

внедрения в обучение дошкольников простейших идей логики и информатики [2; 4; 6]. Игры подобного характера способствуют повышению развивающего эффекта обучения, формированию у ребёнка дошкольного возраста важнейших психологических образований и мыслительных умений: операционный стиль мышления, расчленение сложных действий на элементарные составляющие и представление их в виде организованной совокупности, планирование своих действий, строгое следование тем или иным правилам, выражение своих действий адекватными языковыми средствами.

Умение ребёнка применять разного рода алгоритмы, умение предвидеть и обосновывать возможные результаты их применения — признак формирования свойственного стиля мышления для математика. Моделирование различных алгоритмов в виде детских игр открывает широкие возможности для формирования зачатков этого стиля мышления уже у дошкольников.

Список источников

1. *Беляев, Г. В.* Алгоритм / Г. В. Беляев // Новейший философ. слов. ; сост. А. А. Грицанов. — Минск : [б. и.], 1998. — С. 19.
2. Давайте поиграем : математ. игры для детей 5—6 лет / под ред. А. А. Столяра. — М. : Просвещение, 1991. — 84 с.
3. *Зак, А. З.* Развитие интеллектуальных способностей у детей 6—7 лет / А. З. Зак. — М. : [б. и.], 1996. — 329 с.
4. *Носова, Е. А.* Логика и математика для дошкольников / Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. — СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. — 79 с.
5. *Успенский, В. А.* Алгоритм / В. А. Успенский // Мат. энцикл. : в 5 т. ; гл. ред. И. М. Виноградов. — М. : Совет. энцикл., 1977. — Т. 1. — 576 с.
6. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников / под ред. А. А. Столяра. — М. : Просвещение, 1988. — 303 с.

Н. Г. Дубеико, И. Н. Фидрик

БарГУ, г. Барановичи,
Республика Беларусь

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С РОДНЫМ ГОРОДОМ

Особенно остро встают проблемы патриотического воспитания в современном обществе, когда происходят изменения в иерархии ценностей человечества [2]. В этой связи особого внимания требуют дети дошкольного возраста, которые характеризуются, с одной стороны, высокой восприимчивостью к социальным воздействиям, а с другой — возникновением

ценностных приоритетов, определяющих поступки человека в ситуациях нравственного выбора [4]. Патриотизм — наиболее сложное и высокое человеческое чувство. Это чувство так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ. Это уважение к защитникам Отчизны, уважение к Государственному гимну, флагу, гербу Родины.

Любовь маленького ребёнка к Родине начинается с отношения к самым близким людям — отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу [6]. Трудно переоценить в этой связи целенаправленную работу, которая может проводиться в учреждениях дошкольного образования по начальному формированию патриотических чувств [1; 3]. В сложившейся социокультурной ситуации дошкольная педагогика поднимает вопрос о том, как осуществлять патриотическое воспитание маленьких белорусов, каким образом закладывать фундамент нравственности, гражданственности, любви к Родине?

Проблема формирования начал патриотизма у детей дошкольного возраста нашла широкое отражение в трудах Л. И. Божович, Л. С. Выготского, Р. И. Жуковской, А. В. Запорожца, Н. Д. Левитова Л. И. Радиной. В исследованиях В. Р. Нечаевой, С. А. Козловой рассматривается комплексное использование форм и методов работы в рамках патриотического воспитания дошкольников.

Вместе с тем, по мнению Н. Ф. Самсонюк и Р. Ш. Холикова, одним из способов, обеспечивающих эту возможность, является ознакомление детей с родным городом.

В ходе исследования стратегии патриотического воспитания дошкольников был осуществлён теоретический анализ понятия патриотизма как психолого-педагогического феномена в современной науке, определены психологические механизмы формирования патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста.

В ходе исследования проблемы был разработан авторский воспитательный проект «Мой родной город», который основан на технологии «тематического погружения» М. П. Щетинина. Специфика «погружения» заключается в том, что педагогический процесс накладывается на процесс взаимодействия ребёнка с окружающим миром; педагогическое воздействие осуществляется в совместной с ребёнком деятельности, опираясь на собственный опыт.

В основу педагогической работы с дошкольниками были положены следующие принципы, разработанные И. Рыбаловой [5]:

– принцип историзма. Реализуется путём сохранения хронологического порядка, описываемых явлений и сведения их к двум историческим понятиям: прошлое (давно) и настоящее (в наши дни);

– принцип гуманизации. Проявляется в ориентирах на высшие общечеловеческие понятия — любовь к близким, к родному городу, к Родине; в умении встать на позиции ребёнка, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра;

– принцип дифференциации. Базируется на создании оптимальных условий для самореализации каждого воспитанника в процессе освоения знаний о родном городе с учётом возраста ребёнка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;

– принцип интегративности. Реализуется в сотрудничестве с семьёй, сочетании разных видов детской деятельности при ознакомлении с родным городом (трудовая, художественная, познавательная, игровая, общение);

– принцип наглядности. Наглядного материала для детей дошкольного возраста по ознакомлению с Солигорском практически нет. Для того чтобы донести до детей информацию интересно и доступно, совместно с родителями изготовлен ряд альбомов, презентаций, макетов для игр на основе исторического и краеведческого материала.

Реализация проекта осуществлялась по следующим направлениям:

1) обогащение жизненного опыта детей знаниями и впечатлениями о родном городе через разные источники информации: экскурсии, целевые прогулки, встречи с интересными людьми, наблюдения, художественно-творческую деятельность, беседы, обсуждение событий;

2) включение детей в продуктивные виды деятельности по использованию полученных знаний;

3) обогащение предметно-пространственной среды информацией о родном городе;

4) организация развивающего игрового пространства: создание условий для подгрупповых и коллективных игр, своевременное изменение предметно-игровой среды, предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду и др.;

5) развитие у детей эмоционально-ценностного отношения к своей малой родине, уважения к знаменитому земляку;

6) создание условий для организации взаимодействия воспитателей, детей и родителей.

На основе теоретических положений А. В. Беляевой, С. А. Козловой, Э. К. Сусловой, программы дошкольного образования «Пралеска» и методических рекомендаций к ней с целью организации методического сопровождения педагогического эксперимента была разработана авторская программа по ознакомлению старших дошкольников с родным городом «Мы — солигорчане», в которой представлено содержание работы с дошкольниками по ознакомлению с родным городом, сгруппированное по пяти логически завершённым блокам,

определены цели и результаты, формы работы по ознакомлению с родным городом, даны рекомендации по планированию, приведены требования к компетентности дошкольников.

В экспериментальной работе использовался приём познания исторических сведений через систему «круга знаний», который позволяет детям выбрать разные источники получения знаний: взрослый (родитель, воспитатель); библиотека группы, детского сада, детская библиотека; развивающая среда группы; обсуждение с педагогом полученных знаний.

В группе была создана развивающая среда, способствующая закреплению у детей имеющихся представлений согласно темам занятий по блокам: 1) островок «лента времени», интерактивные модели временных периодов (настоящее, будущее); 2) атрибутика для сюжетно-ролевых игр; 3) мини-библиотека (энциклопедические источники, тематические и семейные альбомы, книги белорусских авторов); 4) фотоматериалы по темам; 5) костюмерная с костюмами для сюжетно-ролевых игр.

В результате проведённого педагогического эксперимента у детей экспериментальной группы была отмечена положительная динамика по критериям и показателям экспериментальной работы:

- прирост знаний об истории возникновения города, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости;

- возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного города;

- формирование любви к родному городу, уважения к его жителям.

Фактические данные, полученные в ходе исследования проблемы патриотического воспитания, позволяют утверждать, что включение детей в специально организованную деятельность по ознакомлению с родным городом, вовлечение в эту работу родителей воспитанников способствует формированию системы знаний и, соответственно, начал патриотизма у детей дошкольного возраста.

Список источников

1. *Дубовская, Л. В.* Маленькие граждане большой страны : программа патриот. воспитания детей дошкол. возраста «Спадчына» / Л. В. Дубовская ; под ред. В. М. Теленченко. — Мозырь : Содействие, 2007. — 220 с.

2. *Канцэвіч, С. С.* Выхаванне патрыятызму: канцэптуальны падыход / С. С. Канцэвіч // Дашкол. выхаванне. — 1998. — № 9. — С. 22—25.

3. *Ладутько, Л. К.* Познаем мир и себя : пособие для педагогов дошкол. учреждений / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : Минфин, 2002. — 184 с.

4. *Никонова, Л. Е.* Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста / Л. Е. Никонова. — Минск : Народ. асвета, 1991.

5. Рыбалова, И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания / И. Рыбалова // Дошкол. воспитание. — 2003. — № 6. — С. 45.

6. Ясева, Н. Ю. Воспитание основ патриотических чувств дошкольников / Н. Ю. Ясева. — Могилёв : [б. и.], 2000. — 59 с.

З. Р. Железнякова

БрГУ им. А. С. Пушкина,
г. Брест, Республика Беларусь

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНСТРУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Детская отечественная психология решающее значение в психическом развитии ребёнка придаёт усвоению им исторически сложившихся форм человеческой деятельности. В этом процессе дети приобретают соответствующие знания и умения, у них формируются фундаментальные способности и качества личности.

Усвоение общественного опыта происходит в форме активного осуществления различных видов деятельности. Каждой возрастной стадии жизни человека соответствуют определённые основные формы усвоения: непосредственно эмоциональное общение, предметно-манипулятивная, игровая, учебная, общественно полезная и собственно трудовая деятельность. Каждая форма усвоения связана с определённым общественно заданным содержанием, субъективное воспроизведение которого приводит к соответствующему уровню психического развития, являющегося предпосылкой усвоения более сложного содержания.

Содержание усваиваемого материала, способ его объяснения, а также соответствующие ему виды деятельности изначально выступают перед человеком как внешние образцы. Условия усвоения культурного опыта всегда создаются для индивида другими людьми — родителями, воспитателями, учителями, сверстниками. Так, например, в сотрудничестве со взрослыми дети раннего возраста в процессе предметно-манипулятивной деятельности усваивают общественно выработанные способы употребления вещей, у них развивается сенсомоторный интеллект.

Тот или иной период психического развития характеризуется своеобразной системой различных видов деятельности, особое место среди которых занимает ведущая — в ней возникают и формируются соответствующие психологические новообразования, новые виды