

3-й этап — *итоговый*, подразумевающий подведение итогов экологической акции, «обратную связь» и определение дальнейших перспектив деятельности: что можно усовершенствовать при подготовке и проведении, есть ли необходимость повторить, а также награждение детей-участников дипломами и «медалями» за активное участие, в том числе и объявление благодарности.

Первая экологическая акция из серии была посвящена теме «Сдай макулатуру — спаси дерево». На подготовительном этапе экологической акции была подготовлена виртуальная презентация «Производство бумаги и картона. Переработка макулатуры», в результате просмотра которой дети смогли расширить свои знания о процессе производства и переработки бумаги из макулатуры. С детьми-участниками в рамках реализации практического этапа акции были проведены следующие занятия: «Наши деревья», «Свойства бумаги и картона», «Изготовление бумаги из бумажных отходов в условиях детского сада». С большим энтузиазмом в акции участвовали родители воспитанников, которые приносили старые журналы, газеты, книги, картонные упаковки. Дети совместно с родителями приняли участие в конкурсе поделок из бросового материала «Вторая жизнь бумаги и картона» и конкурсе плакатов на тему «Берегите лес!». Также был организован сбор макулатуры под лозунгом «Собираем макулатуру — спасаем деревья!». В результате проделанной работы участники акции изучили историю возникновения бумаги, познакомились с технологией производства бумаги, внесли практический вклад в дело сохранения природных ресурсов.

В ходе исследования на контрольном этапе нами был выявлен итоговый уровень сформированности ценностного отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста. В контрольной группе высокий уровень установлен у 6 детей (27 %), средний уровень — 12 детей (54 %), низкий уровень — 4 ребёнка (19 %). В экспериментальной группе высокий уровень установлен у 11 детей (50 %), средний уровень — 11 детей (50 %), низкий уровень не диагностирован. Таким образом, было определено, что результаты диагностики существенно отличаются: у детей контрольной группы преобладает средний уровень, у детей экспериментальной группы преобладает высокий и средний уровень, то есть наблюдается положительная динамика уровня сформированности ценностного отношения к природе, что подтверждает тот факт, что экологические акции способствуют формированию у детей ценностного отношения к природе. У детей экспериментальной группы после проведения серии экологических акций повысился познавательный интерес, они осознают важность повседневной заботы об окружающей среде, трепетно относятся к ней, проявляя при этом желание, заботу и бережное отношение. Дети получают удовольствие и радость от восприятия природы, но в силу своих особенностей, такие дети не всегда способны анализировать последствия неадекватных воздействий в окружающей среде. У детей отмечается высокий эмоциональный отклик на взаимодействие с природой. Также они проводят личностную оценку значимости созданий природы как источника познания, охраны, пользы, красоты. Сильнее выражена потребность в использовании экологических знаний и умений на практике для решения экологических проблем.

Заключение. На основе проведённого исследования следует сделать следующие выводы: формирование ценностного отношения к природе у старших дошкольников будет успешной в процессе проведения экологических акций. Полученные результаты опытно-экспериментальной работы подтверждают предположение, выдвинутое в гипотезе исследования об эффективности формирования ценностного отношения к природе у старших дошкольников посредством разработанной серии экологических акций.

Список цитируемых источников

1. *Михеева, Н. А.* К вопросу об управлении процессом экосоциализации населения России / Н. А. Михеева, П. В. Жуков // Современные исследования социальных проблем. — 2010. — № 1. — С. 112—114.
2. *Глазачев, С. Н.* Экологическая культура: сущность, содержание, технологии формирования / С. Н. Глазачев // Экология и образование. — 2004. — № 1-2. — С. 38—42.
3. *Беляева, Е. Н.* Эмоционально-ценностное отношение учащихся к живой природе / Е. Н. Беляева // Наука и школа. — 2012. — № 1. — С. 81—84.
4. *Дьячкова, Т. В.* Воспитание экологической культуры через организацию экологических экскурсий, природоохранных мероприятий и акций / Т. В. Дьячкова // Наука и образование. — Белгород : [б. и.] 2021. — С. 93—96.

УДК 372.3/4

А. С. Кравцова, С. В. Кондратюк

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СКАЗКИ КАК МЕТОДА ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВЗАИМОСВЯЗЯХ В ПРИРОДЕ

Введение. Экологическое воспитание рассматривается как «одно из направлений дошкольного образования, отличающееся от традиционной методики ознакомления детей с природой, использованием приро-

доохранной деятельности в учреждении дошкольного образования» [1, с. 3]. Экологическое воспитание дошкольников направлено не только на расширение экологических представлений детей, но и формирование у них начал экологического поведения.

По мнению С. Н. Николаевой, экологические представления — «сведения о неразрывных связях растений и животных со средой обитания и их адаптивности к ней; о применении природных богатств; о человеке в качестве неотъемлемой части природы и охране окружающей среды» [2, с. 102]. Экологические представления детей дошкольного возраста характеризуются ситуативностью, фрагментарностью, недостаточной осознанностью. Среди разнообразия методов формирования экологических представлений, особое место отводится экологическим сказкам.

Экологическая сказка — «литературное произведение, которое отражает природные явления и объекты природы, взаимозависимости и взаимосвязи, существующие в природе, в фантазийной форме, и формирующее гуманное отношение к природе» [3, с. 628]. По мнению О. Н. Анцыпирович, экологическая сказка — это «сказка, которая передаёт знания об окружающем мире и явлениях природы, растениях и животных, а также об экологических проблемах в понятной и доступной форме для детей» [4, с. 25]. Сказки являются одним из элементов детской субкультуры, которые обладают занимательностью, динамичностью событий и решают, как образовательные, так и воспитательные задачи. Использование экологических сказок в решении задач экологического воспитания в современном образовательном процессе учреждения дошкольного образования определяется не только возрастными особенностями детей дошкольного возраста, но и их педагогической ценностью.

Цель исследования — изучить возможности использования экологических сказок как метода формирования у детей дошкольного возраста представлений о взаимосвязях в природе.

Основная часть. Экспериментальное исследование по формированию у детей дошкольного возраста представлений о взаимосвязях в природе было организовано на базе ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка «Солнышко» г. Слуцка». В экспериментальном исследовании приняли участие воспитанники старшей группы в возрасте 5—6 лет: 20 детей — контрольная группа; 20 детей — экспериментальная группа. Экспериментальное исследование было проведено в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Показатели сформированности представлений о взаимосвязях в природе у детей старшего дошкольного возраста были определены нами на основе содержания образовательной области «Ребёнок и природа» Учебной программы дошкольного образования Республики Беларусь по следующим направлениям:

- неживая природа: представления о природных ресурсах, которые нужны человеку и необходимость их бережного использования; отличительных признаках объектов и явлений неживой и живой природы;
- растения: представления о признаках растений как живых существ, способах ухода за растениями в соответствии с их потребностями, необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями и растениями в природной среде;
- животные: представления о признаках животных как живых существ, разных способах ухода за животными в соответствии с их потребностями; необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с домашними, бездомными и дикими животными.

Для определения уровня сформированности представлений о взаимосвязях в природе у детей старшего дошкольного возраста нами был применён комплекс диагностических методик: модифицированная методика «Диагностика экологических знаний дошкольников» О. А. Соломенниковой, методика «Удивительная прогулка» А. В. Петровой, методика «Знатоки природы» Н. Г. Воргониан.

На констатирующем этапе нами было установлено, что у большинства детей старшего дошкольного возраста, как в контрольной, так и экспериментальной группе, установлен средний уровень сформированности представлений о взаимосвязях в природе. Дети различают объекты живой и неживой природы, выделяют их характерные признаки, а под руководством экспериментатора и существенные признаки. Знают признаки живого, частично устанавливают частные и некоторые общие связи, однако недостаточно владеют общими понятиями и общими связями в природе. Многие из них знают большое количество растений и животных и разделяют их по видам: звери, птицы и насекомые, но не всегда могут аргументировать свой выбор. Они соотносят представителей животного мира со средой обитания. Проявляют интерес и эмоционально выражают своё отношение к животным (птицам и насекомым). В основном знают, как нужно ухаживать за животными и обитателями уголка природы. Они знают об изменении образа жизни животных по сезонам. Иногда затрудняются установить взаимосвязь между деятельностью человека и жизнью животных, птиц и растений. Эмоционально выражают своё отношение к представителям животного мира. Дети в основном классифицируют растения по видам: деревья, кустарники и цветы, однако называют лишь некоторые условия, которые необходимы для жизни, роста и развития комнатных растений. Знают, как правильно нужно ухаживать за комнатными растениями. В основном у них сформированы практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Проявляют интерес и эмоционально выражают своё отношение к комнатным растениям.

На формирующем этапе исследования мы апробировали серию экологических сказок как метода формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы о взаимосвязях в природе. Экологическое воспитание на основе применения сказочных произведений мы осуществляли в ряд этапов. На первом этапе мы предоставляли детям возможность приобретения непосредственного эмоционально-чувственного опыта общения с природой путём их включения в кратковременные наблюдения за

живыми объектами и явлениями неживой природы. На втором этапе осуществлялся вход старших дошкольников в область активного действенного освоения экологического содержания сказочного произведения. На третьем — дети овладевали средствами построения самостоятельного активного взаимодействия со сказочными образами посредством включения сказочных героев в разнообразные ситуации. На четвёртом этапе, они творчески использовали данные средства в самостоятельной деятельности. Пятый этап включил работу по формированию у детей умений осмысливать содержание сказки, оценивать собственную деятельность при работе со сказкой, а также осознавать своё отношение к экологической проблеме, которая отражена в сказочном сюжете. Апробация серии экологических сказок включила чтение и рассказывание сказок, беседы, игры-драматизации, инсценировки фрагментов и небольших отрывков сказок, творческие кукольные спектакли. Наряду с организацией наблюдений, использовались и другие формы работы, способствующие накоплению детьми эмоционально-чувственного опыта общения с окружающей средой: рассматривание картин, иллюстраций, прослушивание аудиозаписей со звуками природы, рисование; лепка; аппликация на основе впечатлений, полученных в процессе наблюдений. В своей работе с детьми мы использовали такие дидактические игры как: «Прилетели птицы», «Картина природы», «Земля, вода, воздух», «Звери, птицы, рыбы», «Четвёртый лишний» и др.

Чтение экологических сказок мы использовали как в качестве отдельной формы в работе с детьми, так и как часть экологического занятия. Были проведены занятия в форме игр-путешествий и занятия с применением игрушек-аналогов (игровых персонажей). Дети моделировали события сказки по показу, а затем составляли её самостоятельно. Также нами была организована самостоятельная творческая деятельность детей по придумыванию сказок экологического содержания. Также мы использовали и такой методический приём, как конкурс разных вариантов окончания сказки: каждый финал сказки обсуждался с детьми. За время работы дети сочинили такие сказки как: «Девочка и цветы» (бережное отношение к растительному миру), «Ручеёк и завод» (проблема загрязнения воды).

По окончании формирующего этапа нами проведён контрольный этап эксперимента, цель которого состояла в изучении динамики уровня сформированности представлений о взаимосвязях в природе у детей старшего дошкольного возраста. На данном этапе нами использовались диагностические задания, применённые на констатирующем этапе. На констатирующем этапе нами было установлено, что в контрольной группе высокий уровень сформированности представлений о взаимосвязях в природе выявлен у 6 детей (30 %), средний уровень — 10 детей (50 %), низкий уровень — 4 ребёнка (20 %). В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений о взаимосвязях в природе выявлен у 11 детей (55 %), средний уровень продемонстрировали 7 детей (35 %), низкий уровень у 3-х детей (15 %). Сравнительный анализ полученных данных, показал, что в контрольной группе изменения по сравнению с началом эксперимента не установлены, в экспериментальной группе наблюдается положительная динамика уровня сформированности представлений о взаимосвязях в природе.

Заключение. Таким образом, результаты опытно-экспериментальной работы убедительно доказывают, что использование серии экологических сказок позволяет детям гораздо тоньше чувствовать и воспринимать окружающий мир, осознанней думать о последствиях взаимодействия с природой; замечать какие-либо детали и элементы, что является прекрасным для ребёнка.

Список цитируемых источников

1. Комарова, И. А. Основы экологии и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста : учебно-метод. комплекс / И. А. Комарова, О. О. Прокофьева. — Могилёв : МГУ им. А. А. Кулешова, 2003. — 100 с.
2. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей / С. Н. Николаева. — М. : ACADEMIA, 2005. — 336 с.
3. Ганиева, Г. Р. Применение сказочных сюжетов в экологическом воспитании дошкольников / Г. Р. Ганиева, З. Г. Шарафетдинова // Педагогика. Вопросы теории и практики. — 2020. — № 5. — С. 627—632.
4. Анцыпирович, О. Н. Основы методик дошкольного образования : учеб. пособие / О. Н. Анцыпирович. — Минск : Новое знание, 2016. — 390 с.

УДК 373

О. В. Лещинская

Государственное учреждение образование «Дошкольный центр развития ребёнка г. Мозыря», Мозырь, Республика Беларусь,

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ 5—6 ЛЕТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Введение. Одной из приоритетных задач учебной программы дошкольного образования на современном этапе является развитие познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребёнка [1, с. 4].