

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

В.В. ХИТРЮК

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

В 2 частях

Часть 1

Основные положения курса
(схемы, таблицы, комментарии)
для студентов педагогических специальностей

Барановичи 2007

УДК 37.0 (075.8)
ББК 74.00я73
Х-52

Рекомендованы учебно-методическим советом УО БарГУ (протокол № 6 от 15.02.06 г.)

Рецензенты: кандидат философских наук, доцент кафедры гуманитарных дисциплин Института парламентаризма и предпринимательства *Н.Ю. Пархоменко*;
кандидат психологических наук, доцент, зав. кафедрой психологии УО БарГУ
Е.Л. Малиновский

– переиздание без изменений

Хитрюк В.В.

**Х-52 Основы психологии и педагогики: основные положения курса (схемы, таблицы, комментарии) для студентов непедагогических специальностей / В.В. Хитрюк. – 2-е изд., стер. – Барановичи: БарГУ, 2007. – 88 с. – 200 экз.
ISBN 978-985-498-084-3 (Ч. 1)
ISBN 978-985-498-083-6**

В учебном издании изложены ключевые положения курса в схематическом и табличном виде. Предназначен студентам непедагогических специальностей дневной и заочной формы обучения, а также преподавателям дисциплины социально-гуманитарного цикла.

ISBN 978-985-498-084-3 (Ч. 1)
ISBN 978-985-498-083-6

© В.В. Хитрюк, 2007
© УО БарГУ, 2007

ВВЕДЕНИЕ

Изучение учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики» в вузе предполагает, прежде всего, формирование у студентов тех теоретических психолого-педагогических знаний и умений, которые могли бы определить основу профессиональных компетенций. Однако следует помнить, что содержание учебной дисциплины включает очень сложные отрасли научного знания: проблемы общей социальной психологии, психологии личности, а также общей и социальной педагогики – и предполагает изучение чрезвычайно разнообразных и неоднозначных явлений и процессов, знакомство с большим количеством специальных понятий и терминов. Именно по этим причинам изучение данной дисциплины сопряжено с трудностями запоминания с первого предъявления, установления логических связей и зависимостей. Проблемы усвоения этого учебного предмета связаны с необходимостью установления определенной системы, логических последовательностей и зависимостей как между темами, так и между собственно психологией и педагогикой.

Схематическое и табличное изложение психолого-педагогического материала, во-первых, помогает выделить существенные связи; во-вторых, создает «знание» системы в изложении; в-третьих, раскрывает внутренние зависимости учебной дисциплины.

Такое изложение не только дополняет иные способы логической разверстки учебного материала (например, курс лекций), но и конкретизирует, систематизирует и даже обобщает его, делая более понятным, доступным, наглядным. А усвоение содержания психолого-педагогического характера благодаря такому изложению становится осмысленным и комплексным.

Предложенные варианты тестовых заданий помогут обобщить и систематизировать полученные знания.

Задания носят как контролирующий, так и обобщающий характер и могут быть использованы в качестве дидактического материала при проведении практических занятий, а также в самостоятельной работе студентов.

Структура и содержание работы полностью соответствует типовой программе учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики».

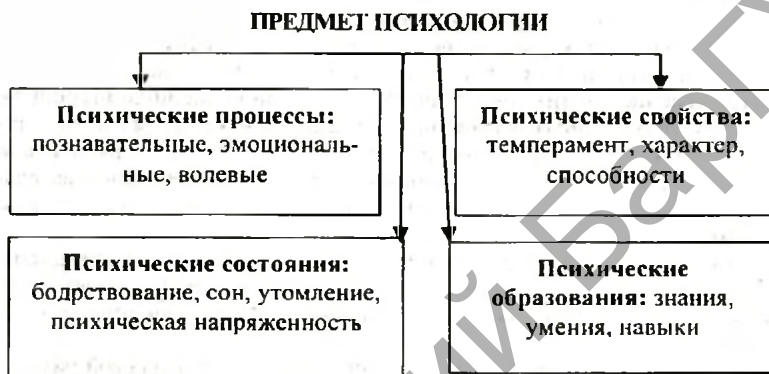
РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ.

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ

ВВЕДЕНИЕ В ОБЩУЮ ПСИХОЛОГИЮ

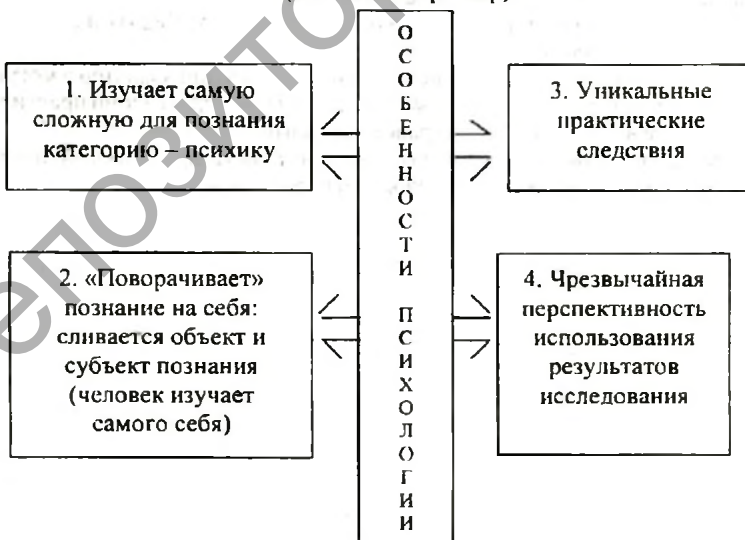
Психология – это наука о закономерностях возникновения, развития и проявления психики и сознания человека

Предмет психологии – система знаний, объясняющих закономерности психики, сознания, бессознательного, личности, ее поведения и деятельности.



ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИИ КАК НАУКИ

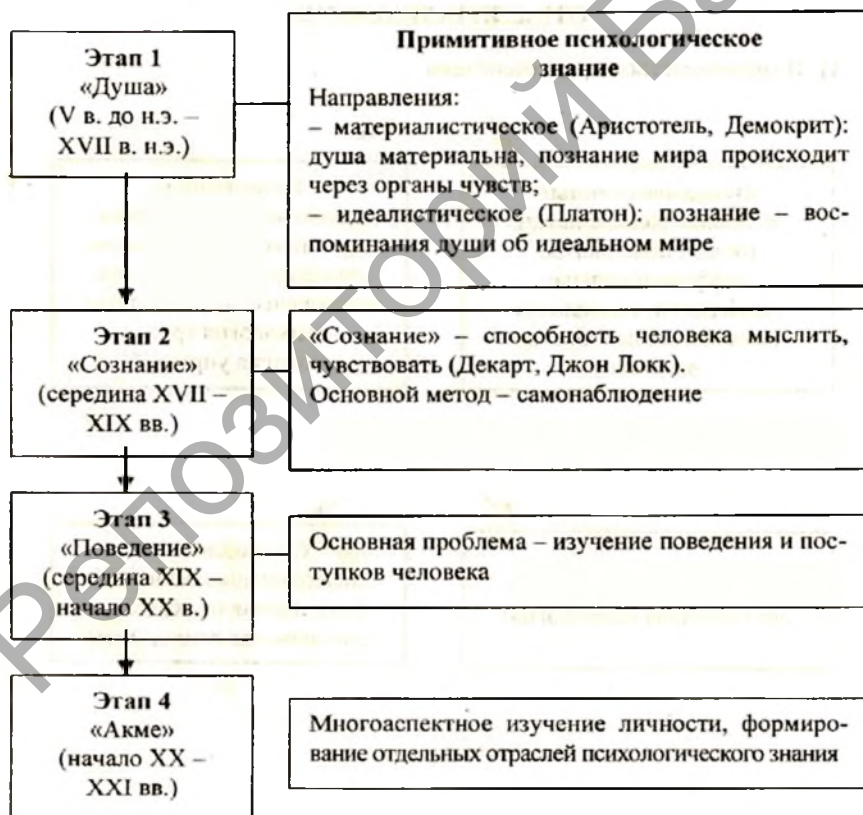
(Ю.Б. Гиппенрейтер)



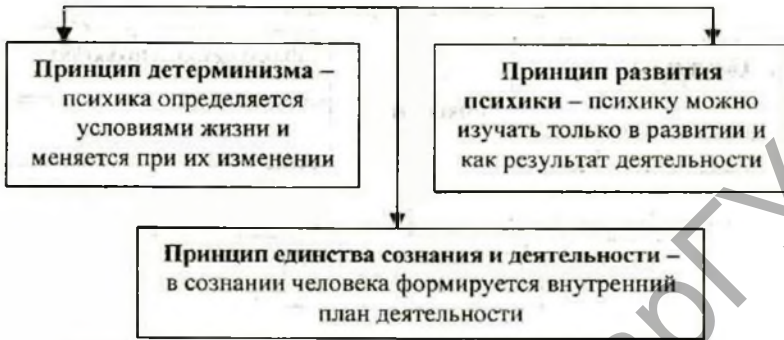
ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ



ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИИ

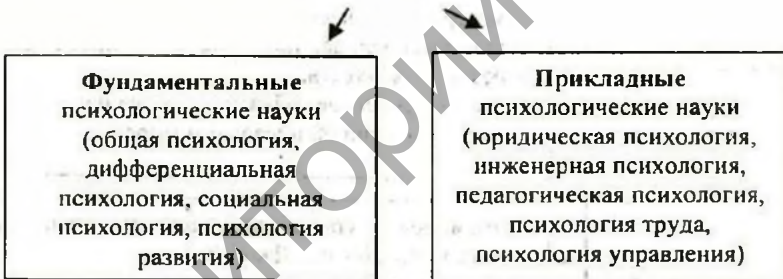


ПРИНЦИПЫ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

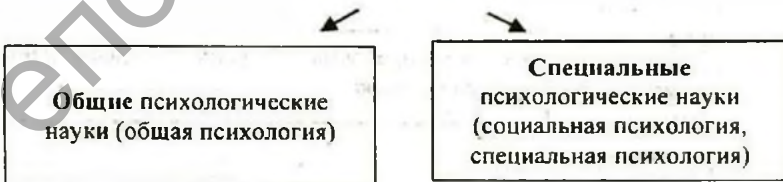


ОТРАСЛИ ПСИХОЛОГИИ

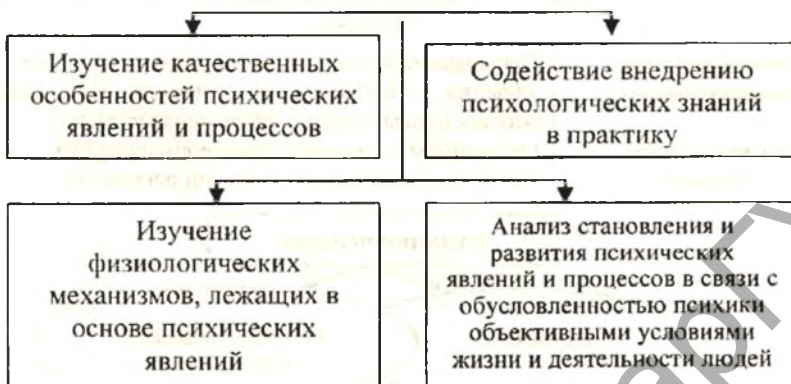
1) По непосредственному отношению



2) По количеству потребителей результатов



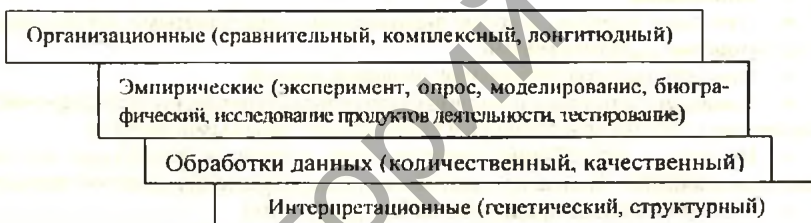
ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ



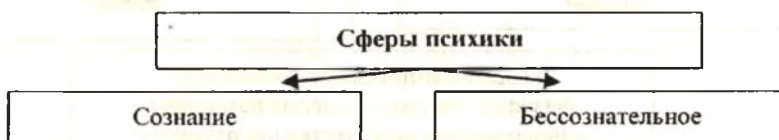
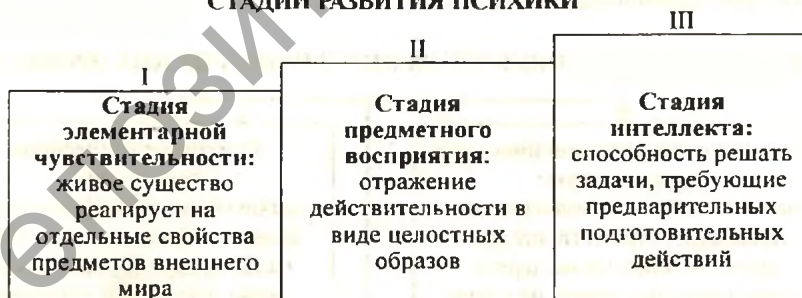
МЕТОДЫ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

(Б.Г. Ананьев)

Метод – это способ получения фактов о психике и способы их интерпретации



СТАДИИ РАЗВИТИЯ ПСИХИКИ



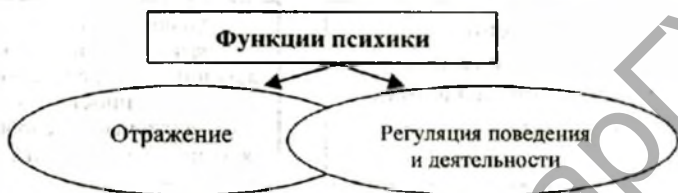
УРОВНИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ПСИХИКИ

(З. Фрейд)

Бессознательное
Подсознательное

Досознательное
Сознание

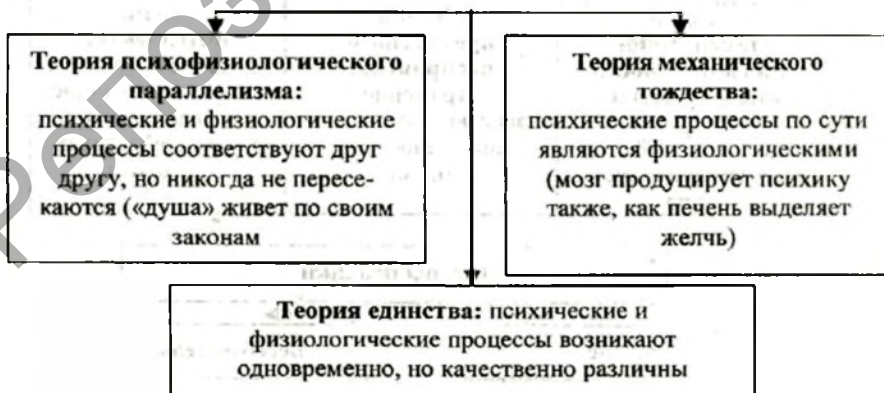
Психические явления, неосознаваемые субъектом
Явления, «ушедшие» из сознания, но с помощью
особых приемов могут снова осознаваться
Осознаваемое, но лишь при необходимости
Явления, поддающиеся волевой регуляции



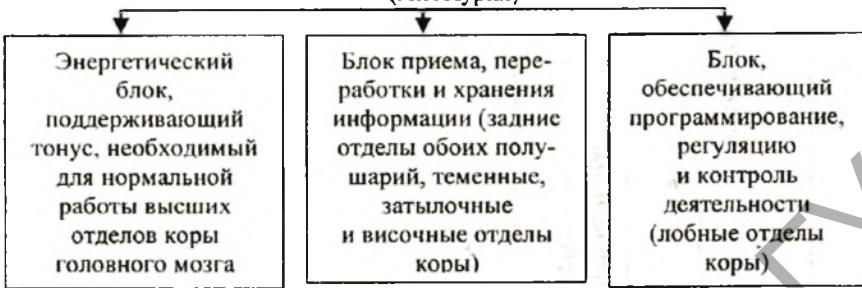
БЕССОЗНАТЕЛЬНЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ

- Сновидения.
- Ответные реакции, которые вызываются неощущаемыми, но реально воздействующими раздражителями.
- Ошибочные акты (забывание, оговорки, опис).
- Движения, которые в прошлом были сознательными, но, благодаря частому повторению, автоматизировались и стали неосознаваемыми (ходьба).
 - Некоторые побуждения к деятельности, в которых отсутствует осознание цели (поглаживание висков при мысленном поиске решения сложной ситуации).
 - Надсознательные процессы (любовь, интуиция).
 - Некоторые патологические явления, возникающие в психике больного человека (бред, галлюцинации).

СООТНОШЕНИЕ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ И ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МОЗГА (А.Р. Лурия)



ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ АСИММЕТРИЯ ГОЛОВНОГО МОЗГА (Роджер Сперри)

Левое полушарие	Оперирование словесной, знаковой информацией (чтение, счет, операции анализа), речь, логика.
Правое полушарие	Распознавание сложных зрительных образов, музыкальность, выражение и распознавание эмоций, операции синтеза и обобщения, интуиция.

Сознание – высший уровень психического отражения и саморегуляции, присущий человеку как социальному существу.

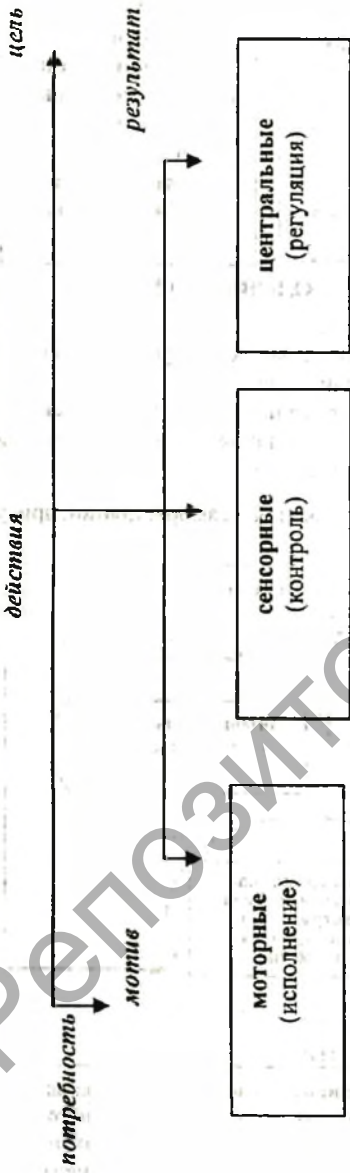
Психологические характеристики сознания



УРОВНИ СОЗНАНИЯ

<p style="text-align: center;">Бытийное – сознание для бытия (опыт действий, чувственные образы)</p>	<p style="text-align: center;">Рефлексивное – сознание для сознания (значение – содержание общественного сознания, смысл – субъективное понимание и отношение к ситуации и информации)</p>
---	---

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Потребность = нужда

Мотив = то, почему человек действует

Цель = то, ради чего человек действует

Результат = то, что достигается

ЭТАПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Возникновение потребности.
2. Постановка цели.
3. Планирование работы.
4. Выполнение деятельности.
5. Проверка результатов, исправление ошибок.
6. Подведение итогов и оценка.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игра – направлена на сам процесс, на решение некоторой задачи в искусственно создаваемой ситуации

Учение – направлено на систематическое приобретение знаний, умений и навыков

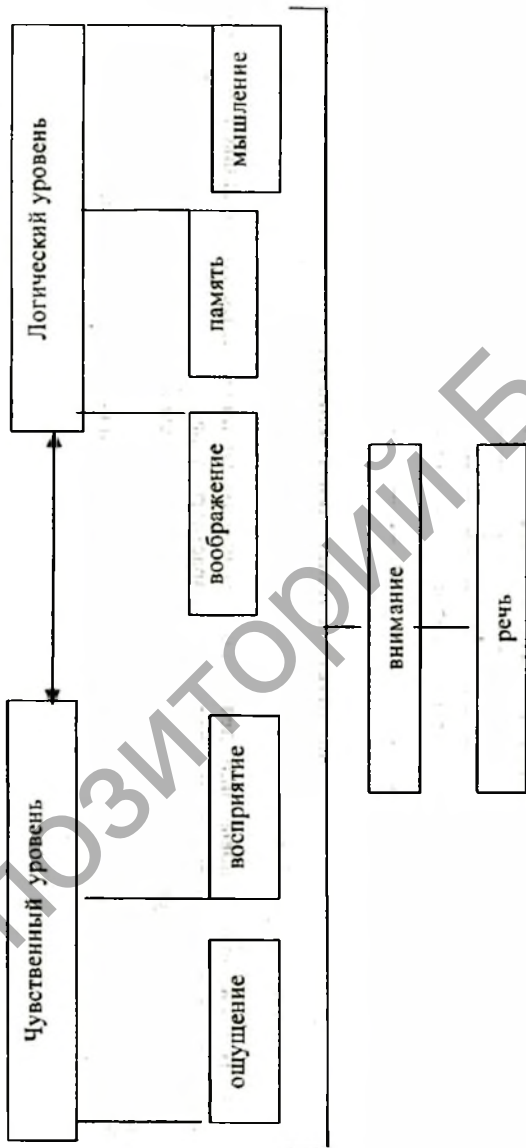
Труд – направлен на производство какого-либо продукта для удовлетворения потребностей человека

ПРИЗНАКИ ВЕДУЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ДБ Эльконин)

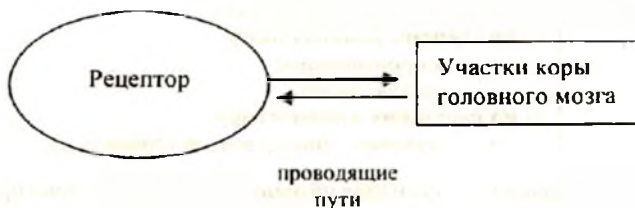
- В ней возникают новые виды деятельности (в игре (ведущий вид деятельности дошкольного возраста) возникает учение (ведущий вид следующего возрастного этапа).
- В ней формируются и перестраиваются частные психические процессы (в игре формируется воображение).
- От нее зависят основные психические изменения личности в данный возрастной период.

ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Ощущение – отражение отдельных свойств предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств



Физиологическая основа
Свойства

Работа анализатора

Виды

Адаптация – изменение чувствительности анализатора под воздействием раздражителя.
Пороги чувствительности: нижний, верхний.
Сенсибилизация – повышение чувствительности анализаторов под влиянием внутренних факторов.
Качество – основная особенность данного ощущения, отличающая его от других видов ощущений (слуховые ощущения; высота, тембр, громкость).
Пространственная локализация – месторасположение источника раздражения.
Экстерорецептивные – отражают свойства предметов и явлений внешней среды.
Интерорецептивные – отражают свойства внутренних органов.
Проприорецептивные – дают информацию в движении и положении тела.

Восприятие – целостное отражение в сознании предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Физиологическая основа
Свойства

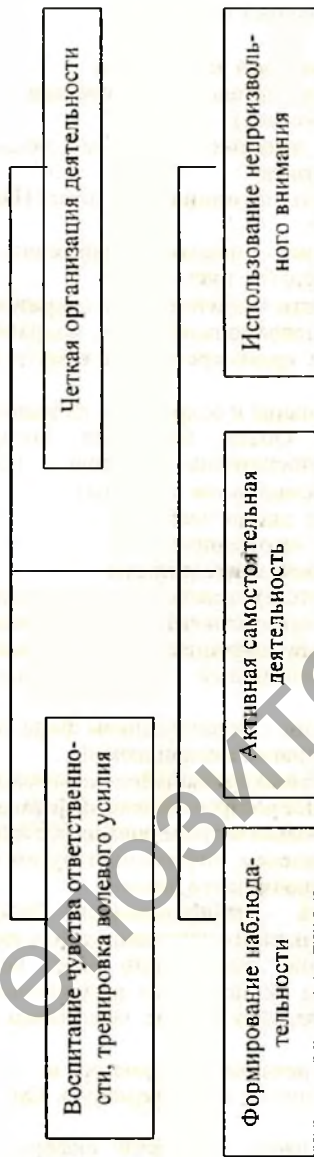
Одновременная согласованная деятельность анализаторов
Предметность – отношение информации, получаемой из внешнего мира, к этому миру.
Избирательность – выделение отдельных объектов или их частей.
Целостность – восприятие цельного образа предмета.
Константность – восприятие предметов как относительно постоянных по форме, цвету, величине и т.п.
Осмысленность – восприятие образов всегда имеют для воспринимающего определенное смысловое значение.
Апперцепция – зависимость восприятия от опыта, знания, особенностей личности воспринимающего.

Виды	а) по форме отражения:
	<ul style="list-style-type: none"> • восприятие пространства • восприятие времени • восприятие движения
	б) по степени участия воли:
	<ul style="list-style-type: none"> • произвольное • непроизвольное
	в) по ведущему анализатору:
	<ul style="list-style-type: none"> • слуховое, зрительное, вкусовое и т.д.

Внимание – направленность сознания на одни предметы и явления при отвлечении от других.

Физиологическая основа	Возникновение оптимального очага возбуждения в участках коры головного мозга (явление доминанты), который вызывает тормозные процессы в других.
Виды	<p>Непроизвольное – возникает без всякого намерения, без поставленной цели, не требует волевых усилий.</p> <p>Произвольное – возникает вследствие поставленной цели, требует волевых усилий.</p> <p>Послепроизвольное – возникает на основе произвольного, постепенно становясь непроизвольным.</p>
Свойства	<p>Сосредоточенность – удержание внимания на одном объекте или одной деятельности при отвлечении от всего остального.</p> <p>Устойчивость – длительное сохранение интенсивного внимания на предмете или какой-либо деятельности.</p> <p>Зависит от характера и содержания деятельности, от отношения к объекту внимания. Противоположность устойчивому вниманию – неустойчивость.</p> <p>Объем внимания – количество объектов, которые воспринимаются одновременно с достаточной ясностью.</p> <p>Распределение – умение одновременно выполнять две или более различные деятельности.</p> <p>Переключение – произвольное перемещение внимания с одного объекта на другой, с одной деятельности на другую.</p> <p>Показатели переключения: время переключения, точность работы.</p>

УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО РАЗВИТИЯ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ



ПРИЧИНЫ, ВЫЗЫВАЮЩИЕ НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ

Особенности раздражителя

- интенсивность
- новизна, необычность
- ослабление действия раздражителя
- подвижность объекта
- контрастность (маленький среди больших, темный среди светлых)

Особенности личности

- интересы
- чувства (эмоциональное внимание)
- ожидание
- потребности
- апперцепция

Память – запоминание, сохранение и последующее воспроизведение человеком его опыта.

Физиологические основы

Следы бывших ранее нервных процессов

Виды памяти

1. По характеру психической активности
Образная – память на представления (зрительная, слуховая, обонятельная, вкусовая).
Словесно-логическая – запоминание мыслей, понятий. Свойственна только человеку.

Эмоциональная – память на эмоции и чувства. Наиболее сильный вид памяти.

Моторная (двигательная) – память на движения. Лежит в основе навыков ходьбы, письма и др.

(Уровни памяти)

2. По продолжительности закрепления и сохранения информации. Процессы кратковременной памяти неустойчивы и обратимы.
Кратковременная – непродолжительное сохранение информации. Процессы кратковременной памяти неустойчивы и обратимы.

Оперативная – запоминание и сохранение на заданный промежуток времени. Объем материала, которым оперирует человек – оперативная единица – может быть различным (7 ± 2 смысловые единицы).

Долговременная – опыт, знания человека.

Ее емкость практически не ограничена.

3. В зависимости от целей деятельности

Непроизвольная – отсутствует цель что-то запоминать.

Произвольная – движима определенной целью на запоминание.

4. По степени осмысления запоминаемого материала

Механическая – запоминание без установления смысловых связей.

Смысловая – запоминание с установлением смысловых связей. В 25 раз продуктивнее механической.

5. По степени использования хранящейся информации

Память-знание – неполное воспроизведение информации

Память-владение – свободная актуализация информации

Запоминание – запечатление информации путем связывания ее с приобретенным ранее опытом.

Важнейшая особенность – избирательность. Запоминание связано с мотивами, целями и способами деятельности.

Сохранение – удержание информации. Идет непрерывно, не осознается и не поддается регулированию и оценке. Мы помним гораздо больше, чем можем воспроизвести.

Воспроизведение – извлечение информации из долговременной памяти и перевод в оперативную. Определяется задачей.

Забывание – распад части или всей информации. Значимая для деятельности и личности информация не забывается.

Процессы памяти

Реминисценция – улучшенное отсроченное воспроизведение информации (более плотное и точное воспроизведение материала по сравнению с запечатленным).

Воображение – психический процесс создания новых образов на основе ранее воспринятых.

Физиологическая

основа

Виды

Образование временных нервных связей, их распадение на отдельные элементы и объединение в новые системы.

Активное: *воссоздающее* – создание образов по описанию, чертежам, картам;

творческое – самостоятельное создание новых образов, которые реализуются в продуктах деятельности.

Пассивное: создание образов, которые не воплощаются в жизнь и часто не могут быть осуществленными (грезы, галлюцинации, сновидения).

Формы

синтезирования

образов

Агглютинация – «склеивание» различных, в повседневной жизни, не соединяемых качеств, свойств, частей (русалка, кентавр, избушка на курьих ножках).

Гиперболизация – увеличение или уменьшение предмета (мальчик-с-пальчик, великан).

Заострения – подчеркивание каких-либо признаков (карикуры, шаржи).

Схематизация – образы, в которых сливаются различия, а черты сходства выступают на первый план.

Типизация – выделение существенного, воплощение существенных черт в конкретном образе (образ Онегина, Обломова и др.).

Мышление – это социально обусловленный, неразрывно связанный с речью психический процесс опосредованного и обобщенного отражения действительности, т.е. познание отношений и закономерных связей между предметами и явлениями окружающего мира.

Физиологические основы

Сложная аналитико-синтетическая деятельность коры больших полушарий головного мозга в виде образования временных нервных связей.

Виды мышления

Предметно-практическое – связано с практическими действиями над предметами.

Наглядно-образное – опирается на восприятие или представление (образы).

Словесно-логическое (абстрактное) – мышление понятиями.

Мыслительные операции

Сравнение – сопоставление предметов и явлений с целью нахождения сходства и различия между ними.

Анализ – мысленное разделение предмета или явления на части, выделение в нем отдельных признаков и свойств.

Синтез – мысленное соединение отдельных элементов, признаков в единое целое.

Абстракция – мысленное отвлечение от несущественных признаков и выделение только существенных особенностей группы предметов или явлений.

Формы мышления

Качества мышления (индивидуальные особенности мышления)

Обобщение – мысленное объединение предметов или явлений по каким-либо признакам.

Конкретизация – мысленный переход от общего понятия к частичным.

Классификация – распределение и последующее объединение объектов по каким-либо основаниям.

Систематизация – разделение и последующее объединение групп объектов.

Понятие – мысль, в которой отражаются общие, существенные признаки предметов и явлений.

Суждение – отражение связей между предметами и явлениями действительности. Могут быть истинными и ложными, общими, частичными и одиночными.

Умозаключение – вывод из одного или нескольких суждений. Бывают индуктивными (от частных случаев к общему выводу) и дедуктивными (от общего положения к частному случаю).

Самостоятельность – умение выдвигать новые задачи и находить решения, не прибегая к помощи других.

Широта ума – широкая познавательная деятельность. разносторонняя любознательность. Определяется умением привлекать знания из различных областей для решения задачи.

Глубина ума – умение проникнуть в сущность сложных вопросов.

Гибкость ума – умение быстро менять действия при изменении обстановки.

Быстрота ума – способность быстро разобраться в сложной ситуации и принять правильное решение.

Торопливость ума – поверхностность, «выхватывание» одной из сторон вопроса без всестороннего рассмотрения.

Критичность ума – объективность оценки своих и чужих мыслей.

ЭТАПЫ МЫСЛИТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Мотивация (желание решить задачу)

↓
2. Анализ проблемы

↓
3. Поиск решения

↓
4. Логическое обоснование решения

↓
5. Реализация решения

↓
6. Проверка найденного решения

↓
7. Коррекция решения

Речь – процесс использования языка.

Язык – система кодов или знаков, исторически сложившаяся в определенной общности людей как проявление их речи.

Физиологические основы	Центры коры головного мозга, расположенные в левом полушарии (центр Брока – моторный центр речи, центр Вернике – сенсорный центр речи).
Виды речи	1. По способу возникновения Ситуативная – словесное описание, возникает в момент общения. Контекстная – по представлениям, развивается по памяти. 2. По способу проявления Внешняя – реализуется в чтении, говорении и аудировании. Бывает устной и письменной, монологической, диалогической. Внутренняя – центральный механизм умственной деятельности. Свойства: беззвучность, свернутость, сокращенность, связь с внешней речью. Диалогическая – речь, поддерживаемая собеседником Монологическая – последовательное, связанное изложение мыслей

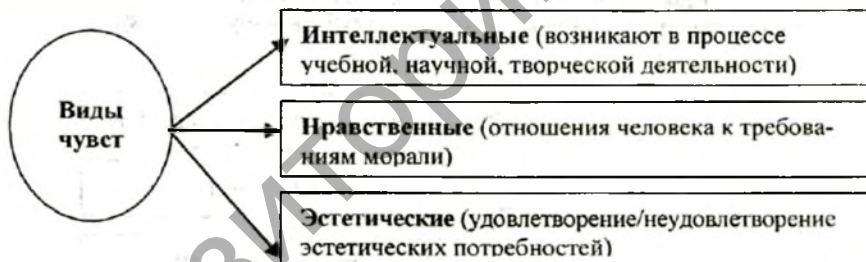
Эмоции – это реакции человека и животных на воздействие внешних и внутренних раздражителей, имеющие ярко выраженную субъективную окраску.



ВИДЫ ЭМОЦИЙ



Чувства – переживание человека своего отношения ко всему тому, что он познает и делает, что его окружает.



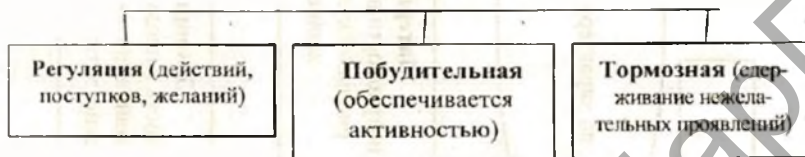
ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ

Эмоциональный тип	Возбудимы, впечатлительны, импульсивны, глубоко переживают свои поступки, часто раскаиваются, но в будущем вновь допускают импульсивные срывы.
Сентиментальный тип	Самосозерцательны, грешат, проливая слезы, присущее самолюбование своими чувствами.
Страстный тип	Живут яркой, напряженной, эмоционально насыщенной жизнью, постоянно имеют предмет страсти.
Эмоционально-фригидный тип	Люди холодного рассудка, эмоциональные проявления минимальны, не способны к состраданию.

Воля – способность человека сознательно управлять своим поведением, мобилизовать все свои силы на достижение поставленных целей.

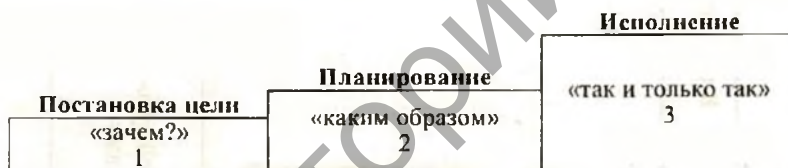


ФУНКЦИИ ВОЛИ



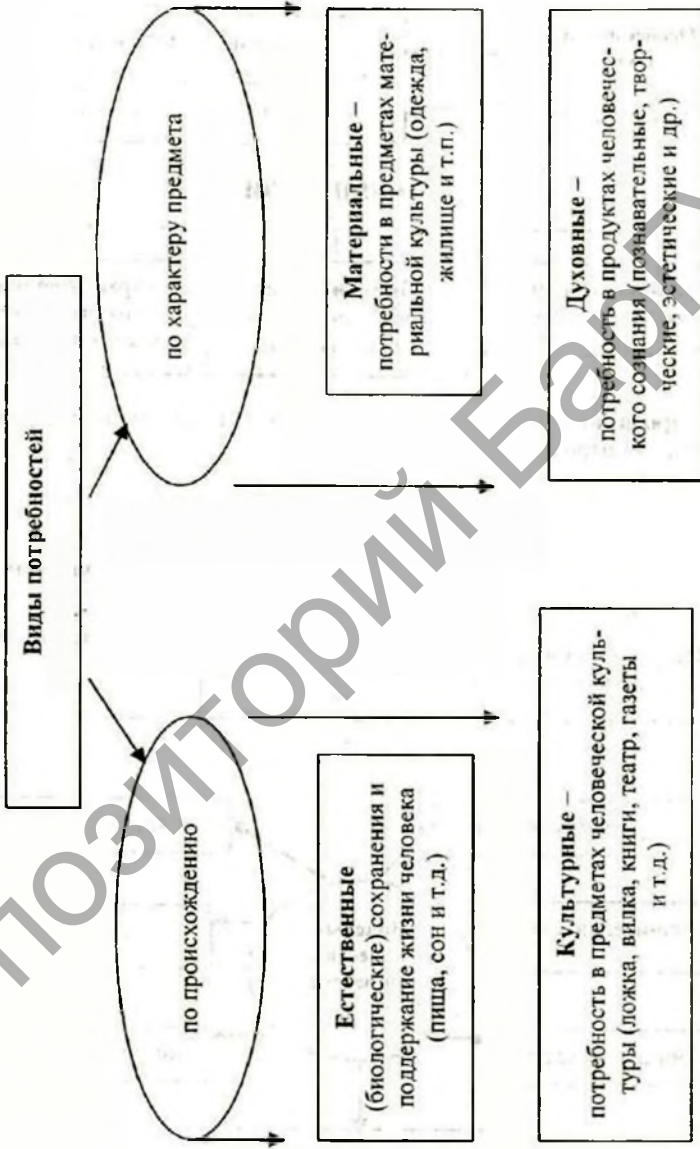
Формирование воли – это переход от внешнего социального контроля к внутреннему самоконтролю личности.

СТУПЕНИ ВОЛЕВОГО ДЕЙСТВИЯ

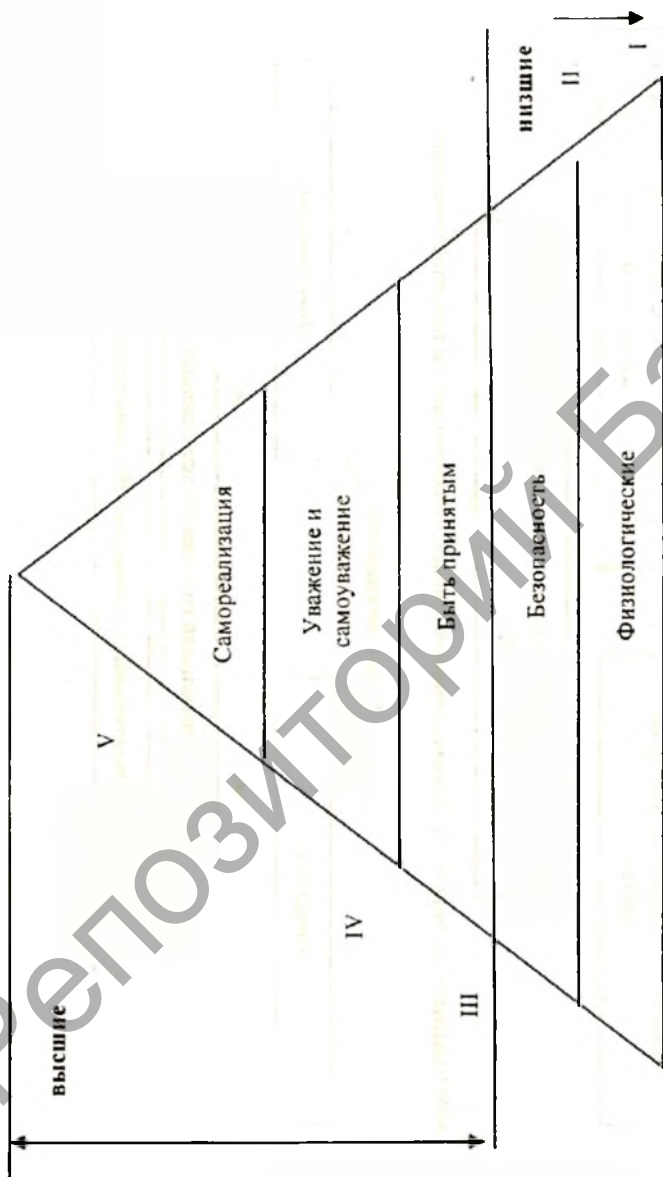


ПОТРЕБНОСТИ, МОТИВЫ, МОТИВАЦИЯ

Потребность – нужда в чем-либо.



ПИРАМИДА ПОТРЕБНОСТЕЙ (А. Маслоу)



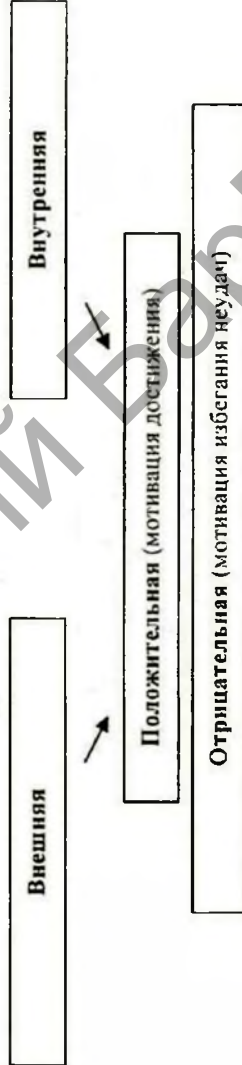
КЛАССИФИКАЦИЯ ПОТРЕБНОСТЕЙ (Макклелланд)



Причастность – потребность иметь круг общения (друзья, приятели, близкие)

МОТИВАЦИЯ – совокупность психологических причин, объясняющих то или иное поведение.

Виды мотивации



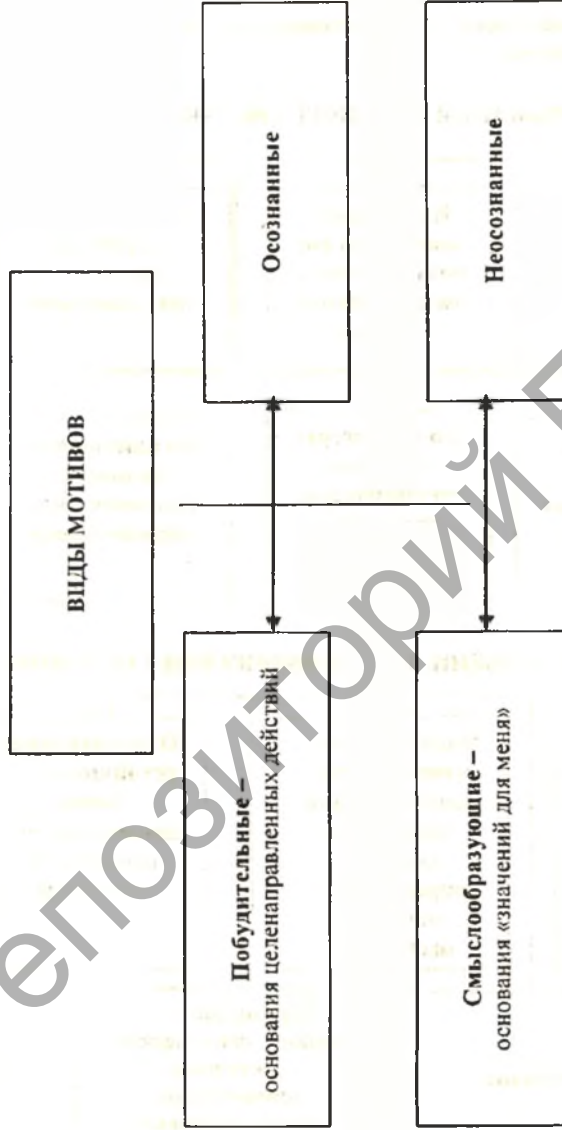
Внешняя

Положительная (мотивация достижения)

Внутренняя

Отрицательная (мотивация избегания неудач)

Мотивы — конкретные побуждения к действию.

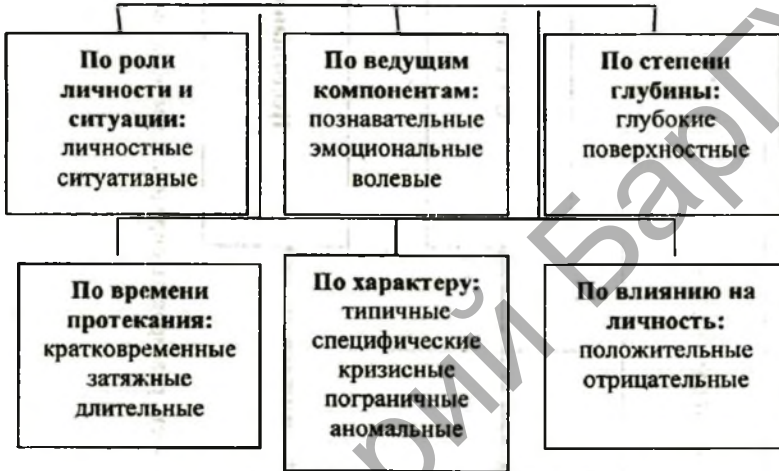


Установка — внутренняя предрасположенность реагировать определенным образом на тот или иной объект действительности или ситуацию.

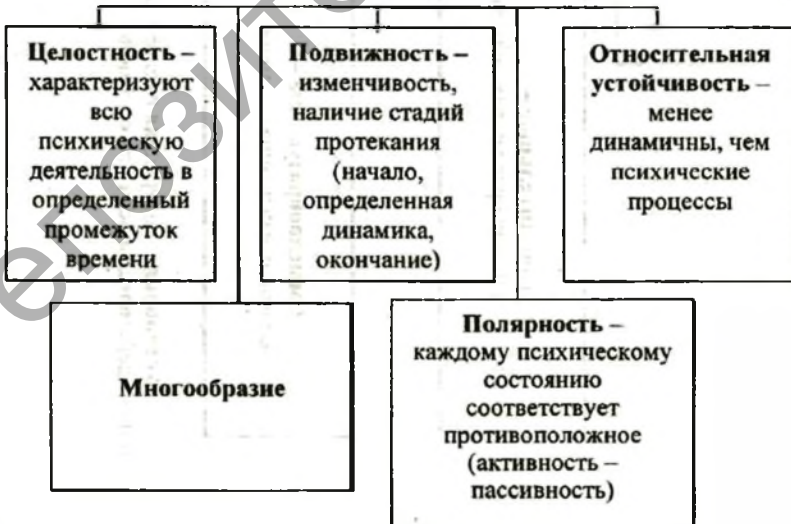
ПСИХИЧЕСКИЕ СОСТОЯНИЯ

Психические состояния – временное своеобразие психической деятельности личности, обусловленное содержанием и условиями ее деятельности, личностным отношением к этой деятельности.

КЛАССИФИКАЦИЯ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ



ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ



Психическое состояние профессиональной заинтересованности – осознание значимости профессиональной деятельности, стремление больше знать о ней и активно действовать в ее области.

ВИДЫ ПСИХИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ

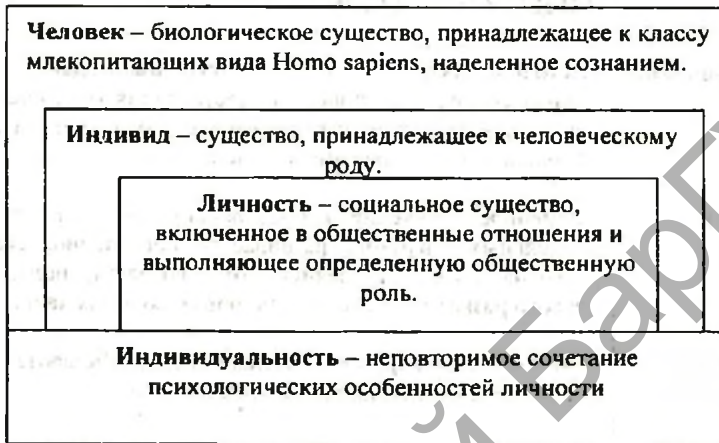
Бодрствование	Состояние активного психического взаимодействия индивида со средой; уровень бодрствования обусловлен содержанием деятельности человека, его отношением к этой деятельности, интересами, увлеченностью.
Утомление	Сремснное снижение работоспособности под влиянием длительных нагрузок; развивается постепенно, скорость развития утомления зависит от возраста, пола, физического развития, состояния здоровья, волевых качеств.
Монотония	Результат однообразия деятельности, наблюдаются скачкообразные колебания работоспособности.
Психическая напряженность	Возникает в усложненных условиях деятельности (ограничение времени на выполнение работы, ситуации повышенной ответственности – соревнования, экзамены) и влияет на эффективность деятельности.
Пограничные психические состояния	Состояния, смежные между нормой и патологией.

Кризисные состояния личности

Состояние негативизма	Превалирование отрицательных реакций, утрата положительных социальных контактов.
Ситуационная оппозиция личности	Резкая отрицательная оценка отдельных лиц, их поведения и деятельности, агрессивность по отношению к ним.
Социальная отчужденность (аутизм)	Устойчивая самоизоляция личности в результате конфликтных взаимодействий с социальным окружением.
Депрессия	Отрицательное эмоциональное состояние, сопровождающееся болезненной пассивностью.

РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОЛОГИЮ ЛИЧНОСТИ

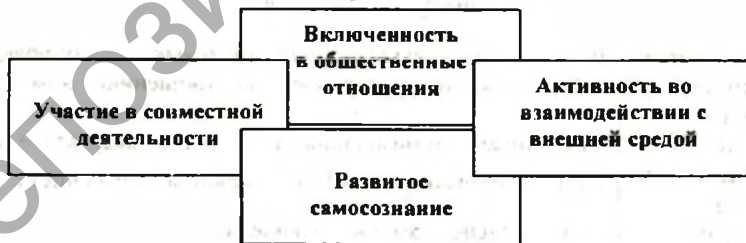
ЧЕЛОВЕК – ЛИЧНОСТЬ – ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ



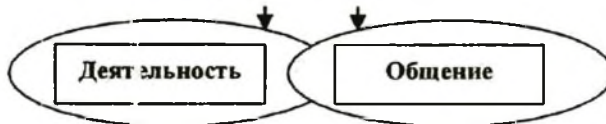
ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

- Личностью не рождаются, личностью становятся.
- Развитие личности возможно только в социальной среде.
- Активность личности – условие ее развития.
- Развивающаяся личность проходит одни и те же стадии, но с индивидуальными особенностями.
 - В развитии личности существуют периоды, чувствительные к усвоению определенных знаний, норм, отношений (сензитивные периоды).

ПРИЗНАКИ ЛИЧНОСТИ



УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ



МЕХАНИЗМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ

Вытеснение	Вытеснение из сознания мыслей и чувств, причиняющих страдание.
Отрицание	Бессознательный отказ допустить существование определенных событий, переживаний, ощущений, которые причинили бы человеку боль при их признании.
Проекция	Приписывание собственных неприемлемых качеств, мыслей, установок, желаний другим людям.
Рационализация	Ложная аргументация, благодаря которой неправильное поведение выглядит вполне разумным и оправданным в глазах окружающих.
Сублимация	Трансформация сексуальной энергии в различные виды творческой деятельности.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СТРУКТУРА ЛИЧНОСТИ

1. З. Фрейд

«Оно» («Ид»)

Бурлящий котел биологических инстинктов, глубинных мотивов, влечений, желаний – бессознательное.

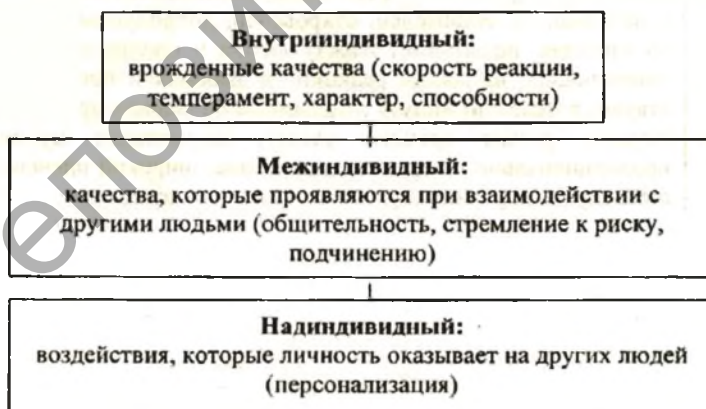
«Я» («Эго»)

Сознание, самосознание личности.

«Сверх-Я» («супер-Я»)

Результат воздействия общества на сознание и подсознание человека.

2. А.Н. Леонтьев – А.В. Петровский



СЕНСОРНАЯ ТИПОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ

Визуальный	Информация представляется в виде ярких картин, зрительных образов, при общении часто жестикулируют, часто пользуются фразами «Посмотрите...», «Давайте представим...», «Хорошо видно, что...». В общении часто смотрят вверх, прямо перед собой.
Аудиальный	Хорошо усваивают информацию на слух, часто употребляют выражения «Прозвучал...», «Я слышу...», «Мне созвучно...», «Это звучит...», как бы прислушиваясь ко внутреннему голосу.
Кинестетический	Хорошо запоминают ощущения движения, в разговоре в основном используют фразы «Не могу ухватить мысль...», «Я чувствую, что...», «Мне тяжело...».

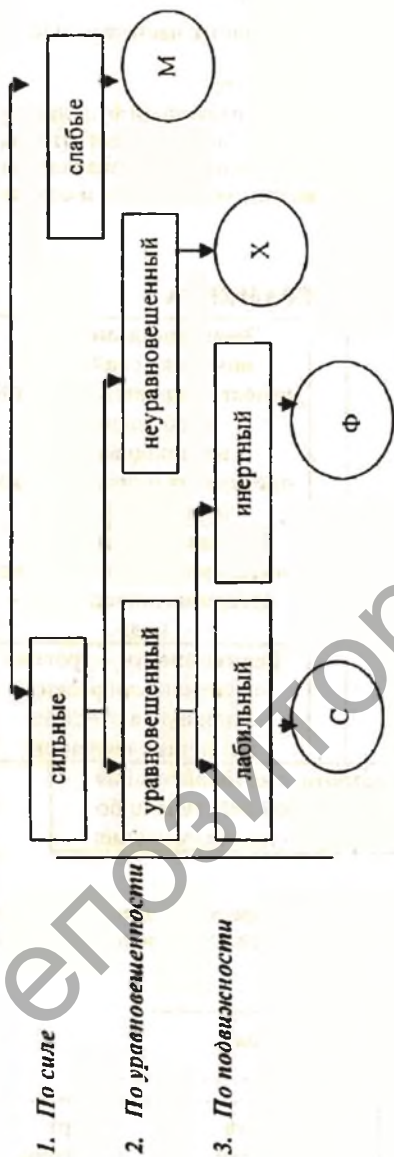
ПСИХОЛОГИЯ КОНСТИТУЦИОНАЛЬНЫХ РАЗЛИЧИЙ

(Э. Кречмер, У. Шелдон)

Астеник	Человек хрупкого телосложения, с плоской грудной клеткой, узкими плечами, удлиненными и худыми конечностями, вытянутым лицом, но сильно развитой нервной системой; замкнут, склонен к размышлениям, к абстракции, с трудом приспосабливается к окружению, чувствителен, раним, склонен к уединению, плохо переносит шум, испытывает потребность в уединении в тяжелую минуту.
Пикник	Человек малого или среднего роста с выраженной жировой тканью, выпуклой грудной клеткой, с большим животом, круглой головой на короткой шее; его эмоции колеблются между радостью и печалью, он общителен, откровенен, добродушен, реалистичен во взглядах, испытывает жажду любви и одобрения со стороны окружающих, взрывные реакции в эмоциях и поступках отсутствуют, в тяжелую минуту нуждается в поддержке других людей.
Атлетик	Хорошо развит крепкий скелет, выраженная мускулатура, пропорционально крепкое телосложение, широкий плечевой пояс; в тяжелую минуту они нуждаются в деятельности.

ТИПЫ ТЕМПЕРАМЕНТА

Высшая нервная деятельность: возбуждение – торможение



Темперамент и деятельность

Темперамент обуславливает индивидуальный стиль деятельности (ИСД)

Формальные признаки ИСД

- 1) Устойчивость системы приемов и способов деятельности;
- 2) Обусловленность этой системы определенными личностными качествами;
- 3) Эта система является средством эффективного приспособления к объективным требованиям.

БИПОЛЯРНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТЕМПЕРАМЕНТА

(Г. Хейманс, Е. Вирсма)

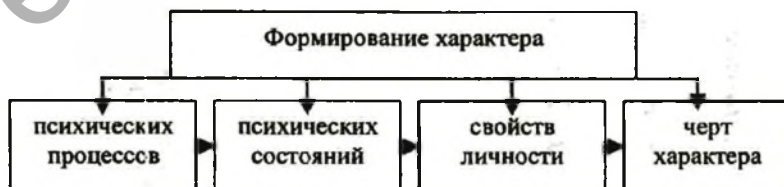
1. **Эмоциональность – отсутствие эмоциональности:** частота и сила эмоциональных реакций человека.
2. **Активность – пассивность:** в труде, учебе, досуге.
3. **Первичность – вторичность:** люди с развитой первичной функцией сильно и немедленно реагируют на стимулы внешней среды, причем эффект этих реакций быстро угасает. У людей с выраженной вторичной функцией первоначальная реакция на раздражитель слабая, а эффект в дальнейшем усиливается и сохраняется длительное время.

СВОЙСТВА ТЕМПЕРАМЕНТА

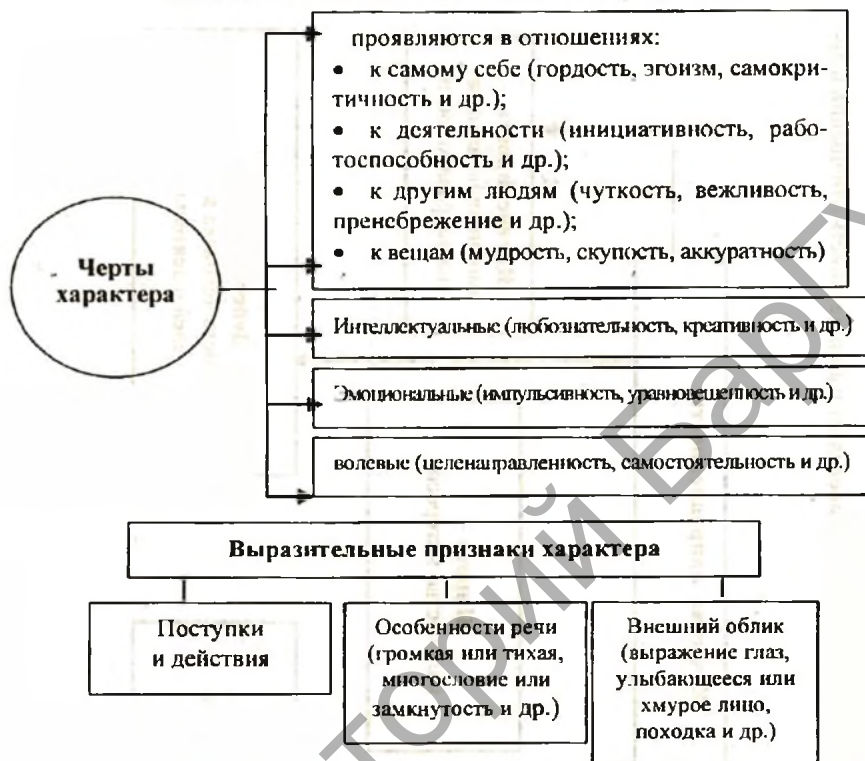
Общая психическая активность – тенденция к самосовершенствованию		Эмоциональность – комплекс свойств и качеств, характеризующий особенности возникновения, протекания и прекращения эмоций и чувств
Моторный (двигательный) компонент – качества, связанные с двигательным и речедвигательным аппаратом		Впечатлительность – выражает эмоциональную восприимчивость индивида
Эмоциональная мобильность – скорость прекращения эмоционального состояния		Реактивность – уровень интенсивности реакций индивида в ответ на различные ситуации

Импульсивность – быстрота, с которой эмоция становится побудительной силой действия либо поступка без предварительного их обдумывания

Характер – это психическое свойство личности, определяющееся особенностями деятельности и поведения личности и проявляющееся в отношении к самому себе, деятельности, окружающему, другим людям.



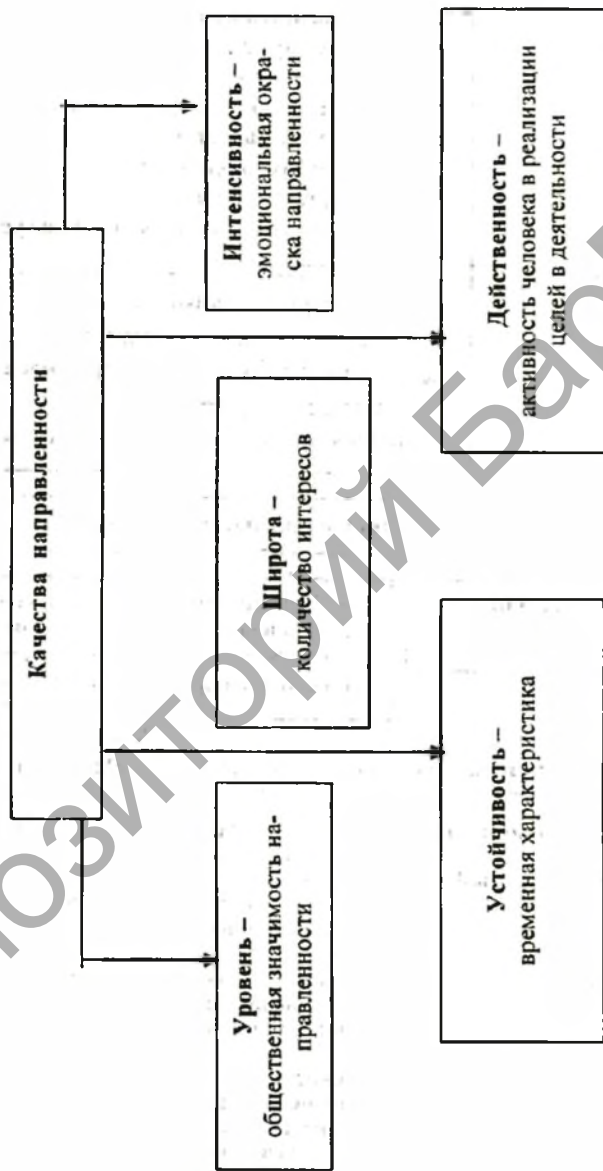
СТРУКТУРА ХАРАКТЕРА – ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА



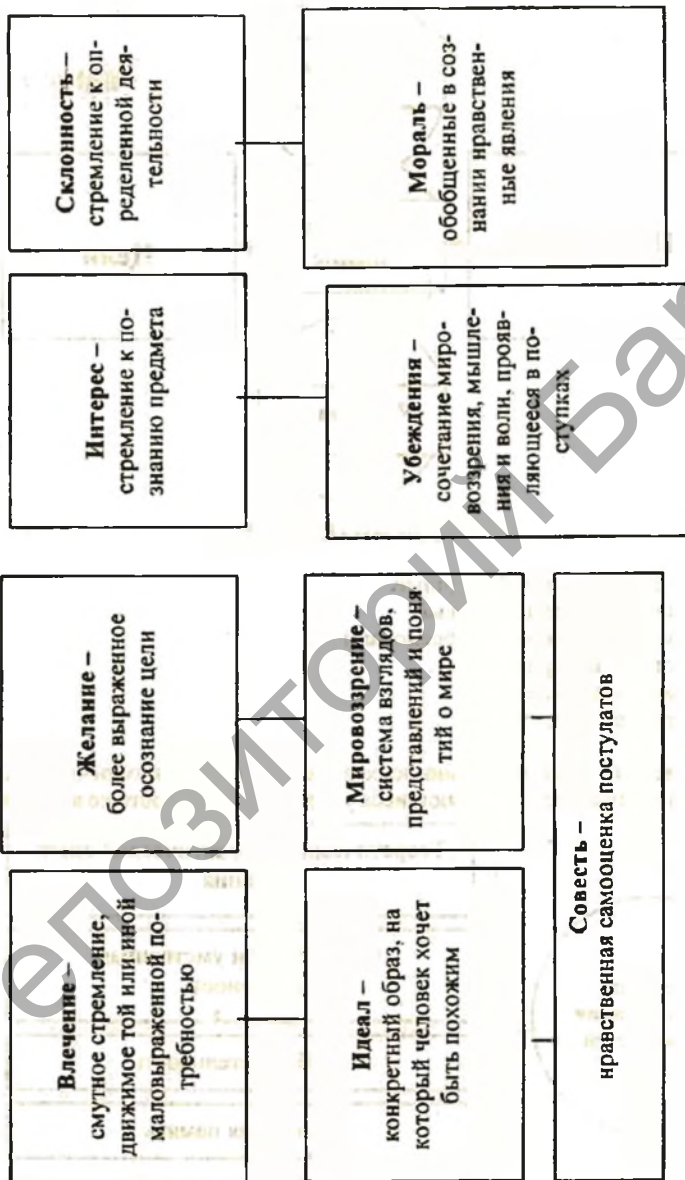
Акцентуации характера – усиленное («выпяченное») развитие одной или нескольких черт характера

Экстравертированный	Чрезвычайная контактность, словоохотливость, конфликтность, легкомысленность.
Интровертированный	Низкая контактность, доминирует пессимистическое настроение, мысли направлены на себя.
Циклоидный	Частые периодические смены настроения, манеры общения.
Возбудимый	Занудливость, угрюмость, склонность к хамству и брани, к конфликтам, неуживчивость в коллективе, властность в семье, раздражительность, вспыльчивость.
Застерегающий	Занудливость, склонность к нравоучениям, неразговорчивость, обидчивость, раздражительность.
Педантичный	Добросовестность, аккуратность, детальность, изводит окружающих чрезмерными претензиями.
Тревожный	Робость, неуверенность в себе, минорное настроение.
Демонстративный	Стремление к лидерству, жажда власти, похвалы, высокая адаптивность и склонность к интригам

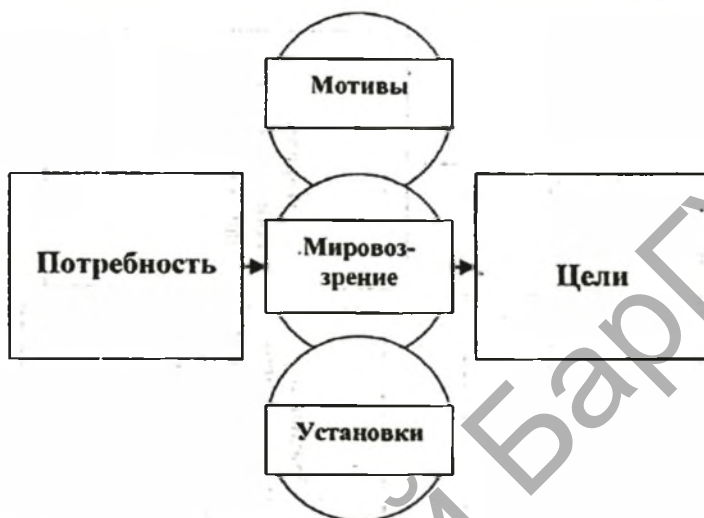
Направленность личности – система побуждений, которая определяет избирательность отношений и активность человека



ФОРМЫ НАПРАВЛЕННОСТИ



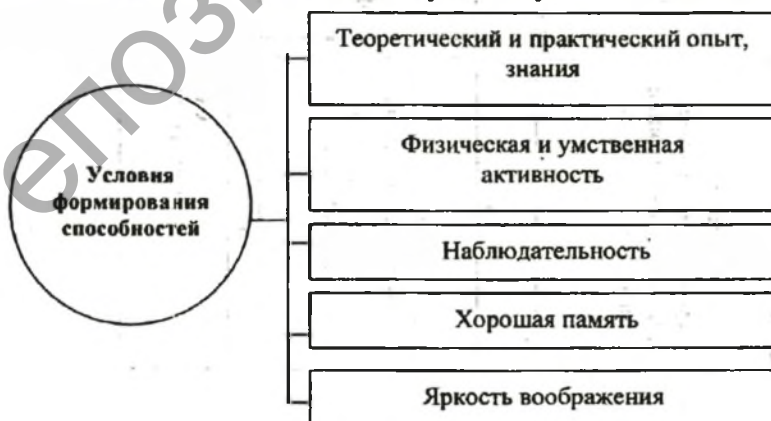
СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ НАПРАВЛЕННОСТИ



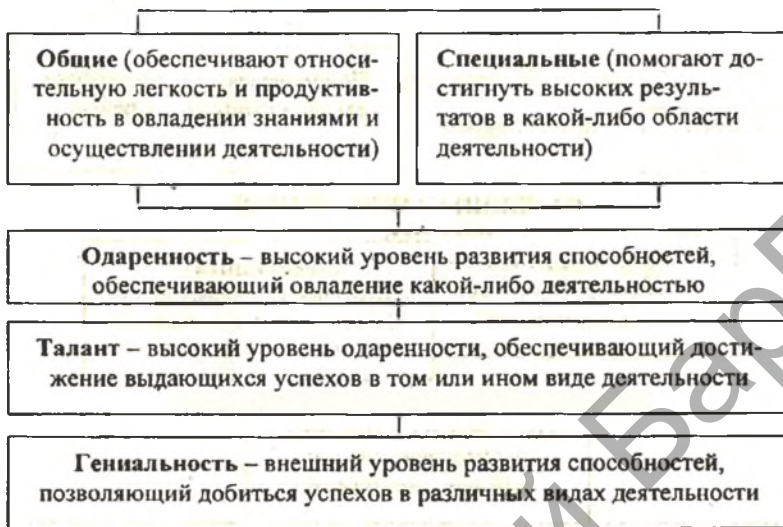
ВИДЫ ИНТЕРЕСОВ

- Действенные – недейственные.
- Устойчивые – неустойчивые.
- Непосредственные – опосредованные.
- Глубокие – поверхностные.
- Сильные – слабые.
- Активные – пассивные.

Способности – индивидуально-психологические особенности человека, проявляющиеся в деятельности и являющиеся условием успешности ее выполнения.



КЛАССИФИКАЦИЯ СПОСОБНОСТЕЙ



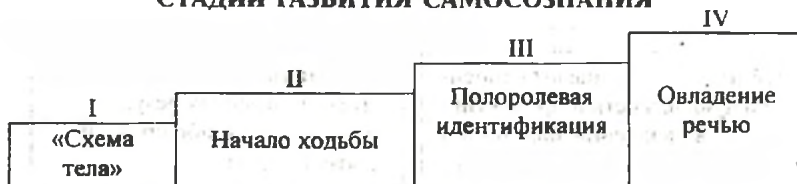
САМОСОЗНАНИЕ ЛИЧНОСТИ И ЕЕ ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

Возрастная периодизация личности (критерий – ведущая деятельность (ВД))

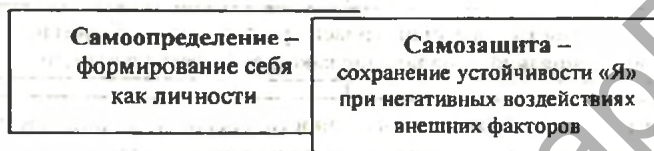
				Юношество	
			Младший школьный возраст	Подростковый возраст	
		Дошкольный возраст			
		Раннее детство			
Младенчество					
ВД – непосредственно-эмоциональное общение	ВД – предметно-орудийная	ВД – игра	ВД – учение	ВД – общение (установление интимно-личностных отношений)	ВД – учебно-профессиональная (приобретенные профессии)

Самосознание личности – это совокупность ее представлений о себе, выражающейся в «концепции» – «Я» и оценка личностью этих представлений – самооценка.

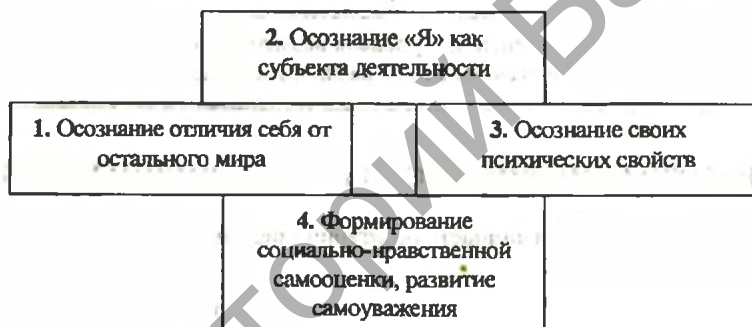
СТАДИИ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ



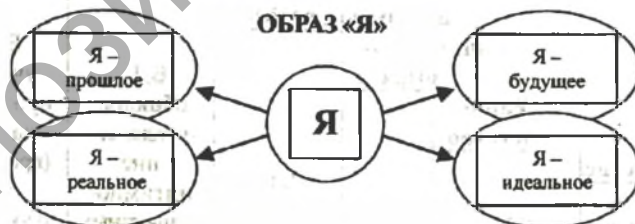
ФУНКЦИИ САМОСОЗНАНИЯ



ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ САМОСОЗНАНИЯ



Самосознание – осмысление и оценка себя как личности



ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ С РАЗВИТЫМ САМОСОЗНАНИЕМ

- Удовлетворять свои потребности, не нанося ущерба другим людям.
- Достигать значительные успехи в деятельности, которая является средством самовыражения.
- Демонстрировать энергию и жизнестойкость в повседневной жизнедеятельности.
- Быть открытой новому опыту.

РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ ВВЕДЕНИЕ В СОЦИАЛЬНУЮ ПСИХОЛОГИЮ

Социальная психология – отрасль психологической науки, изучающая закономерности поведения, общения и деятельности людей в условиях межличностного взаимодействия в социальных группах

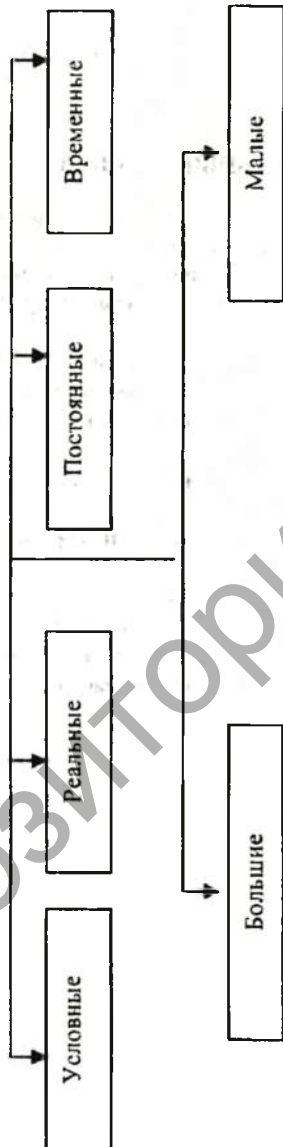
ОСНОВНЫЕ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Социальная адаптация	Процесс и результат активного приспособления индивида к условиям социальной среды.
Социальная ингибция	Ухудшение продуктивности выполняемой деятельности, ее скорости и качества в присутствии посторонних людей.
Социальный контроль	Система способов воздействия общества и социальных групп на личность с целью регуляции ее поведения и приведения в соответствие с общепринятыми нормами.
Социальная перцепция	Восприятие, понимание и оценка людьми социальных объектов.
Социальный стереотип	Относительно устойчивый и упрощенный образ социального объекта.
Социальная фасилитация	Повышение скорости или продуктивности деятельности индивида в присутствии других людей.
Социальное научение	Приобретение новых форм реакций путем подражания поведению других людей или наблюдению за ними.

ЛИЧНОСТЬ И МАЛАЯ ГРУППА

ГРУППА – совокупность людей, имеющих нечто общее

РАЗНОВИДНОСТИ ГРУПП

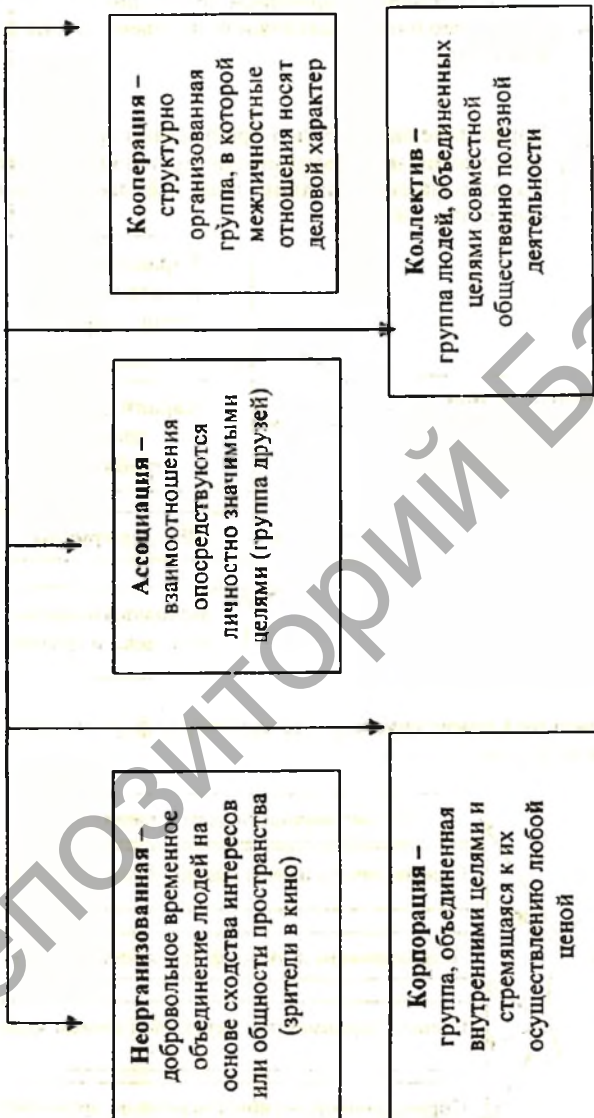


МАЛЫЕ ГРУППЫ – это достаточно устойчивые немногочисленные объединения людей (от 3 до 15–20 человек), связанных взаимными контактами, общей социальной деятельностью.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МАЛОЙ ГРУППЫ

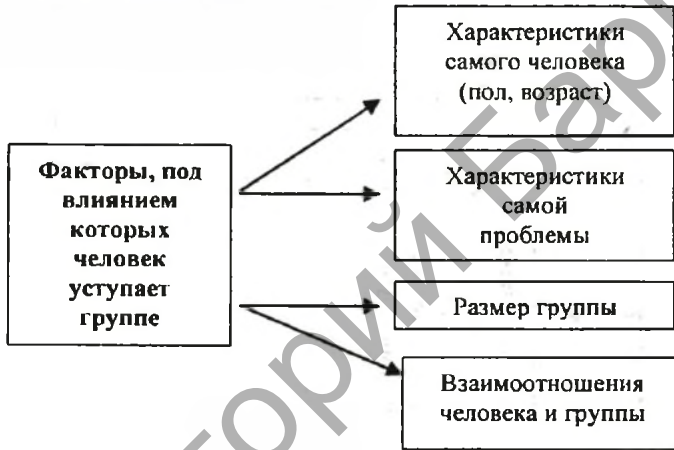
- Групповые интересы.
- Групповые ценности.
- Групповые потребности.
- Групповые нормы.
- Групповые мнения.
- Групповые цели.

ВИДЫ ГРУПП

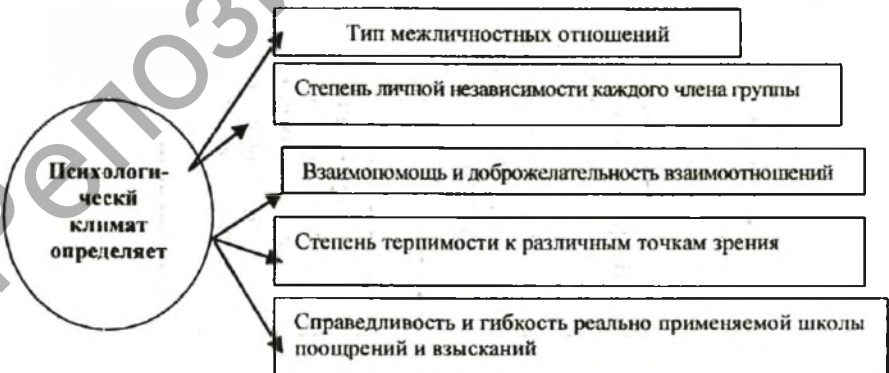


ДИНАМИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В ГРУППЕ

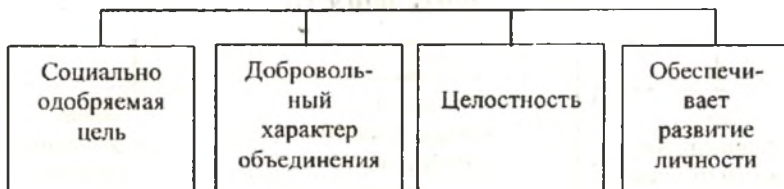
Конформность	Подверженность человека групповому давлению, изменение поведения под влиянием других лиц.
Внушаемость	Непроизвольная податливость человека мнению других лиц или групп.
Изменение активности:	
Фасилитация	Наращивание активности в присутствии других.
Ингибция	Затормаживание деятельности под влиянием других.
Подчинение авторитету	Подверженность влиянию лица с более высоким социальным статусом.



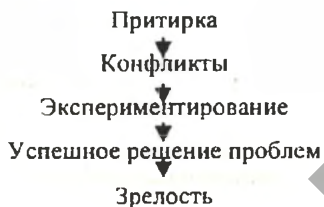
Психологический климат группы – это характер неформальных межличностных отношений ее членов.



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОЛЛЕКТИВА



ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА



ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ ВНУТРИГРУППОВЫХ ОТНОШЕНИЙ

Позиция	Официальное положение человека в группе.
Статус	Реальная социально-психологическая характеристика личности в группе, степень действительной авторитетности.
Внутренняя установка	Субъективное восприятие человеком своего статуса, то, как он оценивает свое реальное положение.
Роль	Заданный и одобряемый образец поведения человека (может определяться должностью).
Система групповых ожиданий	Совокупность мнений об ожидаемом поведении данного человека в данной группе.
Групповые нормы	Общие правила поведения, которых придерживаются все члены группы.

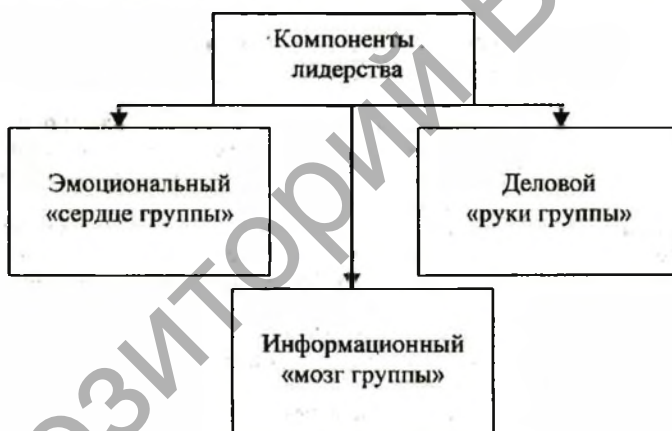
ПАРАМЕТРЫ СТЕПЕНИ РАЗВИТИЯ ГРУППЫ



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Лидерство – это естественный социально-психологический процесс в группе, построенный на влиянии авторитета одного человека на поведение членов группы.



ТЕОРИИ ЛИДЕРСТВА



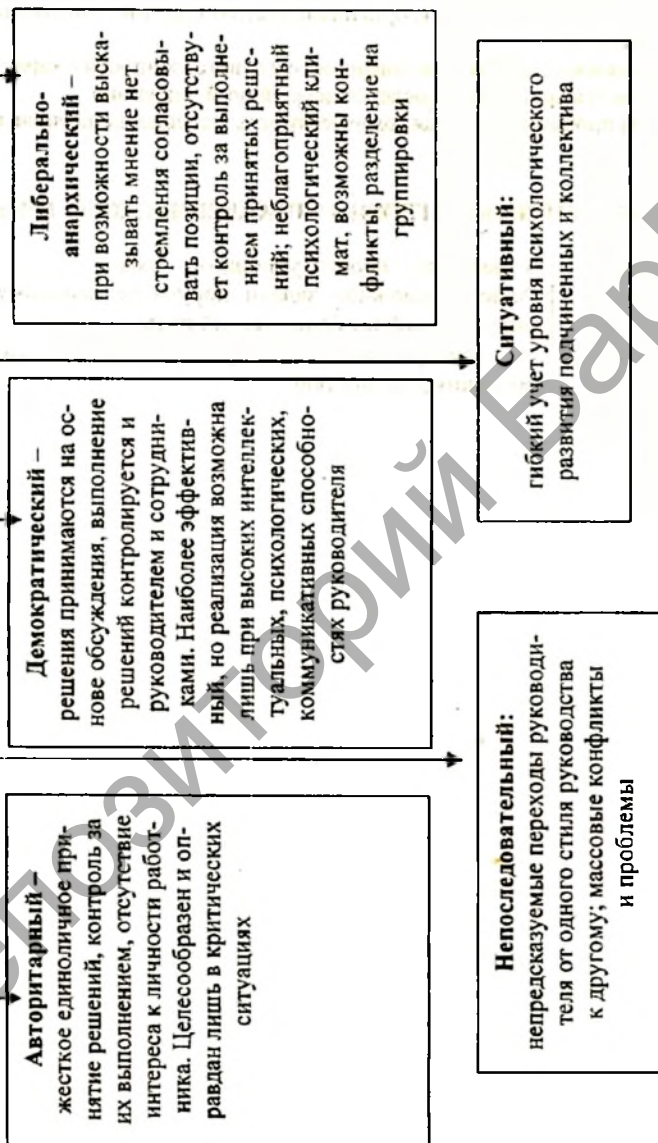
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МЕНЕДЖЕРУ

- Умение работать с людьми, убеждать, взаимодействовать, влиять на людей.
- Гибкость, нестандартность, оригинальность мышления, способность находить новые решения.
- Оптимальное сочетание рискованности и ответственности в характере.
- Способность предвидеть последствия решений, интуиция.
- Высокая профессиональная компетентность и специальная управленческая подготовка.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕОРИИ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО ТРУДА

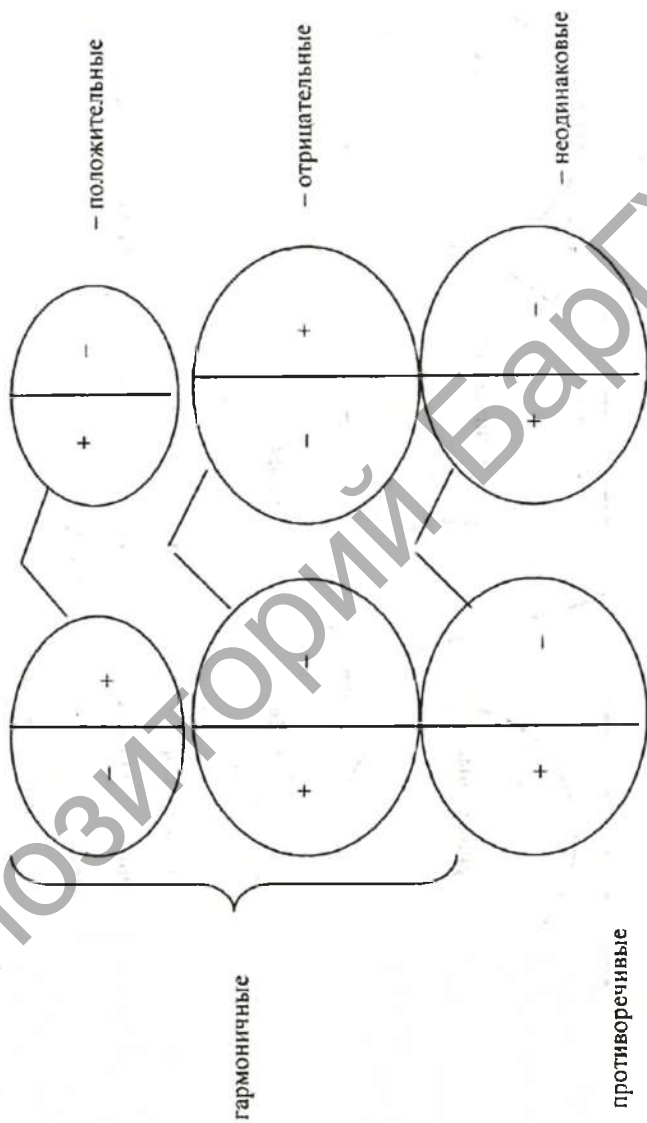
Закон Мейера	Усложнять – просто, упрощать – сложно.
Закон Хлейда	
Бритва Хэнлона	Решение сложной задачи поручайте ленивому сотруднику – он найдет более легкий путь. Не усматривайте злого умысла в том, что вполне объяснимо глупостью.

СТИЛИ РУКОВОДСТВА

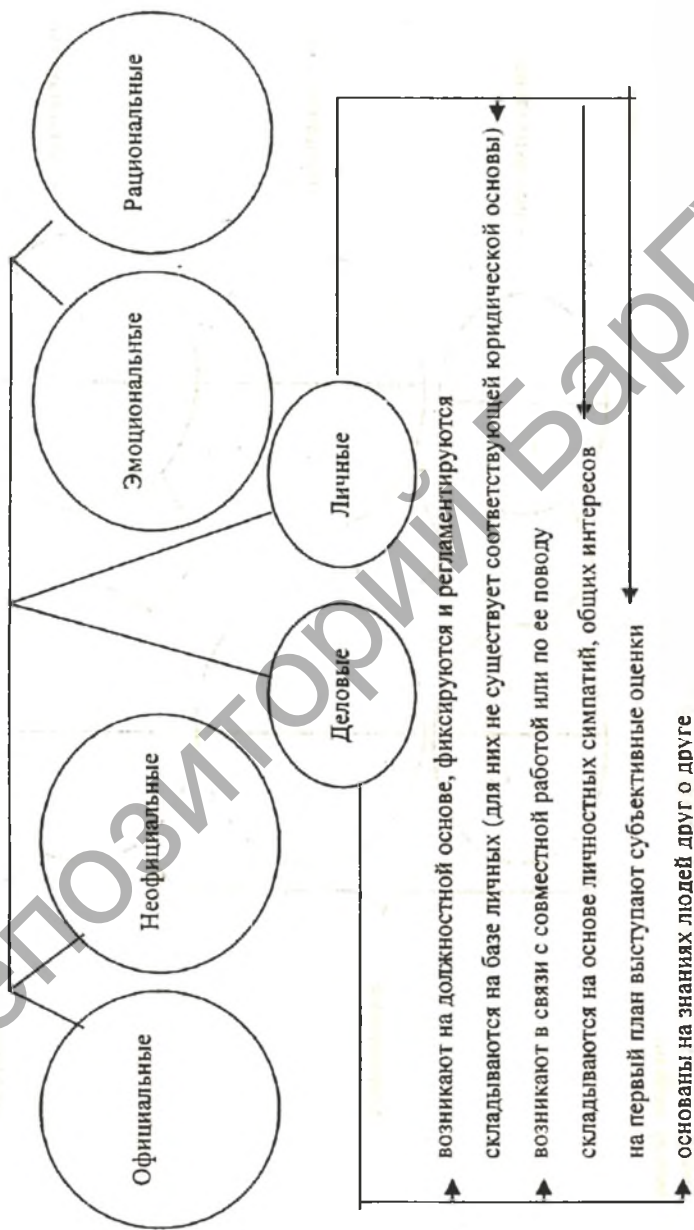


МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ И ОБЩЕНИЕ

Межличностные отношения в группе — это субъективно переживаемые объективно существующие связи между людьми

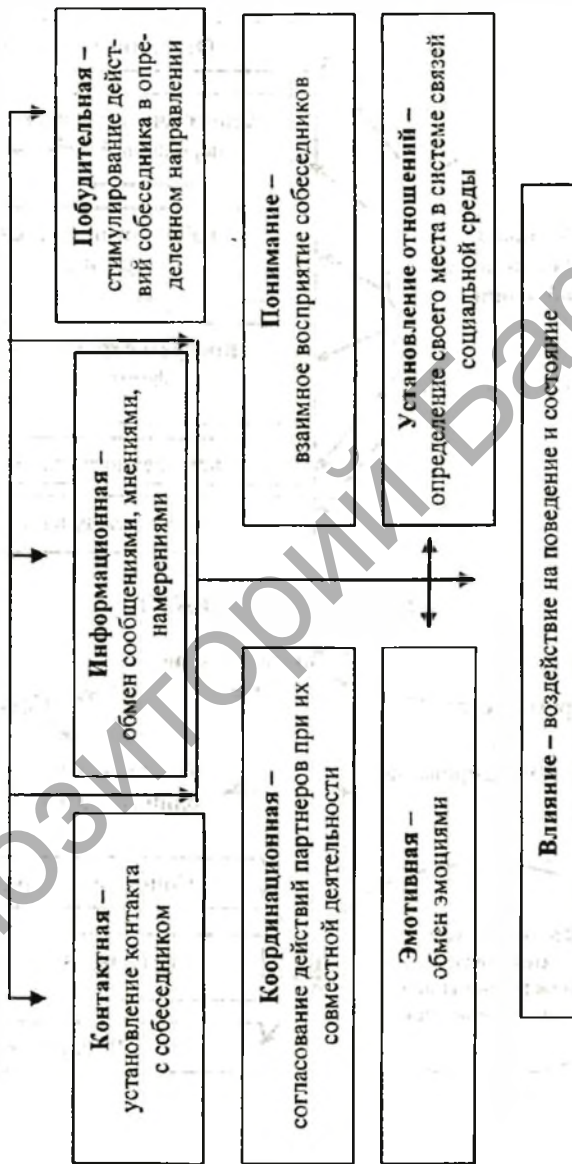


ВИДЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ



Общение – специфическая форма взаимодействия и взаимодействия субъектов, вызванная потребностями совместной деятельности

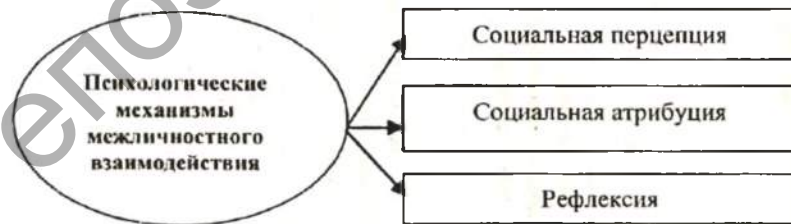
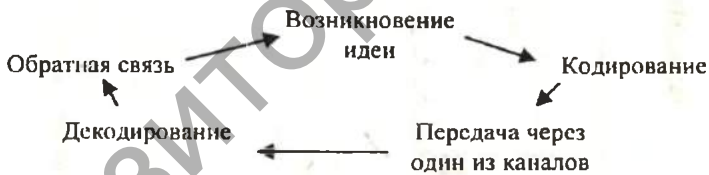
ФУНКЦИИ ОБЩЕНИЯ



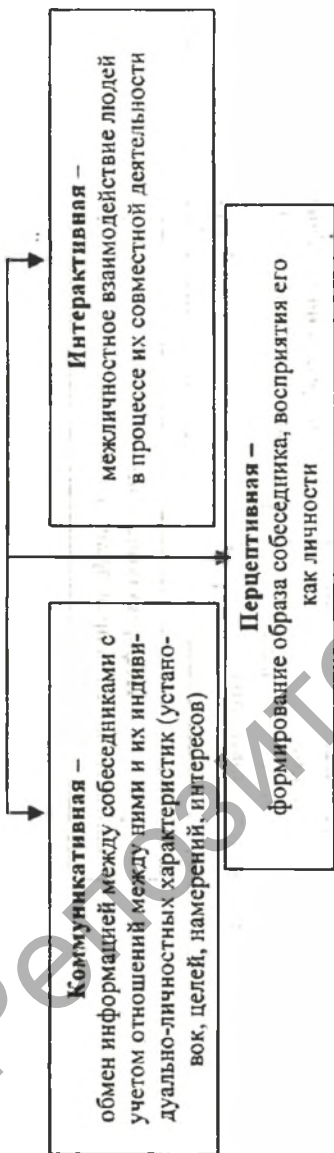
Эффективность общения – это степень совпадения желания передать другому информацию с тем намерением, чтобы ее поняли.



ЭТАПЫ КОММУНИКАЦИИ

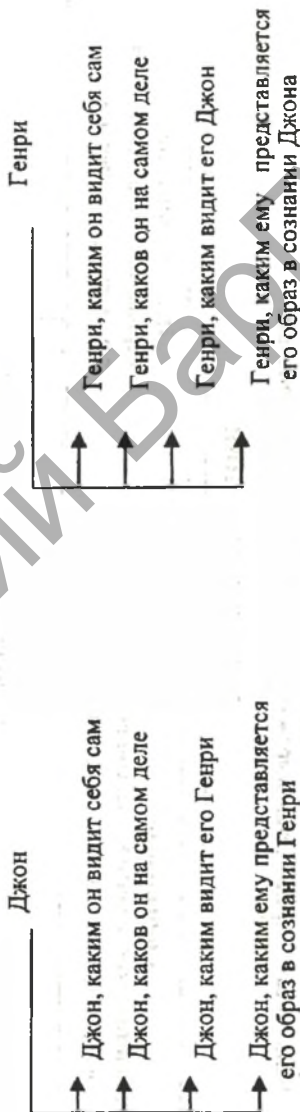


ВЗАИМОСВЯЗАННЫЕ СТОРОНЫ ОБЩЕНИЯ



МЕЖЛИЧНОСТНОЕ ВОСПРИЯТИЕ В ОБЩЕНИИ

(Дж. Холмс «Общение Джона и Генри»)

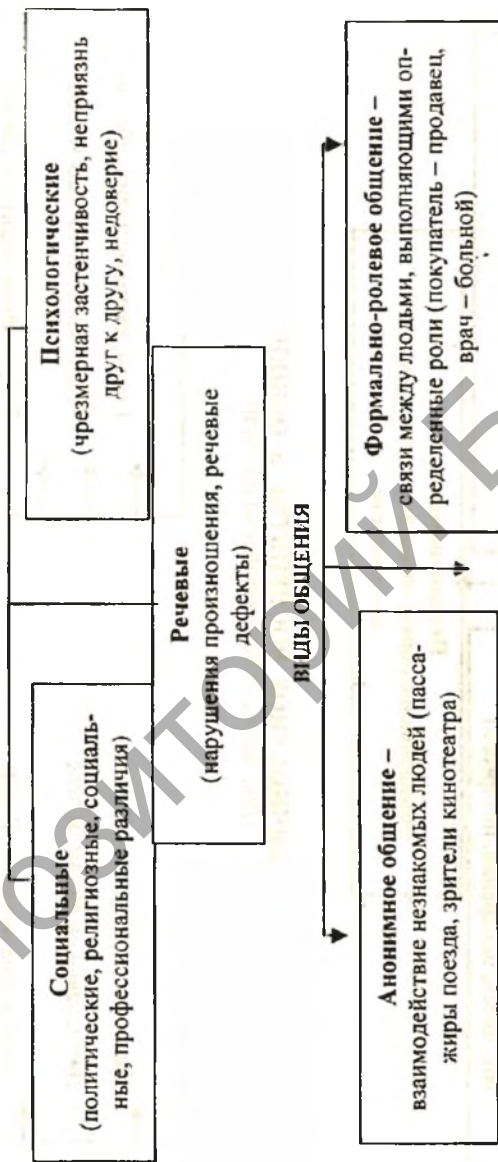


(Т. Ньюком и Ч. Кули)

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СПЕЦИФИКА ОБЩЕНИЯ

1. Субъективный мир одного человека раскрывается для другого.
2. Человек самоопределяется, выражая свои индивидуальные особенности.

БАРЬЕРЫ ОБЩЕНИЯ

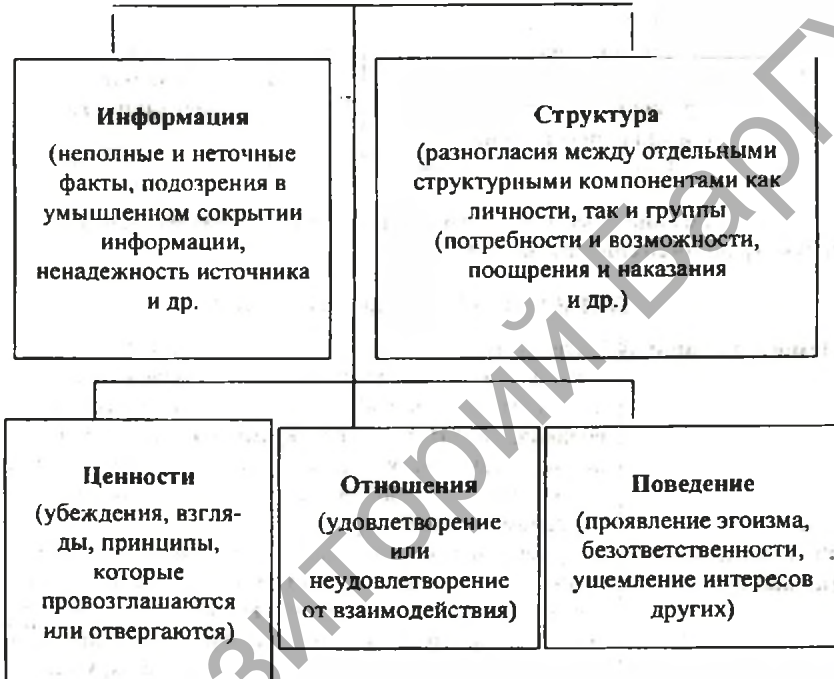


Неформальное общение – контакты людей за пределами официальных отношений

КОНФЛИКТЫ

Конфликт – это противоречие, возникающее между людьми в связи с решением тех или иных вопросов социальной или личной жизни

ПРИЧИНЫ КОНФЛИКТОВ



Конфликтоген – это слово, действие или бездействие, могущее привести к конфликту.

ВИДЫ КОНФЛИКТОГЕНОВ

<p>Стремление к превосходству:</p> <ul style="list-style-type: none"> – прямые проявления (угроза, приказывание, критика, насмешка); – снисходительное отношение; – хвастовство; – категоричность; – навязывание советов; – перебивание собеседника; – нарушение этики; – утаивание информации 	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px; text-align: center;"> <p>Проявление злоизма</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>Проявление агрессивности</p> </div>
---	--

Эскалация конфликтогенов – это нагнетание, при котором каждый последующий конфликтоген сильнее предыдущего.

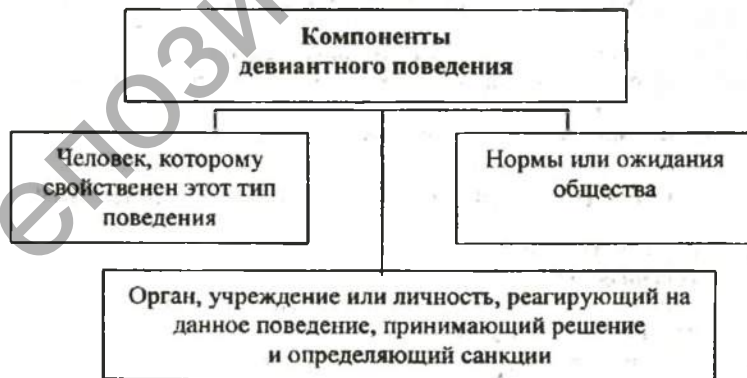
ТИПЫ КОНФЛИКТНЫХ ЛИЧНОСТЕЙ

Демонстративный	Чаще всего это холерики, которым присуща бурная деятельность в самых разнообразных направлениях, для них конфликт, как для рыбы вода – это жизнь, среда существования; любят быть все время на виду, имеют завышенную самооценку, даже при отсутствии каких-либо оснований могут пойти на конфликт, чтобы хоть таким способом быть на виду.
Ригидный (косный)	Не умеют перестраиваться, т.е. учитывать в своем поведении изменения ситуации и обстоятельств, честолюбивы, проявляют болезненную обидчивость, подозрительность; отличаются завышенной самооценкой, нежеланием и неумением считаться с мнением окружающих.
Педант	Личность «сверхточного» типа, которая всегда пунктуальна, придирчива, занудна, отталкивает от себя людей, характеризуется повышенной тревожностью, проявляющейся в подозрительности; отличается повышенной чувствительностью к оценкам со стороны окружающих, особенно руководителей.
Бесконфликтный (безвольный)	Личность сознательно уходящая от конфликта, перекладывает ответственность на других, беспринципна.
«Рационалисты»	Расчетливые люди, готовые к конфликту в любой момент, когда есть реальная возможность достичь через конфликт личных целей.

МЕТОДЫ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ

- | | |
|-------------------|--|
| 1. Уклонение | Реакция на конфликт, выражающаяся в игнорировании и практическом отрицании конфликта («Не стоит делать из мухи слона»). |
| 2. Сглаживание | Удовлетворение интересов другой стороны через «припообления», чаще всего оно предполагает незначительное удовлетворение собственных интересов («Чтобы ты выиграл, я должен проиграть»). |
| 3. Компромисс | Открытое обсуждение мнений и концепций, направленное на поиск решения; наиболее удобного и приемлемого для обеих сторон (плохое решение лучше, чем его отсутствие). |
| 4. Конкуренция | Неблагоприятный и малопродуктивный исход конфликта, хотя следует признать, что конкуренция может стимулировать способности и талант («Чтобы я победил, ты должен проиграть»). |
| 5. Сотрудничество | Форма разрешения конфликта, при которой удовлетворение интересов обеих сторон более важно, чем решение вопроса. Сотрудничество подразумевает, что интересы одной стороны не будут удовлетворены, если не будут удовлетворены интересы и другой, по крайней мере частично; ни одна из сторон не стремится добиться цели за счет другой. |

Девиантное поведение – это отдельные поступки или их совокупность, входящие в противоречие с принятыми в обществе юридическими, моральными и социальными нормами.



ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ

- Интерес к внешнему миру.
- Наличие смысла жизни.
- Существование иерархии ценностей.
- Способность юмористически окрашивать действительность.
- Целостность личности и адекватность ее реакций.
- Эмоциональная уравновешенность.
- Соответствие поведения нормам и традициям.
- Выбор законных средств для достижения целей.

ВИДЫ АЛКОГОЛИЗМА



ОБЩИЕ ПРИЗНАКИ НАРКОМАНИИ И ТОКСИКОМАНИИ

- Болезненное влечение к употреблению средства.
- Наличие состояния наркотического (токсикологического) опьянения.
- Абстинентный (похмельный) синдром.
- Привыкание организма к принимаемому препарату.

ХАРАКТЕРИСТИКИ НАРКОТИЧЕСКОГО ОПЬЯНЕНИЯ

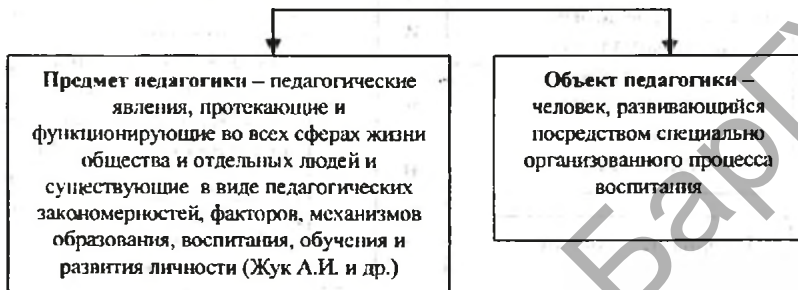
- Беспричинная вялость.
- Ускоренная речь.
- Желание сделать что-нибудь приятное окружающим.
- Излишняя откровенность.
- Тяга к занятиям творческой деятельностью.

ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ НАУК О ЧЕЛОВЕКЕ

Педагогика – это наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни



ЗНАЧЕНИЯ ТЕРМИНА «ПЕДАГОГИКА»

- Бытовое: каждый человек на протяжении жизни выступает в роли педагога.
- Практическое: сфера деятельности, связанная с передачей культурно-исторического опыта.
 - Отрасль человековедения: исследует и совершенствует способы управления развитием человека в единстве природного, общественного и индивидуального.
 - Учебная дисциплина: включает теоретические и практические аспекты обучения и воспитания человека на всех возрастных этапах его личностного и профессионального развития.
 - Отрасль гуманитарного знания: имеет культурное значение, которое определяется педагогической культурой человека, качеством полученного им образования, уровнем развития образовательной сферы в обществе.

ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИКИ

I. Эмпирический (первобытно-общинный, рабовладельческий, феодальный)

II. Формирование педагогики как науки (XVII – XX вв.)

III. Современный этап (с нач. XX в.)

Народная педагогика; семейное воспитание – основная форма педагогической практики. Основные воспитательные системы (VIII в. до н.э. – V в. н.э.): спартанская, афинская, римская.

Педагогические взгляды Я.А. Коменского («Великая дидактика»), Ж.-Ж. Руссо («Эмил, или о воспитании»); Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.

Разделы педагогики: «Дидактика», «Теория воспитания», «Школоведение». Выделение отраслей педагогического знания.

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК



ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ ПЕДАГОГИКИ



ОСНОВНЫЕ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ В ПЕДАГОГИКЕ

Системный	Анализ внутренних и внешних связей и отношений объекта, всех его элементов с учетом их места и функций.
Личностный	Ориентация при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности.
Деятельностный	Рассмотрение объекта в рамках системы деятельности, ее происхождения, эволюции, развития.
Диалогический	Личность рассматривается как система характерных для нее отношений, как носитель взаимоотношений и взаимодействий социальной группы.
Аксиологический (ценностный)	Признание и реализация в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования.
Культурологический	Освоение культуры как системы ценностей представляет собой развитие самого человека, становление его как творческой личности и субъекта культуры.
Антропологический	При построении педагогического процесса должны быть учтены данные всех наук о человеке.
Этнопедагогический	Организация процесса воспитания с опорой на национальные традиции, культуру, обычаи, привычки народа.

ОСНОВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЗАРУБЕЖНОЙ ШКОЛЫ

1. Парадигма «знаний»	Главная цель обучения и воспитания – дать человеку глубокие, прочные, разносторонние академические знания; «плохой» ученик – это незнающий ученик.
2. Технократическая прагматическая парадигма	Главная цель педагогического процесса – дать человеку те знания и навыки, которые практически будут полезны и необходимы в жизни и профессиональной деятельности человека в современном обществе, помогут правильно взаимодействовать с современной техникой.
3. Бихевиоральная поведенческая парадигма	Главная цель педагогического процесса – сформировать правильные формы социального поведения людей, адекватного выполнения социальных ролей, соблюдения норм морали и норм поведения в обществе.
4. Гуманистическая парадигма	Главная цель педагогического процесса – способствовать развитию способностей человека, развитию его личности, нравственности, его духовному росту, самосовершенствованию, самореализации.
5. Теологическая парадигма	Основное направление педагогического процесса – развитие религиозных чувств и нравственных основ человека.

МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

(А.И. Жук и др.)

Методы организации исследования

- Комплексный (педагогический объект как система).
- Сравнительный (изучение педагогических условий, факторов для последующего сравнения).
- Лонгитюдный (выявление изменений в течение длительного времени).

Методы сбора данных

- Педагогическое наблюдение, самонаблюдение, самоанализ.
- Беседа и интервьюирование.
- Педагогический эксперимент.
- Педагогическое тестирование.
- Анализ педагогической документации.
- Педагогический анализ ситуаций и фактов.
- Экспертные оценки.
- Анкетирование.
- Педагогический консилиум.
- Сравнительно-педагогический метод.

Методы обработки данных

- Математические (регистрация, ранжирование, шкалирование).
- Качественные (теоретический анализ, сравнение, систематизация, группировка, типологизация, синтез и обобщение).

Методы интерпретации и оценки данных

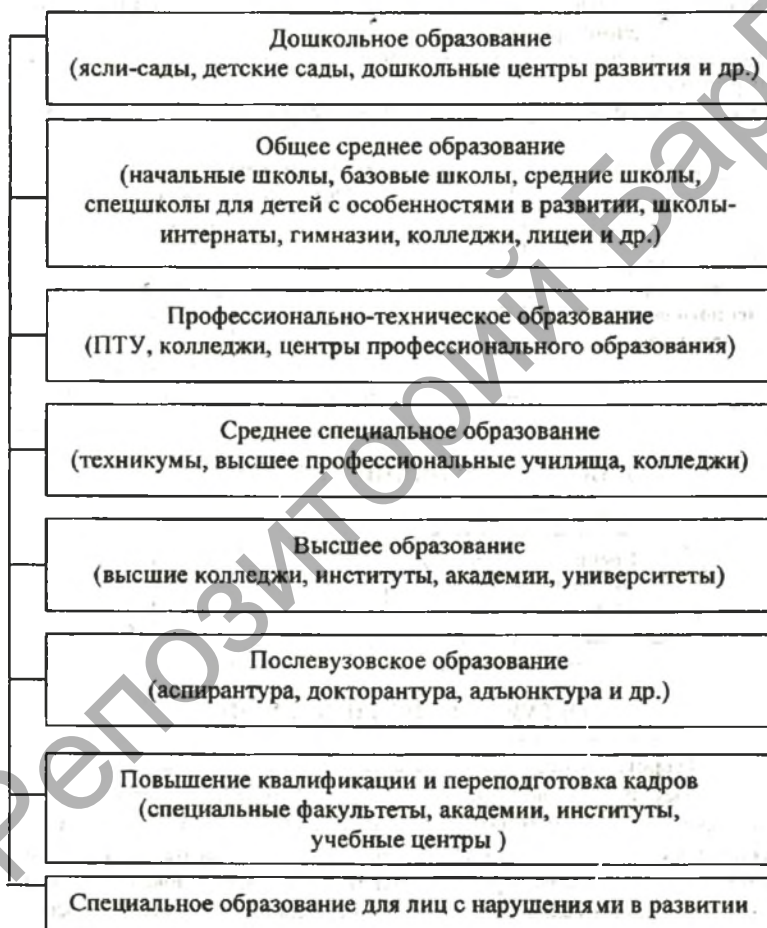
- Теоретические (на основе существующей теории, концепции).
- Сравнительные (оценка материала в сравнении с ранее полученными или другими результатами исследования).
- Системный (выявление взаимосвязи элементов).
- Генетический (прослеживание процессов становления и развития, их этапов, тенденций).
- Факторный (определение факторов, их роли и влияний).
- Структурный (выявление структурных элементов).
- Саузальный (констатация и объяснение причин, движущих сил педагогических процессов).
- Апробационный (проверка на практике правильности выводов и результатов).

ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Сущность образования – отражение потребности общества в людях с определенным уровнем развития, обучения и воспитания и удовлетворение этой потребности через систему учебных учреждений.

Цель образования – приобщение человека к культурным ценностям.

СТРУКТУРА СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

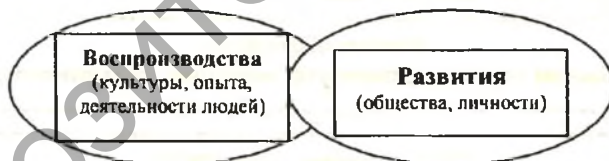


ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

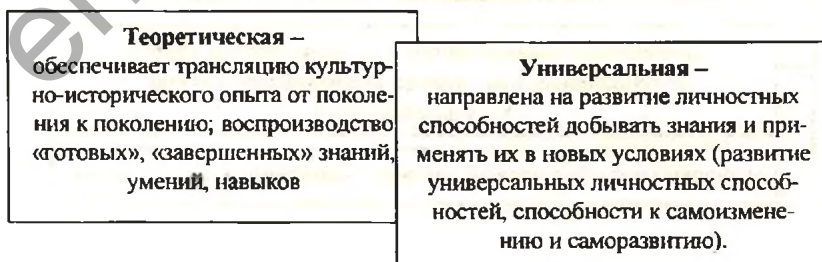
- Доступность образования.
- Равенство прав граждан на получение образования.
- Единство образовательных и воспитательных задач.
- Удовлетворение образовательных потребностей личности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей.
 - Оптимальное разнообразие образовательных учреждений.
 - Преемственность между уровнями и ступенями образования.
 - Гуманизация и фундаментализм образования.
 - Опора на отечественные традиции и международный опыт развития образования при проведении преобразований.
 - Поэтапность проведения преобразований и их корректировка с учетом достигнутых результатов.
 - Участие общества в осуществлении преобразований и контроль за их эффективностью.



ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МОДЕЛИ



ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

Гуманизация	Ориентация образовательной системы на развитие и становление отношений взаимного уважения педагогов и обучаемых, основанного на уважении прав каждого человека.
Гуманитаризация	Система мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов (хорошо знать родной язык и культуру, свободно владеть иностранными языками, быть экономически и юридически грамотными).
Дифференциация	Максимальный учет способностей, интересов и желаний личности.
Интеграция	Предусматривает целостное восприятие окружающего мира.
Демократизация	Более широкое участие граждан в решении проблем образования.
Внедрение новых образовательных технологий	Под технологией понимается «форма существования и сосуществования деятельности».
Формирование творческой личности	Определение способности человека к созиданию во всех сферах жизнедеятельности.
Эстетизация	Стремление к достижению целостности во всех звеньях и на всех уровнях эстетического воспитания.
Экологизация	Приобщение личности к научным основам взаимодействия с природой с целью формирования экологоцелесообразных привычек и ответственности за состояние окружающей среды.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

МИРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ

- Формирование личности как активного субъекта всех сфер собственной жизнедеятельности.
- Ориентация научных исследований и образовательных программ на учет культурных и общечеловеческих ценностей.
- Рост культурного плюрализма, самобытности человека.
- Расширение способов передачи / получения культурно-исторического опыта от поколения к поколению, что предполагает многовариативную модель развития системы образования в обществе.

ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ (А.И. Жук и др.)

Позитивные

- Гуманизация и гуманитаризация образовательного процесса.
- Вариативность и многоуровневость содержания образования, введение новых специальностей и специализаций, учебных дисциплин.
- Разработка новых образовательных стандартов, учебных планов и программ, учебно-методических комплексов по предметам.
- Дифференциация сети учреждений образования, становление негосударственных образовательных учреждений.
- Разработка и внедрение в учебный процесс системы обеспечения и управления качеством образования.
- Использование учреждениями образования новых источников финансирования.

Негативные

- Отрицательное влияние современной школы на здоровье детей.
- Авторитарный стиль преподавания и руководства учебным заведением.
- Унификация образовательного процесса в учебных заведениях, ограничивающая вариативность и гибкость учебных планов и программ.
- Бюрократизм и формализм в системе образования.
- Дидактоцентризм и предметоцентризм.
- Недостаточный уровень качества подготовки выпускников средней школы.
- Продолжающийся отток преподавательских кадров из системы образования, феминизация и старение педагогического корпуса.
- Кризис воспитания.

ТЕНДЕНЦИИ И ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В МИРЕ

- Массовость высшей школы.
- Расширение сферы образовательных потребностей студентов.
- Диверсификация (увеличение разнообразия) учебных планов и программ.
- Междисциплинарность знаний.
- Создание единого образовательного пространства в условиях его интернационализации (признание дипломов, ученых степеней и квалификаций; использо-

вание единой системы кредитных (зачетных) единиц; разработка европейских стандартов качества образования).

- Повышение роли непрерывного самообразования.
- Изменение способов организации и управления учебным процессом в вузе (перевод студента из пассивной позиции объекта в активную позицию субъекта).

СТРАТЕГИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ РЕФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Повышение качества образования в условиях его массовости.
- Формирование профессиональной мобильности специалистов.
- Воспитание духовно, интеллектуально и физически развитой личности, способной активно участвовать в экономической и социально-культурной жизни общества.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

(А.И. Жук и др.)

Структурно-организационные изменения

- Поэтапный переход к двухступенчатой системе профессиональной подготовки.
- Диверсификация типов высших учебных заведений (высший колледж, институт, академия, университет).
- Интеграция среднего специального и высшего образования.

Содержательно-технологические инновации

- Обоснование и внедрение нового содержания обучения.
- Подготовка новых образовательных стандартов, учебных планов, программ.
 - Качественное освоение студентами нового содержания обучения (создание учебно-методических комплексов, курсов лекций, учебников, учебных пособий и др.).
 - Формирование умений самообразования и саморазвития студентов.

Ресурсное обеспечение

- Внедрение личностно-ориентированных или развивающих технологий.
- Нормативно-правовое (принятие Закона о высшем образовании, создание общего государственного Классификатора специальностей и квалификаций и др.).
- Кадровое (повышение квалификации профессорско-преподавательского состава вузов, реализация системы стимулирования инновационной педагогической деятельности и др.).
- Материально-техническое (широкий доступ к Internet студентов и преподавателей и др.).
- Финансовое (расширение образовательных и коммерческих услуг и др.).

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

- Увеличение приема в вузы.
- Изменение акцента в структуре подготовки специалиста (50% приема – на специальности экономического и гуманитарного профиля).
- Увеличение специальностей и специализации.
- Разработка и использование новых форм учебно-воспитательного процесса (образовательные стандарты, инновационные технологии).
- Появление новых и интегрированных типов учебных заведений.
- Расширение сферы хозяйственной деятельности вузов (предоставление платных образовательных услуг).

Самообразование – это целеустремленная работа человека по расширению и углублению своих знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых знаний и умений.

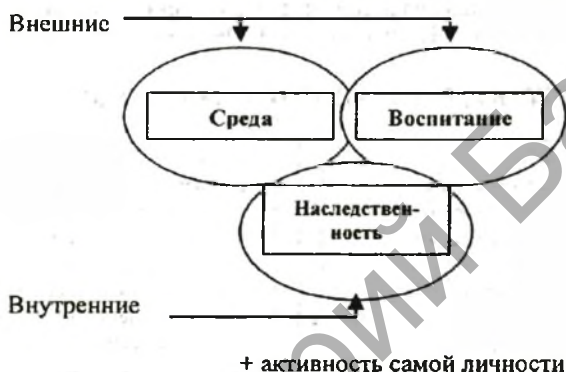


РАЗДЕЛ 2. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РАЗВИТИЕ, ВОСПИТАНИЕ И СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

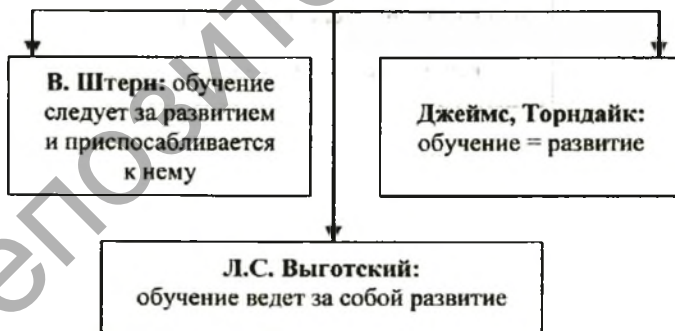
Развитие – целенаправленный процесс обусловленности количественных, качественных изменений и преобразований личности, ведущих к повышению уровня ее развитости.

Развитость – интегральный показатель развития.

СУЩЕСТВЕННЫЕ ФАКТОРЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ



СООТНОШЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ



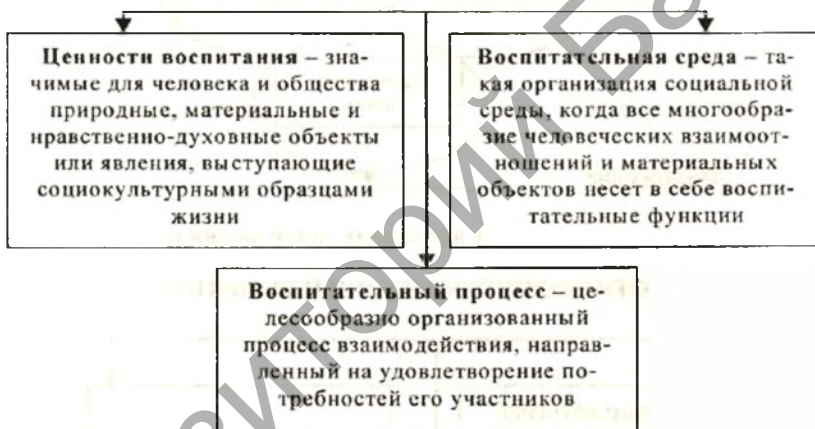
Учебная деятельность – действия человека, управляемые сознательной целью усвоения определенных знаний, умений и навыков.

ВНЕШНЯЯ СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

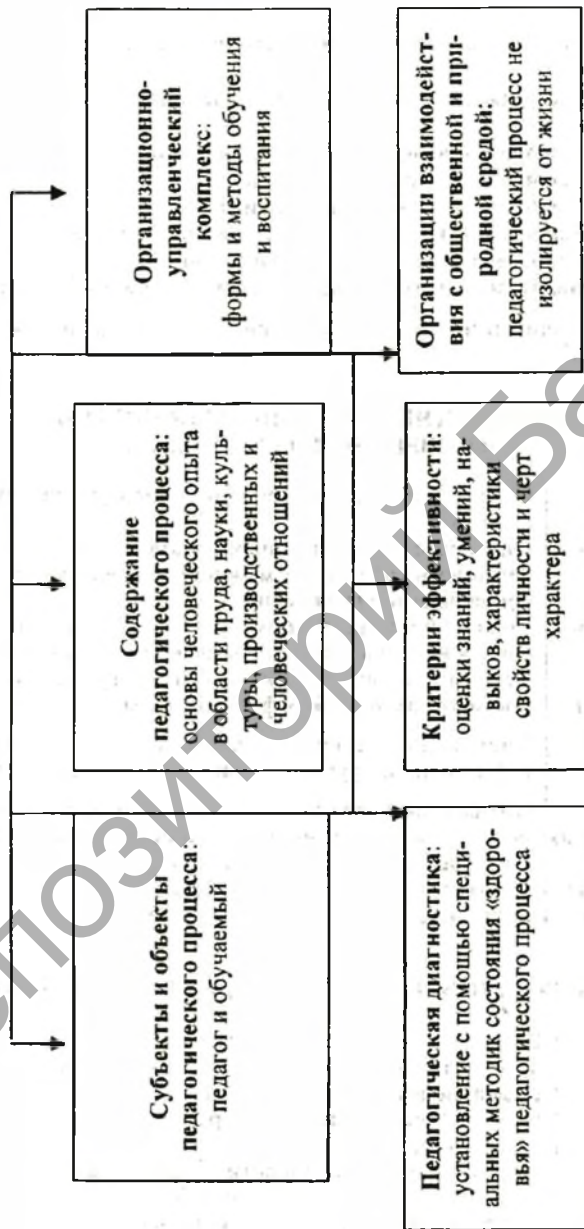
- Мотивация.
- Учебные задачи в определенных ситуациях в различной форме заданий (сложная система информации о каком-либо объекте, процессе, в котором четко определена лишь часть сведений, а остальная неизвестна).
 - Учебные действия (исполнительные, контрольные).
 - Контроль, переходящий в самоконтроль.
 - Оценка, переходящая в самооценку.

Воспитание – целенаправленная деятельность (процесс), направленная на развитие личности (ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения) и формирование определенных установок, принципов, ценностей, ориентаций (Ю.К. Бабанский, А.В. Петровский, А.В. Мудрик).

СТРУКТУРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ВОСПИТАНИЯ



СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА



ПРИНЦИПЫ ГУМАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- Безоговорочное принятие ребенка (устойчиво положительное отношение к нему).
- Проявление уважения к личности и поддержание чувства собственного достоинства в каждом.
- Осознание и признание права личности быть непохожей на других.
- Предоставление права на свободный выбор.
- Оценка не личности, а ее деятельности и поступков.
- Владение способностью «чувствовать» каждого конкретного человека, умение смотреть на проблему его глазами, с его позиций.
- Учет индивидуально-психологических и личностных особенностей человека.

Принципы воспитания – основополагающие идеи или ценностные основания воспитания человека.

ПРИОРИТЕТНЫЕ ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Научность	Опора на психологические и половозрастные особенности учащихся.
Природосообразность	Определяется проявлением задатков личности и ее психофизиологическими возможностями, их обусловленностью социальными явлениями.
Культуросообразность	Совокупность всех форм духовной жизни общества, основанная на ценностях национальной и мировой культуры.
Ненасилие и толерантность	Терпимость педагога к воспитаннику, его индивидуальности, отказ от любых форм насилия.
Связь воспитания с жизнью	Учет экономических, социальных, экологических, демографических и других условий жизнедеятельности.
Открытость воспитательных систем	Оптимальное сочетание различных воспитательных моделей с жизненным опытом личности, создание на этой основе учебных заведений открытого типа.
Вариативность деятельности	Соответствие содержания изменяющимся молодежным потребностям, интересам, возможностям.

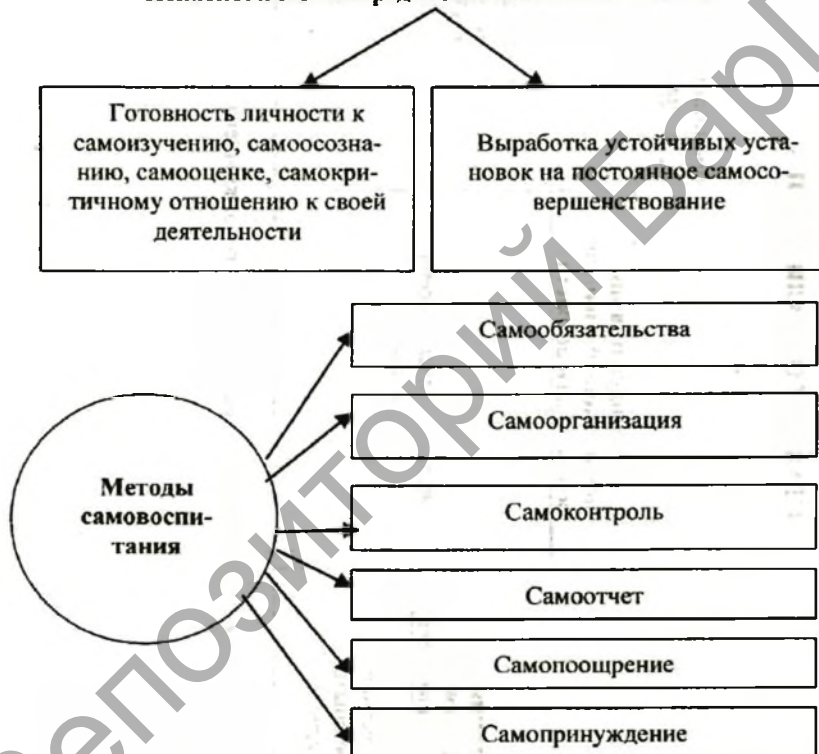
СПОСОБЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЛИЧНОСТЬ

Требование	Выражает нормы поведения человека, имеет стимулирующую или «сковывающую» функцию, помогает уяснить смысл, полезность или необходимость действия, поступка. Прямое (приказ, указания в решительном тоне) и косвенное (совет, просьба, намек и др.).
Приучение	Формирование способности к разумному поведению (предполагает демонстрацию образца).
Пример	Убедительный образец для подражания.

Поощрение	Направлен на эмоциональное утверждение успешно производимых действий и нравственных поступков человека. Виды: похвала, одобрение, благодарность, награда, моральная поддержка в трудной ситуации и др.
Наказание	Ориентирован на сдерживание негативных действий и поступков. Виды: замечание, выговор, порицание, осуждение, возмущение, упрек и др.

Самовоспитание – направленная деятельность человека по формированию и развитию у себя положительных и устранению отрицательных качеств.

Психологические предпосылки самовоспитания

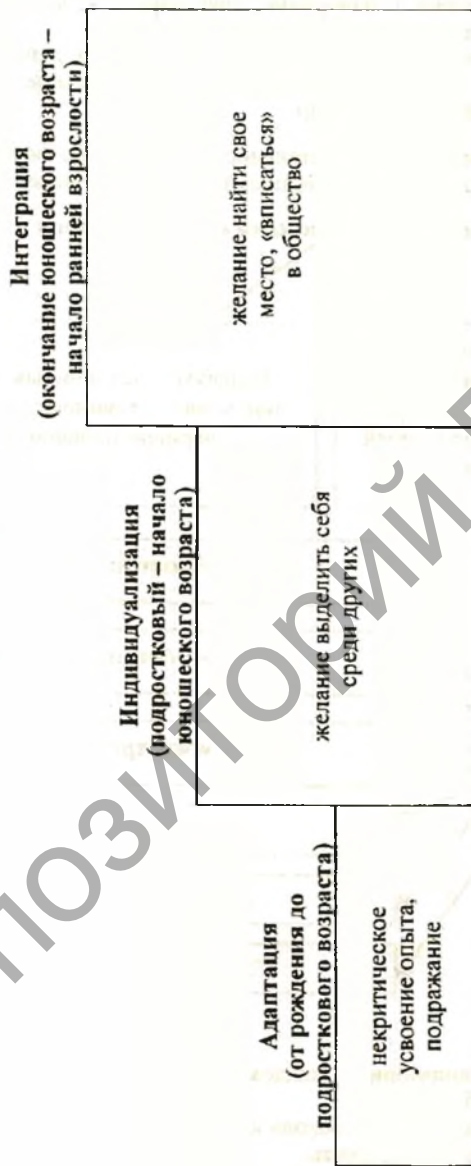


«Всегда и во всем»

- уметь сосредоточить внимание на каждом деле;
- сдерживай себя от обиды;
- не закончив начатого дела, не переходи к другому;
- проявляй вежливость и тактичность;
- будь терпим к критике в свой адрес.

Социализация – присвоение личностью социального опыта и системы общественных отношений.

СТАДИИ СОЦИАЛИЗАЦИИ



Ресоциализация – усвоение нового опыта, взамен устаревшего, отжившего.

Социальная среда – духовные и материальные условия жизни.

ЭТАПЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ

- Младенчество (от рождения до одного года).
- Раннее детство (1–3 года).
- Дошкольное детство (3–6 лет).
- Младший школьный возраст (6–10 лет).
- Младший подростковый (10–12 лет).
- Старший подростковый (12–14 лет).
- Ранний юношеский (15–17 лет).
- Юношеский (18–23 года).
- Молодость (23–30 лет).
- Ранняя зрелость (30–40 лет).
- Поздняя зрелость (40–55 лет).
- Пожилой возраст (55–65 лет).
- Старость (65–70 лет).
- Долгожительство (старше 70 лет).

ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ (А.В. Мудрик)

- Мегафакторы (космос, планета, мир).
- Макрофакторы (страна, этнос, общество, государство).
- Мезофакторы (регион, село, город, поселок; радио, телевидение).
- Микрофакторы (семья, группы сверстников, общественные, государственные, религиозные и частные организации).

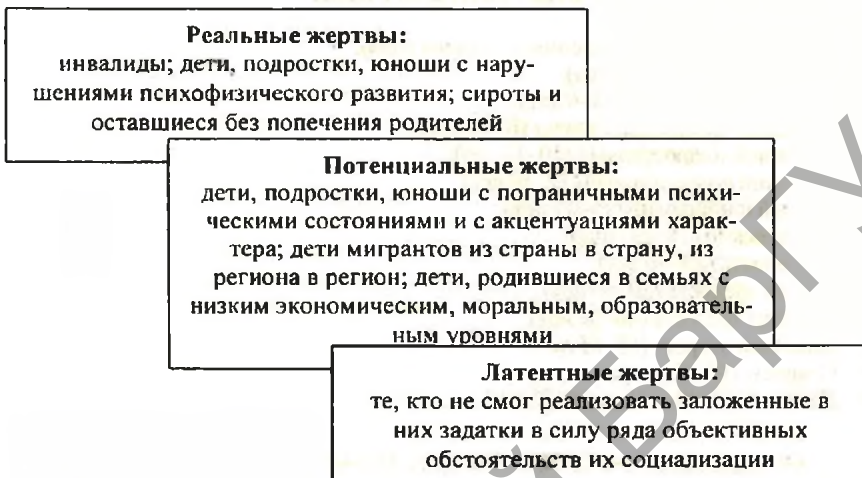
Социализированность – сформированность черт, задаваемых статусом и требуемых данным обществом.

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ СОЦИАЛИЗИРОВАННОСТИ ЛИЧНОСТИ

- Уважение к себе (чувство собственного достоинства).
- Уважение к людям.
- Уважение к природе.
- Умение прогнозировать.
- Умение творчески подходить к жизни.

ВИДЫ ЖЕРТВ НЕБЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

(А.В.Мудрик)



Социализированность:

- Проявляется в балансе между адаптированностью человека и обособлением его в обществе.
- Имеет «мобильный характер» – сформированная социализированность может стать неэффективной (изменения в социуме, переезд из региона в регион, из страны в страну и др.).

СОЦИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА. СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ

Социальное пространство – совокупность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед человеком или с его участием в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектурного ансамбля и прочего (А.И. Жук и др.).

Социальное пространство влияет на человека через группу, а через нее он входит в социум и сам составляет часть социума.

Коллектив – группа людей, которую объединяют общие, имеющие общественно и лично ценный смысл цели, и совместная деятельность, организуемая для их достижения.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРНЫЕ ПРИЗНАКИ КОЛЛЕКТИВА

- Наличие общественно и лично значимых целей.
- Включение членов коллектива в разнообразную социальную деятельность.

- Организация совместной деятельности.
- Систематическая практическая связь коллектива с обществом.
- Наличие традиций и увлекательных перспектив.
- Развитые критика и самокритика, сознательная дисциплина.

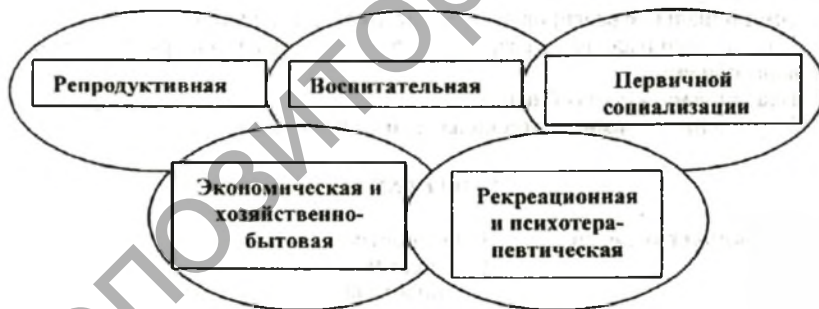
ФУНКЦИИ КОЛЛЕКТИВА



Педагогический потенциал коллектива – возможность цивилизованного формирования его членов путем включения их в движение по превращению в подлинный коллектив.

Семья – это социальный институт, который характеризуется устойчивой формой взаимоотношений между людьми, в рамках которого осуществляется основная часть повседневной жизни людей.

ФУНКЦИИ СЕМЬИ



ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

- Гуманность и милосердие к ребенку.
- Вовлечение детей в жизнедеятельность семьи.
- Открытость и доверительность отношений с детьми.
- Оптимистичность взаимоотношений в семье.
- Последовательность и согласованность родителей в своих требованиях.
- Оказание помощи ребенку, готовность отвечать на его вопросы.
- Социальная направленность (нельзя воспитывать ребенка, не погружая его в реальные проблемы жизни).

ФАКТОРЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

Внешние	Внутренние
<ul style="list-style-type: none">• политические, социально-экономические и экологические условия;• снижение рождаемости и рост смертности;• технизация и материальное потребление;• увеличение числа разводов и снижение численности браков;• степень интеграции усилий семьи, учреждений образования, общества и государства	<ul style="list-style-type: none">• жилищные и материально-бытовые условия;• духовное и моральное единство семьи;• отношение родителей к детям;• трудовой характер семьи;• выполнение родителями функций материнства и отцовства;• культура общения родителей с детьми;• семейные традиции, обычаи и обряды;• структура семьи (количество детей, наличие обоих родителей, наличие других родственников)

ОСНОВНЫЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УМЕНИЯ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ С ДЕТЬМИ

- Постоянная внутренняя готовность к глубокому и тонкому пониманию потребностей ребенка.
- Понимание и правильная оценка состояния и поступков детей в каждой конкретной ситуации.
- Эмоциональное реагирование на состояние, поступки и поведение детей.
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей детей при выборе способов и форм общения.
- Владение методикой общения.
- Управление своими эмоциональными состояниями.

ТИПЫ СЕМЕЙ

1. По количеству детей	многодетная малодетная однородетная бездетная
2. По числу поколений	однопоколенная двухпоколенная межпоколенная
3. По признаку полноты семьи	полная неполная (в т.ч. внебрачная)
4. По характеру взаимоотношений	идеальная средняя негативная (скандально-раздражительная)

5. По устойчивости семейных отношений

гармоничная
распадающаяся
распавшаяся
неполная

6. По уровню благополучия

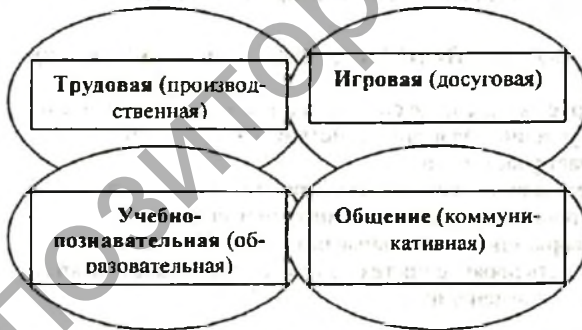
благополучная (в т.ч. псевдоблагополучная)
неблагополучная

ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

- Международная конвенция ООН «О правах ребенка», 1989 (ратифицирована Верховным Советом Республики Беларусь в июле 1990 г.);
- Всемирная декларация «Об обеспечении выживания, защиты и развития детей», 1990;
- Закон Республики Беларусь «О правах ребенка», 1993;
- Президентская программа «Дети Беларуси», 1998 (подпрограммы: «Дети Чернобыля», «Дети-инвалиды», «Дети-сироты», «Развитие социального обслуживания семьи и детей»).

ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛИЧНОСТИ

Самоактуализация – живое бескорыстное переживание жизни с полным сосредоточением и погруженностью в нее, с постоянными выборами в ней.



Общение – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностью в совместной деятельности и включающий в себя:

- обмен информацией;
- выработку совместной стратегии взаимодействия;
- восприятие и понимание другого человека.

ТИПЫ ОБЩЕНИЯ

Материально-практический:
участники объединены общей целью и деятельностью, готовы к согласованным действиям, к сотрудничеству.

Духовно-информационный:
возрастание информации о другом человеке в процессе взаимодействия

Духовно-практический:
поведение, выводящее человека из мира повседневности (болельщики на стадионе)

ОСНОВНЫЕ СЛОВЕСНЫЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ (П.М. Ершов)

- Приказывать – просить (адресуется к воле собеседника).
- Объяснять – отделяваться (адресуется к интеллекту собеседника).
- Узнавать – утверждать (адресуется памяти собеседника).
- Удивлять – предупреждать (адресуется воображению собеседника).
- Упрекать – хвалить (адресуется эмоционально-нравственной сфере личности).
- Звать (призвано привлечь, активизировать внимание).

ФУНКЦИИ ИГРЫ (А.Ф. Воловик, В.А. Воловик)

- Моделирует жизненные ситуации борьбы и соревновательности.
- Создает условия для взаимодействия и взаимопомощи.
- Сплачивает участников.
- Выявляет личностные качества играющего человека.
- Создает простор для фантазии, импровизации.
- Удовлетворяет познавательные потребности человека.
- Возможность проявления тех положительных качеств, которые в обыденной жизни не находят применения.

Специфичность игры – свободное проявление человеческой деятельности.

ТИПЫ ИГР

1. По месту проведения

2. По характеру активности участников

настольные
на открытом воздухе
в зале
подвижные
интеллектуальные
спортивные
творческие

- | | |
|---|--|
| <p>3. По группообразующим характеристикам</p> <p>4. По способу взаимодействия</p> <p>5. По влиянию участников</p> | <p>индивидуальные</p> <p>парные</p> <p>командные</p> <p>групповые</p> <p>состязательные</p> <p>ролевые</p> <p>позитивные</p> <p>негативные</p> |
|---|--|

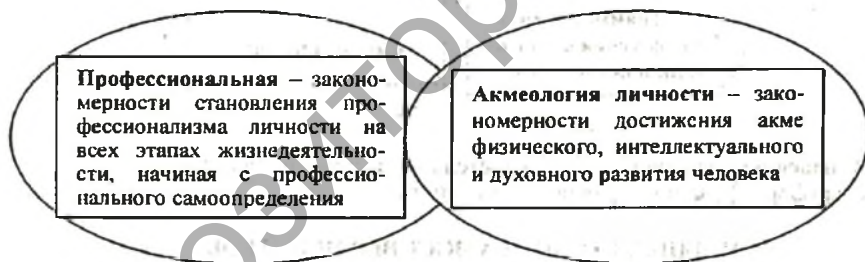
РАЗДЕЛ 3. АКМЕОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Акмеология – это междисциплинарная наука, изучающая закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости (примерно от 30 до 50 лет) и при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии – акме.

Важная задача акмеологии – выяснение того, что должно быть сформировано у человека на каждом возрастном этапе, чтобы он смог успешно реализовать свой потенциал на ступени зрелости.

НАПРАВЛЕНИЯ АКМЕОЛОГИИ



Акмеологические характеристики специалиста – внутренние побудители, обуславливающие потребность человека в активном саморазвитии, продуктивной самореализации творческого потенциала в труде и продвижении к собственным вершинам профессионального совершенства.

ИСТОЧНИКИ САМООБРАЗОВАНИЯ

- Книги, периодическая печать, СМИ, интернет.
- Исследовательская деятельность.
- Обучение на разных курсах.
- Работа (по основной или сопутствующим специальностям).
- Хобби.

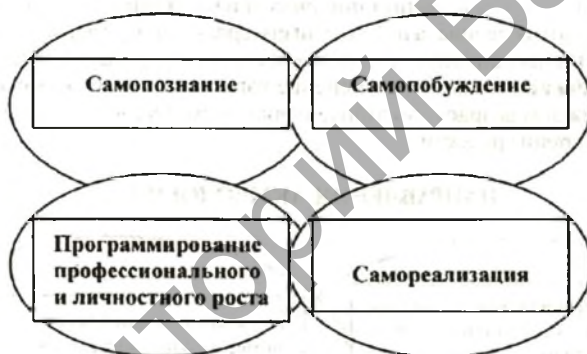
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ

- Овладение новыми ценностными установками, подходами в профессиональной деятельности.
- Профессиональное просвещение (освоение новых идей, технологий).
- Осмысление собственного опыта и прогнозирование дальнейшей работы.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

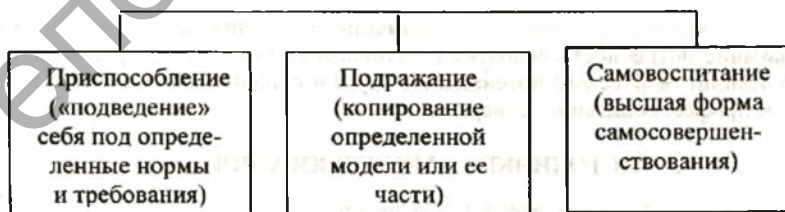
- Способность и потребность брать на себя ответственность за свои действия.
- Умение удовлетворять свои потребности, нужды, не принося ущерба другим.
- Достижение значительных успехов в профессиональной деятельности, так как она является средством самовыражения.
- Энергия и жизнестойкость в повседневной жизнедеятельности.
- Открытость профессиональным переменам и новому жизненному опыту.

МЕХАНИЗМЫ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА



Самосовершенствование – сознательная и планомерная работа над собой с целью формирования определенных свойств и качеств.

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ



Карьера – естественная потребность человека в полной жизненной самореализации всех его способностей на пользу людям, обществу, приносящая ему удовлетворенность собой.

ВИДЫ КАРЬЕРЫ

Линейная	Сознательный продуманный выбор сферы профессиональной деятельности и продвижение по служебной лестнице.
Стабильная	Выбор сферы профессиональной деятельности и совершенствование мастерства в избранном направлении.
Спиральная	Беспокойные личности, хорошо выполняющие работу, достигающие высоких результатов, но переходящие на другую работу, где повторяется заново.
Кратковременная	Недисциплинированные неквалифицированные работники, часто переходящие с одной работы на другую;
Платообразная	После достижения определенного уровня обнаруживается предел возможностей, компетентности.
Снижающаяся	После определенных успехов наблюдается снижение работоспособности, несоответствие требованиям и характеру выполняемой работы.

ВАЖНЕЙШИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ КАРЬЕРЫ

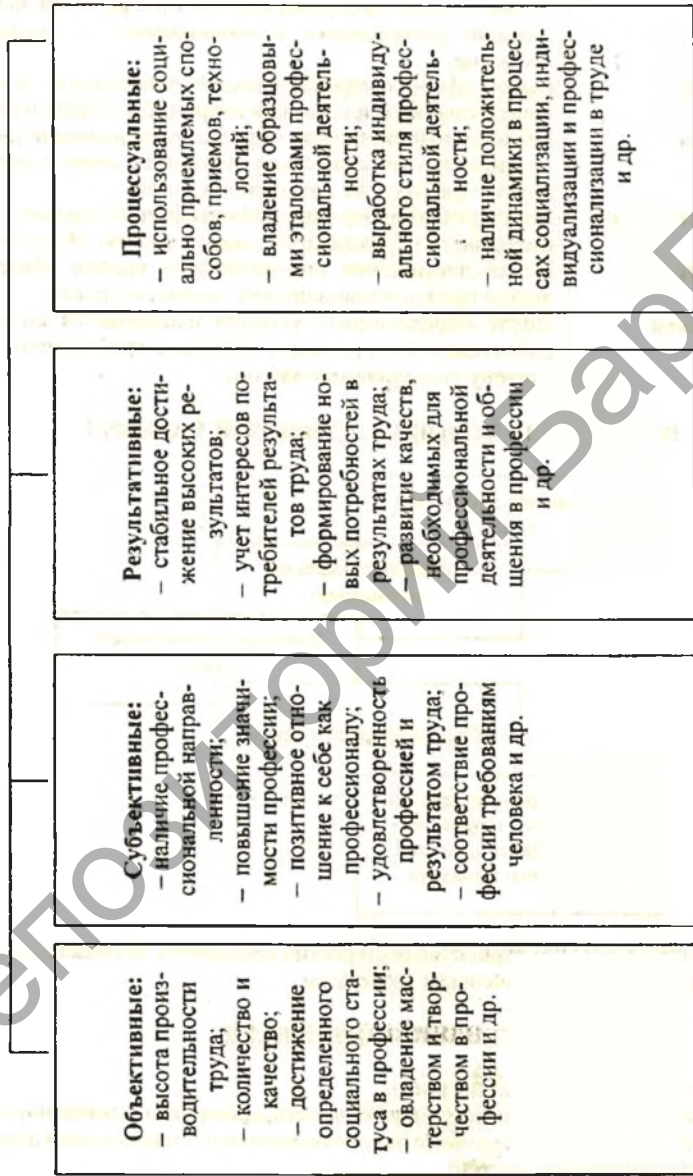


Имидж – эмоционально окрашенный стереотип восприятия человека коллегами, социальным окружением, массовым сознанием.

СОСТАВЛЯЮЩИЕ ИМИДЖА

- Физические качества (лицо, рост).
- Социальные качества (коммуникабельность, красноречие, эмпатичность);
- Образованность (нравственные ценности, владение технологиями принятия решений, разрешения конфликтов).
- «Рабочие» качества, связанные с ориентацией на достижения, ответственностью, обязательностью.

КРИТЕРИИ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА



ЛИЧНОСТЬ И ТВОРЧЕСТВО

Творчество – создание чего-то нового, оригинального, ранее не существовавшего.

ФУНКЦИИ ТВОРЧЕСТВА

- Выражает активно-преобразовательное отношение к миру.
- Включает личность в значимые для нее сферы деятельности и общественных отношений.
- Выступает механизмом решения жизненно важных задач, алгоритм решения которых субъекту неизвестен.
- Определяет собственную индивидуальность для другого.
- Реализует право личности на свободу.
- Защищает личность от стрессов, жизненных потрясений.

СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

- Продуктивное сознание как совокупность креативных представлений о себе.
- Интеллектуально-творческая инициатива.
- Жажда познания и преобразования.
- Чувствительность к проблеме, новизне.
- Потребность в нестандартном решении поставленных перед человеком задач.
- Критичность ума.
- Самостоятельность в поиске пути и выборе способов решения возникающих проблем.

ВИДЫ ТВОРЧЕСТВА

Объективное – оригинальные, новые общественно значимые продукты (теории, открытия, произведения искусства)

Субъективное – новые для данной личности способы познавательной деятельности, открытие новых смыслов в прежней деятельности

Творческий потенциал личности – проявление заложенной уникальности, духовности человека.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Гамезо М.В., Домашенко И.А.* Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека». – М., 1999.
2. *Аверин В.А.* Психология личности: учеб. пособие. – СПб., 2001.
3. *Бодаль А.А.* Психология личности. – М., 1988.
4. *Бордовская Н.В., Реан А.А.* Педагогика: учеб. для вузов. – СПб.: Питер, 2001.
5. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб., 1997.
6. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию: Курс лекций. – М., 1998.
7. *Дубровина И.В.* и др. Психология: учебник. – М.: Академия, 1999.
8. *Жук А.И.* Теоретико-методологические и организационно-управленческие проблемы инновационных процессов в современной школе // *Кіраванне ў адукацыі*. – 2000. – № 1. – С. 14–34.
9. *Жук А.И., Казимирская И.И.* и др. Основы педагогики: учеб. пособие. – Мн.: Аверсэв, 2003.
10. *Козубовский В.М.* Общая психология: методология, сознание, деятельность: учеб. пособие. – Мн.: Амалфея, 2003.
11. *Коломинский Я.Л.* Психология взаимоотношений в малых группах: учеб. пособие. – Мн.: Тетра Системс, 2001.
12. *Крысько В.Г.* Общая психология в схемах и комментариях к ним. – М., 1998.
13. *Кухаронак В.Г.* Основы психологии и педагогики. Педагогика: учеб.-метод. пособие для педагогических вузов. – Мн., 2003.
14. *Леонтьев А.Н.* Деятельность. Сознание. Личность. – М., 1982.
15. *Максименко С.Д.* Общая психология. М., 1999.
16. *Немов Р.С.* Психология. В 3 кн. – М., 1999.
17. Об образовании в Республике Беларусь: Закон Республики Беларусь (в ред. от 19 марта 2002 г. № 95-3) // *Настаўніцкая газета*. – 4 красавіка. – 2002.
18. Общая психология: учебник / под общ. ред. проф. А.В. Карпова. – М.: Гардарики, 2002.
19. *Петровский А.В., Ярошевский М.Г.* Психология: учебник. – М.: Академия, 2000.
20. *Пуйман С.А.* Педагогика: Основные положения курса. – Мн.: Тетра Системс, 2002.
21. Практическая психология: учебник / под ред. М.К. Тутушкиной. – СПб.: Дидактика Плюс, 1998.
22. Психология и педагогика: учеб. пособие / под ред. К.А. Абульхановой, Н.В. Лаптева и др. – М.: Совершенство, 1998.
23. Психология и педагогика: учеб. пособие для вузов / под ред. А.А. Радугина. – М.: Центр, 2002.
24. Психология и педагогика: учебное пособие / В.М. Николаенко, Г.М. Залесов, Т.В. Андрушина. – М.: ИНФРА-М, 1999.
25. Психология управления: Курс лекций / под ред. Л.К. Аверченко. – М.: ИНФРА-М, 1997.
26. *Реан А.А., Бордовская Н.В., Розум С.И.* Психология и педагогика. – СПб.: Питер, 2002.
27. *Роберт М.-А., Пильман Ф.* Психология индивида и группы. – М., 1988.
28. *Рубинштейн С.А.* Основы общей психологии. – М., 1999.
29. *Самыгин С.И., Столяренко Л.Д.* Психология управления: учеб. пособие. Ростов н/Д: Феникс, 1997.
30. *Скринник А.И.* Основы психологии и педагогики: Краткий курс лекций. – Мн., 2003.

31. *Столяренко Л.Д.* Основы психологии.– Ростов н/Д: Феникс, 1997.
32. *Столяренко Л.Д., Самыгин С.И.* Психология и педагогика в вопросах и ответах.– Ростов н/Д: Феникс, 1999.
33. *Столяренко Л.Д., Столяренко В.Е.* Психология и педагогика для технических вузов.– Ростов н/Д: Феникс, 2001.
34. *Стражев В. И.* Перспектива развития высшей школы Республики Беларусь // Вестник международной академии высшей школы.– № 1 (7).– 1999.– С. 3–12.
35. *Уткин Э.А.* Конфликтология. Теория и практика.– М.: ТАНДЕМ, 1998.
36. *Фомин Ю.А.* Психология делового общения.– Мн.: Амалфея, 2000.
37. *Харламов И.Ф.* Педагогика: компакт. учеб. курс.– Мн.: Университетское, 2001.
38. *Чеховских М.И.* Основы психологии: учеб. пособие.– Мн.: Новое знание, 2002.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ. РАЗДЕЛ 1. ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ	4
Введение в общую психологию.....	4
Психические процессы.....	12
Психические состояния.....	26
РАЗДЕЛ 2. ПСИХОЛОГИЯ ЛИЧНОСТИ	28
Введение в психологию личности.....	28
Психологическая структура личности.....	29
.. Самосознание личности и ее жизненный путь.....	37
РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ	39
Введение в социальную психологию.....	39
Личность и малая группа.....	40
Межличностные отношения и общение.....	47
Конфликты.....	53
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ. РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ	57
Педагогика в системе наук о человеке.....	57
Образование как социокультурный феномен.....	61
Современное состояние образования.....	64
РАЗДЕЛ 2. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ	67
Развитие, воспитание и социализация личности.....	67
Социальное пространство воспитательного процесса. Семейное воспитание.....	74
Основные сферы жизнедеятельности личности.....	77
РАЗДЕЛ 3. АКМЕОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛИЧНОСТНОГО И ПРОФЕССИО-НАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	79
Самосовершенствование личности.....	79
Личность и творчество.....	83
ЛИТЕРАТУРА	84