

СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

Введение. Современный мир предъявляет высокие требования к личности. Это должен быть конкурентоспособный человек, другими словами, личность с богатыми внутренними ресурсами. В этом плане одаренные дети являются резервом решения поставленной проблемы [1, с. 83]. В настоящее время вопрос осуществления поддержки одаренных детей и молодежи решается не только усилиями частных лиц, но и на различных уровнях власти. Поэтому одной из важнейших задач современного образования и есть выявление одаренных детей, создание оптимальных условий для реализации и развития их индивидуальных возможностей. Индивидуализация обучения на современном этапе является приоритетным направлением развития системы образования. Особым типом педагогического сопровождения является тьюторство, педагогическая деятельность, в ходе которой педагог-тьютор создает условия и предлагает способы для выявления, реализации и осмысления учащимися своего познавательного интереса [2, с. 222]. Инструментом деятельности тьютора является карта индивидуального развития высокомотивированного и одаренного ребенка.

В настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, к проблемам выявления, обучения и развития одаренных детей. Одаренные дети являются уникальным явлением в социальном мире. Как отмечают многие педагоги, одаренные дети отличаются не только хорошими способностями к каким-либо видам деятельности, но, в первую очередь, по своим психологическим особенностям выделяются среди сверстников. Важнейшей проблемой прогресса общества является сохранение и развитие одаренности. Многим родителям, педагогам сложно выделить основные направления работы с такими детьми, подобрать адекватные их развитию программы обучения. Одаренным учащимся мало заниматься на уроке, им хочется продолжить обучение во внеурочной деятельности. Наиболее эффективной системой работы с высокомотивированными учащимися является организация тьюторского сопровождения, что означает создание «среды выбора». Ребёнку предоставляется свобода в выборе путей самореализации, он сам становится «куратором» своей деятельности, связанной с творчеством. Тьютор показывает преимущества и риски при осуществлении тьюторантом дальнейшего выбора, выстраивает стратегии развития и дальнейшие шаги в реализации заданной самим учеником главной цели, связанной с образовательной деятельностью [3, с. 116]. Поэтому целью деятельности тьютора является персональное сопровождение обучаемого в образовательном пространстве и создание социально-педагогических условий для самосовершенствования учащегося посредством оказания помощи в проектировании и реализации индивидуального образовательного маршрута.

Основная часть. Первым этапом реализации работы с одарёнными является *диагностико-мотивационный* этап. Вопросы качественной диагностики и развития высокомотивированных детей не утрачивают своей актуальности. Выявить уровень развития интеллекта ребенка помогают грамотно проведенные диагностики. На этапе создания условий для успешной работы с одаренными детьми проводятся диагностики, направленные на изучение интеллектуальных способностей, креативности, мотивации и др. На каждом этапе психологом и классным руководителем заполняется на каждого учащегося «Карта одаренного ребенка». В данную карту заносятся сведения о ребенке и членах семьи, результаты психологических диагностик, область одаренности ребенка, выводы и рекомендации для учителей и родителей по работе с ребенком, достижения учащегося.

Деятельность педагога-тьютора на данном этапе осуществляется на основе результатов психолого-педагогического тестирования, которое определяет организационную и содержательную направленность карты индивидуального маршрута.

Полноправными представителями детских интересов являются родители. С первых шагов работы с тьюторантом педагог должен заручиться согласием и поддержкой законных представителей. Следовательно, деятельность тьютора предполагает взаимодействие с родителями, суть которого заключается в индивидуальном консультировании по проблемам воспитания и развития ребенка, которое способствует поддержке его интересов.

В ходе психологической диагностики у одаренного ребенка могут обнаруживаться особенности в психосоциальном развитии и в развитии познавательной сферы, а также проблемы личностного характера. Исходя из результатов диагностики индивидуально-психологических особенностей детей с признаками одаренности можно выделить проблемы в развитии, над коррекцией которых необходимо работать педагогическому коллективу: возможная мотивационная незрелость; неумение выбрать адекватные способы творческой самореализации; несформированность коммуникативных умений; недостаточный уровень саморефлексии; повышенная эмоциональность и недостаточный уровень саморегуляции; трудности в сфере общения, возможная конфликтность.

В результате составляются индивидуальные программы сопровождения на каждого ребенка с учетом его особенностей, области одаренности с выработкой рекомендаций для классного руководителя, родителей учителей-предметников по взаимодействию с одаренным ребенком. Программы составляются всеми субъектами учебно-воспитательного процесса: учителями, педагогами-психологами, руководством школы, родителями, социальными педагогами, педагогами-организаторами. Работа на этом этапе направлена на развитие и стимулирование у тьюторанта мотивации к дальнейшей познавательной деятельности.

Немаловажную роль на *проектировочном* этапе педагог-тьютор должен уделять формированию и развитию устойчивой познавательной мотивации тьюторанта с целью создания психологического комфорта и взаимодействия тьютор — тьюторант. Основная задача педагога-тьютора — подбор заданий на развитие у тьюторанта логики и гибкости мышления, готовности и способности обучающихся к саморазвитию, сформированности мотивации обучения и познания, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности.

Педагог-тьютор составляет карту индивидуального образовательного маршрута, которая включает систему практических заданий по английскому языку, способствующих развитию предметных компетенций: коммуникативной, социокультурной, речевой, языковой и компенсаторной [4, с. 56]. Также тьютор создает условия для овладения учебно-познавательными компетенциями, которые являются основой развития познавательной самостоятельности тьюторанта.

На *реализационном* этапе тьютор создает условия для реализации тьюторантом индивидуального плана по саморазвитию и освоению его индивидуальной образовательной программы. Педагог является путеводителем в образовательном пространстве всех возможностей ребенка, таких как предметные конкурсы, фестивали, предметные олимпиады, интеллектуально-творческие состязания. Главная задача тьютора на этом этапе — научить тьюторанта использовать различные ресурсы для построения индивидуальной образовательной траектории.

В ходе *аналитико-рефлексивного* этапа тьютор проводит фиксацию движения индивидуальной учебной деятельности и предметных компетенций, а также удержание проблем и трудностей самообразования и самоопределения в фокусе контроля. Задача тьютора, по нашему мнению, и состоит в том, чтобы спровоцировать обучающегося на выход в рефлексию как наиболее эффективную траекторию развития его учебной деятельности. Работая с затруднениями обучающихся, тьютор должен иметь в виду, что они далеко не сразу открывают свои затруднения и начинают обсуждать их. Одни пытаются перевести «стрелку» как можно дальше от себя, рассуждая о неких внешних фактах, которые препятствуют их работе. В других случаях вместо анализа и предъявления своих затруднений обучающиеся «переводят стрелку» поближе, обычно на тьютора или других членов группы.

Разбор любых ситуаций всегда направлен, прежде всего, на выявление допущенных ошибок, сбоев, затруднений, на понимание породивших их причин и поиск путей их устранения. Только организованная рефлексия делает «новую» деятельность более совершенной. Конечно, деятельность профессионального тьютора — это всегда творческий «полет», однако лишь владение различными педагогическими техниками, в том числе техникой работы с затруднениями, делает его безопасным и комфортным.

Завершающим этапом выступает *обобщающий* этап, когда тьюторант оформляет личное портфолио с целью презентации полученных результатов. Тьютор проводит анализ результативности работы всех участников образовательного процесса тьюторского сопровождения одаренного и высокомотивированного ребенка.

Заключение. Таким образом, основная задача тьютора — привести высокомотивированного и одаренного учащегося от стихийных познавательных интересов к познавательным интересам в устойчивой форме, которые будут содействовать дальнейшему развитию личностных и предметных компетенций ребенка.

Технология тьюторского сопровождения — особый вид педагогического сопровождения, в ходе которого учитель создает условия и предлагает способы для выполнения и осознания учеником своего познавательного интереса, образовательного запроса [5, с. 139]. Для высокомотивированного и одаренного учащегося необходимо сопровождение, подразумевающее такое взаимодействие всех участников образовательного процесса, в ходе которого тьюторант реализует свой познавательный интерес, формирует компетенции, важные для организации дальнейшего процесса обучения. Педагог-тьютор становится «доверенным лицом» школьника. Тьюторское сопровождение выступает как технология, ориентированная на обеспечение условий выявления, реализации и осознание индивидуальных образовательных интересов. Тьюторство — это технология, без которой в образовании не обойтись.

Список цитируемых источников

1. Беспалова, Г. Тьюторское сопровождение школьника: организационные формы и образовательные эффекты / Г. Беспалова // Управление образованием. — 2008. — № 4. — С. 83—92.
2. Гузеев, В. В. Тьютор в школе: руководство, сопровождение, поддержка [Текст] / В. В. Гузеев, И. Е. Курчаткина // Народное образование. — 2012. — № 4. — С. 213—222.
3. Иванов, А. В. Роль тьютора в процессе индивидуального образования ученика / А. В. Иванов // Школьные технологии. — 2009. — № 3. — С. 109—116.
4. Ковалева, Т. М. Материалы курса «Основы тьюторского сопровождения в общем образовании»: лекции 1—4 / Т. М. Ковалева. — М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. — 56 с.

5. Шакура, С. Д. Тьюторское сопровождение одаренных и высокомотивированных учащихся / С. Д. Шакура // Тьюторство в открытом образовательном пространстве и текстовая культура: сопровождение индивидуальных образовательных программ: материалы IX Междунар. науч.-практ. и XXI Всероссийской тьюторской конф., Москва, 1—2 ноября 2016 г. / Буки-Веди; науч. редакторы: Н. Ю. Грачева, С. В. Дудчик, А. А. Теров, М. Ю. Чередилина. — М., 2016. — С. 137—142.

УДК 81'243-047.23

Л. А. Лаврецкая

Учреждение образования «Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники»,
Минск, Республика Беларусь

ПОДХОД “DOGME” В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Введение. “Dogme” — это подход в преподавании иностранных языков без учебников, фокусирующийся на общении между обучающимися и преподавателем. Он был предложен британским лингвистом и преподавателем Скоттом Торнбери в 2000 году. Торнбери был вдохновлен движением “Dogme 95” в кинематографе, основанном режиссерами Ларсом фон Триером и Томасом Винтербергом, которое акцентировало внимание на самом произведении искусства, отказываясь от использования спецэффектов и технологий.

Скотт Торнбери подчеркивал, что центральным в обучении языку должен быть не учебник или технологии, а учащийся и его коммуникативные потребности. Впоследствии его идеи были развиты и поддержаны другими специалистами в области преподавания языков, например, Люком Меддингсом, с которым они впоследствии написали книгу “Teaching Unplugged” [1].

Основная часть. Подход “Dogme” зародился как реакция на переизбыток учебников и материалов, когда преподаватели поняли, что, следуя типовой программе, они теряют межличностную коммуникацию и взаимодействие обучающихся. В противовес этому “Dogme” фокусируется на языке, возникающем в процессе общения. Преподаватель и студенты не используют учебники и иные материалы, а тема занятия появляется в процессе общения.

“Dogme” требует значительных усилий и профессионализма со стороны преподавателя: он должен уметь без подготовки объяснить любое грамматическое явление, на ходу придумывать задания для закрепления изученного материала, а также отслеживать прогресс у студентов без тестов, экзаменов и других видов контроля. Центральной фигурой подхода “Dogme” является студент.

Методика имеет три главных принципа:

- 1) ориентация на разговор — “Conversation-Driven”;
- 2) фокус на язык, возникающий в процессе общения — “Emergent Language”;
- 3) преподавание без избыточного использования материалов — “Materials-Light”.

Первый принцип подчеркивает роль коммуникации в этом подходе преподавания, т. к. активное использование языка в межличностном общении способствует его естественному и качественному усвоению. Авторы метода предполагают, что языковые компетенции развиваются только в процессе общения и подчеркивают важность использования языка как средства выражения чувств, мнений и эмоций.

“Dogme” включает дебаты, дискуссии и иные интерактивные упражнения, стимулирующие студентов активно использовать язык. Со стороны лексик и грамматики основное внимание уделяется речевой практике, в ходе которой студентов побуждают учиться активно выражать свои мысли на иностранном языке, а не просто пассивно выполнять упражнения. Такой подход повышает уровень знания языка, т. к. ориентируется на практическое использование своих знаний в языке, что в свою очередь мотивирует студентов.

Тема занятия или вопрос для обсуждения исходит от студентов, а не от преподавателя. Преподаватель может лишь намекнуть или дать подсказку студентам, но акцент стоит на том, что думают сами студенты, а не на том, что подается в учебнике. Эффективная коммуникация здесь является не результатом, а необходимым условием обучения. Разговор позволяет обучающимся выражать свои мысли и подготавливает к условиям реального общения, а задачей преподавателя остается создание благоприятных условий для самовыражения.

Второй принцип — это принцип языка, возникающего в процессе обучения. Словарный запас и другие языковые структуры возникают сами собой естественным образом через потребности студентов во время общения.

Особая важность уделяется спонтанному общению и отсутствию или минимизации учебников. Поскольку языковые формы, возникающие в процессе коммуникации, и являются основой необходимой для изучаемой лексики. Процесс обучения в данном случае — не просто передача знаний, а то пространство, в котором студенты принимают активное участие, где их интересы и потребности формируют процесс и наполнение обучения. Автор метода Скотт Торнбери называл это “language which the learner needs and the teacher fits”, что в переводе означает «язык, который нужен ученику и который подходит учителю».

Вместо скучной отработки правил студенты используют имеющиеся знания и, применяя их во взаимодействии друг с другом, формируют новые навыки. Задача преподавателя — позаботиться о тех активностях, которые могут вызвать интерес у обучающихся и побудить их к самостоятельному эксперименту с языком.