

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«МОЗЫРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени И. П. ШАМЯКИНА»

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
МОЗЫРСКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

К ОБУЧЕНИЮ – ЧЕРЕЗ НАУКУ
TOWARDS EDUCATION VIA SCIENCE

МАТЕРИАЛЫ
II ПОЛЕССКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И НАУЧНОГО ФОРУМА

PROCEEDINGS
OF II POLESYE EDUCATIONAL AND SCIENTIFIC FORUM

Мозырь
МГПУ им. И. П. Шамякина
2019

УДК 001
ББК 72
К11

Редакционная коллегия:
Т. В. Палиева (отв. ред.),
Э. Е. Гречанников, Т. В. Тихонова,
Н. С. Жлудова, В. А. Черенко,
Т. Н. Талецкая, Т. В. Карпинская

К11 **К обучению** – через науку = Towards education via science : материалы II Полесского образовательного и научного форума = proceedings of II polesye educational and scientific forum / УО МГПУ им. И. П. Шамякина ; редкол.: Т. В. Палиева (отв. ред.) [и др.]. – Мозырь : МГПУ им. И. П. Шамякина, 2019. – 327 с.
ISBN 978-985-477-674-3.

В настоящем сборнике опубликованы тезисы научных докладов II Полесского образовательного и научного форума.

Сборник адресован обучающимся и педагогическим работникам учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Приурочен 75-летию со дня основания университета.

Материалы публикуются в авторской редакции. Ответственность за содержание материалов несут авторы публикаций.

УДК 001
ББК 72

ISBN 978-985-477-674-3

© УО МГПУ им. И. П. Шамякина, 2019

Тимощенко Д. Д. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ФАКУЛЬТАТИВНОГО ЗАНЯТИЯ «ПО СТУПЕНЬКАМ ПРАВИЛ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ» (родительское собрание «Завтрак и здоровье младшего школьника»)	138
Тур Т. В. СТРУКТУРИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПО БИОЛОГИИ.....	139
Тутина Л. Н., Ермалович Н. В. АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РКМЧП НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	140
Федосенко С. А. ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРИЁМА «TALK FOR A MINUTE» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	142
Филимонова С. В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ШКОЛ КАК ЗАЛОГ ЛИЧНОСТНОГО УСПЕХА И РЕАЛИЗАЦИИ В ЖИЗНИ.....	144
Цалко О. С. КОУЧИНГ-ИНСТРУМЕНТЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	145
.....	
Циблюенко А. В. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ШЕСТОГО ШКОЛЬНОГО ДНЯ В КЛУБЕ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА «ПРАЛЕСКА»	147
Цыблиенко Т. И. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»	148
Шарапова О. А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ КАК СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	151
Шевандо Е. А. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОМФОРТ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	152
Шкаранда А. В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФИЗИКИ	154
Шкаранда А. В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	155
Шоран Н. І. РАЗВІЦЦЁ ТВОРЧЫХ І ІНТЭЛЕКТУАЛЬНЫХ ЗДольНАСЦЕЙ ВУЧН ЯЎ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ І ЛІТАРАТУРЫ.....	157
Щипер В. Е. РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРИЁМЫ ТЕХНОЛОГИИ УКРУПНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МОРФОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	159
Юницкая В. В., Асташова А. Н. РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	161
Юхименко В. Л. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	163
Яраш Т. Л. АКТЫЎНЫЯ ПРЫЁМЫ НАВУЧАННЯ І ІХ ВЫКАРЫСТАННЕ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ.....	165
Ярош А. М. СПЕЦІАЛЬНА-ПОДВОДЯЩИЕ И СПЕЦІАЛЬНА-ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИКИ ЛЕГКОАТЛЕТИЧЕСКИХ МЕТАНИЙ ГРАНАТЫ У УЧАЩИХСЯ НА II И III СТУПЕНЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	167
Яцухно О. Н. ИГРА «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ. ПО СТУПЕНЬКАМ ПРАВИЛ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ III–IV КЛАССО.....	168

Графический конспект выполняем с учащимися в процессе восприятия рассказа или объяснения учителя. Графический конспект также позволяет учащимся составить индивидуальный рисунок, который с легкостью остается в визуальной памяти и воспроизводится на контрольных работах и срезах. Использование в образовательном процессе графического конспекта имеет следующие преимущества: в опорных схемах представлены такие абстрактные понятия, как причинно-следственные связи, которые в природе непосредственно не выражены; графический конспект – один из приемов самостоятельного приобретения знаний; опорные схемы, выполненные в виде графического конспекта, служат средством познания изучаемых объектов, разрешения проблемных ситуаций; построение графического конспекта позволяет оценить работу учащихся [1].

Каждый учащийся формирует свою накопительную папку или тетрадь, оформляет опорные конспекты по отдельным темам. Эти конспекты удобно использовать для самостоятельной проработки материала, при выполнении домашних заданий, при подготовке к самостоятельным и контрольным работам, тестам, для повторения изученного перед централизованным тестированием.

Схематические рисунки отражают наиболее существенные черты внешнего или внутреннего строения биологических объектов. Учащиеся создают графические образы, в обработку информации, помимо зрительного и слухового, включается двигательное восприятие, что повышает эффективность запоминания. При использовании рисуночного письма использую графические символы, замещающие смысл какой-то информации, одной или нескольких фраз учебника. Этот сигнал может быть в форме ключевого слова, термина, цифры, рисунка, схемы или других знаков. Например, в биологии ЦНС означает «центральную нервную систему», а РНК – «рибонуклеиновую кислоту».

Схемы биологических процессов позволяют выделить наиболее существенные черты процесса, а графическое представление повышает эффективность запоминания.

Интерактивная стратегия «Фишбоун» представляет собой графический конструктор в виде «рыбьего скелета». На центральной оси во время объяснения мы с учащимися записываем основную мысль, понятия, на ответвлениях – признаки, примеры, факты. В «хвосте» рыбы формулируется вывод.

После самостоятельной работы с информацией или текстом параграфа, просмотра динамической наглядности, видеороликов, кинофрагментов, мультимедийных презентаций учащиеся формулируют «тонкие» и «толстые» вопросы.

Интеллект-карты – это инструмент, позволяющий эффективно структурировать и обрабатывать информацию. Ментальные карты (карты памяти), или метод майндмэппинга позволяет структурировать информацию при помощи блок-схем, или майндкарт.

Эффективность и результативность применения рассмотренных методических приемов структуризации и графического оформления учебного материала подтверждают результаты. Использование опорных конспектов позволяет экономить время на изучение предмета при уменьшенном количестве часов и большом объеме изучаемого материала. Опорные конспекты позволяют индивидуализировать работу с учащимися разного уровня обучения. Потенциал конспектов огромен и не ограничивается только облегчением понимания учебного материала, его запоминания и воспроизведения. С их помощью удобно и быстро записывается лекционный материал. В конечном счете, происходит усвоение и развитие учебной информации с помощью ассоциативного восприятия. Разработка таблиц, кластеров, моделей, матриц, использование рисунков облегчает подготовку к уроку, усиливает наглядность изучаемого материала, позволяет управлять учебно-познавательной деятельностью учащихся, делает оперативной обратную связь.

Литература

1. Васильева, Е. В. Еще раз об опорных конспектах / Е. В. Васильева // Биология в школе. – 1989. – №3. – С. 41–46.

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РКМЧП НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

*Тутина Л. Н., учитель русского языка и литературы (ГУО «Гимназия №1 г. Барановичи»),
Ермалович Н. В., ст. преподаватель кафедры филологии (УО «Барановичский государственный университет»)*

Современным требованиям к организации процесса обучения, развитию и воспитанию языковой личности соответствует технология развития критического мышления, разработанная

американскими педагогами Дж. Стил, К. Мередитом и Ч. Темплом, методы и приёмы которой позволяют одновременно формировать и совершенствовать языковую, речевую и коммуникативную компетенции школьников. Проблемой развития критического мышления занимается и учёный М. Липман, который считает, что «критическое мышление – это процесс самостоятельного и ответственного принятия решений на основании критериев и контекста с использованием самокоррекции» [1].

Опыт работы показывает, что учителю необходимо научить школьников мыслить самостоятельно, выделять главное, структурировать, передавать информацию, а не предлагать готовые решения, способы выполнения задания. В связи с этим часто используем приёмы технологии критического мышления, которые побуждают ребят к познавательной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом, способствуют повышению качества знаний, развитию самостоятельности, творческих способностей. Педагог при этом должен быть вдумчивым помощником, стимулировать учащихся к познанию и повышению качества знаний.

Учебные занятия строятся согласно следующим этапам: вызову, осмыслению и рефлексии [2, с. 11–13].

С целью актуализации имеющихся у учащихся знаний на стадии вызова часто применяются приёмы «Мозговой штурм», «Парный мозговой штурм». Они позволяют выяснить всё, что знают обучающиеся по обсуждаемой теме, а ученикам с низкой мотивацией помогают включиться в процесс взаимообучения и таким образом не только приобрести знания, но и представить работу группы. Так, при изучении темы «Разносклоняемые имена существительные» (6 класс) учащимся необходимо вспомнить всю информацию по теме «Склонение имён существительных»; затем распределить слова, написанные на доске, по группам в зависимости от типа склонения: 1) *лотерея, юноша, забияка, пловчиха*; 2) *село, директор, картофель, тюль*; 3) *мозоль, рожь, роскошь, пыль*. При изменении существительных *имя, время, путь* вывод об особенностях склонения этих слов был сформулирован самостоятельно.

Приём «Ключевые слова» способствует развитию воображения, активизации внимания, эффективен на стадии вызова. Например, учащимся 6 класса необходимо в группе или индивидуально дать общую трактовку таких терминов: *признак предмета, определение, краткая форма, самостоятельная часть речи* – и предположить тему учебного занятия, дальнейший вариант развития урока. Таким способом происходит актуализация знаний правил, что приводит к мотивированным действиям учащихся и качественному усвоению материала.

Часто используем приём «Лови ошибку». Заранее готовится задание, содержащее проблемную информацию, и предлагается выявить допущенные ошибки. Важно, чтобы задание содержало в себе ошибки разного уровня осознания. Так, ученикам 5 класса при изучении темы «Чередующиеся гласные в корне слова» нужно было выявить ошибки в словах на данную орфограмму и аргументировать свою точку зрения. Затем в процессе изучения нового материала они исправляют те ошибки, которые не удалось найти в начале учебного занятия. Этот приём развивает орфографическую зоркость, внимание, учит грамотному письму.

На стадии осмысления ставим следующие задачи: 1) получение новой информации, ее понимание; 2) соотнесение данной информации с собственными знаниями; 3) поддержание у учащихся активности и интереса. Реализации поставленных задач способствуют следующие приёмы: «Инсерт», «Зигзаг» («Взаимообучение»), «Карусель».

При проведении урока по теме «Род имен существительных» (6 класс) был применён приём «Карусель». Каждая группа получила ватман с заданиями, написанными определённым цветом. Задания одинаковые, но тексты и предложения для каждой группы разные. Задания были следующие: 1) *укажите, из какого произведения этот отрывок; кто является его автором; определите жанр текста*; 2) *вставьте пропущенные буквы; обозначьте род имен существительных; подчеркните существительные общего рода*; 3) *узнайте слова по их лексическому значению; составьте два предложения с одним из этих слов так, чтобы проиллюстрировать особенности существительных общего рода*. При получении каждого следующего задания ребята по сигналу учителя проверяют выполнение его предыдущей группой, исправляют ошибки определённым цветом маркера. Далее происходит презентация работ с комментированием допущенных ошибок. Работа в группах мотивирует на совместное творчество, что позволяет снять тревожность и напряжение.

Во время рефлексии учащиеся осмысливают полученную информацию, проводят анализ всего процесса изучения материала, оценку своей деятельности и деятельности других при помощи следующих приёмов: «Кластер», возвращение к приёмам «Ключевые слова», «Верные и неверные утверждения», «Синквейн».

На этапе рефлексии применяются такие организационные формы, как «Оцени себя», «Острова», «Пирог», «Футбольное поле», «Моя оценка». Так, при использовании приёма «Пирог» ученики 5–6 классов делят нарисованный пирог в зависимости от того, насколько были активны члены группы, подписывая свои фамилии. Учащиеся 7 класса используют словесное резюмирование, где отмечают, насколько понравился им урок, осмысливают участие в ходе занятия (активно работал; помогал другим; не работал), дают собственную оценку (понял материал; не понял; хочу узнать больше).

Системное использование приёмов развития критического мышления даёт возможность создать учебную среду для языкового и речевого развития, повысить познавательный интерес к предмету, сформировать у учащихся навыки самообразования в атмосфере партнёрства, то есть обеспечить становление личности.

Следует отметить, что в рамках деятельности филиала кафедры филологии, образованного на базе ГУО «Гимназия №1 г. Барановичи», студенты филологических специальностей УО «Барановичский государственный университет» имеют возможность глубоко изучить опыт применения приемов технологии критического мышления. Во время прохождения производственной практики они получают квалифицированные консультации по использованию элементов данной технологии. Также в ходе проведения практических / лабораторных занятий по методикам преподавания русского / белорусского языков студенты под руководством преподавателя осуществляют комплексный анализ видеоматериалов уроков учителей-практиков. Новым этапом деятельности филиала кафедры является проведение бинарных занятий преподавателей кафедры и учителей-филологов гимназии [3].

Такие направления в работе филиала кафедры создают определенные условия для приобретения студентами опыта преподавания учебного предмета с использованием элементов инновационной технологии, способствуют формированию профессионально-педагогической компетентности будущих учителей-филологов.

Литература

1. Терно, С. А. Концепция критического мышления в зарубежной педагогике / С. А. Терно // [Электронный ресурс]. – Современные научные исследования и инновации. – 2013. – № 8.
2. Заир-Бек, С. И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. – М.: Просвещение. – 2004. – 175 с.
3. Ермалович, Н. В. Бинарное занятие – инструмент интеграции высшей и средней школы / Н. В. Ермалович, Л. Н. Тутина. – Народная асвета. – 2019. – № 2. – С. 17–20.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРИЁМА «TALK FOR A MINUTE» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Федосенко С. А., учитель английского языка (ГУО «Средняя школа №8 г. Мозыря»)

Генеральная цель обучения иностранным языкам состоит в формировании поликультурной многоязычной личности учащихся посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией [1, с. 3]. Однако, практика показывает, что уровень владения языковыми и речевыми нормами на сегодняшний день остается низким. В связи с этим возникает необходимость поиска современных эффективных приемов для формирования коммуникативной компетенции.

Ушаков Д. Н. определяет язык как «систему словесного выражения мыслей». Иными словами, обучая языку, мы должны научить выражать мысли на нем. Следовательно, необходимо обеспечить интенсификацию речемыслительной деятельности, которая поддерживает у учащихся постоянную мотивационную готовность выразить своё отношение к явлениям реальной действительности, познать что-то новое [2, с. 136].

Речемыслительная деятельность тесно связана с психологией, где коммуникативными навыками являются способности, которые в совокупности обеспечивают человеку коммуникативную компетентность. Здесь же есть и техника «Малого разговора». Главная задача техники – разговорить собеседника. «Малый разговор» – это короткая беседа на интересующую и приятную для собеседника тему, чаще всего не связанную с темой «большого» разговора [3].