

АКТУАЛИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «РОДИНА» (НА ПРИМЕРЕ МАТЕРИАЛА УЧЕБНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 5—9 КЛАССАХ)

Введение. Трудно представить себе язык, в котором бы не было понятия «Родина». Это слово, близкое каждому из нас. Каждый человек вкладывает в него свой смысл. Данная лексема занимает одно из ключевых мест в русской языковой картине мира, входит в список «1000 самых употребительных русских слов» [1]. Изучение данного понятия целесообразно проводить с позиций лингвокультурологического подхода, нацеленного на выявление его концептуальных признаков. Поэтому темой нашего исследования является «Актуализация концепта “Родина” (на примере материала учебников по русскому языку в 5—9 классах)».

Целью данной работы является актуализация концепта «Родина» на примере текстового материала учебников по русскому языку для учащихся 5—9 классов.

Мы предположили, что учебники по русскому языку в 5—9 классах содержат достаточно разнообразный материал для работы с концептом «Родина» с целью формирования социокультурной компетенции учащихся, их гражданской позиции.

Нами были изучены различные трактовки концепта, рассмотрены его структура и типология, методика изучения. Работа со словарями позволила выделить признаки, являющиеся основными (ядерными) [2; 3; 4].

Основная часть. Слово «Родина» общеславянское, имеет индоевропейские корни. Толковые словари дают несколько лексических значений слова [5; 6]. В современном русском языке на первом месте Родина понимается как страна, в которой родился человек.

Нами были выделены синонимы и антонимы к лексеме «Родина», причем в онлайн-словарях их оказалось больше, чем в обычных [7; 8]. Однако не со всеми примерами данных словарей мы согласны.

Словарь ассоциаций подает 215 реакций на лексему «Родина», на первом месте — страна, где родился, на втором — мать. Далее по частотности идут лексемы «Отчизна», «дом», «Отечество».

Концепт «Родина» рассматривается в учебниках по русскому языку в каждом из изучаемых классов по принципу «от простого к сложному». Лексема «Родина» употребляется в учебниках 47 раз, 34 из которых встречается в учебнике 6 класса. Всего содержится 259 упражнений для работы с концептом «Родина».

В ходе исследования было выделено в учебниках четыре концептуальные зоны.

Наибольшее число упражнений раскрывает концептуальную зону «Красота Родины», которая представлена красотой родной природы в разное время года. Упражнения данного компонента преобладают в учебнике 5 класса.

Лексический запас учащихся пополняется через описания народных примет, народных названий месяцев, названий животных и птиц, встречающихся в нашей стране. Дается позыв: природа — мать для каждого человека на Земле. Всё в мире — общий труд человека и природы. Лексема «мать» подразумевает два лексических значения: прародительница и Родина. Возникновение концептуального признака «Родина-мать» связано с архетипом праматери как начала и источника всего живого. «Мать» имеет сакральное значение и ассоциируется с женщиной, которая продолжает род и нацию, без которой дальнейшее существование родной земли обречено. Родина подается как начало жизненного пути, как одушевленный субъект.

Обилие слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами вносят в семантику слова чувства ласки, умиления, восхищения; множество прилагательных и причастий подчеркивают красоту природы.

Концептуальная зона «Любовь к Родине» наиболее полно представлена в учебнике 6 класса. Ассоциативный ряд к данной группе оказался наиболее разнообразным — 68 реакций. Шестиклассникам авторы учебника предлагают порассуждать над вопросами: что такое Родина? Какие значения имеет лексема «дом», что значит фразеологизм «отчий дом»? Данная концептуальная зона представлена также через демонстрацию знаковых мест Беларуси, образ матери своего народа. Человеку необходимо любить Родину, как любят мать. Здесь весьма умело проведена аналогия с зубрицей.

Раскрытие концепта данной концептуальной зоны происходит через подбор синонимов, работу с фразеологизмами, пословицами и поговорками, антонимию «свой — чужой».

Понятие «Родина» можно назвать «матрешечным»: в большой Родине содержится и малая родина. Тема малой родины достаточно полно раскрыта в учебном пособии для учащихся 6 класса.

Концептуальная зона «Гордость за Родину» представлена наиболее широко в учебниках для учащихся 7 и 8 классов. Ассоциативное поле раскрыто 36 реакциями, основными из которых являются знаковые места Родины; прославившие ее люди; историческое прошлое.

Концептуальная зона «Благодарность Родине» представлена в учебнике 9 класса. Транслируется мысль, что Родина предоставляет человеку что-то хорошее, за что он проявляет благодарность. Это достигается посредством использования глаголов в форме повелительного наклонения, вопросительных и восклицательных предложений; синтаксических конструкций, в которых подлежащее и сказуемое выражены именами существительными.

В изучаемых нами учебниках имеется 43 упражнения, направленных на развитие связной речи учащихся, пополнение их лексического запаса.

Концепт «Родина» представлен в учебниках наиболее часто текстами художественного стиля. Далее следуют публицистический, научный. В тексте официально-делового стиля концепт представлен лишь единожды. Тексты разговорного стиля по изучаемому вопросу не были найдены.

Как показало наше исследование, в учебниках по русскому языку раскрытие концепта «Родина» происходит с помощью разных заданий, которые формируют целостное развитие учащихся, культурное и социокультурное формирование личности. Вместе с тем нами было обнаружено, что если в учебниках 5—6 классов достаточно много заданий для работы над концептом «Родина», то в 7—9 классах количество заданий гораздо меньше.

Заключение. Таким образом, выдвинутая в начале работы гипотеза подтвердилась: учебники по русскому языку в 5—9 классах содержат достаточно разнообразный материал для работы с концептом «Родина» с целью формирования социокультурной компетенции учащихся, их гражданской позиции.

Данная работа имеет практическое значение, поскольку собранный материал можно использовать на уроках русского языка в 5—9 классах. Полученные результаты убеждают в значимости концепта «Родина» для каждого учащегося. Интересным, на наш взгляд, будет исследование концепта «Родина» на примере учебных пособий по другим учебным предметам.

Список цитируемых источников

1. *Перевозчикова, А. К.* Концепт «Родина» как составляющая национального образа России в русской языковой картине мира [Электронный ресурс] / А. К. Перевозчикова // Концепт МГИМО. — Режим доступа: <https://concept.mgimo.ru>. — Дата доступа: 17.09.2021.
2. *Рогожникова, Т. П.* Актуализация периферийных признаков концепта «Родина» (на материале педагогического дискурса начала XXI века) [Электронный ресурс] / Т. П. Рогожникова // Суперленинка. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualizatsiya-periferiynyh-priznakov-kontsepta-rodina-na-materiale-tekstov-pedagogicheskogo-diskursa-nachala-xxi-veka>. — Дата доступа: 17.09.2021.
3. *Гимаев, Я. А.* Актуализация концепта «Родина» в сознании школьников и студентов [Электронный ресурс] / Я. А. Гимаев // Вест. МГУ. — Режим доступа: <https://vestnik-mgou.ru/Articles/Doc/2967>. — Дата доступа: 17.09.2021.
4. *Попова, З. Д.* Понятие «концепт» в лингвистических исследованиях / З. Д. Попова, И. А. Стернин. — Воронеж : ВГУ, 2000. — 30 с.
5. *Ушаков, Д. Н.* Толковый словарь современного русского языка / Д. Н. Ушаков. — М. : Просвещение, 2014. — 800 с.
6. *Ожегов, С. И.* Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — М. : АСТ, 2020. — 736 с.
7. *Гаврилова, А. С.* Словарь синонимов и антонимов современного русского языка / А. С. Гаврилова. — М. : Аделант, 2014. — 513 с.
8. Словарь синонимов-онлайн [Электронный ресурс] // Синоним. — Режим доступа: <https://sinonim.org/s/rodina#list-s>. — Дата доступа: 21.09.2021.

УДК 821.161.3.09

В. І. Патаповіч

Установа адукацыі «Баранавіцкі дзяржаўны ўніверсітэт», Баранавічы, Рэспубліка Беларусь

АДЛЮСТРАВАННЕ НАЦЫЯНАЛЬнай САМАСВЯДОМАСЦІ БЕЛАРУСАЎ У ТВОРЧАСЦІ МАКСІМА БАГДАНОВІЧА

Уводзіны. Пад нацыянальнай самасвядомасцю прынята разумець «сістэму поглядаў і ідэй, на аснове якіх адбываецца вылучэнне народам сябе з этнічнага свету, усведамленне асноўных рыс і асаблівасцяў свайго і іншых этнасаў» [1, с. 25].

Развіццё нацыянальнай самасвядомасці — з’ява складаная і дастаткова працяглая, непасрэдна звязаная з эвалюцыяй самога народа. Кожнае новае пакаленне імкнецца пераасэнсаваць асаблівасці сваёй супольнасці, сфарміраваць нацыянальную свядомасць у сувязі з сучасным светам. Праблема фарміравання нацыянальнай самасвядомасці беларусаў застаецца актуальнай і на сучасным этапе развіцця грамадства. Літаратура з’яўляецца адным з галоўных сродкаў фарміравання самасвядомасці. На прыкладзе твораў беларускіх пісьменнікаў можна вылучыць адметнасці беларускага народа, прасачыць этапы станавлення беларускай нацыі і яе развіццё ў розныя часы.

Асноўная частка. Асэнсаванне беларусамі сваёй прыналежнасці да асобнага этнасу прайшло шматлікія выпрабаванні. Складанасць працэсу фарміравання нацыянальнай самасвядомасці была звязаная з палітычнымі, ідэалагічнымі, сацыяльна-культурнымі пытаннямі. Умоўна гэты працэс даследчыкі раздзяляюць на перыяды, якія адлюстроўваюць асноўныя характарыстыкі нацыянальнай самасвядомасці беларускага народа. У дадзеным артыкуле разглядаецца перыяд фарміравання нацыянальнай самасвядомасці беларусаў канца XIX — пач. XX ст.

У другой палове XIX ст. упершыню ўзнікла пытанне аб самастойнасці беларускай мовы. Старабеларуская мова выкарыстоўвалася ў сялянскім асяроддзі, часткова гарадскім насельніцтвам і збяднелай шляхтай. Дзякуючы плённай дзейнасці Я. Чачота, У. Сыракомлі, В. Дуніна-Марцінкевіча, гутарковая мова набыла статус літаратурнай. Актыўнае выкарыстанне беларускай мовы пачалося напрыканцы XIX ст. і знайшло сваё адлюстраванне ў творах такіх беларускіх дзеячаў як Ф. Багушэвіч, Я. Купала, Я. Колас, Цётка, М. Багдановіч. Стварэнне самастойнай літаратурнай мовы, народ з уласнай адметнай культурай з’яўляюцца асновай для фарміравання нацыянальнай самасвядомасці беларусаў.