

Заклучение. Интеграция ТРИЗ-технологий в речевое развитие дошкольников позволяет преодолеть пассивное воспроизведение образцов и стимулирует самостоятельное творческое высказывание. Дети начинают активно использовать прилагательные, метафоры, рифмы, строят логичные и выразительные монологи. ТРИЗ выступает не только как метод развития речи, но и как средство формирования творческого и критического мышления, необходимого для успешной адаптации в современном мире.

Список цитируемых источников

1. *Алексеева, М. М.* Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. — М. : Академия, 2017. — 340 с.
2. *Сохин, Ф. А.* Развитие речи детей дошкольного возраста / Ф. А. Сохин. — М. : Просвещение, 1984. — 311 с.
3. *Ардашева, Н. И.* Основные условия использования ТРИЗ-технологий в дошкольных образовательных учреждениях / Н. И. Ардашева, Т. А. Сидорчук. — Ульяновск, 2008. — 78 с.
4. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. — М. : Нац. образование, 2016. — 367 с.
5. *Сидорчук, Т. А.,* Технология составления творческих текстов по картине / Т. А. Сидорчук, А. Б. Кузнецова. — Челябинск : ТРИЗ-инфо, 2020. — 44 с.
6. *Альтшуллер, Г. С.* Найди идею: введение в теорию решения изобретательской задачи / Г. С. Альтшуллер. — Петрозаводск : Скандинавия, 2020. — 240 с.
7. *Зиновкина, М. М., Андреев, С. П.* Психология творчества: развитие творческого воображения и фантазии в методологии ТРИЗ / М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев. — М. : Просвещение, 2014. — 364 с.
8. *Касаткина, Е. И.* Игровые технологии в образовании и воспитании / Е. И. Касаткина // Дошкольное воспитание, 2009. — № 12. — 21 с.

УДК 373.2.012.45

Морева Ольга Анатольевна

*Государственное учреждение образования «Детский сад №10 г. Лиды»,
г. Лиды, Республика Беларусь, alyamoreva98@gmail.com*

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье рассматривается роль семейных традиций как важнейшего фактора формирования патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. Автор анализирует особенности влияния семейных обычаев, праздников, символики и совместных дел на развитие у дошкольников чувства сопричастности к истории и культуре своей страны. Особое внимание уделяется практическим формам работы с детьми и родителями, направленным на интеграцию семейных традиций в образовательный процесс учреждения дошкольного образования.

Ключевые слова: семейные традиции; патриотическое воспитание; культурное наследие; национальные ценности.

Moreva Olga Anatolyevna

State Educational Institution “Kindergarten No. 10, Lida”, Lida, Republic of Belarus, alyamoreva98@gmail.com

FAMILY TRADITIONS AS A BASIS FOR EDUCATING PATRIOTIC FEELINGS IN CHILDREN OF OLDER PRESCHOOL AGE.

The article examines the role of family traditions as an important factor in the formation of patriotic feelings in children of senior preschool age. The author analyzes the influence of family customs, holidays, symbols, and joint activities on the development of a sense of belonging to the history and culture of one's country in preschoolers. Special attention is given to practical forms of work with children and parents aimed at integrating family traditions into the educational process of preschool institutions.

Key words: family traditions; patriotic education; cultural heritage; national values.

Введение. Семья является началом становления личности, и именно здесь начинается формирование патриотизма как одного из важнейших нравственных качеств человека. С ранних лет ребёнок усваивает любовь к родным местам, чувство сопричастности к своему народу, осознаёт неразрывную связь с окружающим миром и стремление беречь, приумножать богатства своей страны. Первые ростки этих чувств возникают в отношениях с самыми близкими людьми, которые и связывают ребёнка с домом, родом и ближайшим социальным окружением.

Основная часть. В кругу семьи должно начинаться и патриотическое становление ребёнка, пробуждаться интерес к духовным истокам нашей культуры. Однако современные условия далеко не всегда способствуют этому процессу. Причина кроется не столько в нехватке времени у родителей для содержательных бесед, сколько в стремлении оградить детей от сложных задач, труда и внутренних усилий. Каждая семья представляет собой особый мир со своими радостями и испытаниями, заботами и традициями, укладом и бытом, которые становятся фундаментом для формирования ценностей и чувств ребёнка.

Через воспитание патриотических чувств у дошкольников формируются нравственные ценности, соответствующие нравственным ценностям и представляющие собой индивидуальные черты личности.

Целостная система в работе с дошкольниками по патриотическому воспитанию — это многообразие содержательных форм, средств и методов. Об этом свидетельствуют исследования Н. В. Мельниковой, Л. Е. Никонова, Е. И. Корнеева, Е. С. Шилова и др. [1].

Семья традиционно рассматривается как базовый социальный институт воспитания, определяющий фундаментальные направления личностного развития ребёнка. Те ценности, установки и модели поведения, которые ребёнок усваивает в семейной среде в раннем возрасте, сохраняются и транслируются на протяжении всей его жизни. Значимость семьи как института воспитания обусловлена её уникальной ролью: именно в семейном пространстве ребёнок проводит значительную часть своего времени, а по длительности и интенсивности воздействия ни один иной социально-педагогический институт не может соперничать с ней. В условиях семейного взаимодействия формируются основы индивидуальности, нравственных ориентаций и эмоциональной сферы ребёнка.

Психолого-педагогические исследования свидетельствуют о раннем пробуждении патриотических чувств у ребёнка. Но понимание Родины у дошкольников своеобразно: оно тесно связано с конкретными представлениями о том, что ему близко, с любовью к своей семье, своему дому. Мать — хранительница семейного очага. Биологически она ближе к ребёнку, чем отец, поэтому гуманные чувства малыша воспитываются, прежде всего, по отношению к матери. Образ матери с первых дней жизни ребёнка, колыбельные песни, напеваемые матерью, её поведение по отношению к мужу, родители всегда несли и продолжают нести ребёнку социальную информацию о нравственных ценностях семьи и семейной жизни, формируя в нем обобщенный образ хозяйки, матери. Традиции воспитания трепетного отношения к матери способствуют сохранению и поддержанию культурно-семейной модели материнства [2].

В современной семье большую часть времени ребёнок общается с мамой. Именно с ней складываются доверительные отношения, обсуждаются тревоги, вопросы, потребности. Однако общение с папой не менее важно для детей. Чем чаще отец общается с ребёнком, тем теснее становятся эмоциональные связи, и чем раньше отец присоединяется к заботе о малыше, тем сильнее и глубже его родительские чувства [3].

Установлено, что в семьях, в которых родители много времени проводят за беседами, играми с детьми, дети лучше развиваются. Однако доказано, что дети, лишённые возможности общения с родителями или с одним из них, обладают повышенной чувствительностью и испытывают трудности в установлении контактов со сверстниками. Серьёзную опасность для развития ребёнка представляет отсутствие эмоций, ласки, тепла даже при полном удовлетворении его физиологических потребностей. Только постоянное общение родителей с ребёнком способствует установлению глубоких эмоциональных связей, рождает взаимную радость [1].

Воспитание детей в любви и уважении к родителям, почитании предков является одной из ключевых идей педагогики. Оно обеспечивает преемственность духовных и культурных ценностей, формирует чувство принадлежности к семье и обществу.

Важным условием патриотического воспитания детей является приобщение ребёнка к культуре своего народа, так как раскрытие личности в ребёнке в полной мере возможно только через включение его в культуру своего народа. Приобщение детей к наследию отца воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребёнка Родина начинается с дома, улицы, где живет он и его семья, в семье начинает «взрослеть» будущий гражданин своей страны [1].

Знание истории своей семьи вызывает у ребёнка сильные эмоции, заставляет его сопереживать, быть внимательным к памяти о прошлом, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикали семейных связей.

Именно родители, опираясь на яркие и доступные жизненные ситуации, собственный трудовой опыт и примеры заботы государства о детях, способны показать ребёнку, что надежды на его будущее возлагают не только близкие, но и всё общество, вся страна. Родина для ребёнка начинается с самых простых и близких образов — родного дома, знакомой улицы, любимого села. Поэтому важной задачей семьи становится знакомство детей с окружающим пространством: прогулки по родным улицам, рассказы о значимых местах, участие в местных праздниках и традициях.

Так, родители могут вместе с детьми посетить памятники города и рассказать о его историческом значении; показать старую школу, где учились несколько поколений жителей; зайти в библиотеку или музей, объяснив, почему эти учреждения важны для сохранения культуры. Даже обычная прогулка может превратиться в урок патриотизма: «Здесь жил известный человек», «На этой площади проходили народные гуляния», «В этом доме была больница».

Условия детского сада не всегда позволяют ребёнку напрямую соприкоснуться с социальной жизнью, поэтому именно родители становятся проводниками в мир родных традиций и ценностей. Внимательное отношение семьи к вопросам патриотического воспитания превращает каждое совместное действие в средство формирования у ребёнка гордости за свою малую родину и доказывают его значимость в жизни общества.

Большое значение имеет элемент наглядности в семейном воспитании. Глядя на иллюстрированные книги по истории родного края, фотографии народных костюмов, предметов быта наших предков, дошкольники учатся видеть и ценить древность, понимать, сколько лет нашему народу и сколько знаний и памятников культуры накоплено на протяжении веков, истории родного города, страны [2].

Обрядовые праздники обладают огромным воспитательным потенциалом и могут стать действенным инструментом формирования патриотических чувств в семье. Для ребёнка участие в таких событиях вместе с родителями превращается в увлекательное путешествие в мир народной культуры, где традиции оживают через песни, танцы, игры и символические действия.

Особый интерес у детей вызывает праздник «Гуканне вясны», когда вся семья выходит на улицу, чтобы встретить весну. Совместное изготовление бумажных птичек, пение закличек и украшение двора яркими лентами помогают ребёнку почувствовать связь с природой и народными обычаями.

Во время «Масленицы» дети могут вместе с родителями печь блины, участвовать в весёлых играх. Такие действия не только создают атмосферу радости, но и формируют уважение к труду, к семейным традициям гостеприимства и единения. Праздник «Купалле» открывает детям мир древних обрядов: плетение венков, прыжки через костёр, поиск «цветка папоротника». Эти символические игры учат смелости, вере в чудо и уважению к культурному наследию предков. «Дажынкi» знакомят ребёнка с трудом земледельцев. Совместное участие в уборке урожая, изготовление «снопа-каравая», песни и танцы помогают детям осознать ценность труда и благодарность земле, которая кормит семью. «Калядкі» дарят детям радость колядования, переодеваний и исполнения народных песен. Участие в этом празднике развивает чувство общности, умение радоваться вместе и уважать культурные традиции своего народа.

Таким образом, каждая семейная традиция и участие в народных обрядах становятся не просто увлечением, а важным педагогическим инструментом. Они помогают ребёнку почувствовать себя частью народа, осознать ценность родной культуры и воспитать уважение к духовным истокам своей страны.

Заключение. Патриотизм как ценностная категория является сложным и многогранным явлением, охватывающим широкий спектр чувств и установок личности. Он проявляется в уважении и любви к семье, в гордости за свой народ и страну, в эмоциональной привязанности к родным местам. Формирование патриотических чувств начинается в семье и постепенно перерастает из эмоционального переживания в осознанную позицию, включающую готовность к активному участию в жизни общества и сохранению культурного наследия. Таким образом, воспитание патриотизма в дошкольном возрасте выступает важнейшей задачей педагогики, обеспечивающей духовное и нравственное развитие будущего гражданина.

Список цитируемых источников

1. Черепанова, Г. Н. Формирование у детей интереса к семейным традициям. Ребёнок в детском саду / Г. Н. Черепанова. — Мн. : Нар. асвета, 2009. — 121 с.
2. Татаринцева, Н. Е. Полоролевое воспитание у дошкольников на основе народных традиций / Н. Е. Татаринцева. — М. : Центр пед. образования, 2016. — 93 с.
3. Воронцовская, Л. Н. Маленькие патриоты большой страны : пособие для педагогов учреждений дошкол. образования / Л. Н. Воронцовская. — Мозырь : Выснова, 2023. — 207 с.

УДК 373.2:398

Музенитова Эльмира Адилевна, кандидат педагогических наук, доцент
Государственное образовательное учреждение «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко»,
Тирасполь, Приднестровье, Республика Молдова, murzilka-11@mail.ru

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ В ВОСПИТАНИИ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Важнейшие компоненты культуры — традиции и обычаи направлены на сохранение и воспроизводство материально-духовных ценностей и стереотипных общественных отношений. Поэтому традиции и обычаи по своей функции непосредственно связаны с воспитанием. Интеграция детей в поликультурную среду, основанную на общечеловеческих ценностях, зависит от того, насколько традиционная культура этносоциума является частью духовного общения ребёнка и окружающего мира. Содержательной основой воспитательной работы в поликультурном образовательном пространстве по воспитанию толерантности выступают национальные обычаи и традиции в сочетании с многоплановой учебно-воспитательной деятельностью. Важным в нашем исследовании является определение основных направлений приобщения к этнокультурным ценностям через изучение опыта народа, обычаев, образа жизни, через национально-культурное движение, самодетельные, общественные, неформальные союзы, объединения, организации.

Ключевые слова: толерантность; поликультурная среда; фольклор; мироотношение; полинациональный; этнокультурные ценности.

Muzenitova Elmira Adilovna, Candidate of Pedagogical Sciences Associate Professor
Pridnestrovian State University named after T. G. Shevchenko, Tiraspol, Pridnestrovian, the Republic of Moldova, murzilka-11@mail.ru

ETHNOCULTURAL VALUES IN THE EDUCATION OF TOLERANCE IN PRESCHOOLERS

The most important components of culture — traditions and customs are aimed at preserving and reproducing material and spiritual values and stereotypical social relations. Therefore, traditions and customs, in their function, are directly related to education. The integration of children into a multicultural environment based on universal human values depends on the extent to which the traditional culture of the ethnosociety is part