

в узкопрофессиональных вопросах, но и расти как личность, осмысливать значение своей профессии в кризисном социуме. Необходимо учитывать, что процесс формирования профессиональных компетентностей высокого уровня не может не зависеть от ценностных установок самой личности. Напротив, подобные установки должны составлять его основу [2, с. 30].

Закключение. При формировании профессиональных компетенций специалиста физической культуры и спорта следует исходить из того, что:

1) возможность для формирования у специалистов профессиональных компетенций во многом определяется действиями их педагогов и руководителей;

2) процесс формирования профессиональных компетенций специалиста в основном является результатом собственных усилий.

Таким образом, компетентность — это мера соответствия знаний, умений и опыта лиц определённого социально-профессионального статуса реальному уровню сложности выполняемых ими задач и решаемых проблем. Следовательно, на сегодняшний день любому специалисту необходимо обладать определённым набором компетенций.

Список цитируемых источников

1. Бодров, В. А. Психология профессиональной пригодности : учеб. пособие для вузов / В. А. Бодров. — М. : ПЕР СЭ, 2001. — 511 с.
2. Метод проектов. Сер. «Соврем. технологии унив. образования» : вып. 2 / Белорус. гос. ун-т ; Центр проблем развития образования ; Респ. ин-т высш. шк. БГУ. — Минск : РИВШ БГУ, 2003.

Материал поступил в редакцию 10.12.2013 г.

УДК 37.013

В. И. Вашилёва

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», Минск

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Введение. В подготовке будущих социальных педагогов формирование педагогической культуры занимает особое место. Мы рассматриваем педагогическую культуру как профессиональное и личностное качество. Несомненно, что высокий уровень образованности, педагогической культуры, креативности специалиста, педагогический такт и этика создают культурную среду всего общества, а также позволяют эффективно осуществлять профессиональную деятельность.

Профессиональный социальный педагог, как отмечает А. С. Никончук, это многофункциональный, широкопрофильный специалист, с глубокой социально-психолого-педагогической подготовкой, обладающий компетентностью, профессионализмом, осуществляющий социальное воспитание, социальную помощь и защиту [1, с. 55].

Основная часть. Педагогическая культура педагога социального представляет собой интегративное профессионально-личностное качество, сочетающее в себе ценностное отношение к социально-педагогической деятельности, ценностное самоотношение, опору в педагогической деятельности и поведении на общекультурные нормы, стремление к инновациям и творчеству. Профессионально-педагогическая культура как системное образование представляет собой единство педагогических ценностей, технологий, сущностных сил личности, направленных на творческую реализацию в разнообразных видах педагогической деятельности.

Необходимо отметить, что в контексте социально-педагогической деятельности педагогическая культура педагога социального в первую очередь предусматривает владение необходимой совокупностью компетенций, определяющих сформированность его педагогического мышления, способности оценивать проблемы жизнедеятельности детей в мире, государстве, конкретном микросоциуме, анализировать их, предлагать конкретные пути решения. Это также сформированность практических умений системно подходить к решению каждой в отдельности проблемы ребёнка, прогнозировать результаты социально-педагогической деятельности, владение социально-педагогическими технологиями профилактики, реабилитации и социально-педагогической помощи детям, оказавшимся в неблагополучной жизненной ситуации, знаниями профессионально-этического кодекса.

Исходя из многоаспектности содержания педагогической деятельности в научной литературе выделяют следующие функции педагогической культуры: гносеологическую, гуманистическую, коммуникативную, информационную, нормативную, обучающую и воспитывающую. Каждая функция отражает различные способы решения профессиональных задач.

Педагогическая культура социального педагога как интегративное профессионально-личностное качество включает в себя следующие взаимосвязанные *компоненты*:

1) *мотивационно-ценностный компонент*, интегрирующий систему личностных смыслов, ценностных ориентаций, мотивов и потребностей, систему внутренних принципов и убеждений, которые регулируют профессиональное поведение педагога, отражают психологическую установку на развитие педагогической культуры как личностно необходимого и профессионально значимого качества и характеризуется сформированностью ценностных представлений, наличием относительно целостной «Я-концепции». Содержание данного компонента представлено в профессионально-педагогической направленности будущего социального педагога;

2) *когнитивный компонент* предполагает совокупность знаний об особенностях педагогической профессии, социально-педагогической деятельности, социально-педагогического взаимодействия, позволяющих успешно решать профессиональные задачи. Содержание данного компонента характеризуется тем, что ключевым звеном педагогической культуры является когнитивная и коммуникативная компетентность;

3) *деятельностный компонент* представляет собой индивидуальный опыт будущего педагога, интегрирующий в себе знания, ценностные ориентации, мотивы, потребности, проецируемые на демонстрацию педагогической культуры в социально-педагогической деятельности. Содержание данного компонента определяет выработку умений и навыков, способствующих успешной реализации профессиональных функций, а также характеризуется выстроенным образом «Я-профессионал»;

4) *рефлексивно-творческий компонент* определяет уровень саморазвития и самооценки личности будущего социального педагога, умение контролировать своё поведение, способность входить в рефлексивную позицию по отношению к образу «Я» в педагогической культуре, умение строить и анализировать модели педагогической культуры в общении и взаимодействии с учащимися, их родителями и коллегами. Содержание данного компонента заключается в сформированной рефлексивной компетентности студентов, что позволяет реализовать свою внутреннюю позицию в социально-педагогической деятельности, осуществлять управление своей деятельностью, достигать цели.

Несомненно, что формирование всех названных компонентов педагогической культуры должно находить своё отражение в содержании учебных программ, читаемых социальным педагогом дисциплин, а также в содержании программ учебных и производственных практик, плюс ко всему — в процессе организации деятельности, способствующей интериоризации и экстериоризации, творческой самореализации и мотивации студентов к овладению всеми компонентами педагогической культуры.

В этой связи среди *путей формирования педагогической культуры студентов* в университете можно выделить следующие: теоретическую подготовку, практическую подготовку, самообразование и самовоспитание.

Как показывает опыт, достижение эффективности в развитии педагогической культуры студентов возможно лишь при условии комплексного внедрения всех указанных путей.

Исследование данной проблемы наглядно и убедительно показало необходимость организации целенаправленной, систематической и последовательной работы по формированию педагогической культуры будущих педагогов социальных в рамках их профессиональной подготовки, что позволило обозначить ряд важных теоретических положений:

- в процессе профессиональной подготовки студентов, как теоретической, так и практической, необходимо формировать у них педагогическую культуру как базовое профессионально-педагогическое качество;

- процесс формирования педагогической культуры должен осуществляться с учётом закономерностей (внутреннее системно обусловленное единство между структурными элементами и компонентами системы педагогической культуры, взаимосвязь между единицами и структурами функционирования педагогической культуры, характер взаимодействия между преподавателем и студентами) и соответствующих им принципов (профессионально-педагогической направленности, культурной детерминации, целостности педагогического процесса; междисциплинарной интеграции, педагогической целесообразности; совместной творческой деятельности, фасилитации (стимулирования и освобождения), индивидуализации и дифференциации);

- содержание педагогических дисциплин и спецкурсов должно быть структурировано согласно концептуальным линиям непрерывного формирования педагогической культуры;

- формирование педагогической культуры должно осуществляться как система, как процесс и как деятельность не только в учебном, но и воспитательном процессе.

Анализ учебных планов подготовки будущих социальных педагогов даёт возможность выделить следующие *этапы формирования педагогической культуры*:

- первый этап — *пропедевтический*, на котором осуществляется формирование мотивационно-ценностного компонента педагогической культуры, включающего положительную мотивацию на овладение профессией, нормами педагогической культуры, формируется направленность на педагогическую деятельность. На данном этапе осуществляется введение в профессию, проводится диагностика сформированности интереса к педагогической профессии, установки на осознание педагогической культуры, названные задачи этапа решаются в процессе преподавания таких учебных дисциплин, как «Введение в профессию», «Педагогика современной школы», «Введение в учебную деятельность студента», комплексная учебно-ознакомительная практика;

– второй этап — *профессионально-адаптивный*, направлен на формирование социально значимых профессиональных знаний, раскрывающих особенности социально-педагогической деятельности, формирование исследовательских и диагностических умений будущих специалистов, навыков педагогического взаимодействия и общения, которые выступают приоритетным аспектом их профессиональной грамотности и культуры, ознакомление студентов с культурой профессионально-педагогического поведения, педагогическим тактом. На данном этапе эти задачи решаются в рамках курсов «Теория и практика социальной педагогики», «Социально-педагогическая деятельность в учреждениях образования», «Технологии социально-педагогической деятельности», учебные практики;

– третий этап — *совершенствование педагогической культуры*, четвёртый-пятый курс, формирование не только теоретических знаний, но и практических умений студентов, а это в первую очередь — творческое применение знаний и ранее выработанных практических умений в конкретной профессиональной ситуации. В значительной степени способствуют становлению и приобретению профессионального мастерства и педагогической культуры на данном этапе такие учебные дисциплины, как «Этика и профессиональное мастерство социального педагога», «Охрана детства», «Конфликтология в социально-педагогической деятельности», а также производственная практика. Производственная практика представляет собой интегрированную профессиональную практику-стажировку. Следует отметить, что погружение студентов в социально-педагогическую деятельность даёт возможность им почувствовать свою значимость и ответственность, укрепляет мотивацию достижения профессионального мастерства, а также способствует совершенствованию личностных профессионально-ценностных качеств, педагогической культуры и профессиональных компетенций будущих социальных педагогов.

На всех этапах подготовки специалистов целесообразно использовать комплекс методических (исследовательская деятельность, разработка проектов, разнообразные формы проведения занятий, дискурсы и дискуссии) и дидактических (тренинговые упражнения, ситуации рефлексивно-педагогического характера, задания для самостоятельной деятельности) средств, инновационных педагогических технологий (технология партисипативного тренинга, рефлексивно-педагогическая, мультимедийные), активизирующих процесс формирования педагогической культуры у будущих социальных педагогов. В содержание подготовки необходимо включать современные методики и технологии, основанные на принципах интерактивности, диалогичности, инновационной проективности.

Эффективность формирования педагогической культуры будущих социальных педагогов будет обеспечиваться комплексом условий:

– первое условие — интеграция предметной, методической и психолого-педагогической подготовки студентов (на целевом, мотивационном и организационно-деятельностном уровнях);

– второе условие — педагогическое взаимодействие субъект-субъектного характера на основе продуктивной партисипации. цель — выстроить и поддержать педагогически целесообразный стиль взаимоотношений со студентами, обеспечить психологически комфортную атмосферу образовательного пространства, что включает также гуманизацию педагогического общения и взаимодействия;

– третье условие — включение студентов в оптимальную образовательную среду, представляющую органичное сочетание аудиторной и внеаудиторной учебно-воспитательной работы, способствующую формированию профессионального самосознания и профессиональной компетентности;

– четвёртое условие — реализация преемственности теоретической и практической профессиональной подготовки;

– пятое условие — разработка спецкурсов, направленных на формирование целостного педагогического знания о нормах и ценностях педагогической культуры.

Заключение. Таким образом, основы профессиональной педагогической культуры социального педагога закладываются всесторонней подготовкой. Эффективность формирования педагогической культуры студентов в учебном процессе будет обеспечиваться не только изучением профессионально-педагогических дисциплин, но и созданием условий для формирования у студентов потребности в развитии своей культуры, обеспечения интереса и гуманитарной грамотности студентов, формирования у них нравственно-этических качеств.

Список цитируемых источников

1. Никончук, А. С. Профессиональная культура социального педагога / А. С. Никончук. — Минск : [б. и.], 2001. — 248 с.

Материал поступил в редакцию 10.12.2013 г.