

Клишевская Наталья Григорьевна
Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 7 г. Ганцевичи», Ганцевичи,
Республика Беларусь, ddu7.gancevichi.edu.by

ЭКОКВЕСТЫ В ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье раскрыты вопросы воспитания основ экологической культуры старших дошкольников посредством экоквестов. Данная статья будет полезна воспитателям дошкольных учреждений, так как в ней освещена нетрадиционная форма организации образовательной деятельности детей в учреждении дошкольного образования. Благодаря данной современной системе работы, дети в непринуждённой форме выполняют задания экоквеста, закрепляя материал и расширяя свои представления об экологии.

Ключевые слова: экоквест; воспитание экологической культуры; дети старшего дошкольного возраста; охрана окружающей среды; разумное отношение к природе.

Klishevskaja Natalia Grigorievna
Gantsevichi Nursery-kindergarten № 7, Gantsevichi, Belarus, ddu7.gancevichi.edu.by

ECO-QUESTS IN THE FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF THE ECOLOGICAL CULTURE OF OLDER PRESCHOOL AGE CHILDREN

The article reveals the issues of educating the foundations of the ecological culture of older preschoolage children through eco-quests. This article will be useful for kindergarten teachers, as it highlights the non-traditional form of organizing the educational activities of children in preschool institutions. Thanks to this modern system of work, children in an uncomplicated form carry out the tasks of the eco-quest, fixing material and expanding their ideas about the environment.

Key words: eco-quest; upbringing of ecological culture; older preschool age children; environmental protection; reasonable attitude to nature.

Введение. Человек и природа — одно целое, неделимое. Несмотря на все достижения современной цивилизации, человек не может без природы, в ней есть всё для жизни. Однако в настоящее время воздействие человека на окружающий его мир не просто способствует развитию нашей цивилизации, но и часто приводит к тому, что внешний вид планеты претерпевает значительные изменения: осушаются и пересыхают реки, вырубаются леса, на месте равнин появляются новые города и заводы, в угоду новым транспортным путям разрушаются горы. Природа щедра, но, черпая из её кладовой, нельзя выбирать до дышья. Можно брать, но не разорять. Природа всё настойчивее требует бережного к себе отношения. Именно поэтому охрана окружающей среды, разумное отношение к природе стали настоящей проблемой века, решение которой необходимо начинать с детского сада.

Дошкольное детство — начальный этап становления личности человека. В этот период закладываются основы личностной культуры и экологической в том числе: правильного отношения ребёнка к природе, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется. Экологическая культура ныне живущих людей может вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором оно пребывает сейчас [1].

Для формирования бережного отношения к природе важно создавать единый процесс взаимодействия педагога и воспитанников на основе новых технологий, форм, методов, приёмов организации деятельности детей, в котором будут гармонично переплетаться разные образовательные области учебной программы дошкольного образования. Исходя из этого, можно предположить, что использование экоквестов будет способствовать воспитанию основ экологической культуры детей старшего дошкольного возраста, бережного отношения к природе ближайшего окружения.

Цель экоквестов — развитие основ экологического сознания и мышления воспитанников, формирование у них ответственного отношения к окружающей среде.

Использование экоквестов в образовательном процессе направлено на решение следующих *задач*:

- формировать элементарную систему представлений о природе — об объектах и явлениях, связях и отношениях между ними;
- развивать интерес к растениям и животным разных природных сообществ и природно-климатических зон;
- воспитывать нравственное, эмоционально-положительное, эстетическое отношение к природе, ответственность за состояние природы ближайшего окружения, стремление активно участвовать в её охране [2, с. 360].

Основная часть. Идея экологического воспитания детей дошкольного возраста не нова, она так или иначе представлена в работах многих отечественных и зарубежных педагогов и отчётливо просматривается в трудах К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, П. Ф. Каптерева, В. А. Сухомлинского, А. С. Макаренки, Ш. А. Амонашвили. В настоящее время появился ряд исследований, создано немало конкретных технологий экологического образования и воспитания дошкольников (В. П. Артемьева, Н. Н. Вересов, Г. В. Кирикэ, Н. Н. Кондратьева, С. Н. Николаева, О. А. Овсянникова, Г. Н. Островская, Л. М. Пономорева, Н. А. Рыжова, Г. А. Фёдорова, И. А. Хайдурова, П. Г. Суморокова). Анализ психолого-педагогической литературы по теме также показал, что экологическая культура, как важная часть экологического воспитания, — это социально необходимое нравственное качество личности. Её составными компонентами, по мнению Л. Д. Бобылёвой, являются знания о природе, взаимосвязях в ней, формирование интереса к проблеме её охраны.

Практика работы с детьми дошкольного возраста демонстрирует, что они не всегда замечают красоту природы ближайшего окружения, не задумываются о необходимости её охраны, с трудом устанавливают причинно-следственные связи между объектами и явлениями природы. Это происходит вследствие узкого кругозора, недостаточной сформированности экологических представлений и необходимости бережного отношения к природе.

Для воспитания основ экологической культуры необходим системный, современный и неординарный подход, способный увлечь дошкольников, заинтересовать их природоохранной деятельностью. Идея квеста идеально подходит для этого. Что такое квест? Откуда он пришёл к нам? В переводе с английского квест — игра, поиск. Прародителями квестов являются компьютерные игры. Чтобы прийти к конечной цели игры, главному герою необходимо было решать головоломки, логические задания, искать артефакты. В 2007 году квесты стали «реальными». Первые «реальные» квесты проводились в Гонконге. В России и Беларуси первые квесты появились в 2013 году.

Квест-игры актуальны в контексте требований учебной программы дошкольного образования. Это нетрадиционная форма организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста, так как она способствует развитию активной, деятельностной позиции ребёнка в ходе решения игровых поисковых задач.

Квесты включают в себя игры, в которых необходимо искать различные предметы, находить им применение, решать головоломки. Идея игр проста: команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию природы. Помимо очевидной пользы от физической и умственной активности, квесты учат дошкольников работать в команде и отлично сплачивают группу, способствуют развитию наблюдательности, смекалки, сообразительности.

Целью квеста является мощнейшая мотивация детей на их деятельность — выполнение заданий, которые их ждут на пути к конечной цели. Выполняя эти задания, дети закрепляют материал и расширяют свои познания в экологии. Для того чтобы придумать сюжет квеста, необходимо определиться с темой, которая зависит от того, что необходимо обнаружить, исследовать, повторить или закрепить с детьми в области экологии.

Содержание квестов — это и есть та самая образовательная часть игры, в которую можно включать интеллектуальные и творческие задания, превращать каждый квест в уникальный продукт. Задачи могут быть разные: решение ребусов, загадок, кроссвордов, головоломок; тематическое прохождение препятствий; создание экологического плаката, коллажа из осенних листьев; творческая деятельность, аквагрим, эксперименты и опыты; танцевальные и театральные постановки; фольклорные задания на знание народного календаря. Самое главное, каждое задание — это ключик к следующему этапу. В этом тоже есть мотивация для их выполнения. Только выполнив задание правильно, дети приблизятся на шаг к главной цели квеста. Количество и темы заданий зависят от возраста воспитанников.

Работу по воспитанию основ экологической культуры у дошкольников целесообразно начинать с расширения их кругозора, что включает в себя формирование элементарной системы представлений об объектах и явлениях природы, связях и отношениях между ними.

Решение этой задачи на первом этапе осуществляли посредством экоквестов, которые направлены на ознакомление с объектами и явлениями природы ближайшего окружения, находящимися на участке детского сада. Так, во время проведения экоквеста «Путешествие с осенними листочками» воспитанники наблюдали за изменениями в жизни растений и животных осенью, закрепили знания о взаимосвязи живой и неживой природы [3, с. 162]. В целях знакомства с деревьями, которые растут на участке, провели серию экоквестов «Найди дерево», которые способствовали формированию умения узнавать и называть характерные признаки таких деревьев, как берёза, клён, яблоня, груша и слива. Экоквест «Зелёная аптека» познакомил детей с лекарственными растениями: мать-и-мачеха, ромашка, подорожник, одуванчик и др. [3, с. 74]. В процессе прохождения экоквеста «Как Муравьишка домой спешил» дошкольники получили представления о том, что муравьи переносят тяжести, в 10 раз превосходящие собственный вес.

Следующим шагом по обогащению и расширению экологических представлений стало проведение экоквестов за пределами учреждения дошкольного образования: квест-походы на луг, к водоёму,

в лес, способствующих ненавязчиво, в игровом, занимательном виде расширить природоведческий кругозор детей за счёт знакомства с более широким спектром объектов природы.

В экоквесте «Путешествие по зимнему лесу» дети закрепили умение устанавливать связи между отдельными объектами природы, обнаруживать закономерности, навыки сравнительного анализа природных объектов. Дальнейшему совершенствованию умения выделять существенные признаки, делать обобщения, а также развитию эстетического восприятия способствовало проведения экоквеста «Путешествие на разноцветный луг».

Воспитание доброжелательного отношения к живым существам проводилось через экопоходы «Загадка лесной полянки» и «Путешествие к водоёму» [3, с. 227]. Выполняя задание экоквеста «Сюрприз от старых знакомых», дети закрепили представления о растениях, занесенных в Красную книгу, а в ходе экоквестов «Найди волшебный камушек» и «Путешествие на воздушном шаре» систематизировали представления об объектах неживой природы.

Проведя большую работу по расширению представлений воспитанников об объектах природы ближайшего окружения, продолжили развивать интерес и систематизировать знания о растительном и животном мире разных природных сообществ и природно-климатических зон. В серии экоквестов «Путешествие на Север», «Африка-жир Африка», «Обитатели морей и океанов» были созданы условия для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала старших дошкольников, ориентированного на формирование у них основ экологической культуры. Интересные, яркие, занимательные задания экоквестов помогли расширить элементарные представления о целостной картине мира, способах безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережном отношении к окружающей природе.

На заключительном этапе работы особое внимание было уделено воспитанию стремления участвовать в природоохранной деятельности. С высокой продуктивностью прошли экоквесты «Природа — наше богатство», «Чистый город», «Зелёная планета», «Ты природе помоги — раздельно мусор собери». Результатом работы по воспитанию основ экологической культуры стал видеоролик «Мы за раздельный сбор мусора», который отмечен дипломом второй степени управления образования Брестского облисполкома в номинации «Молодёжь за зелёную планету» республиканского конкурса экологических проектов «Зелёная школа».

Следует отметить, что проведение экоквестов стало прекрасной возможностью для формирования элементарной системы представлений о природе и способствовало созданию у воспитанников стойкого интереса ко всему живому на земле, вызвало эмоциональный отклик у ребят на красоту природы и желание беречь её и участвовать в её охране.

Заключение. Велика роль педагога учреждения дошкольного образования в воспитании основ экологической культуры старших дошкольников. Детям необходимо получить знания о природе родного края, о её сущности и законах, так как исправить имеющиеся неправильные представления о природе значительно труднее, чем образовать новые. Для достижения более высоких результатов в данном направлении работы воспитатели в своей практике должны применять разнообразные формы и методы ознакомления с природой потому, что у ребёнка откладывается в сознании только то, что оставило яркий след. Экоквест с его почти безграничными возможностями оказывает неоценимую помощь педагогу, предоставляя возможность разнообразить экологическое воспитание в детском саду, сделать его необычным, запоминающимся, увлекательным, весёлым, игровым.

Список цитированных источников

1. Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. — Режим доступа: tmndetsady.ru. — Дата доступа: 05.01.2020.
2. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО, 2019. — 249 с.
3. Ладутько, Л. К. Познаём мир и себя : пособие для педагогов дошкольных учреждений / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : ИВЦ Минфина, 2002. — 184 с.

УДК 378

Комарова Татьяна Валентиновна

Государственное учреждение образования «Жемчужненский ясли-сад», аг. Жемчужный, Республика Беларусь,
T23101975@yandex.by

СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье раскрываются особенности характера и темперамента, способности и интересы личности ребенка, психофизиологические аспекты, которые необходимо учитывать педагогу при индивидуальном подходе в процессе воспитания и обучения ребёнка дошкольного возраста, необходимость индивидуального подхода к организации обучения и воспитания детей, имеющих физические дефекты, нарушения в соматическом развитии.

Ключевые слова: индивидуальный подход; организация обучения и воспитания; особенности личности ребенка.