



Мой універсітэт

Баранавіцкая ўніверсітэцкая газета
Выдаецца з 15 кастрычніка 2004 года

Спецвыпуск, красавік 2012

E-mail: news.barsu@mail.ru



Фото
ОЛЕГА
СКРОБУКА,
студента
инженерного
факультета

Со светлым праздником ПАСХИ!



Веснік БарДУ

Как праздновать Пасху?

Пасха (православная пасхалия) определяется по правилу, которое было установлено на Первом Вселенском Соборе (325 г.) в городе Никее. По этому правилу Пасха бывает в первое воскресенье после весеннего полнолуния и после иудейской Пасхи. В 2012 году дата Пасхи — 15 апреля. Основными атрибутами праздника Пасха являются огонь и вода. Огонь — символ Божьего Света, который просвещает все народы.

Празднование Пасхи

Православные ждут в этот день чудесного шествия Божьего Огня в храме в Иерусалиме.

У католиков освящается большая свеча (Пасхал), которая зажигается потом весь пасхальный период, а также в моменты крещения и венчания. Иногда перед храмом разжигают костёр. Священный огонь разносится по домам верующих как знак Света и Обновления.

Вода также является символом обновления, поэтому в этот день всех окропляют святой водой. Крещение в праздник Пасхи приобретает особую торжественность. После возвращения из храма, ещё до праздничной трапезы, хозяин освящал водой дом, сельхозпостройки и домочадцев.

Традиция всех окроплять водой после Пасхи приобрела в некоторых странах гиперболический характер и стала называться «мокрый понедельник»: люди обливают друг друга водой по принципу «чем больше, тем лучше».

Традиции и обычаи Пасхи

Самый известный символ Пасхи —

это яйцо. Обычно, красного цвета, как символ Возрождения и Воскресения. По преданию, Мария Магдалена пришла возвестить римского императора Тиберия о воскрешении Христа.

Он ответил, что поверит в воскрешение только в том случае, если яйца станут красными, — и яйца тот час покраснели. Со временем яйца стали красить в другие цвета, расписывать, изготавливать из дерева, камня и т. д.

Традиции и символы Пасхи

Но традиция дарить яйцо на Пасху сохранилось и до сих пор, поэтому, отправляясь в гости, не забудьте захватить его с собой. Кроме этого есть и другие обычаи. Например, освящённым яйцом утром во время умывания нужно было поводить по лицу, чтобы кожа была гладкой.

Дети и молодёжь проверяли яйца на крепость, катали с горки. Выигравший забирал себе все. Также в воскресенье вечером и в понедельник шли поздравлять соседей и знакомых.

Обычно при этом пели пасхальные гимны, читали зазорные стишки, ставили сценки на религиозные сюжеты. В ответ получали крашеные яйца, сладости, копчености, а иногда и деньги.

Празднование Пасхи, традиции, праздничный стол

Праздничная трапеза объединяла всех родственников за одним столом. Начинаясь с молитвы и благословения пищи. Первой нужно попробовать еду освященную в храме и обязательно кусочек яйца.

В русской традиции пасхальное уго-

щение готовили не за один день, а в течение почти всей Страстной недели — с понедельника до четверга. В понедельник — вторник раскрашивали яйца, в среду — четверг пекли куличи, делали пасху, а в субботу освящали пасхальные яства в церкви. Блюда с освящёнными куличами, пасхой, яйцами всегда ставили в центре праздничного стола.

Первоначально было принято красить яйца только в красный цвет, но в наше время полет фантазии этим не ограничивается — может быть, потому что особенное, праздничное настроение создаёт не только блюдо с разноцветными яйцами, но и сам процесс их раскрашивания. Наши бабушки, не мудрствуя лукаво, красили яйца луковой шелухой. Даже этот, самый простой способ позволяет получить как золотистые оттенки разной интенсивности, так и «мраморный» рисунок, для чего нужно завернуть яйцо в шелуху и обвязать ниткой. Можно покрасить яйца и в отваре сухих трав — например, крапива даёт серовато-зелёный, а ромашка — светло-жёлтый цвет. Красить яйца, соблюдая некоторые правила, можно и акварельными красками. Для этого сваренное в течение 8-10 минут яйцо выньте, насухо вытрите, поставьте в фарфоровую или стеклянную рюмку и раскрасьте с помощью кисточки верхнюю половину яйца. Затем переверните окрашенную высохшую часть яйца вниз и окрасьте оставшуюся половину. Важно, чтобы во время крашения яйца были горячими, тогда краска или лак скорее высохают.

По традиции на Пасху пекут куличи, причём в большом количестве — ведь нужно, чтобы их хватило для угощения всех при-



*Светлое Христово Воскресение!
Сколько радости оно несёт, тепла!
От души сегодня поздравляем
С Пасхой Светлой — счастья
и добра!
Пожелать хотим Вам просвещения
И удачи Вам на каждый день!
Пусть сопутствует во всём везение
И болезни не накроет тень!*

Начало. Окончание на с. 3.

Окончание. Начало на с. 2.

ходящих в дом гостей. Украинцы и белорусы тоже пекут высокий круглый хлеб, на верху которого часто выкладывают из теста крест, а иногда еще какое-нибудь



украшение, но называют хлеб не куличом, а пасхой. Тесто для куличей надо буквально выхаживать, лелеять, оберегать от сквозняков, укутывать. Как правило, тесто готовят в ночь с четверга на пятницу, весь день в пятницу пекут, а в ночь с субботы на воскресенье — освящают. Куличи едят всю Пасхальную неделю до Радоницы.

В старину было принято, чтобы в первый день Пасхи хозяйки оставались дома, а мужчины ходили с поздравлениями к своим близким и знакомым. Столы были накрыты весь день и на них уже стояли скоромные (не постные) блюда. Пасхальный стол обычно украшали преимущественно холодные блюда: запеченный барашек, жареная телятина, свиные окорока. Подавать в этот день рыбу было не принято. Обязательным украшением стола был пасхальный барашек, либо сахарный на куличе, либо из сливочного масла на пасхе. На Светлой седмице обязательно посещали всех родственников и хороших знакомых, особое почтение оказывая пожилым людям.

По материалам СМИ

«Пасхальный кулич»

Студенты-активисты Барановичского государственного университета готовятся принять участие в молодежном фестивале-выставке «Пасхальный кулич», который пройдет с 17 по 19 апреля в культурно-деловом центре «Дом Москвы» в г. Минске. Организатором фестиваля является Центральный комитет Общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи».

В рамках молодежного фестиваля будет организована выставка лучших куличей победителей областных, региональных конкурсов, пасхальных композиций, творческих работ детей и подростков пасхальной тематики, индивидуальные и коллективные мастер-классы.

ВИКТОР ГОРБАЧ,
секретарь ПО с правами РК ОО
«БРСМ» университета

Жизнь в общежитии

ЗНАТОКИ КОНСТИТУЦИИ



Участники викторины «Знатоки Конституции и избирательного права»

В марте в общежитии по ул. Уборевича, 18 состоялось мероприятие, приуроченное ко Дню Конституции. Познательная викторина «Знатоки Конституции и избирательного права» была подготовлена членами правового сектора студенческого совета. В ней приняли участие четыре команды, состоящие из представителей секторов студенческого совета.

Целью мероприятия стало совершенствование знаний об Основном законе Республики Беларусь и избирательном праве, формирование правовой культуры и активной гражданской позиции у студентов.

В начале мероприятия ведущие Александр Крукович и Дина Семейко напомнили собравшимся о том, что Конституция Республики Беларусь — необычный (текущий) закон. Этим законом закрепляются конституционный строй, основы государства и общества, положение в нём личности, основные права, свободы и обязанности граждан.

Участникам был предложен ряд вопросов и ситуаций по избирательному праву. Так, в ходе викторины обсуждались вопросы о правовой основе избирательной системы, положения о порядке включения граждан Республики Беларусь в списки избирателей, о работе участков для голосования, о необходимых документах для выдачи бюллетеней и др.

Участники продемонстрировали

В сентябре 2012 года состоятся выборы в Палату представителей, поэтому очень важно сформировать знания об избирательном праве у студентов, особенно у первокурсников, которые впервые будут участвовать в выборах.

высокий уровень подготовки и успешно выполнили поставленные задачи.

Во время совещаний жюри звучали музыкальные номера в исполнении С. Янчур.

Лидерами оказались команды жилищно-бытового и идейно-политического секторов, однако при небольшом отрыве победа досталась команде идейно-политического сектора в составе Виктории Мрочко, Натальи Гайдучик, Марины Селюжицкой и Алёны Малашук.

НАТАЛИЯ ГАЙДУЧИК,
член идейно-политического сектора
общежития по ул. Уборевича, 18



Жюри подводит итоги викторины

Досуг



Учаснікі студыі эстраднай песні «Талент»

Студыя «Талент» стала народным каллекцівам

Студыя эстраднай песні «Талент» Барановіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта прымае поздравлення — рашэннем калегіі Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь ёй прысвоена званне «Народны любіцельскі каллекців».

Это званне прысваіваецца творчэскім каллекцівам, абладаючым высокім узроўнем ісполнительскага мастэрства, адрозніваючымся своебразіем і самабытнасцю, актывна прапагандуючым свой жанр іскусства і нацыянальныя культурныя традыцыі.

Студыя эстраднай песні «Талент» добра вядомая не толькі ў ўніверсітэце, но і за яго межавамі, вядь он — нязменны ўчаснік многіх гарадскіх прыздыкаў і мерапрыятый.

В асновнага састава студыі вхадят студэнта-победітэлі ўні-

версітэцкага творчэскага праекта «Таланты БарГУ» ў вокальнай номінацыі. В каллекціве займаюцца не толькі студэнта з Беларусі, но і з Туркменістана, пэўнаму яго смела можна назваць інтэрнацыянальным. В репертуарэ вокалістаў студыі лухшыя эстрадныя прыздыкы як беларускіх, рускіх, украінскіх, так і западнаеўрапейскіх аўтараў.

Популярнасьць «Талента» можна абьяснїць не толькі жанрам, в котарым рабаутат ребаьта, но і прафесіоналізмам яго рукавадытэляў — Надажды Семенковай і Сэргэя Кобрына. Вядь толькі бададаря іх творчэскаму тандаму ў учаснікаў каллекціва есьць возможность глужэ займацца вокалом, расшырять сабаствены репертуар, учыцца рабаутать в студыі звуказапысы, ісполняць прыздыкы разлїчных стыляў і жанраў.

Табе мае спевы, Бэлая Русь!

Дыплам І стэпэні на абласным канкурсе патрыотычэскага песні «Табе мае спевы, Бэлая Русь!» заваевал ансамбль вокалістаў народнага студыі эстраднага песні «Талент» студэнтскага клуба Барановіцкага дзяржаўнага ўніверсітэта.

В канкурсе, котары прыходы в г. Брэсте, участавалы Надажда Чэчэц, Олэся Лапына, Таьыяна Бэртош, Александр Паньков і Александр Шэстак. Поздравляем учаснікаў і іх рукавадытэляў — Надажду Семенкову і

Сэргэя Кобрына. Жэлаем новых творчэскага побэдаў і дэстыжэняў на бада роднага ўніверсітэта!

ИННА ГОНЧАР,
методыст студэнтскага культурна-творчэскага цэнтра

Нумар падрыхтавалі:
М. М. Матчэня, Т. Р. Якубавіч,
П. І. Папко.
Адказна за выпуск
М. М. Матчэня.

Наш адрас: 225404,
Брэсцкая вобласць, г. Баранавічы,
вул. Войкава, 21, каб. 110,
e-mail: news.barsu@mail.ru.
Тэл.: 8(0163) 45-78-60.

Выдаецца з кастрычніка
2004 года.

Камп'ютарная вёрстка
М. М. Матчэні.