

Капуза Наталья Валентиновна

Государственное учреждение образования «Жемчуженский ясли-сад», аг. Жемчужный, Республика Беларусь, i.pyl@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РАСТЕНИЯХ ОГОРОДА У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье описан опыт педагогической деятельности по формированию представлений о растениях огорода у детей среднего дошкольного возраста, представлены три этапа организации деятельности: подготовительный, основной и заключительный, их содержание, задачи по формированию представлений у дошкольников о растениях огорода в соответствии с содержанием учебной программы дошкольного образования, авторское дидактическое пособие «Огород» и методические рекомендации по его использованию в условиях образовательного процесса дошкольного учреждения.

Ключевые слова: представления; формирование; дидактическое пособие; растения; огород; овощи; дидактическая игра; дети дошкольного возраста.

Kapuzza Natalia Valentinovna,

Zhemchuzhny Nursery-kindergarten, Zhemchuzhny, Belarus, i.pyl@mail.ru

FORMATION OF IDEAS ABOUT GARDEN PLANTS IN CHILDREN OF MIDDLE PRESCHOOL AGE

The article describes the experience of pedagogical activity in the formation of ideas about the vegetable garden plants in children of middle preschool age, presents three stages of the organization of activity: preparatory, main and final, their contents, tasks on the formation of ideas in preschool children about the vegetable garden plants in accordance with the contents of the Preschool Education Curriculum, author's didactic manual "Vegetable garden" and guidelines for its use in the educational process of preschool educational institutions.

Key words: representations; formation; didactic allowance; plants; vegetable garden; vegetables; didactic game; preschool children.

Введение. В общей системе ознакомления детей дошкольного возраста с природой значительное место отводится познанию мира растений. Растения своей яркостью, многообразием, постоянным присутствием в ближайшем окружении детей воздействуют на их чувства, представления, отношения. Ребёнок привлекает в растениях яркая окраска цветов, листьев, запах, исходящий от цветущих растений, молодых листочков, осенней листвы, и плоды, появляющиеся на растениях. Благодаря этому дети тянутся к растениям, наблюдают за ними.

Самой актуальной проблемой на сегодня является укрепление здоровья детей. Здоровье рассматривается как полное физическое, психическое и социальное благополучие, как гармоничное состояние организма, которое позволяет человеку быть активным в своей жизни, добиваться успехов в различной деятельности. Многие родители, имеющие свои огороды (дачи), не подозревают, что зелёное царство начнет вызывать огромный интерес ребёнка, как только взрослые научат наблюдать за растением, видеть в зеленом ростке особое живое существо. Только с помощью взрослых дети дошкольного возраста могут понять, что жизнь растения зависит от наличия тепла, света и хорошей почвы. Почти все родители наших воспитанников живут в селе, имеют приусадебные участки, круглый год употребляют в пищу свежие овощи. Но в результате опроса в группе выяснилось, что не все дети знают о содержании витаминов в овощах и о том, какую пользу приносят овощи здоровью человека. Дети проживают в сельской местности, но не все знают, где растут овощи, их полезные свойства и что можно приготовить из них.

Одним из эффективных и наиболее интересных для детей средством экологического воспитания являются дидактические пособия и дидактические игры. Игры доставляют детям много радости, действуют их разностороннему развитию. В процессе игр формируются представления об окружающем мире, развивается познавательный интерес, воспитываются любовь к природе, бережное и заботливое отношение к ней, а также эколого-целесообразное поведение в природе. Они расширяют кругозор детей, создают благоприятные условия для решения задач сенсорного воспитания. Играя в игры с природоведческим материалом, дети знакомятся со свойствами и качествами, состояниями объектов природы, усваивают способы установления этих свойств. Игры способствуют развитию у дошкольников наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывают у них интерес к объектам природы. В дидактических играх развиваются интеллектуальные умения: планировать действия, распределять их по времени и между участниками игры, оценивать результаты и т. д. Дидактические игры — наиболее эффективное средство, способствующее более полному и успешному решению задач экологического воспитания детей дошкольного возраста. Однако дидактическая игра не возникает сама по себе. Мы, взрослые, должны открыть для ребёнка мир игры, заинтересовать его. Важно, чтобы игры проводились

не только методически правильно, сохранялись все их структурные компоненты (обучающая задача, игровое действие, правила игры), но и сохраняли свойственный им развлекательный и эмоциональный характер. И тогда ребёнок захочет подчиниться определённым правилам, у него появится желание много узнать и добиться результата.

Таким образом, проблема экологического воспитания детей дошкольного возраста не теряет своей актуальности и сегодня.

Основная часть. Изучив научные подходы к использованию дидактического пособия как одного из средств обучения в дошкольном образовании и опыт педагогов-практиков республики по формированию представлений о растениях огорода у детей дошкольного возраста, нами был разработан план работы, определены методы и приёмы, которые являются, на наш взгляд, наиболее оптимальными и эффективными в этом процессе. Нами были выделены три этапа организации педагогической деятельности: подготовительный, основной и заключительный.

На первом этапе (подготовительном) была изучена научно-методическая литература, педагогический опыт по данной теме, подобран комплекс эффективных методов и приёмов, направленных на формирование представлений о растениях огорода у детей среднего дошкольного возраста. В группе был создан экологический центр «Огород», который включал в своё содержание разнообразный раздаточный материал, дидактические пособия и игры.

Следует отметить, что основные задачи процесса ознакомления детей с растениями в средней группе выражались в формировании у детей среднего дошкольного возраста представлений о мире растений, растениях как живых существах, обеспечении понимания связей в природе, знаний условий (почва, вода, свет, тепло), необходимых для жизни растений. Ведущими факторами познания растений детьми являются конкретные действия с ними. Основными видами деятельности являются сенсорное обследование растений и практическая деятельность с ними. Всё, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое включается как можно больше органов чувств. Дети берут натуральные растения, части и осматривают их, ощупывают и т. д. [1, с. 236]. Для реализации этих задач нами было изготовлено дидактическое пособие «Огород», которое состоит из огородного поля с конусообразными лунками и длинными прорезями, в которые раскладываются различные овощи: помидоры, свекла, капуста, зелёный лук, морковь, тыква, огурец, перец. Поле сшито из зелёного и коричневого фетра, наполнитель — холлофайбер. Овощи сшиты вручную из фетра. Пропорции сшитых овощей отражают реальные пропорции настоящих овощей в малом масштабе. На макете огорода находятся четыре небольшие лунки, в которые можно разместить свеклу, морковь, лук, капусту, тыкву. Помидоры находятся на веточке, огурцы — на пуговичках, перец прикрепляется при помощи липучки. Данное пособие мы используем в работе с подгруппой детей на занятиях по образовательным областям «Ребёнок и природа», «Развитие речи и культура речевого общения», «Элементарные математические представления». Методические рекомендации по его использованию составлены в соответствии с содержанием учебной программы дошкольного образования. Все задания построены в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, которые предусматривают реализацию лично ориентированного подхода при взаимодействии детей и воспитателя. Пособие предполагает индивидуальную работу с каждым ребёнком, в полной мере не усвоившим представления на занятии.

На втором этапе был дополнен дидактический и наглядный материал, необходимый для использования в образовательном процессе. Подготовлен практический материал для проведения дидактических игр, направленных на ознакомление детей с особенностями строения и внешнего вида растений, формирование представлений о способах выращивания овощей и овладение ими в совместной деятельности с воспитателем. В своей работе мы использовали такие дидактические игры, как «Найди растение по названию», «Найди такой же», «Какого растения не стало?», «Собираем урожай». Так, дидактическая игра «Найди растение по названию» направлена на закрепление у детей названий растений, усвоение новых названий растений и формирование умения соотносить название растения с его образом. Лучше всего проходили игры, содержание которых связано с конкретными названиями овощей, так как с раннего возраста ребёнок видит их, слышит их названия. Сначала мы называли растение, не требуя этого от детей. На этом этапе было важно, чтобы ребёнок по названию мог ориентироваться в мире растений, мог узнавать и показывать растение на картинке, а также в реальной действительности. Постепенно дети запоминали названия овощей, начинали находить знакомые овощи среди других.

Так как дети среднего возраста уже имеют некоторые представления об овощах, в содержание дидактических игр мы стали вводить более сложные задания, например, выделять отдельные признаки растений. В процессе проведения дидактической игры «Найди такой же» прежде всего мы показывали детям, что овощи отличаются друг от друга. Первые игровые задания, предполагающие нахождение детьми предметов по сходству, помогли нам узнать, кто из детей различает овощи, а кто — нет. Затем мы обращали внимание детей на самые заметные отличительные признаки некоторых растений, поэтому в игре дети находили овощ по описанию взрослого. Это дало возможность детям обратить внимание на строение растения, форму, величину, окраску его отдельных частей. В работе с детьми нами использовались такие игры, как «Разложи по цвету», «Что изменилось?». Ценность этих игр заключается в том,

что, описывая растение, внимание детей обращалось на его отличительные признаки. В результате такой деятельности дошкольники самостоятельно смогли называть признаки растений.

Далее, упражняясь в группировке предметов, дети закрепляли полученные представления. При проведении дидактических игр «Какого растения не стало?», «Найди и покажи», «Назови растение» мы упражняли детей в назывании и узнавании только одного класса растений — овощи. Особое внимание обращалось на формирование у детей игровых умений в процессе совместных игр с воспитателем. Сначала были организованы игры для небольшого количества детей (2—3 ребёнка), в последующем дети объединялись в подгруппы по 5—6 человек.

Для эффективности формирования представлений о растениях огорода у детей среднего дошкольного возраста мы систематически приобщали родителей к этому процессу. Так, родители помогали в оформлении развивающей предметно-пространственной среды, в подборе материала для дидактических игр, участвовали в образовательном процессе на основе педагогического сотрудничества. Для взаимодействия с родителями нами были разработаны и проведены консультации на темы «Огород на окне», «Развитие исследовательской деятельности детей в детском саду и дома», «О пользе витаминов для детей».

Заключение. Анализ работы на заключительном этапе показал, что использование авторского дидактического пособия «Огород» и разнообразных дидактических игр в работе с детьми среднего дошкольного возраста способствует формированию представлений о растениях огорода, их строении, стадиях их роста и развития, способах ухода за ними (прополка, полив, рыхление), умений распознавать и называть четыре-пять видов растений огорода, группировать их по цвету, форме, вкусу, способе употребления в пищу; воспитанию уважения и бережного отношения к природе, желания её познавать.

Вышеизложенный опыт по формированию у детей представлений о растениях огорода подтвердил, что значительное место в этом процессе должно отводиться наблюдениям и наглядному материалу в условиях детской деятельности, а работа должна носить системный характер.

Список цитированных источников

1. Вучэбная праграма дашкольнай адукацыі / М-ва адукацыі Рэсп. Беларусь. — Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2019. — 408 с.

УДК 378

Каралёва Вольга Мікалаеўна

Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Жамчужненскі яслі-сад», аг. Жамчужны, Рэспубліка Беларусь, Koroleva1207@yandex.ru

МУЗЫЧНЫ ФАЛЬКЛОР ЯК СРОДАК ВЫХАВАННЯ ДЗЯЦЕЙ ДАШКОЛЬНАГА ЎЗРОСТУ

Артыкул змяшчае інфармацыю аб беларускім народным фальклору, яго асаблівасцях, відах і сродках выхавання дзяцей дашкольнага ўзросту праз музычны фальклор.

Ключавыя словы: музычны фальклор; беларускі фальклор; дзіцячы музычны фальклор; віды музычнай дзейнасці; задачы музычнага фальклору; фальклорныя святы.

Koroleva Olga Nikolaevna

Zhemchuzhny Nursery-kindergarten, Zhemchuzny, Belarus, Koroleva1207@yandex.ru

MUSICAL FOLKLORE AS A MEANS OF EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

The article contains information about the Belarusian people's folklore, its features, types and means of education of children of preschool age through music folklore.

Key words: music folklore; Belarusian folklore; children's music folklore; types of musical activities; tasks of musical activities; folk holiday.

Уводзіны. Музычны фальклор — унікальная самабытная культура нашых продкаў. У фальклору знайшлі адлюстраванне розныя традыцыі беларусаў: працоўныя, эстэтычныя, патрыятычныя, гістарычныя. Музыка Беларусі мае свае непаўторныя нацыянальныя рысы — прастата выразных сродкаў, даступнасць. Праз фальклор і фальклорныя святы дзіця можа праяўляць свае ўменні, фантазію, паказваць сябе. У народных святах выдатны матэрыял для развіцця эстэтычных пачуццяў выхаванцаў, для пашырэння іх кругагляду і павышэння культурнага ўзроўню [1].