

6. Левкович, В. П. Проблемы формирования этнического самосознания у детей в работах зарубежных учёных / В. П. Левкович, Н. Г. Панкова // Совет. этнография, 1973. — № 5. — С. 123—131.

7. Милютина, Н. Р. Культурная идентификация как условие воспитания национального самосознания / Н. Р. Милютина // Инновац. шк. — 1998. — № 1. — С. 8—11.

Материал поступил в редакцию 07.01.2015 г.

УДК 373.2

Г. А. Никашина

БарГУ, Барановичи

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение. В современной дошкольной педагогике проблема организации образовательного процесса с использованием информационно-образовательных ресурсов в учреждениях дошкольного образования занимает особое место. Это связано с тем, что сегодня со всей остротой встаёт вопрос о необходимости конструирования процесса с позиций гуманности, субъектности, целостности и интегративности, предоставления ребёнку всего разнообразия видов деятельности с доминированием его субъектной позиции. В этой связи особую значимость приобретает обеспечение дошкольного образования методологией и технологией оптимального использования организационных форм, ориентированных на реализацию возможностей информационно-образовательных ресурсов в условиях образовательного процесса.

Основная часть. Организация представляет собой свойство, структурность, упорядоченность, согласованность действий, частей и элементов чего-либо (например, систем и относительно сложных биологических, социальных, технических объектов) [4]. Её сущность как процесса выражается в совокупности действий, ведущих к образованию и совершенствованию взаимосвязей между частями целого.

В частности, И. М. Мамеева-Шварцман, анализируя особенности организации процесса использования электронных образовательных ресурсов, рассматривает такие организационные системы обучения, как: линейную, линейную с частичным переходом в нелинейную, нелинейную. Она указывает направления их применения в образовательном процессе: в рамках линейной (в условиях классно-урочной системы) и нелинейной модели обучения (в условиях реализации инновационных педагогических технологий, перехода к новым нетрадиционным моделям обучения). Она утверждает, что реализация линейной системы предполагает фронтальную форму организации обучения, реализация нелинейной системы — индивидуальную форму организации обучения по индивидуальным образовательным маршрутам одновременно для обучающихся разного возраста в дистанционном, бесклассно-курсовом обучении. Такой процесс предоставляет возможность выбора формы организации обучения, способствует свободному взаимодействию обучаемых и обучающихся, свободному использованию информационно-образовательных ресурсов на основе реализации принципов открытости и вариативности, решающих одну из важных задач современного образования — смену традиционного линейного обучения на нелинейное. Это создаёт условия для расширения возможностей обучающегося, осуществления индивидуального образовательного маршрута с учётом его личностных особенностей в процессе обучения. Особое внимание автор обращает на появление новых форм организации образовательного процесса при использовании информационно-образовательных ресурсов: модульного (виртуально-распределённого) обучения, бесклассно-курсового (дистанционного) обучения в условиях фронтальной, групповой и индивидуальной форм организации деятельности обучающихся [3].

По мнению Б. М. Бим-Бада, организационные формы обучения представляют собой варианты непосредственного и опосредованного педагогического общения между обучающимися и обучаемыми в образовательном процессе. При этом непосредственное общение происходит в парной форме организации (учитель—ученик, ученик—ученик). Групповая форма обучения имеет две разновидности: фронтальную и звеньевую (бригадную). Общение каждого с каждым и по очереди в парах сменного состава (М. Н. Скаткин), или в диалогических сочетаниях (А. Г. Ривин), или в динамичных парах (А. С. Границкая) представляет собой коллективную форму организации занятий. Опосредованное общение происходит без личного контакта, то есть через письменную речь или средства, её заменяющие. Это индивидуальная самостоятельная работа обучающихся [1, с. 180]. Л. Г. Сёмушина, Н. Г. Ярошенко утверждают, что организационные формы обучения — это виды учебных занятий, отличающихся друг от друга дидактическими целями, составом обучающихся, местом проведения, продолжительностью, содержанием деятельности педагога и обучающихся [5, с. 168].

Исходя из этого, можно сказать, что общие или структурные организационные формы обучения (индивидуальная, парная, групповая и коллективная) лежат в основе конкретных организационных форм (занятия, самостоятельной деятельности), характеризующихся определёнными функциями реализации. В частности, В. Г. Крысько определяет следующие функции организационных форм обучения:

- *обучающе-образовательную*, позволяющую создать наилучшие условия для передачи детям знаний, умений, навыков, формирования их мировоззрения, развития дарований, практических способностей;
- *организационную*, требующую от педагога чёткой организационно-методической подачи материала, использования активных способов взаимодействия с детьми;
- *воспитательную*, способствующую активному проявлению всех духовных сил ребёнка;
- *психологическую*, направленную на выработку у обучающихся определённого биоритма активности, привычки к работе в одно и то же время;
- *развивающую*, проявляющуюся в совокупности содержательной формы учебных занятий с активными методами обучения, позволяющими включить в деятельность весь комплекс психических процессов ребёнка;
- *интегрирующе-дифференцирующую*, реализация которой обеспечивает коллективную и индивидуальную деятельность детей, позволяющую обмениваться информацией в условиях коллективной деятельности, учиться взаимопониманию и взаимопомощи;
- *систематизирующую и структурирующую*, стимулирующую функции, проявляющиеся в обобщении учебного материала, в соответствии обучения особенностям возраста детей, в специфике развития их психики и организма. По отношению друг к другу формы обучения способны выполнять комплексную и координирующую функции [2, с. 306].

По мнению исследователя, наибольшей эффективности процесс обучения будет достигать тогда, когда в нём реализуются принципы организации, определяющие закономерности развития детского коллектива и процессов управления деятельностью детей и педагога, особенности взаимодействия между ними. Поэтому особый интерес для нас представляет: 1) принцип самоорганизации, определяющий закономерности формирования и совершенствования организации детской деятельности и детского коллектива как самостоятельно функционирующих систем, имеющих свою специфику и конкретные задачи, достижение которых зависит от педагогов и воспитанников; 2) принцип развития, предполагающий постоянную изменчивость образовательного процесса, непрерывное совершенствование его от начально организационных форм до эффективного и продуктивного взаимодействия между педагогом и детьми.

Таким образом, организация как процесс направлена на создание условий для целенаправленного управления деятельностью детей в условиях общения с педагогом и на достижение поставленной цели; в нашем случае — на развитие интеллектуально-творческого потенциала детей при использовании информационно-образовательных ресурсов. Она может существовать в виде системы, направленной на внешнее выражение согласованного взаимодействия детей и педагога, осуществляемого в определённом порядке, обеспечивающего результативность и эффективность познавательного общения, отношений субъектов образовательного процесса в условиях разнообразных видов организационных форм детской деятельности на основе индивидуального взаимодействия с ребёнком или объединения детей в группы.

В дошкольной педагогике выделяют три основные организационные формы обучения:

- 1) индивидуальную, которая даёт педагогу возможность определять задачу, содержание, методы и средства обучения соответственно уровню развития конкретного ребёнка, с учётом темпа усвоения им материала, особенностей психических процессов;
- 2) групповую форму, предполагающую, что занятия проводятся с подгруппой детей (количество не более шести—семи человек), объединённых в подгруппу по личным симпатиям, общности их интересов, но не по уровню развития;
- 3) фронтальную форму, представляющую собой занятия со всей группой детей, где важен эффект «эмоционального воздействия и сопереживания», что приводит к повышению детской умственной активности и побуждает к самовыражению.

По нашему мнению, в соответствии с этим организационные формы использования информационно-образовательных ресурсов можно классифицировать по следующим критериям:

- по количеству детей (коллективные, групповые, индивидуальные формы);
- направлению использования информационно-образовательных ресурсов с учётом требований к условиям организации образовательного процесса;
- методике использования и алгоритма ввода в образовательный процесс (вид и способ включения в структуру занятия, нерегламентированную деятельность воспитанников);
- месту и условиям применения (в регламентированной и нерегламентированной деятельности воспитанников в условиях групповой комнаты (фронтальная, групповая формы организации), компьютерной аудитории (индивидуальная, групповая формы организации); в самостоятельной деятельности ребёнка в домашних условиях (индивидуальная форма организации);
- продолжительности (от трёх до 10—15 минут) в условиях проведения занятия или самостоятельной детской деятельности.

При этом использование информационно-образовательных ресурсов в условиях образовательного процесса предполагает следующие модели взаимодействия: ребёнок—компьютер—педагог; дети—компьютер—взрослый.

Эффективность развития интеллектуально-творческого потенциала детей дошкольного возраста обусловлена как расширением форм организации детской деятельности и вариантов включения информационно-образовательных ресурсов непосредственно в образовательный процесс, так и использованием педагогами их возможностей в условиях организации и проведения регламентированной и нерегламентированной деятельности. В частности, одной из таких организационных форм в условиях дошкольного учреждения является процесс обучения детей, который характеризуется проблемно-эвристической сущностью. Он представляет собой организацию интегрированной детской деятельности, в частности компьютерного интеллектуального творчества, обусловленного разнообразием используемых форм организации; координацией и поддержкой педагогом действий детей в условиях партнёрства; постоянным совершенствованием организации взаимодействия с детьми. В процессе обучения совместная деятельность педагога и детей осуществляется в определённом порядке и установленном режиме, облечена в конкретную организационную форму.

Одним из направлений развития интеллектуально-творческого потенциала детей в условиях использования информационно-образовательных ресурсов является применение интернет-ресурсов. Это обусловлено прежде всего существованием организационной формы всемирной Сети как распределённого и стремительно растущего по структуре и объёму общедоступного хранилища информационных ресурсов. Поэтому в настоящее время современные образовательные системы невозможно рассматривать без ориентации на сетевые электронные носители информации, в частности на использование первичного контента интернет-ресурсов, направленных на развитие интеллектуально-творческого потенциала детей дошкольного возраста, расположенных на удалённых сетевых сервисах, портале владельца, авторском сайте или на адресах вторичных ресурсов. Безусловно, информационно-образовательные ресурсы должны соответствовать возрастным особенностям развития интеллектуально-творческого потенциала детей, обладать наличием современных методов и организационных форм обучения, содержать игровые задания, материалы и инструкции для детской деятельности, игровые упражнения для закрепления представлений и умений.

В частности, анализ интернет-источников показал, что к организационным формам использования интернет-ресурсов в регламентированной и нерегламентированной деятельности детей дошкольного возраста можно отнести *интерактивные компьютерные модели*: виртуальный конструктор, тренажёры, интерактивные плакаты, компьютерные развивающие игры, виртуальные экскурсии, виртуальные энциклопедии, электронные учебно-методические комплексы, являющиеся дидактическим средством визуального предъявления информации о признаках, свойствах, структуре объекта, явления или процесса окружающего мира, процессуального предъявления алгоритма действий и операций, необходимых для объединения частей модели в единое целое, мысленного и практического экспериментирования с объектом в виде электронного тренажёра.

При использовании информационно-образовательных ресурсов в процессе развития интеллектуально-творческого потенциала детей дошкольного возраста в условиях образовательного процесса педагогу необходимо:

- вместо одностороннего изложения материала обеспечить обратную связь с детьми в условиях активного общения через вопросы, создание проблемно-игровых ситуаций, совместные рассуждения, предположения с формулировкой и обобщением конкретного вывода;
- продумать организацию процесса общения детей с интерактивным оборудованием на основе сопоставления функций технических средств и действий ребёнка, способов подачи материала, представленного в информационно-образовательном ресурсе по той или иной теме, блока вопросов и заданий в процессе выполнения интерактивных заданий;
- определить основные этапы использования информационно-образовательного ресурса в условиях проведения занятия, включающие: ознакомление детей с новым материалом, беседу, показ специфики действий с компьютером и определение готовности каждого ребёнка к самостоятельной компьютерной деятельности, начало синхронного вхождения в деятельность с информационно-образовательным ресурсом с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- оказывать индивидуальную поддержку каждому ребёнку в условиях взаимодействия с информационно-образовательным ресурсом в процессе занятия;
- предусмотреть чередование разных видов организационных форм детской деятельности с учётом содержания используемых информационно-образовательных ресурсов.

Заключение. Таким образом, дошкольный возраст имеет ряд специфических особенностей, обуславливающих использование тех или иных видов организационных форм использования информационно-образовательных ресурсов в условиях образовательного процесса. К ним мы относим такие, как интерактивный плакат; игровую компьютерную модель (компьютерную игру, компьютерное игровое задание); информационную модель; видео-, аудио материалы; интерактивную модель объекта или процесса; интерактивный тренажёр. Все вышеперечисленные виды интерактивных компьютерных

моделей могут быть объединены в интерактивно-игровой компьютерный комплекс, включающий наборы по разным направлениям развития интеллектуально-творческого потенциала детей от четырёх до семи лет: интерактивные плакаты; интерактивные проблемно-игровые ситуации и творческие задания; виртуальные интерактивные конструкторы; виртуальные энциклопедии; интерактивные тренажёры; компьютерные развивающие игры; аудио-, видео фрагменты; модели объектов, явлений, процесса.

Список источников

1. *Бим-Бад, Б. М.* Педагогический энциклопедический словарь / Б. М. Бим-Бад. — М. : [б. и.], 2002. — 235 с.
2. *Крысько, В. Г.* Психология. Курс лекций [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Г. Крысько. — Режим доступа: http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/krysko2/index.php. — Дата доступа: 05.11.2014. — Загл. с экрана.
3. *Мамеева-Шварцман, И. М.* Лекция 4. Методические основы использования ЭОР в учебном процессе [Электронный ресурс] / И. М. Мамеева-Шварцман. — Режим доступа: <http://nsportal.ru/vu/fakultet-pedagogicheskogo-obrazovaniya/organizatsiya-uchebnoi-deyatelnosti-s-ispolzovaniem-elek-3>. — Дата доступа: 10.10.2014. — Загл. с экрана.
4. Организация [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/> — Дата доступа: 01.10.2014. — Загл. с экрана.
5. *Сёмушина, Л. Г.* Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях / Л. Г. Сёмушина, Н. Г. Ярошенко. — М. : Мастерство, 2001. — 272 с.

Материал поступил в редакцию 05.01.2015 г.

УДК 373

О. Д. Очирова

ЗабГУ, Чита, Российская Федерация

ПРОЦЕСС ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К РЕГИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ В КОНТЕКСТЕ ИНКУЛЬТУРАЦИИ ЛИЧНОСТИ

Введение. В настоящее время необходимость сбалансированного приобщения детей дошкольного возраста как к общероссийским традициям, так и к национальным, региональным культурам является одним из важных условий гуманизации педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. В свою очередь, гуманизация образования задаёт новые требования к социализации, развитию, индивидуализации ребёнка дошкольного возраста.

Детство — это самое благодатное время для развития способностей и личностных качеств ребёнка. На основе накопления сведений о родном крае у детей формируются представления и понятия об окружающем мире в целом. Известно, что представление о собственной этнической принадлежности складывается у ребёнка в течение трёх—пяти лет после рождения. Как отмечает Н. Н. Подьяков, в возрасте четырёх—шести лет интенсивно развиваются навыки и умения, способствующие изучению социокультурной среды, анализу свойств, предметов, явлений и воздействию на них в целях изменения [4, с. 45].

Эмоционально-ценностное отношение к родному краю развивается в процессе восприятия окружающей действительности, в общении с людьми, в творческой деятельности. Усвоение региональных культурных ценностей происходит в ходе инкультурации личности. Л. В. Степашко считает, что каждая образовательная организация «...должна иметь свой вариант культурного образовательного пространства, регионального и общего, и это в современном мире является необходимым условием социализации и инкультурации индивида: конкретного человека» [5, с. 11].

Основная часть. Под процессом инкультурации мы понимаем усвоение норм той или иной имеющейся в обществе субкультуры. Например, при изучении культуры родного края начинается процесс инкультурации в региональное сообщество. Следовательно, инкультурация является активным влиянием конкретной культуры на личность, определяющим её поведение, идеалы и ценности.

Одним из условий приобщения дошкольников к региональной культуре является диалектическое сопряжение двух процессов: социализации и инкультурации индивида. М. Мид социализацию трактует как социальное научение вообще, а инкультурацию понимает как реальный процесс научения, происходящий в специфической культуре [3]. Д. Мацумото считает социализацией процессы и механизмы, с помощью которых люди познают социальные и культурные нормы, а инкультурацией — продукты процесса социализации [2]. Многие учёные представляют социализацию как универсальную, а инкультурацию — культурно специфичную. При этом данные процессы тесно связаны друг с другом и протекают только совместно.

В настоящее время невозможно представить процесс развития человека без инкультурации и социализации. В процессе инкультурации он становится способным свободно ориентироваться в окружающей его социальной среде, пользоваться большинством предметов культуры, созданных