

Платон полагал, что человек посредством разума познает нравственный мир и себя в нём. Совершенствовать свои врождённые добродетели можно и нужно, поступая согласно истинному благу и преодолевая себялюбие, избегая публичного позора и следуя достойному примеру.

Аристотель получил медицинское образование. Будучи сыном врача Никомаха, учеником Платона [1], здоровье он рассматривал как гармонию, совокупность превосходства телесных и душевных свойств и характеристик личности.

Человек не рождается с готовыми добродетелями в душе, а приобретает моральные знания и привычки путём научения и воспитания. С помощью ума он способен оценивать свои намерения, чувства и поступки, а с помощью воли совершенствовать себя, постоянно упражняясь в добрых делах. Стыд удерживает нас от бесчестных поступков, совершаемых по собственной вине и осуждаемых уважаемыми лицами. Аристотель расценил понятие счастья на две составляющих: внутреннее (душевное) совершенство — то, что зависит от самого человека, и внешнее (материальное) благополучие — то, что от человека не зависит. Они соотносятся между собой таким образом, что душевные качества человека определяют его счастье в существенной мере, но не полностью [4].

Заключение. Согласно высказываниям философов античности, здоровье зависит от нас самих. Здоровье есть гармония духовного и телесного. При этом приоритет отдаётся духовности. Нравственные качества формируются на основе общественно значимых ценностей, которые становятся жизненными «маяками» человека посредством формирования ценностных знаний, ценностных ориентаций, ценностных отношений. Потребность в сохранении и развитии здоровья реализуется в деятельности человека, во взаимодействии с другими людьми, в физическом совершенстве.

Список цитируемых источников

1. Кон, И. С. Словарь по этике : слов. / И. С. Кон ; под ред. И. С. Кона. — 5-е изд. — М. : Изд-во полит. лит., 1983. — 445 с.
2. Донцов, И. А. Самовоспитание личности / И. А. Донцов. — [Б. м. : б. и.], 1984. — С. 80—105.
3. «Золотые стихи» пифагорейцев (Время Римской империи) (Изд. с коммент. Гиерокла) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.lib.ru/POEEAST/pifagog.txt. — Дата доступа: 07.02.2015.
4. Рублевская, Л. И. Беседы о философах. От античности до эпохи Возрождения / Л. И. Рублевская ; авториз. пер. с белорус. — Минск : Беларусь, 2004. — 151 с.

Материал поступил в редакцию 20.02.2015 г.

УДК 372.3/4

Т. С. Новаш, Д. С. Петроченко

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Введение. В современной системе воспитания Республики Беларусь младший школьный возраст охватывает период жизни с 7 до 10—11 лет. Наиболее характерной чертой его является то, что в этом возрасте ребёнок дошкольного возраста становится школьником, соединяя в себе черты дошкольного детства с особенностями общеобразовательной школы. Эти качества уживаются в его поведении и сознании в виде сложных, противоречивых сочетаний. Данный возраст богат скрытыми возможностями развития, которые педагогу важно своевременно учитывать и поддерживать. По мнению Т. А. Данилиной, основы многих психических качеств личности закладываются и культивируются именно в младшем школьном возрасте [1, с. 15]. Произвольность, внутренний план действия и рефлексия — это основные новообразования младшего школьника, благодаря которым его психика достигает уровня развития, необходимого для дальнейшего обучения в школе, оптимального перехода в подростковый период с его особыми возможностями и требованиями.

Основная часть. Под воздействием нового учебного вида деятельности у школьника происходят различные изменения: а) характера мышления; б) основных качеств внимания (объём, концентрация, устойчивость); в) готовности зрительного, слухового и двигательного механизмов, обеспечивающих развитие осмысленного, правильного и целенаправленного восприятия сложных изображений, пространства и времени. Память в данный отрезок времени достигает более высокого уровня развития. У младшего школьника появляется интерес к причинным зависимостям, выделению существенных признаков, их распознаванию в новых фактах, переходу к обобщениям и выводам, убедительно свидетельствующих о способности логически мыслить. Младшие школьники чаще всего бывают заинтересованы своим продвижением в предмете и способом его преподавания, а не его содержанием. Они с большим увлечением занимаются тем, что хорошо получается. Если младшему школьнику удаётся

ощутить ситуацию успеха, любой предмет можно сделать для него интересным. При правильном обучении в младшем школьном возрасте складываются основы будущей личности. Новые отношения со взрослыми (учителями) и сверстниками (одноклассниками), включение в единую систему коллективов (общешкольный, классный), новый вид деятельности (обучение) сказываются на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, формируют характер и волю. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Моральные понятия и суждения младших школьников заметно обогащаются от 1-го к 3-му классу, становятся более чёткими, определёнными. У первоклассников они обычно основаны на опыте собственного поведения, конкретных указаниях, разъяснениях учителя и родителей. У учащихся 2—3-х классов, помимо опыта собственного поведения (обогащающегося на протяжении обучения) и указаний старших (воспринимающихся более осознанно), появляется умение анализировать поведение других людей. Значительное влияние в становлении моральных качеств в данном контексте оказывают художественная литература и кинофильмы для детей. Если в 7 лет обучающиеся совершают положительные моральные поступки, чаще всего следуя прямым указаниям старших, в частности учителя, то третьеклассники в гораздо большей степени могут совершать такие поступки по собственной инициативе, не дожидаясь указаний со стороны. Возрастная особенность учеников, только что поступивших в школу, — общая недостаточность воли. Младший школьник (особенно в 7—8 лет) ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и возможности. Младший школьник ещё не умеет всесторонне обдумывать свои решения и намерения, принимает их торопливо, наспех, импульсивно. Недостаточная способность к волевому усилию сказывается в том, что учащийся порой отказывается от борьбы с трудностями и препятствиями, охладевает к делу, часто оставляя его незаконченным. Переделывать, совершенствовать свою работу он тоже не любит.

А. В. Кенеман и Т. И. Осокина считают, что постепенно под влиянием систематического воспитания формируются умения преодоления трудностей, подавления непосредственных желаний, проявления настойчивости и терпения, контроля своих поступков [2, с. 139—143]. В младшем школьном возрасте достаточно отчётливо можно наблюдать проявления всех четырёх типов темперамента. При правильном обучении есть полная возможность исправить некоторые отрицательные проявления. Воспитывая у младших школьников волю и характер, учитель приучает их управлять своим темпераментом. Характер младших школьников также имеет некоторые возрастные особенности. Младшие школьники, как правило, отличаются бодростью, жизнерадостностью. Они общительны, отзывчивы, доверчивы и справедливы. В ряде случаев ученики начальных классов обладают отрицательными формами поведения (капризность, упрямство как своеобразная форма протеста против твёрдых требований, предъявляемых школой, необходимость жертвовать тем, что хочется, во имя того, что надо).

Порой у младших школьников проявляется лживость, причиной которой может быть буйная фантазия или желание скрыть дурной поступок из-за боязни наказания. Поскольку в младшем школьном возрасте характер ещё только формируется, важно предупредить превращение этих чисто временных, случайных психических состояний в черты характера [2, с. 55—62]. Большие возможности открывает данный период для воспитания отношений в коллективе. При правильном воспитании за несколько лет школьник накапливает важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности — в коллективе и для коллектива. Первоклассники ещё не чувствуют себя его частью. Они в каком-то смысле обособлены и независимы, нередко проявляют отчуждённость, завистливость, наивное хвастовство, хотя ведущей деятельностью младших школьников выступает учение и игра.

Образовательная деятельность в начальных классах стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира — ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью. Эмоциональное развитие детей младшего школьного возраста — одно из важнейших направлений профессиональной деятельности педагога. Эмоции являются «центральным звеном» психической жизни человека, и прежде всего ребёнка [3, с. 37]. Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии учащихся, так как никакое общение, взаимодействие не будут эффективными, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями. Понимание своих эмоций и чувств также является важным моментом в становлении личности растущего человека. Формирование эмоционально-волевой сферы является одним из важнейших условий становления личности, опыт которого непрерывно обогащается. Развитию эмоциональной сферы способствует семья, школа, жизнь, окружающая и постоянно воздействующая на обучаемого.

Исследование уровня эмоциональной сферы учащихся проводилось на базе ГУО «СШ № 19 г. Барановичи» с учениками 4-го класса. Нами использовалась методика В. М. Минаевой. Подвижные игры были включены в разные формы работы физического воспитания. На каждом физкультурном занятии использовались подвижные игры разного характера, чаще всего — сюжетного,

так как они захватывают внимание обучающихся, в них ярче проявляются их эмоции. Особенно ярко проявлялось чувство радости у учеников, когда игры осуществлялись в сопровождении музыки.

В игре «Затейники» мы развивали у школьников выразительность движений, раскованность, показ движений с юмором, в различном эмоциональном состоянии. Эмоции удивления, страха, гнева, жалости развивались благодаря игре «Гуси и волк». В игре «Мыши и кот» совершенствовались такие эмоции, как удивление, злость, обида. Игры-эстафеты, игры-забавы были направлены на показ ловкости, силы, быстроты, сообразительности. В результате можно констатировать, что игры сплочают учащихся, заставляют их переживать за членов своей команды и за конечный результат.

В. А. Крутецкий подтверждает тезис о том, что подвижные игры способствуют сплочению коллектива. Они создают особого рода практику в поведении учащегося и таким образом способствуют формированию ценных качеств личности [4, с. 73].

Заключение. Исходя из опыта проделанной работы, можем констатировать, что система подвижных игр оказала значительное влияние на эмоциональную сферу младшего школьника. Результаты исследования показали, что учащиеся стали более дружелюбными, внимательными друг к другу, проявляли сочувствие, оказывали помощь, что имеет положительное значение во всестороннем развитии личности. Осуществляя сравнительный анализ диагностики, отметим, что учащиеся с низким уровнем эмоциональности поднялись на более высокий уровень развития эмоционального состояния. Используя подвижные игры в разных режимных отрезках, формах работы, мы претворяли в действительность стратегию, эффективно влияющую на развитие положительных эмоций младших школьников.

Список цитируемых источников

1. Данилина, Т. А. В мире детских эмоций : пособие для практ. работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. А. Задгенидзе, Н. Н. Степина. — М. : Айрис-пресс, 2004. — 160 с.
2. Кенеман, А. В. Детские народные подвижные игры / А. В. Кенеман, Т. И. Осокина. — М.: Просвещение, 2009. — 239 с.
3. Волков, Б. С. Детская психология: психическое развитие ребёнка / Б. С. Волков, Н. В. Волкова. — М. : Просвещение, 2000. — 144 с.
4. Крутецкий, В. А. Психология : учеб. для учащихся пед. училищ / В. А. Крутецкий.— М. : Просвещение, 2006. — 336 с.

Материал поступил в редакцию 20.02.2015 г.

УДК 372.

К. В. Олиферко, Т. С. Новаш

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СЕМЬЕ

Введение. Воспитание здорового образа жизни детей — одна из актуальных проблем в современном обществе Республики Беларусь. Выражено это в том, что в настоящее время подрастающее поколение подвержено влиянию негативных факторов (в первую очередь, вредные привычки) [1, с. 113]. Важную роль в формировании здорового образа жизни младшего школьника играет семья. Родители имеют возможность развивать личность ребёнка, исходя из его индивидуальных возможностей, наиболее известных им, чем кому-либо другому. Они несут ответственность за его физическое, нравственное, умственное, социальное воспитание и развитие. Родители хотят видеть своих детей здоровыми, жизнерадостными, активными, выносливыми, сильными и умными.

Основная часть. На протяжении веков семья вносила решающий вклад в воспитание и социализацию детей, формирование мировоззрения, ценностных ориентаций, становление характера растущего человека, развитие интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер личности, хотя различные семьи осуществляют данные функции с различной степенью эффективности. Успех этого процесса зависит от уровня воспитательного потенциала семьи. Под «воспитательным потенциалом семьи» Е. Ю. Гагарина понимает реальную, фактическую способность к воспитанию детей с учётом конкретных социальных ограничений, сбалансированности материальных и нематериальных ресурсов семьи. Понятие «воспитательный потенциал» позволяет охарактеризовать возможности семьи как реальные, фиксированные, используемые в настоящее время, так и не используемые по каким-либо причинам [2, с. 241].

В качестве показателей, дающих возможность охарактеризовать воспитательный потенциал, выступают: а) ценности, сложившиеся в семье, в том числе ориентации на семейный образ жизни; б) досуг, характер и содержание свободного времени; в) коммуникативное (внешнее) и личностное (творческое) общение; г) потребности, интересы, установки, мотивы выполнения социокультурных функций; д) возможности «социального участия» семьи в делах общества и государства.