

ализуемая в образовательном процессе формирования профессиональной компетентности студентов, обеспечит формирование у них опыта организации исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста, согласно их возрастным возможностям и потребностям.

Список цитированных источников

1. Образовательный стандарт. Дошкольное образование [Электронный ресурс] : постановление М-ва образования Респ. Беларусь от 15.08.2019 № 137 // Нац. правовой Интернет-портал Респ. Беларусь, 25.09.2019, 8/34600. — Режим доступа: <https://adu.by>. — Дата доступа: 29.12.2019.

УДК 378

Кравцова Ольга Михайловна, кандидат исторических наук, доцент,
Мазовко Мария Иосифовна

Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», Минск, Республика Беларусь, kravtsova.bgpu@tut.by

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В статье раскрываются некоторые аспекты формирования профессионально-педагогической культуры у будущих педагогов учреждения дошкольного образования; определены структурные компоненты; отмечены личностные качества творческой личности педагога; а также выделены группы педагогических задач, которые являются типичными для педагога как субъекта профессиональной деятельности.

Ключевые слова: профессиональная деятельность; педагогическая культура; творческая личность; компонент; педагогическая задача.

Kravtsova Olga Mikhailovna, PhD in History, Associate Professor,
Mazovko Maria Iosifovna

Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Minsk, Belarus, kravtsova.bgpu@tut.by

SOME ASPECTS OF THE FORMATION OF PEDAGOGICAL CULTURE AMONG FUTURE TEACHERS OF PRESCHOOL EDUCATION

The article reveals some aspects of the formation of the professional and pedagogical culture of future teachers of preschool educational institutions, structural components identified, personal qualities of the teacher's creative personality are noted, and also identified groups of pedagogical tasks that are typical for the teacher as a subject of professional activity.

Key words: professional activity; pedagogical culture; creative personality; component; pedagogical task.

Введение. Понятие «педагогическая культура» давно используется в практике педагогической деятельности. Отдельные стороны педагогической культуры нашли своё отражение в работах С. И. Архангельского, Е. В. Бондаревской, А. С. Зубра, Н. В. Кузьминой, Н. В. Кухарева, Л. Л. Молчан, В. А. Сластёнина. Эти исследователи рассматривают педагогическую культуру как важную часть общей культуры педагога, проявляющуюся в системе профессиональных качеств и специфике педагогической деятельности.

Учёные педагоги и практики понимают под культурой педагогической деятельности «формирование профессиональной направленности», «формирование творческой активности», «компетентность педагога», «коммуникативную культуру», «мышление и речь учителя», «становление культуры проектной деятельности», «духовно-нравственное воспитание личности» и другие составляющие. Все эти направления должны найти своё отражение в педагогическом процессе учреждения высшего образования, чтобы подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности.

А. С. Зубра отмечает, что необходимым условием успешного становления и совершенствования культуры личности студента является свобода. Внутренняя духовная свобода означает возможность и способность к самостоятельному определению линии поведения, умение делать личный выбор, качественно осуществлять свою деятельность. Формирование культуры личности включает воспитание интереса студента к учебной деятельности вместе с моральной ответственностью и духовной свободой [1, с. 31—32].

В. А. Сластёнин указывает, что для понимания сущности профессионально-педагогической культуры необходимо опираться на положения, которые раскрывают связь общей и профессиональной культуры, её специфические особенности. Профессионально-педагогическая культура — это универсальная характеристика педагогической реальности, проявляющаяся в разных формах существования; она пред-

ставляет собой общую культуру и выполняет функцию специфического проектирования общей культуры в сферу педагогической деятельности [2, с. 11—32].

Основная часть. Профессионально-педагогическая культура — это системное образование, включающее в себя ряд структурно-функциональных компонентов, имеющее собственную организацию, избирательно взаимодействующее с окружающей средой и обладающее интегративным свойством целого, не сводимого к свойствам отдельных частей. Единицей анализа профессионально-педагогической культуры выступает творческая по своей природе педагогическая деятельность. Особенности реализации и формирования профессионально-педагогической культуры учителя обуславливаются индивидуально-творческими, психофизиологическими и возрастными характеристиками, сложившимся социально-педагогическим опытом личности.

Опираясь на указанные методологические основания, В. А. Слостёнин выделил следующие структурные компоненты профессионально-педагогической культуры: аксиологический, технологический и личностно-творческий [2, с. 32—125].

Аксиологический компонент профессионально-педагогической культуры включает в себя совокупность педагогических ценностей, созданных человечеством и включённых в целостный педагогический процесс на современном этапе развития образования. В педагогическом процессе студенты овладевают идеями и концепциями, приобретают знания и умения, составляющие гуманистическую технологию педагогической деятельности.

Знания, идеи, концепции, имеющие в настоящий момент большую значимость для общества и отдельной педагогической системы, выступают в качестве педагогических ценностей, которые, являясь условием и результатом соответствующей деятельности, имеют разные уровни существования: социально-педагогический, профессионально-групповой, индивидуально-личностный. Социально-педагогические ценности отражают характер и содержание ценностей, регламентирующих деятельность общества в сфере образования. Групповые педагогические ценности представляют собой совокупность идей, концепций, норм, регулирующих и направляющих педагогическую деятельность в рамках определённых образовательных институтов. Личностно-педагогические ценности, как сложные социально-психологические образования, отражают цели, мотивы, идеалы и другие мировоззренческие характеристики личности педагога, составляющие систему его ценностных ориентаций, представляя собой аксиологическое «Я».

Технологический компонент профессионально-педагогической культуры рассматривается в исследованиях учёных как совокупность приёмов и способов осуществления целостного педагогического процесса. Само понятие «технология педагогической деятельности» предполагает построение такой модели, которая основывалась бы на идеях системного и целостного подходов, рассматривала педагогическую деятельность как процесс решения многообразных педагогических задач. Исходя из особенностей деятельности педагога, логической обусловленности и последовательности его действий, а также операций по её осуществлению, можно выделить следующие группы педагогических задач: аналитико-рефлексивные, конструктивно-прогностические, организационно-деятельностные, оценочно-информационные, коррекционно-регулирующие. Выделенные группы педагогических задач являются типичными для педагога как субъекта профессиональной деятельности, при этом они предполагают их творческое индивидуально-личностное решение в конкретной педагогической реальности. Студенты должны усвоить все группы задач за время обучения в учреждении высшего образования.

Личностно-творческий компонент профессионально-педагогической культуры раскрывает механизм овладения ею и её воплощение как творческого акта. Процесс усвоения будущим педагогом выработанных педагогических ценностей происходит на личностно-творческом уровне. Педагогическое творчество предполагает наличие особых способностей, индивидуальной свободы, самостоятельности и ответственности.

Педагогическая культура в целом является сферой творческого приложения и реализации способностей педагога. Творческий характер педагогической деятельности обуславливает особый стиль мыслительной деятельности будущего педагога, связанный с новизной и значимостью её результатов, вызывая сложный синтез всех психических сфер (познавательной, эмоциональной, волевой и мотивационной) личности учителя. Особое место в нём занимает развитая потребность творить, способность мыслить педагогически. Развитое педагогическое мышление, обеспечивающее глубокое смысловое понимание педагогической информации, преломляет знания и способы деятельности через призму собственного индивидуального профессионально-педагогического опыта и помогает обрести личностный смысл профессиональной деятельности. Личностный смысл профессиональной деятельности требует от педагога достаточной степени активности, способности управлять, регулировать своё поведение в соответствии с возникающими или специально поставленными педагогическими задачами.

Саморегуляция, как волевое проявление личности будущего педагога, раскрывает природу и механизм таких профессиональных черт личности, как инициативность, самостоятельность, ответственность. Творческую личность характеризуют такие черты, как готовность к риску, независимость суждений и их критичность, смелость воображения и мысли, чувство юмора, стремление к познавательной деятельности, склонность к шутке, самобытность. Эти черты необходимо развивать у студентов не только во время лекционных и практических занятий, но и в процессе воспитательной работы.

В БГПУ разработан профессионально-квалификационный стандарт педагога, который включает в себя трудовую функцию «осуществлять социальное взаимодействие в образовательных целях». В рамках трудовой функции будущий педагог должен уметь реализовывать педагогическую деятельность, обладать навыками взаимодействия с родителями обучающихся, знать нормативно-правовые акты в области защиты прав ребёнка, основы педагогики и актуальные задачи семейного воспитания, современные технологии взаимодействия с семьёй, разработку социально значимых проектов; уметь отбирать методы и формы взаимодействия учреждения образования с семьёй в изменяющихся условиях; вовлекать родителей в совместную деятельность по решению педагогических задач.

В процессе обучения на факультете дошкольного образования будущие воспитатели сами активно участвуют в богатой воспитательной работе факультета и всего университета. Достижению высокой цели воспитания граждан-патриотов, обладающих всесторонне развитым нравственным сознанием, способных к постоянному личностному и профессиональному росту, содействует реализация следующих задач: формирование у молодежи активной гражданской позиции и патриотизма, вовлечение её в активную общественную деятельность, содействие формированию ценностного отношения к национальной культуре, оказание поддержки социально значимым и общественным инициативам молодежи, органам студенческого самоуправления, воспитание позитивного отношения к традиционным семейным ценностям, развитие волонтерского и студотрядовского движения, формирование осознанного здоровьесберегающего поведения, повышение эффективности профилактической работы, воспитание правовой культуры и ответственного поведения, оказание психологической помощи и обеспечение социально-педагогической поддержки обучающихся.

На факультете дошкольного образования БГПУ разработана система подготовки будущих воспитателей к педагогической работе в целом в учреждениях дошкольного образования, а также к работе с семьями воспитанников, которая включает ряд педагогических дисциплин и разные виды практик, осуществление научно-исследовательской работы. Основы подготовки к этим видам работы закладываются, начиная с первых курсов обучения. В рамках учебных дисциплин «Дошкольная педагогика» и «Введение в педагогическую профессию» студенты изучают требования к педагогу, основные функции педагога, виды педагогической деятельности, основы и особенности педагогической культуры воспитателя, особенности развития современного ребенка, белорусской семьи, традиционные и инновационные формы и методы работы с семьёй, основные законы Республики Беларусь по защите прав и интересов ребенка. Именно от педагогов учреждений дошкольного образования зависит очень многое в становлении и развитии ребёнка, привитии ему общечеловеческих качеств, основ культуры; они способны первыми выявить детей, находящихся в социально опасном положении, предотвратить необратимые процессы их социализации, осуществить более квалифицированную и действенную помощь семьям детей, правовую поддержку. Студенты знакомятся с основными документами, которые им понадобятся при организации работы с семьями воспитанников, начиная с Конституции Республики Беларусь и Закона Республики Беларусь «О правах ребенка», Декрета Президента Республики Беларусь № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях», Закона Республики Беларусь «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних», с инструкциями о порядке выявления несовершеннолетних детей, нуждающихся в социальной защите, и другими документами.

На практических занятиях проводятся дискуссии по следующим вопросам: «Каким я представляю работу воспитателя?», «Каковы основные способности педагога?», «Каким представляется сотрудничество учреждения дошкольного образования с семьёй дошкольника сегодня?», «Какие формы и методы работы с неполными семьями наиболее эффективны?»; также студенты разрабатывают консультации для родителей по проблемам семейного воспитания, сценарии нетрадиционных форм взаимодействия с родителями, которые уточняются в процессе проведения лабораторных занятий. Теоретические знания студенты закрепляют в период прохождения ознакомительной и методической практик.

Заключение. Студенты за время обучения в учреждении высшего образования взаимодействуют с педагогической культурой в следующих отношениях: усваивают культуру педагогической деятельности, выступая объектом социально-педагогического воздействия; живут и действуют в определённой культурно-педагогической среде как носители и трансляторы педагогических ценностей; создают и развивают профессионально-педагогическую культуру как субъекты педагогического творчества. Они учатся работать с детьми дошкольного возраста, учитывая их психологические и индивидуальные особенности, способности, национальные черты семей и специфику форм и методов работы с ребенком.

Список цитированных источников

1. Зубра, А. С. Педагогическая культура преподавателя высшей школы : пособие / А. С. Зубра. — Минск : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2005. — 397 с.
2. Слостёнин, В. А. Общая педагогика : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений : в 2 ч. / В. А. Слостёнин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Слостёнина. — М. : Высш. шк., 2003. — 289 с.