

Установлено, что тенденция к изменению профессиональных намерений охватывает 50% учащихся. В большинстве случаев в 9-х классах изменение профессиональных намерений школьников происходит таким образом, что новые профессиональные намерения совпадают с профессиональными намерениями других членов класса. У учащихся 9-х классов, когда перспектива окончания обучения ещё достаточно далека, формирование представлений о будущей профессии и жизненном пути опосредуются межличностными отношениями школьников. То есть именно межличностные отношения школьников играют определяющую роль в формировании устойчивых профессиональных намерений и выборе жизненного пути [3, с.139;141]. Представления старших подростков о самих себе неглубоки, приблизительны, планы и намерения динамичны.

Можно говорить о том, что учащиеся 8-х — 9-х классов имеют серьёзные проблемы в профессиональном самоопределении. Их профессиональные намерения зачастую иллюзорны и строятся на представлениях, не имеющих серьёзных оснований для своей будущей реализации.

Таким образом, для старших подростков актуальным становится профессиональное самоопределение — осознанный выбор путей профессионального образования и профессиональной подготовки. Особенности профессиональной ориентации старших подростков заключаются в том, что именно в этом возрасте у учащихся формируется отношение к определенным профессиям, осуществляется выбор учебных предметов в соответствии с выбранной профессией. В то же время подросток не готов взять на себя ответственность за профессиональное и личностное самоопределение, ему требуется компетентный профессиональный совет, дополнительная опора в важном жизненном выборе.

#### Список источников

1. Божович, Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. — СПб. : Питер, 2009. — 400 с.
2. Галишикова, М. Этапы профессионального самоопределения подростков / М. Галишикова // Прикладная психология и психоанализ. — 2006. — № 2. — С. 59—64.
3. Горбатенко, Т. М. Межличностные отношения и профессиональные намерения старшеклассников / Т. М. Горбатенко // Вопросы психологии. — 1988. — № 2. — С. 138—142.
4. Грецов, А. Г. Практическая психология для подростков и родителей / А. Г. Грецов. — СПб. : Питер, 2008. — 224 с.: ил.
5. Кухарчук, А. М. Тесты в профессиональной ориентации: для шк. психологов, учителей-предметников, кл. руководителей / А. М. Кухарчук, В. В. Лях. — Минск : Экоперспектива, 2009. — 364 с.

Материал поступил в редакцию 04.11.2011 г.

*А. Н. Хромова*

*Научный руководитель* — В. И. Козел,  
кандидат педагогических наук, доцент  
Барановичский государственный университет,  
г. Барановичи, Республика Беларусь

### КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

Перед общеобразовательной школой ставится задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных свойств личности школьника.

Культурно-досуговая деятельность, организованная в школе, может способствовать формированию у подростков нравственного поведения, если будут соблюдаться педагогические условия ее проведения. Грамотная организация досуговой занятости и просвещения средствами культуры и искусства рассматривается сегодня как альтернатива детской и подростковой безнадзорности, являющейся одной из предпосылок совершения противоправных действий.

Исследуемая нами проблема нашла отражение в фундаментальных работах А. М. Архангельского, Н. М. Болдырева, Н. К. Крупской, А. С. Макаренко, И. Ф. Харламова и в трудах других авторов, в которых выявляется сущность основных понятий теории нравственного воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов нравственного воспитания. Ряд исследователей освещает в своих работах проблемы организации культурно-досуговой деятельности молодежи как средства формирования нравственного опыта поведения (М. М. Гей, А. А. Горонидзе, А. А. Калужный, Т. Ф. Лысенко и др.).

Цель нашей работы заключается в определении отдельных аспектов специфики и содержания подростковой культурно-досуговой деятельности, условий и форм её организации, а также предпочтений подростков в сфере досуга.

Досуг — деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой индивид восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности [2, с. 65]. От умения направлять свою деятельность в часы досуга на достижение общезначимых целей, реализацию своей жизненной программы, развитие и совершенствование своих сущностных сил, во многом зависит социальное самочувствие молодого человека, его удовлетворенность своим свободным временем.

Отличительным качеством культурного подросткового досуга является эмоциональная окрашенность, возможность заниматься любимым делом, встречаться с интересными людьми, посещать значимые для него места, быть участником важных событий. Поэтому досуг всегда рассматривается как реализация интересов личности, связанных с рекреацией, саморазвитием, самореализацией, общением, оздоровлением и т. п. В этом заключается социальная роль досуга. В сфере досуга должен осуществляться переход от простых форм деятельности к все более сложным, от пассивного отдыха — к активному, от удовлетворения более глубоких социальных и культурных стремлений, от физических форм рекреации — к духовным наслаждениям, от пассивного усвоения культурных ценностей — к творчеству и т. п.

Структура досуга состоит из нескольких уровней, которые отличаются друг от друга своей психологической и культурной значимостью, эмоциональной весомостью, степенью духовной активности.

Самый простой вид досуга — отдых, пассивный и активный. Активный отдых в отличие от пассивного, требует некоторого минимума свежих сил, волевых усилий и подготовки. К нему относят физкультуру, спорт, физические и психические упражнения, туризм, игры, просмотр кинофильмов, посещение выставок, театров, музеев, прослушивание музыки, чтение, приятельское общение.

Исследователи выделяют три основные функции активного отдыха: восстановительную, развития и гармонизации. Первая обеспечивает человеку физиологическую норму здоровья и высокую работоспособность, вторая — развитие его духовных и физических сил, третья — гармонию души и тела.

С активным отдыхом связана активизация духовных интересов, которые побуждают подростка к активным поискам в сфере культуры. Эти поиски стимулируют познавательную деятельность личности, состоящую в систематическом чтении серьёзной литературы, посещении музеев, выставок. Если развлечение служит главным образом эмоциональной разрядке, то познание способствует расширению культурного кругозора, воспитанию чувств, и проявлению интеллектуальной активности.

В наше время запросы и интересы подростков непрерывно меняются и растут, усложняется и структура досуга. Необходимо выработать дифференцированные формы организации досуга различных групп подростков, которая должна включать в себя различные виды деятельности.

Сформулируем требования к организации и проведению досуга подростков. Прежде всего, необходимо подходить к нему как к средству воспитания и самовоспитания человека, формирования разносторонне, гармонически развитой личности. При выборе и организации тех или иных занятий, форм досуговой деятельности необходимо учитывать их воспитательное значение, чётко представлять, какие качества личности они помогут сформировать или закрепить в человеке.

Второе требование к организации подросткового досуга состоит в том, что он, несомненно, должен быть разнообразным, интересным, носить развлекательный и ненавязчивый характер. Тут важны как содержание, так и форма предлагаемых занятий, развлечений, которые должны отвечать потребностям и интересам подростков, органически восприниматься юношами и девушками. Единственный способ обеспечить именно такой досуг — это предоставить возможность каждому активно проявить себя, свою инициативу в различных видах отдыха и развлечений [1].

Важная роль в организации культурно-досуговой деятельности подростков принадлежит школе. Для этого необходимо соблюдать педагогические условия ее организации. К ним можно отнести: учёт возрастных особенностей подростков, соответствие целям и задачам воспитания, целенаправленность и систематичность, учёт интересов школьников, использование разнообразных форм организации досуговой деятельности, разнообразие видов деятельности и др.

В Государственном учреждении образования ОСШ «Средняя школа № 12 г. Барановичи» активно ведётся работа по организации досуга подростков. Анализ учебно-воспитательного плана школы позволил выделить следующие формы: тематические вечера (математический, литературный), КВНы, тематические концерты (ко Дню матери, ко Дню учителя и т. д.), праздники (день Святого Валентина, 8 Марта и др.), бал (осенний, новогодний, выпускной), тематические дискотеки («Анти СПИД», «Школа против сигарет» и др.), предметные олимпиады, интеллектуальные игры («Что? Где? Когда?», «Брейнинг» и др.), капустники, выставки, спортивные праздники («Осенний марафон»), кинолектории, экскурсии, клуб любителей-цветоводов «Орхидея». Большой популярностью пользуется хоровой кружок и кружок вокального пения. В школе действует кружок моделирования, участники которого на протяжении многих лет занимают призовые места на районных и областных конкурсах технического творчества. Руками членов кружка плетения из соломки украшены кабинеты школы. Также работают драматический кружок и кружок современного танца. Организованы секции по баскетболу, волейболу, лёгкой атлетике, настольному теннису, секция по футболу и спортивной стрельбе. Во время школьных каникул для учеников организовывается спортивно-оздоровительный и трудовой лагерь. С 2007 года в школьной библиотеке выполняется комплексно-целевая программа «Крок у будущину», которая рассчитана на учеников 9-х — 11-х классов. На ее основе ведётся воспитательно-просветительская деятельность с подростками. Сама программа разработана на 2007—2012 годы и разбита на три больших разноплановых блока, включающих широкий спектр разнообразных мероприятий: «3 чаго пачынаецца Радзіма»; «Мы — за здаровы лад жыцця»; «Шлях у жыццё». Мероприятия направлены на воспитание у подростков патриотизма, любви к своему родному городу. Немаловажным является изучение истории родного города, творчества знаменитых земляков; формирование навыков здорового образа жизни; обогащение опыта нравственного поведения. Таким образом, анализ учебно-воспитательного плана школы показал, что здесь придаётся большое значение организации культурно-досуговой деятельности школьников. Каждый подросток может в соответствии со своими интересами и увлечениями провести свободное время с пользой для себя.

Мы исследовали предпочтения учащихся в проведении свободного времени. В исследовании принимали участие подростки, которые случайно попадали в поле нашего зрения: знакомые, случайно встреченные на отдыхе, в городской библиотеке, на дискотеке и т. п. Основным условием был возраст респондентов — 13—15 лет. Это было необходимо для того, чтобы более достоверно определить досуговые предпочтения современных подростков. Всего нами было опрошено 50 подростков. Результаты исследования представлены в таблице 1.

Т а б л и ц а 1 — Предпочтения подростков при проведении досуга

Виды досуга		Предпочтения, %
Дома	Чтение книг, журналов	54,0
	Просмотр телепередач, видеофильмов; прослушивание радиопередач, аудиокассет	77,6
	Рукоделие (вязание, шитье, плетение, вышивание)	10,5
	Художественное творчество (рисование, лепка, фитодизайн, роспись по различным материалам и др.)	11,1
	Сочинение (стихи, проза)	9,7
	Компьютер (игры)	39,7
	Компьютер (программирование, отладка)	19,4
	Спорт, здоровый образ жизни	44,2
	Уход за домашними животными	28,2
	Общение с друзьями	73,6
	Другое	2,8
	Затруднились ответить	1,2
	Вне дома	Клубы по интересам
Спортивные секции		27,4
Посещение катка, бассейна, спортплощадок самостоятельно		33,1
Курсы иностранных языков		19,6
Секции и кружки технического творчества		1,2
Секции и кружки народных промыслов		0,8
Обучение музыки, танцам, рисованию и т. п.		14,7
Факультативы при учебных заведениях		6,5
Посещение библиотеки, читальных залов		14,5
Посещение кинотеатров		30,0
Посещение театров		32,3
Дискотеки		57,3
Посещение кафе-баров		40,9
Дача, приусадебное хозяйство		24,2
Массовые праздники, гулянья		37,1
Волонтерская деятельность		3,6
Политические объединения		2,4
Общение со сверстниками в клубах свободного посещения		46,4
Другое		2,6
Затруднились ответить		2

Данные опроса свидетельствуют о том, что основная масса современных подростков чаще предпочитает развлечения пассивные, реже — активные. Лишь незначительная часть опрошенных посвящает свободное время образованию, познанию и саморазвитию. Это вызывает тревогу у педагогов. В ходе нашей беседы с педагогами Государственного учреждения образования «Средняя школа № 12 г. Барановичи», мы пришли к выводу, что даже если в школе продумана культурно-досуговая работа с подростками, школьники предпочитают развлекательные мероприятия. И только очень увлеченные подростки предпочитают проводить свободное время в творческой поисковой деятельности. По нашему мнению, это обусловлено и сложностями в учебной деятельности, и безразличием некоторых родителей к времяпровождению подростков, и особенностями подросткового возраста.

#### Список источников

1. Козел, В. И. Дифференцированный подход к учащимся при организации культурно-досуговой деятельности [Текст] : учеб.-метод. пособие / В. И. Козел. — Барановичи : РИО БарГУ, 2010. — 109 с.
2. Хитарова, И. Ю. Формирование нравственных потребностей старшеклассников средствами культурно-досуговой деятельности : дис. канд. педаг. Наук : 13. 00. 05 / И. Ю. Хитарова. — СПб., 2000. — 136 л.

Материал поступил в редакцию 04.11.2011 г.