подходы к социально-педагогической профилактике интернет-аддикции

№	Название	Ключевые характеристики
1	Интерактивные образовательные форматы	использование игровых элементов, практическая направленность, групповое взаимодействие
2	Творческие практики	арт-терапевтический подход, развитие эмоционального интеллекта, самовыражение

3	Технологии равный-равному	использование потенциала молодежного лидерства, доверительное общение, взаимопомощи
4	Семейные форматы работы	межпоколенческое взаимодействие, создание семейных стратегий
5	Проектная деятельность	практическая ориентация, развитие социальных навыков

– квесты по кибербезопасности и дискуссионные клубы – интерактивные образовательные методы, обеспечивают высокую вовлеченность участников и развитие критического мышления через моделирование реальных ситуаций;

– арт-терапия и социальный театр – методы, использующие творчество и драматургию, которые предлагают альтернативные каналы самовыражения и способствуют эмоциональной разгрузке;

– совместные тренинги и цифровые детоксы – методы, направленные на укрепление межпоколенческих связей и формирование единой стратегии медиапотребления;

– проектная деятельность – метод, направленная на создание социально значимых продуктов, развивает практические навыки и переносит фокус с пассивного потребления контента на активную творческую деятельность.

Кандидат психологических наук Т. Г. Киселева отмечает, что результативность системы профилактики интернет-зависимого поведения у подростков обеспечивается реализацией педагогических условий, которые заключаются в:

– раннем выявлении подростков, склонных к интернет-зависимости;

– повышение уровня компьютерной грамотности и культуры у подростков;

– внедрение программ социально-педагогической профилактики интернет-зависимости в образовательных учреждениях;

– повышение уровня осведомленности педагогов, подростков и родителей по вопросам влияния интернет-зависимости на соматическое, психическое и социальное здоровье детей;

– организация досуговой деятельности подростков как средства повышения их социальной адаптации в обществе [8, с. 46].

Заключение. Таким образом, социально-педагогическая профилактика интернет-аддикции сегодня — многоаспектная проблема, которая обусловлена личностными, социальными и семейными факторами. Ведущая роль в этом процессе принадлежит совместным усилиям педагогов социальных, психологов и родителей.

Важно научить подростка грамотно и осознанно ими пользоваться, сохраняя баланс между виртуальным и реальным миром. Через формирование у подрастающего поколения здоровой жизненной позиции, критического мышления и устойчивых интересов создать надежный иммунитет против рисков цифровой эпохи.

Список используемых источников

1. Национальный статистический комитет Республики Беларусь. — URL: <https://www.belstat.gov.by/> (дата обращения: 22.09.2025).
2. Янг, К. С. Диагноз — Интернет-зависимость / К. С. Янг // Мир Internet. — 2000. — № 2. — 24—29 с.
3. Goldberg, I. Internet addiction disorder. 1996 // Psychom.net. — URL: <http://www.psychom.net> (22.09.2025).
4. Войсунский, А.Е. Актуальные проблемы зависимости от Интернета / А. Е. Войсунский // Психологический журнал. — 2000. — №1 — 90—100 с.
5. Южанинова, Е. Р. Интернет как новое пространство самореализации молодежи / Е. Р. Южанинова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2013. — № 7. — 82—89 с.
6. Менделевич, В. Д. Зависимость как психологический и психопатологический феномен (проблемы диагностики и дифференциации) / В. Д. Менделевич, Р. Г. Садыкова // Вестник клинической психологии. — 2003. — № 2. — 153—158 с.
7. Титова, В. В. Интернет-зависимость : причины и механизмы формирования, диагностика, подходы к лечению и профилактике / В.В. Титова, А. Л. Лазаревич, Д. Н. Чугунов // Педиатр. — 2014. — № 4. — 132—139 с.
8. Гребенникова, В. М., Руденко, Е. Ю. Социальная инфантильность родителей как фактор формирования отклоняющей модели поведения // Международный научно-исследовательский журнал. — 2018. — № 1. — 31—34 с.
9. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: изд. центр «Академия». — 2010. — 193—200 с.
10. Киселева, М. В. Арт-терапия в работе с детьми: практическое руководство. — СПб: Речь, 2022. — 336 с.
11. Киселева, Т. Г. Индивидуальные особенности подростков, предрасположенных к интернет-зависимости // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. — 2017. — № 3. — 46—50 с.