

чем обычный прочитанный рассказ. Таким образом использование скрайбинг-технологии на занятиях по обучению пересказу литературных произведений помогает детям наглядно представить, а затем воспроизвести текст. У них появляется желание пересказывать сказки и рассказы, тем самым происходит активизация речевой деятельности не только на занятиях, но и в процессе речевого общения детей со сверстниками. Используя данную технологию, педагог находит пути повышения эффективности обучения детей дошкольного возраста пересказу литературных произведений и создаёт благоприятные условия для комплексного развития личности каждого ребёнка.

Список цитируемых источников

1. Ушакова, О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи : метод. пособие / О. С. Ушакова. — 2-е изд., дополн. — М. : Сфера, 2017. — 288 с.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников : учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. — 3-е изд., стереотип. — М. : Академия, 2000. — 400 с.
3. Ланцева, Л. С. Актуальность применения инновационной технологии «Скрайбинг» / Л. С. Ланцева // Молодой учёный. — 2021. — № 47. — 390—391.

УДК 376

Король Елена Ивановна

Государственное учреждение образования «Детский сад № 10 г. Лиды», г. Лида, Республика Беларусь, lena.koroliok@mail.ru

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИСТОРИИ РОДНОГО ГОРОДА

В статье раскрывается сущность понятия «воспитание», его задачи, содержание компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» образовательной области «Ребёнок и общество» учебной программы дошкольного образования. Представлены различные формы работы с детьми старшего дошкольного возраста по воспитанию уважительного отношения к истории родного города на примере использования макетов.

Ключевые слова: воспитание; дети старшего дошкольного возраста; родной город; макеты.

Karol Alena Ivanovna

State Educational Institution "Kindergarten No. 10 of Lida", Lida, the Republic of Belarus, lena.koroliok@mail.ru

EDUCATION FOR CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE RESPECTIVE ATTITUDE FOR THE HISTORY OF YOUR HOMETOWN

The article reveals the essence of the concept of "education", its tasks, the content of the component "Fundamentals of civil-patriotic culture" of the educational field "Child and Society" of the preschool education curriculum. Various forms of work with children of senior preschool age to instill respect for the history of their hometown are presented using the example of using layouts.

Key words: education; children of senior preschool age; hometown; layouts.

Введение. Кодексом Республики Беларусь об образовании термин «воспитание» определяется как целенаправленный процесс формирования разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося [1, с. 4]. Одной из задач воспитания является «формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии» [1, с. 27]. Для реализации этой задачи в учебной программе дошкольного образования в структуре образовательной области «Ребёнок и общество» представлен компонент «Основы гражданско-патриотической культуры» в группах для детей 4—5 и 5—7 лет [2, с. 192, 279], в котором предусмотрено содержание работы по данному направлению с воспитанниками среднего и старшего дошкольного возраста. Одно из них — воспитание уважительного отношения к истории своей страны, народа. А уважение к своей Родине начинается, несомненно, с воспитания уважения к родным и близким местам, родному городу, его истории. Поэтому педагогами учреждений дошкольного образования этому направлению работы уделяется особое внимание.

Основная часть. Знакомству с родными улицами, микрорайоном, историческими местами города способствует проведение различных форм работы с воспитанниками старшего дошкольного возраста. При проведении экскурсий, пеших прогулок по родному городу, ребята узнают о таких памятных местах города, как Лидский замок, Курган Бессмертия, памятники героям Великой Отечественной войны, памятники Гедемину, Франциску Скорине, Адаму Мицкевичу. Помимо экскурсий с детьми проводятся занятия по различным

образовательным областям, игры, тематические недели. Проходят фотоконкурсы: на лучший детско-родительский народный костюм, конкурс на лучшую эмблему детского сада, лучший лэпбук по воспитанию чувства патриотизма и любви к Родине.

Воспитателями дошкольного образования разрабатываются собственные проекты. В преддверии 700-летия родного города педагогами учреждения дошкольного образования реализован образовательный проект «Мой город Лида», который позволил расширить и обогатить представления воспитанников о городе Лида, его достопримечательностях, историческом прошлом малой родины, знаменитых людях Лидчины. Педагоги проводили целенаправленную работу по знакомству детей с родными улицами, микрорайоном, историческими местами города.

Не оставались в стороне от участия в образовательном проекте законные представители воспитанников. В выходные дни вместе со своими детьми они отправлялись в увлекательные путешествия по памятным местам Лиды. Наблюдения и полученные впечатления родители представляли в виде созданных совместными усилиями с детьми стенгазет «Памятные места Лиды», книжек-малышек «Мой любимый город», оформленных поделок.

Итогом реализации проекта «Мой город Лида» стало создание макетов достопримечательностей и памятных мест родного города. Макеты создавались по-разному — иногда педагогическим работником совместно с детьми во время специально организованной и нерегламентированной деятельности. Для работы использовались различные материалы: бумага, картон, пластилин, солёное тесто, природный материал, разнообразные виды конструкторов. Первыми макетами стали близкие и родные воспитанникам места — Лидское озеро, двор, парк, в котором вечером и по выходным гуляют с мамой, микрорайон, в котором расположены знакомые здания: магазины, почта, аптека.

Часть макетов изготавливалась в домашних условиях руками самих детей и членов их семей: родителей, сестёр и братьев, бабушек и дедушек. Совместными усилиями детей и взрослых сделаны главные достопримечательности нашего города: Лидский замок, Курган Бессмертия, памятник героям-авиаторам, мемориал «Воинам-железнодорожникам».

Изготавливая макеты, дети задавали вопросы о деталях постройки, событиях, связанных с ними, что способствовало развитию любознательности. Воспитатели дошкольного образования доступными словами объясняли воспитанникам о том, зачем строились замки, какое значение имели в жизни людей, о том, что такое «оборона», «осада», «защита». Дети смогли узнать, что скрывается за каменными стенами замков, для чего нужен главный вход, как он открывался, для чего строили башни, откидные мосты, какую форму имели окна и крыши замков. Рассматривая различные замки, находили общие черты. С интересом воспитанники разыгрывали сценки с макетом, когда им надо было укрепить замок, построить защитные укрепления, сделать его малодоступным для неприятеля. Речь детей обогатилась такими словами, как «памятник», «монумент», «мемориал», «стелла», «вечный огонь».

Реализуя проект, родителями и детьми были изготовлены макеты Лидского замка. Ребята узнали интересные истории, связанные с ним. Дополнением к макету стали фабричные фигурки рыцарей. Дети узнали, что во время военных действий рыцари защищали замки и крепости; познакомились с их доспехами: шлемом, копьем, кольчугой.

Одним из самых любимых мест отдыха наших горожан является Курган Бессмертия, поэтому макеты этой достопримечательности заняли достойное место в игровом пространстве групп детского сада. Не упустили дети возможность развернуть игровые действия с макетами кургана. В этом помогли дополнительные фигуры и предметы: деревья, дорожки, цветники, мост, протекающая речка, скамеечки, фонари, окружающие Курган Бессмертия. Их изготавливали ребята сами под руководством взрослых во время ручного труда. Рядом с фигурой кургана даже сделали экспонаты выставки военной техники под открытым небом.

Макеты самолетов руками детей и родителей выполнены из разных материалов: один из папье-маше, другой — из пенопласта. Уменьшенная копия памятного знака героям-авиаторам познакомила воспитанников с подвигами военных лётчиков высоко над землей. Настоящим открытием для детей стали понятия «защитник неба», «воздушный бой», во время которого отважные лётчики проявляли своё мужество и смелость. Это стало прекрасной возможностью педагогам рассказать ребятам-дошкольникам о подвигах, совершаемых не только во время Великой Отечественной войны, но и в мирное время.

Игры с макетами носят многофункциональный характер. Педагогу представляется возможность решать различные задачи: и развивать познавательный интерес детей к истории, любознательность, и развивать их творческие способности, эстетический вкус, уточнять представления воспитанников о математических величинах и понятиях — длина, время, пространство, количество, размер. Размещение макетов в группах детского сада позволило использовать пространство группы для закрепления представлений воспитанников о родном крае, его истории. У каждого ребёнка появилась возможность не только принять участие в коллективной игре с макетами, но и самостоятельно самому вспомнить положительные эмоции, которые вызвали когда-то родные места. Изготовленные макеты способствуют развитию речевой деятельности детей, стимулированию желания рассказать о построенном, вспомнить значимость этого уголка своего города. На основе готовых макетов можно проводить беседы, работу по составлению рассказов, занятия по различным образовательным областям. Совместная игра сближает детей, развивает умение договариваться, умение взаимодействовать как со сверстниками, так и со взрослыми.

Изготовление макетов позволило провести в учреждении дошкольного образования смотр-конкурс макетов «Мой родной город», который стал настоящим праздником для детей: не только обогатилась игровая среда группы, но и представилась возможность вместе со своими родителями стать активными участниками конкурса и показать таланты своей семьи.

Заключение. Работа по воспитанию у детей старшего дошкольного возраста уважительного отношения к истории родного города, в том числе и с помощью макетов, позволяет объединять воспитателей дошкольного образования, детей и родителей в общей творческой работе и сплотить детско-взрослый коллектив. В результате работы у воспитанников повысился интерес к улицам родного города, истории родной Лиды. А для педагогического работника — это эффективный способ в соревновательной и увлекательной форме привлечь не только детей, но и родителей к вопросам патриотического воспитания детей, развитию интереса к истории города.

Список цитируемых источников

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : принят Палатой представителей 21 дек. 2021 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2021 г. — Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2022. — 400 с.
2. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО, 2023. — 380 с.

УДК 373⁴⁴

Котило Арина Андреевна

Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребёнка № 1 г. Лиды», г. Лиды, Республика Беларусь, arinakotilo138@gmail.com

НАГЛЯДНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ 4—5 ЛЕТ

Статья посвящена вопросам развития связной речи средствами наглядного моделирования. Описаны формы работы с детьми среднего дошкольного возраста.

Ключевые слова: речь; модель; метод, наглядное моделирование.

Kotilo Arina Andeevna

State Educational Institution “Preschool Child Development Center No. 1, Lida”, Lida, the Republic of Belarus, arinakotilo138@gmail.com

VISUAL MODELING AS A MEANS OF DEVELOPING CONNECTED SPEECH OF CHILDREN AGED 4—5 YEARS OLD

The article is devoted to the development of coherent speech by means of visual modeling. The forms of work with children of middle preschool age are described.

Key words: speech; model; method, visual modeling.

Введение. Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. Исследования психологов и психолингвистов доказали, что овладение речью не просто что-то добавляет к развитию ребёнка, а перестраивает всю его психику, всю деятельность.

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. Важно понимать, что дети в возрасте от трёх до шести лет находятся в периоде активного формирования своего языкового навыка. Вместе с тем, каждый ребёнок уникален и имеет свой собственный темп развития. Использование наглядного моделирования в процессе развития речи у детей среднего дошкольного возраста не только способствует языковому развитию, но и развивает наблюдательность, воображение и познавательные способности. Благодаря этому методу, дети могут легко усваивать новые слова и понятия, а также осваивать правила грамматики и формировать связную речь.

Основная часть. Многолетние исследования Л. А. Венгера, Д. Б. Эльконина, Н. Н. Поддякова показали, что центральным звеном, при помощи которого педагог может решать различные познавательные и творческие задачи является приём моделирования. Благодаря этому приёму дети учатся обобщать предметы по признакам, искать связи и отношения между предметами.