

# **ЭКОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ МИКРО- И МАКРОСИСТЕМ В УСЛОВИЯХ ОТРАСЛЕВОЙ ЦИФРОВИЗАЦИИ.**

## **ПРАВОВЕДЕНИЕ**

УДК 304.2:316.43

**А. С. Ахметов**

*Республиканское государственное предприятие на праве хозяйственного ведения  
«Павлодарский государственный педагогический университет», Павлодар, Республика Казахстан*

### **ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА**

**Введение.** Вопросы повышения уровня правовой культуры, борьбы с правовым нигилизмом, формирование антикоррупционного сознания, развития институтов гражданского общества и укрепления начал правового государства всегда имели большое значение в современном обществе. Уже сегодня в связи с колоссальными темпами всевозможных социальных преобразований, прогрессирующей дифференциацией хозяйственных отношений, нарастающими процессами информатизации и цифровизации всех областей жизни государства и общества, проблемы правового образования и формирования высокого уровня правовой культуры не только остаются актуальными, но и приобретают новый смысл. Среди важнейших условий, которые оказывают воздействие на формирование права, существуют природные и общественные, которые во многом влияют на определение сущности и логической структуры юридических норм, к числу таковых необходимо и отнести правовую культуру.

**Основная часть.** Правовая культура входит в общечеловеческую культуру, при этом оказывает большое влияние при формировании сознания и деятельности личности в различных сферах жизни общества. Посредством развития правовой культуры на основе получаемых знаний и представлений формируется модель поведения личности в обществе, ее нормы и ценности, позитивное право, которая регламентирует ее жизнедеятельность [1, с. 165].

Правовая культура — это социальное явление, которое является частью общей культуры общества. Это есть «живое» человеческое свойство, которое необходимо совершенно каждому субъекту социума. Она раскрывает сущность, саму природу человека. Представленная категория может существовать только тогда, когда она понятна и приемлема для любого человека, отвечает его личным интересам и притязаниям, когда индивид стремится осознать ее необходимость, постичь и усовершенствовать ее уровень.

Правовая культура выступает как отдельный вид социальной культуры, которая обладает совокупностью специфических черт, и исследуется как особое состояние или качество правовых явлений общества. Данное состояние связано с уже достигнутыми правовыми явлениями и уровнем развития общества [2, с. 157].

Правовая культура современного общества по существу выступает выражением и отражением как сущности содержания и функций правового государства, так и является результатом осуществления правовой политики государства, основа которой — правовое воспитание населения [3, с. 143].

Правовую культуру следует понимать как вид духовно-материальной культуры, которая охватывает множество различных правовых ценностей, отражающих качественное состояние всей правовой системы, а также уровень правового развития общества [4, с. 35].

Правовая культура выступает основой для возможности осуществления демократии, так как демократия, в общем и целом, представляет собой процесс осознанного самоограничения, основанного на требованиях не только совокупности норм права, но и норм морали, религии, этики, включая также традиции и обычаи [5, с. 35].

Одним из основных источников формирования правовой культуры является различие и имеющиеся противоречия между правовой реальностью и правовой действительностью. Действующая правовая система, продвигаясь к состоянию правовой действительности, во многом преодолевает в себе черты правовой реальности. В данном движении как раз и формируется, развивается, закрепляется, а также сохраняется система правовых ценностей, т. е. происходит процесс образования правовой культуры общества. Правовая действительность, которая образуется в рамках правовой реальности, становится объективной базой уровня правовой культуры. Если рассматривать содержание правовой культуры с сущностной стороны, то она содержит в себе те правовые явления, которые строго соответствуют закономерностям правовой действительности, т. е. ее необходимому содержанию, формам и, главное, правовой воле как сущности права и реализуемым ею всевозможным целям.

На сегодняшний день в современной науке присутствуют различные методологические подходы к исследованию правовой культуры личности. Можно остановиться на некоторых из них.

*Антропологический (деятельностный) подход.* При данном подходе правовая культура выражается в качестве самого процесса и результата творчества человека в правовой сфере, а также создании и утверждении в жизни совокупности правовых ценностей и акцентировании внимания на различных сторонах и характеристиках деятельности отдельного индивида. Представители данного подхода считают, что возникновение, развитие и изменение правовой культуры происходит посредством процесса деятельности, который выступает как содержание и результативная сторона правовой культуры. Одно из известных направлений деятельностного подхода — технологическое, которое в качестве систематизирующего принципа характеризуется специфическими способами организации и развития всей общественной деятельности.

*Аксиологический (ценностный) подход.* Данный подход видит правовую культуру как целостную развивающуюся систему правовых ценностей (правовое сознание, правовая наука, законодательство, правопорядок, правовая деятельность), которая образуется и эволюционирует в процессе развития общества и содержит в себе пласт достижений человечества. Аксиологические принципы в исследовании правовой культуры основываются на ценностной интерпретации конкретной цивилизации и дают возможность определить базис правовой культуры, содержательные качества её нормативности, а также духовно-моральные аспекты. Здесь начинает проследиваться органическая связь нравственного облика общества и правовой культуры.

*Компетентностный подход.* Данный подход является основой обновления содержания современной системы образования, потому что способствует всевозможному преодолению традиционных когнитивных (познавательных) ориентаций, помогает модернизировать само содержание образования посредством уникальных методов и технологий.

*Системный подход.* С позиций данного подхода правовая культура личности выступает главным элементом базисной культуры личности и помогает определить свойства и глубину имеющихся правовых знаний, показывает уровень представлений о нравственно-юридическом смысле совокупности правовых норм, особенности правовых взглядов, применяющихся в бытовой, трудовой, общественной деятельности индивида.

Таким образом, содержание правовой культуры общества можно отразить следующей формулой: знать — уважать — соблюдать законы. В данном случае речь идет только о рекомендациях частного характера, при реализации которых в контексте развития правового государства будет возможным эффективное развитие правовой культуры населения. Всегда необходим последовательный контроль функционирования всех элементов правовой культуры (норм права, процесса правотворчества, правоотношений, законности, правового просвещения и правового воспитания и т. д.).

**Заключение.** Можно озвучить несколько основных требований, которые предъявляются к правовой культуре, ее уровню и которые пока не в достаточном объеме реализованы в нашем обществе.

Во-первых, это уважение к закону и всей законодательной базе. Было время, когда в нашем обществе процветал правовой нигилизм, основанный на полном неуважении к закону, существовали разрывы в понимании законов населением. Однако была проделана большая работа в данном направлении: пересмотрены устаревшие программы и концепции, взамен была создана более модернизированная нормативная база, соответствующая веяниям современного мира.

Во-вторых, знание законов. Законы необходимо знать и изучать. Как бы это категорично ни звучало, но общеизвестно, что незнание законов не освобождает от ответственности, что особенно необходимо учитывать. Невысокая правовая грамотность населения, к сожалению, положительно сказывается на деятельности различных мошеннических групп, а также некоторых недобросовестных чиновников. Однако на сегодняшний день найти актуальную юридическую литературу не составляет проблемы (свободные интернет-ресурсы), но юридическая грамотность большей части населения все же остается на весьма низком уровне, поэтому население весьма зачастую ощущает себя юридически незащищенным и обманутым.

В-третьих, все возникающие правовые конфликты и споры необходимо разрешать в рамках «правового поля», а не за его пределами. В данном направлении была проделана большая работа, а именно большой импульс в развитии получил институт медиации, активно работают различные неправительственные организации в области защиты прав и свобод человека и гражданина, большой авторитет имеет «совет биев» как инструмент досудебного урегулирования споров и т. д.

#### Список цитируемых источников

1. Муртузалиева, М. А. Методологические подходы к исследованию правовой культуры бакалавра образования / М. А. Муртузалиева, Д. А. Сапманова, А. М. Меджидова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. — 2019. — № 2 (27). — С. 165—167.
2. Петров, А. В. О роли юридического образования в формировании правовой культуры / А. В. Петров, М. К. Горбатова // Вестн. Нижегород. ун-та им. Н. И. Лобачевского. — 2019. — № 1. — С. 157—163.
3. Абсаттаров, Г. Р. Правовая культура населения — важнейший фактор совершенствования правовой политики Республики Казахстан / Г. Р. Абсаттаров // Вестн. Казах. нац. пед. ун-та им. Абая. — 2012. — № 2 (38). — С. 143 — 156.
4. Губайдуллин, А. Р. Правовая культура и ее роль в изучении правовой системы общества / А. Р. Губайдуллин // Вектор юрид. науки. — 2018. — № 5. — С. 35—44.
5. Галиев, Ф. Х. Демократия, право и правовая культура / Ф. Х. Галиев // Правовое гос-во: теория и практика. — 2018. — № 4 (54). — С. 35—41.