

(мелкая и крупная); бусы и пуговицы разной величины; свободные катушки для наматывания на них ниток и верёвок; дощечки с множеством отверстий или от мозаики для «вышивания» шнуром или мягкой проволокой; различные виды застёжек (молнии, пуговицы, кнопки, крючки, шнуровка); пособия для шнуровки; наборы верёвочек разной длины и ширины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек; наборы пластмассовых и деревянных палочек; различные мелкие игрушки; массажные мячи; резиновые игрушки разной плотности; бумажные и вязаные колпачки для пальцев (герои сказок).

В работе используются разнообразные формы работы с детьми. Наиболее продуктивными в решении поставленной задачи являются пальчиковые игры, которые дают наиболее значимый эффект. Пальчиковые игры дают пальцам полноценный отдых. Кроме того, они развивают их ловкость, подвижность, а весёлые стишки помогают детям снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Поэтому пальчиковые игры очень важны для ребёнка. Перед игрой можно с детьми обсудить её содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволяет подготовить малышей к правильному выполнению упражнений, но и создаёт необходимый эмоциональный настрой.

Все упражнения выполняются вместе с детьми в медленном темпе, от трёх до пяти раз сначала одной, затем другой рукой, а в завершение — двумя руками вместе. При выполнении упражнений необходимо вовлекать по возможности все пальцы руки, следить за правильной постановкой кисти руки ребёнка и точностью переключения с одного движения на другое. Добиваться, чтобы все упражнения выполнялись детьми легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили радость. Пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй. Стихи привлекают детей и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малышей являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим. Игры очень увлекательны и способствуют взаимопониманию между детьми и взрослыми. Забавные персонажи пальчиковых игр просты и понятны малышам — коза и зайчик, дождик и солнышко, паучок и муха; они с восторгом воспринимаются детьми. Дети с большим воодушевлением копируют все движения взрослых и повторяют за ними стишки. Использование пальчиковых игр для дошкольников учит их счёту, знакомит с определением «верх—низ», «лево—право» и создаёт чувство уверенности в себе. Ребёнок получает новые тактильные впечатления, учится сосредоточиваться.

Серьёзное внимание стоит уделять театрализованным играм (пальчиковый театр, театр перчаток и рукавичек). Они выступают эффективным средством речевого развития детей. Хорошо использовать театральные приёмы на занятиях по развитию речи. Главный принцип — интегрированность, в соответствии с которым театрализованная деятельность включается в целостный педагогический процесс. Именно в театрализованной игре создаются условия для непосредственного предметно-практического сотрудничества. Родители — активные помощники в организации образовательного процесса. Необходимо максимально привлекать родителей к активному участию, добиваясь полного осознания проблемы и активного стремления.

**Заключение.** Пальчиковые игры, игры со шнуровками, мозаиками, самомассаж — всё это способствует развитию мелкой моторики рук и повышению умственных способностей ребёнка, психических процессов (внимание, память), развитию речевых способностей детей, коммуникабельности.

#### Список цитируемых источников

1. Семенец, С. А. Влияние развития мелкой моторики на формирование речи детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / С. А. Семенец. — Режим доступа: <http://ria-creativ.ru/publ/2-1-0-70>. — Дата доступа: 22.12.2016.
2. Шабала, Я. Роль пальчиковых игр, упражнений в развитии речи детей / Я. Шабала // Пралеска. — № 2. — 2011. — С. 15—18.

УДК 372

**С. М. Зырянова,**

*кандидат педагогических наук, доцент*

*Бюджетное учреждение высшего образования Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский государственный педагогический университет», Сургут, Российская Федерация*

## ПРИНЦИП ИНТЕГРАЦИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

**Введение.** Всестороннее изучение проблемы интеграции в образовании подтвердило её значимость и положительное влияние на педагогический процесс, выразившееся в стремлении развития современной личности, обладающей системным мышлением, способностью к осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям в условиях неопределённости, а также приобретению новых знаний и умений. Основным направлением внедрения интегративных процессов в практику дошкольного образования является

интеграция содержания образовательного цикла, протекающая на уровне разработки стратегии дошкольного образования и практической её реализации.

Вопросы интегрированного обучения, связанные с разными аспектами интеграции образовательных областей, разных видов деятельности, преемственности различных ступеней образования, стали особенно актуальны в период введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 [1]. Как отмечает О. А. Скоролупова, ФГОС ДО позволит создать единое образовательное пространство детства, которое на основе принципов интеграции и адаптивности позволит обеспечить успешную социализацию каждого ребёнка-дошкольника [2].

Популярность направления интегративного обучения связана с тем, что оно способствует созданию у детей целостной картины окружающего мира, обогащает их представления о разных областях действительности, сохраняет здоровье. Интеграция, с одной стороны, позволяет взаимообогащать целостность восприятия содержания различных областей действительности, с другой — не нарушает собственной внутренней логики освоения каждой из областей.

**Основная часть.** В практике дошкольных образовательных организаций на разных исторических этапах использовались различные формы интеграции. В частности, по степени плотности и устойчивости связей между объектами, вступившими в интеграцию, знакомы следующие её формы: обобщение — сближение, соотнесение материала; комплекс — упорядочение отношений между ведущими интегрируемыми объектами посредством выделения базисного, определённого (например, тематические комплексы); система — создание целостного новообразования с появлением принципиально новых качеств; синтез — полное слияние, не расчленяемое далее.

Под принципом интеграции понимается состояние связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Принцип интеграции реализуется через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических детских видов деятельности по освоению образовательных областей); целевые ориентиры как результат дошкольного образования, а также основа базовой культуры ребёнка дошкольного возраста; интеграцию разных типов организаций (дошкольной, общего, дополнительного образования, социокультурных центров) и групп детей дошкольного возраста, предоставляющих различные возможности для развития детей и обеспечивающих позитивную социализацию дошкольников.

Построение интегрированного образовательного процесса дошкольной образовательной организации (далее — ДОО) возможно с учётом следующих условий: объекты исследования должны либо совпадать, либо быть достаточно близкими; в интегрируемых образовательных модулях используются одинаковые или близкие методы обучения; интегрируемые модули строятся на общих закономерностях, общих теоретических концепциях. Данный подход позволяет отойти от сложившейся учебно-дисциплинарной модели обучения детей дошкольного возраста: осуществлять междисциплинарные переходы между ранее разгороженными областями знаний и, следовательно, создавать новые образовательные области, дающие целостную, а не мозаичную картину мира; совершенствовать предметную систему, способствующую углублению взаимосвязей и взаимозависимостей между предметами; преодолеть противоречия между биологической и социальными программами развития ребёнка, между углубленным изучением одного предмета и необходимостью применения интегративных знаний в жизни; гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности, сократить количество занятий в целом и их общую продолжительность; пробудить внутренние резервы ребёнка к приобретению знаний, раскрытию творческого потенциала; формировать творческую активность.

В настоящее время перед ДОО поставлена задача — предложить целостный интегрированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка в течение одного дня на определённую тему, в которой будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.

Для эффективной организации интегрированного образовательного процесса в ДОО необходимо выделить системообразующие факторы интеграции. В исследованиях Л. В. Трубайчук, С. В. Проняевой мы находим, что таким фактором интеграции может быть любой компонент содержания дошкольного образования или процесса либо качественные характеристики его участников [3]. Одним из факторов интеграции выступают образовательные области, которые являются средством организации целостного процесса в ДОО. В ФГОС ДО подчёркивается, что содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Термин «образовательная область», с одной стороны, позволяет конкретизировать наполняемость основных направлений развития детей, с другой — не нарушает принцип интегративности содержания дошкольного образования, так как образовательная область не является узким направлением деятельности. Так, ФГОС ДО выделяет пять образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые не должны реализовываться в образовательной деятельности ДОО в чистом виде, их реализация предполагает гармоничное взаимопроникновение и взаимодополнение. Интеграция осуществлена удачно, если границы слияния областей не заметны, если они гармонично проникают друг в друга [1].

В п. 2.5 ФГОС ДО отмечается, что «обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях» [4]. Это говорит о том, что все образовательные области носят интегрированный характер. Так, например, в стандарте обозначено, что «развитие личности, мотивации и способностей детей» необходимо обеспечивать в различных видах детской деятельности, охватывая при этом пять взаимодополняющих образовательных областей (п. 2.6). При этом в нём не

выделены отдельные разделы «Ознакомление с окружающим» и «Развитие элементарных математических представлений», а заявлена интегрированная образовательная область «Познавательное развитие», в которой заложены компетенции, связанные с целостными представлениями дошкольника об окружающем мире. Формирование этих представлений у детей дошкольного возраста возможно только в условиях интегрированного подхода [4].

Основные виды деятельности детей дошкольного возраста — игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная — являются также системообразующим фактором интеграции. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и быть их интегратором, который даёт основу для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и дети, и педагоги, и родители. Вопрос об интеграции всех видов детской деятельности остается по-прежнему актуальным. Именно комплексность в решении этого вопроса позволяет полноценно использовать сензитивный период дошкольного детства и реализовать его временные резервы. Особенно важным является положение академика Л. В. Запорожца об «амплификации», т. е. обогащении всех видов детской деятельности, которые «имеют непреходящее значение для детского развития» [3]. Именно в этих видах деятельности формируются важнейшие личностные качества, складываются предпосылки учебной деятельности (умение планировать деятельность, удерживать цель, учитывать условия, выполнять правила, радоваться результату). Как отмечает Т. И. Ерофеева, без этих достижений дошкольного периода обучение в школе может превратиться в малопривлекательную рутинную деятельность, скучную обязанность, которая формально выполняется лишь при строгом контроле авторитарного взрослого.

В соответствии с культурно-исторической концепцией Л. С. Выготского, развитие любого вида деятельности идёт от совместной деятельности со взрослыми к совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка дошкольного возраста. Каждому из названных видов деятельности соответствуют определённые формы работы с детьми. В соответствии с принципами интеграции образовательных областей формы работы, приемлемые для организации какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов деятельности. Например, игра как форма работы с детьми используется не только для организации игровой деятельности. В форме игры частично может осуществляться организация коммуникативной, познавательной, двигательной, изобразительной, музыкальной деятельности. Главное — формы работы должны быть адекватными с точки зрения возраста детей, целей развития детских деятельностей, эффективности их использования для реализации принципа интеграции, а также учёта возможностей их применения для всей возрастной группы, отдельной временно сформированной команды, подгруппы детей или отдельного ребёнка.

**Заключение.** Принцип интеграции является инновационным и обязывает дошкольную образовательную организацию коренным образом перестраивать образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование целостной личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум. Результативность интегрированного образовательного процесса видится в следующем: содержательный результат интеграции — становление общекультурного уровня детей, целостное познание окружающего мира; дидактический результат — овладение дошкольниками различными способами усвоения интегрированных знаний об окружающем мире; воспитательный результат — мотивация самовыражения, готовности детей творить, познание собственных возможностей и механизмов исследования, экспериментирования, творчества. На этой основе самоизменяется, проектируется активная личность ребёнка.

#### Список цитируемых источников

1. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ М-ва образования и науки Рос. Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г. — Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/03/05/obr-dok.html>. — Дата доступа: 28.11.2016.
2. *Скоролупова, О. А.* Введение ФГОС дошкольного образования: Разработка Образовательной программы ДОУ / О. А. Скоролупова. — М. : Скрипторий 2003, 2014. — 172 с.
3. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении : коллективная монография / под ред. Л. В. Трубайчук. — Челябинск : РЕКПОЛ, 2011. — 158 с.
4. *Румянцева, И. Б.* Готовы ли воспитатели дошкольных учреждений к реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»? / И. Б. Румянцева // Нач. шк. плюс. До и После. — 2014. — № 5. — С. 76—80.