

СЛОЖНОСТИ КЛАССИФИКАЦИИ ПРЕДЛОГОВ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Введение. Пространственные предлоги английского языка представляют особый интерес для лингвистической науки, поскольку чаще других используются при отражении пространственных отношений или ситуаций, при этом они являются одними из сложных грамматических явлений для корректного употребления, поскольку зачастую имеют множество значений. Объем понятий при передаче предлогами пространственных отношений не совпадает в различных языках, что, в свою очередь, несколько препятствует корректному употреблению предлогов изучающими иностранный язык.

Основная часть. Одной из первостепенных задач в обозначенной области видится проблема разработки универсальных классификаций предлогов, что привело бы их к некоей системе, возможно, облегчившей понимание и употребление предлогов в иностранном языке. С этой целью нами был проведен критический анализ различных подходов к классификации предлогов. Было выявлено, что в большинстве случаев группирование предлогов осуществляется по семантическому, структурному или этимологическому принципу.

В. В. Виноградов по семантическому принципу выделяет следующие виды отношений, передаваемые предлогами: локальные или пространственные; темпоральные; комитативные, обозначающие совместность, сопровождение, участие; аблятивные, выражающие удаление, отнятие, противопоставление; трансгрессивные, обозначающие переход из одного состояния в другое; целевые; каузальные [1].

Г. С. Двинянинова и Ю. А. Левицкий предлагают делить предлоги по семантическому признаку, исходя из их общих и частных значений [2]:

1) предлоги с общим значением меняют свое значение в зависимости от окружения. Так, предлог *in* в предложении *The pencils are in the box* употребляется в пространственном значении, а в предложении *We shall meet in the evening* — во временном значении. При этом обобщенное значение предлога *in* неизменно: некий объект находится внутри другого, в его пределах;

2) предлоги с частным значением — употребляются всегда только в одном значении:

а) пространственные: *above, across, along, around, behind* и т. п.;

б) временные: *during, from, till, until, till* [2].

Что касается предлогов с пространственным значением в английском языке, то наиболее полная, как нам кажется, классификация по семантическому признаку представлена в работе Е. А. Рейман «Английские предлоги: значения и функции»:

1) соотносительное расположение различных элементов действительности с разной степенью удаленности друг от друга: *at, by, near*;

2) расположение предметов, явлений, действий на разных уровнях: *above, below*;

3) варианты соположения элементов действительности: *on, off, over, under, beneath, in, inside, outside, round, around, in front of, before, behind, beside, between, among, opposite, against*;

4) последовательность расположения предметов, действий, явлений в отношении друг друга: *before, after, next to*;

5) направленность пространственной ориентировки элементов действительности: *towards, to, from, along, across, up, down, into, out of, past, through, throughout, about*;

6) пределы пространственной протяженности элементов действительности: *as far as, for, over*;

7) пределы возможного расположения, встречаемости отдельных элементов действительности: *within, beyond* [3].

Некоторые лингвисты классифицируют предлоги, опираясь на их статические или динамические значения. Так, А. Герсковиц выделяет среди пространственных предлогов две группы:

1) предлоги статической локализации — *in, on, at, under, above, between, beyond* и т. п.;

2) предлоги динамической локализации (динамические предлоги или предлоги направления) указывают на изменения пространственной ориентации объектов вследствие их перемещения — *to, via, from, into, downward, out of, through* и т. д. [4].

Необходимо отметить, что статические предлоги иногда употребляются в динамической ситуации: *Mary went behind the door*; адинамические — в статическом значении: *The bed is 3 feet from the wall*.

Интересной видится точка зрения Т. Н. Маляр, которая объединяет английские пространственно-дистанционные предлоги и наречия в одну группу, причем эта группа подразделяется на микросистемы, слабо связанные между собой: пространственно ориентированная и пространственно неориентированная [5]. Точку зрения данного автора можно поддержать, однако лишь в том случае, когда предлоги в сочетании с другими словами приближаются по своим функциям к наречиям.

Необходимо также отметить, что предлоги нельзя четко разделить на статические и динамические, поскольку многие из них представляют гибридную группу.

На основе выделенных классификаций по семантическому признаку видится возможным разбить пространственные предлоги английского языка на несколько групп, исходя из их способности образовывать синонимические ряды, причем учитывается тот факт, что большинство предлогов являются многозначными и обозначают как статические, так и динамические значения:

- 1) предлоги, обозначающие местонахождение поблизости, рядом: *at, on, beside, next to, by, near, astride*;
- 2) предлоги, обозначающие местонахождение на некотором удалении от объекта: *about, around, round, among, between*;
- 3) предлоги, обозначающие расположение объектов в вертикальной плоскости: *up, over, above, on, upon, below, under, underneath, down*;
- 4) предлоги, обозначающие последовательное расположение объектов: *ahead of, before, in front of, behind, beyond*;
- 5) предлоги, связанные с выражением интернальных или экстернальных отношений: *in, inside, within, outside*;
- 6) предлоги, обозначающие местонахождение или движение, связанное с наличием или преодолением преграды: *through, across, over, against, opposite*;
- 7) предлоги, обозначающие движение из определенной точки или удаление с поверхности: *of, off, out of, from*;
- 8) предлоги, выражающие транзитные отношения, связанные с обозначением, направления движения и перехода в новое состояние: *to, towards, into, onto*.

Как видно из приведенных фактов, классификация предлогов является достаточно сложной задачей, так как при выделении групп предлогов необходимо учитывать свойство предлогов переходить из одной группы в другую, поскольку почти каждый пространственный предлог является многозначным и имеет множество ассоциативных связей. Невозможно выделить группы со строго фиксированным набором предлогов: они всегда носят характер открытого множества; группы пополняются за счет расширения или сужения значения, появления составных предлогов и полуадвербиализованных сочетаний.

Если обратиться к классификации предлогов при опоре на структурный компонент, то заслуживает внимания подход Б. Н. Аксеенко. Автор делит предлоги следующим образом:

- 1) простые: *at, in, on, for* и пр.;
- 2) сложные: *within, outside, inside, throughout*;
- 3) составные из двух или более слов:
 - наречие (предлог) + предлог: *up to, along with, in between, out of, away from, from behind, from above*;
 - предлог + имя существительное + предлог: *by means of, in front of, in comparison with, on top of, to the side of* и т. д.;
 - глагол (имя прилагательное) или союз + предлог: *due to, owing to, because of* и т. д.;
- 4) причастные: *during, concerning, past* [6].

В этимологическом плане предлоги классифицировать наиболее просто: их подразделяют на исконно английские и заимствованные. Система предлогов английского языка является древнеанглийской по своему происхождению с некоторыми заимствованиями из других языков. Что касается предлогов *in, on, at*, то они являются первичными предлогами, которые используются для передачи обстоятельственных отношений.

Со временем роль предлогов в выражении пространственных отношений возрастала, и они приняли на себя функции отмиравшей падежной системы. В современном английском языке пространственные предлоги наиболее часто используются для выражения пространственных отношений, что, собственно, и логично. Почти все они многозначны и участвуют в образовании составных предлогов. Последние появились в языке в результате необходимости выразить более сложные пространственные пространственно-моторные отношения: *from inside, from atop, inside, underneath*. К ним иногда даже относят такие сочетания, как, например, *right next to*. Образование составных предлогов отражает тенденцию к дифференциации и специализации значения, с одной стороны, и к языковой экономии — с другой.

Заключение. Предлог представляет собой промежуточное звено между лексикой и грамматикой и передает различные отношения. Наиболее изученными и мотивированными в своем употреблении являются пространственные и временные значения предлогов, однако их значения не совсем однозначны, а сами предлоги сложно поддаются универсальной классификации.

Список цитируемых источников

1. *Виноградов, В. В.* Русский язык [Электронный ресурс] / В. В. Виноградов. — Режим доступа: <https://www.slovari.ru/default.aspx?p=5306>. — Дата доступа: 19.04.2020.
2. *Двигунинова, Г. В.* Система пространственно-временных предлогов : учеб. пособие по спецкурсу / Г. С. Двигунинова, Ю. А. Левицкий. — Пермь, 1990. — 76 с.
3. *Рейман, Е. А.* «Английские предлоги: значения и функции / Е. А. Рейман. — Л. : Наука, 1982. — 241 с.
4. *Herskovits, M.* Cultural Anthropology: An Abridged Revision of Man and His Works / M. Herskovits. — NY : Alfred A. Knopf, Inc., 1989. — 569 p.