

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Барановичский государственный университет»

Е. Ф. Нестер, И. Б. Радионова

# **ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

Практическое пособие  
для студентов педагогических специальностей  
учреждений высшего образования

В 3 частях  
Часть 2

Барановичи  
БарГУ  
2020

УДК 159.9  
ББК 88.9  
Н56

Авторы:  
Нестер Е. Ф., Радионова И. Б.

Рецензенты:

кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии учреждения образования «Барановичский государственный университет» *Т. Е. Яценко*;  
кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой социальной и семейной психологии учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» *Н. Л. Пузыревич*

**Нестер, Е. Ф.**

Н56 Психологическая диагностика девиантного поведения : практ. пособие / Е. Ф. Нестер, И. Б. Радионова ; М-во образования Респ. Беларусь, Баранович. гос. ун-т. — Барановичи : БарГУ, 2019. — Ч. 2. — 84 с.  
ISBN 978-985-498-916-7 (Ч. 2).  
ISBN 978-985-498-872-6.

Практическое пособие ориентировано на подготовку практических психологов, способных осуществлять психологическую диагностику девиантного поведения, оперируя при этом основными подходами к диагностике отклоняющегося поведения и специальными методиками диагностики девиантного поведения.

Адресуется прежде всего студентам, обучающимся по специальностям «Психология», «Практическая психология», «Социальная педагогика», а также может быть полезно педагогам-психологам и социальным педагогам учреждений образования.

УДК 159.9  
ББК 88.9

ISBN 978-985-498-916-7 (Ч. 2)  
ISBN 978-985-498-872-6

© БарГУ, 2020

## **5 ДИАГНОСТИКА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СТАТУСА ЛИЧНОСТИ И СПОСОБНОСТИ К АДАПТАЦИИ<sup>1</sup>**

Запросы на социально-психологические исследования являются необходимым элементом для получения истинной картины социализации личности, обуславливающей изучение закономерностей поведения и деятельности личности, условий ее адаптации. Наиболее значимыми социально-психологическими характеристиками личности, выражающими систему ее отношений к различным сторонам действительности, выступают ценностные ориентации, установки, мотивационно-потребностные факторы и др. Изучение проблем социально-психологической адаптации личности напрямую связано с пониманием причин возникновения и развития девиантного поведения, так как самые различные поведенческие отклонения (агрессия, зависимость, суицид, депрессия, фанатизм и т. д.) имеют в своей основе ярко выраженную личностную дезадаптированность, выступают попытками приспособления индивида к сложным условиям окружающей среды.

### **5.1 Методика «Ценностные ориентации и направленности личности» (Л. Н. Силантьева) [1]**

#### **Назначение**

Методика «Ценностные ориентации и направленности личности» Л. Н. Силантьевой служит целям исследования направленности личности подростков путём выделения совокупности субъективно значимых ценностей.

#### **Инструкция**

Исследование проводится в несколько этапов:

1) испытуемый должен отобрать из 50 карточек неограниченное количество значимых для него ценностей;

---

<sup>1</sup> Диагностический материал по проблеме социальной адаптивности личности широко представлен в практикуме : Диагностика личности : практикум для студентов пед. специальностей высш. учеб. заведений : в 2 ч. / сост.: Я. В. Березнева, Л. И. Станиславчик. — Барановичи : РИО БарГУ, 2010. — Ч. 2. — 156 с.

2) из этого выбора следует выбрать и проранжировать 10 ценностей, наиболее важных с его точки зрения;

3) испытуемый оценивает по пятибалльной шкале уровень реализации каждой из этих ценностей в его жизни:

5 баллов — точно будет реализована в будущем;

4 балла — наверное, будет реализована в будущем;

3 балла — возможно, будет реализована в будущем;

2 балла — вряд ли будет реализована в будущем;

1 балл — не будет реализована.

### **Обработка и интерпретация результатов**

Для выявления ведущих направленностей личности и составления ценностно-ориентационного портрета целесообразно пользоваться следующей системой баллирования субъективно значимых выборов. При ранжировании 10 наиболее важных ценностей максимальному рангу (1) присваиваются 100 баллов, следующему (2) — 90 баллов и т. д., наименьшему (10) — 10 баллов, остальным предпочитаемым ценностям, не вошедшим в десятку главных, по 1 баллу, отвергнутым ценностям присваивается 0 баллов.

Упорядочивание по параметру силы, выраженному в баллах, позволяет составить представление об иерархизированной структуре ценностей личности. Суммирование баллов личностно значимых ценностей по каждой из 10 направленностей с последующим их ранжированием позволяет выделить ведущие направленности личности индивида, группы (при групповом анализе).

Коэффициент взвешенной нереализованности (КВН), связывающий уровень значимости каждой из 10 наиболее важных для индивида ценностей с субъективной оценкой степени их реализации, позволяет выявить, какие из значимых для субъекта ценностей имеют реальные основания выступать в качестве мотивационной детерминанты поведения:

$$\text{КВН} = (5 - Y) X / 10,$$

где  $Y$  — субъективная оценка реализации по пятибалльной шкале;

$X$  — количество баллов, присвоенных данной ценности после ранжирования.

Значение КВН — от 0 до 40, при этом чем больше значение КВН, тем выше неудовлетворенность уровнями реализации данной ценности.

## *Содержание карточек<sup>2</sup>*

- 1.1. Не быть одиноким.
- 1.2. Быть любимым.
- 1.3. Быть здоровым.
- 1.4. Жить жизнью, полной удовольствий, развлечений, приятного проведения времени.
- 1.5. Хитрость.
  
- 2.1. Быть любознательным.
- 2.2. Жизненная мудрость (понимать жизнь).
- 2.3. Уметь здраво и логично мыслить.
- 2.4. Широта знания, высокая общая культура.
- 2.5. Иметь интересную работу.
  
- 3.1. Быть приятным в коллективе.
- 3.2. Принимать участие в деятельности группы.
- 3.3. Иметь широкий круг общения.
- 3.4. Уметь быстро сходиться с людьми.
- 3.5. Иметь свою компанию.
  
- 4.1. Иметь привилегированные возможности.
- 4.2. Быть не хуже других.
- 4.3. Иметь работу, которую хорошо умеешь выполнять.
- 4.4. Достижение положения в обществе.
- 4.5. Иметь возможность продвижения по службе.
  
- 5.1. Воспитанность, хорошие манеры.
- 5.2. Быть уверенным в своем будущем.
- 5.3. Умение поддерживать со всеми хорошие отношения.
- 5.4. Терпимость ко взглядам и мнениям других.
- 5.5. Регулярный, упорядоченный образ жизни.
  
- 6.1. Чтобы тебя понимали.
- 6.2. Любить и понимать природу (искусство).
- 6.3. Быть гармонично развитым человеком.
- 6.4. Уметь защищать свои чувства.

---

<sup>2</sup> Каждая из перечисленных ценностей печатается на отдельной карточке: на лицевой стороне — текст, на обороте — шифр (1.1, 1.2 и т. д.).

- 6.5. Свобода от внутренних противоречий.
- 7.1. Быть уверенным в себе.
  - 7.2. Смелость в отстаивании своего мнения, взгляда.
  - 7.3. Способность действовать самостоятельно.
  - 7.4. Уметь оказывать влияние на события общественной жизни, на жизнь коллектива.
  - 7.5. Уметь добиваться желаемого.

- 8.1. Любить человека (быть любящим сыном, супругом, отцом).
- 8.2. Доброта (быть добрым).
- 8.3. Не быть равнодушным.
- 8.4. Оказывать помощь людям.
- 8.5. Понимать людей.

- 9.1. Трудолюбие.
- 9.2. Уметь подчинять свои собственные интересы интересам дела.
- 9.3. Успешность в делах.
- 9.4. Целеустремленность.
- 9.5. Иметь высокую профессиональную квалификацию.

- 10.1. Возможность повышения профессионального уровня, мастерства.
- 10.2. Ощущать результаты своего труда.
- 10.3. Суметь воплотить себя (свои мечты) в своих детях (учениках).
- 10.4. Жить в соответствии со своими принципами, убеждениями.
- 10.5. Возможность творческой деятельности.

### ***Ключ к методике***

1. Направленность на себя: 1.1.—1.5.
2. Направленность на объект: 2.1.—2.5.
3. Направленность на группу: 3.1.—3.5.
4. Направленность на позицию: 4.1.—4.5.
5. Направленность на сохранение отношений: 5.1.—5.5.
6. Направленность на обособление: 6.1.—6.5.
7. Направленность на самоутверждение: 7.1.—7.5.
8. Направленность на другого человека: 8.1.—8.5.
9. Направленность на дело: 9.1.—9.5.
10. Направленность на самореализацию: 10.1.—10.5.

## 5.2 Психодиагностический тест (В. М. Мельников, Л. Т. Ямпольский) [6]

### Назначение

Данная методика представляет собой многомерный инструментальный, основанный на принципе стандартизированного самоотчета испытуемого и предназначен для изучения структуры личности, начиная с подросткового возраста в границах определенных факторов.

Методика относится к опросным методам исследования, состоит из 174 пунктов в виде утверждений типа: «Кое-кто настроен против меня», «Я человек твердых убеждений» и др.

Пункты опросника сгруппированы в 14 шкал.

*Шкалы нижнего уровня* описывают: невротизм, психотизм, депрессию, совестливость, эстетическую впечатлительность, женственность, расторможенность, общую активность, робость (стеснительность), общительность.

*Шкалы верхнего уровня* характеризуют: психическую неуравновешенность (группируются на базе 1, 2 и 3 шкал нижнего уровня), асоциальность (4 и 5 шкалы), интроверсию (6, 7 и 8 шкалы) и сензитивность (9 и 10 шкалы).

### ***Краткая характеристика шкал теста***

#### *А. Шкалы нижнего уровня*

1. Невротизм. Предназначена для измерения уровня невротизации. Содержательно фактор «невротизм» близок к понятию *астенической личности* в пограничной психиатрии и фиксирует уровень тревожности, возбудимости, впечатлительности, эмоциональной зрелости. К характеристикам астенического типа подростка относят: неуверенность в себе, нерешительность, неспособность преодолевать житейские трудности, психическую невыносимость. Наряду с этим у части подростков отмечаются такие проявления, как ипохондричность, раздражительность, склонность к колебаниям настроения.

2. Психотизм. Шкала предназначена для измерения степени психической адекватности личности. Данная шкала фиксирует аутичность личности, которая характеризуется своеобразной отчужденностью от среды, замкнутостью, недоступностью для общения с другими. Психотическая личность находится в постоянном внутреннем

конflikте с собой, постоянно напряжена и возбуждена вне зависимости от степени напряженности реальной ситуации. Такое хроническое напряжение может без внешнего повода прорваться в неожиданных аффективных реакциях озлобления, ярости, страха и т. п.

3. Депрессия. Шкала предназначена для измерения глубины субъективных переживаний, возникающих при снижении доминирующего фона настроения. Под депрессией М. С. Лебединский и В. Н. Мясищев понимают «угнетенное состояние, вызываемое тягостными событиями и переживаниями». Содержательные утверждения, собранные в шкале «депрессия», отражают самооценку доминирующего фона настроения, идеи самообвинения субъективных трудностей в организации деятельности, низкой фрустрационной толерантности.

4. Совестьливость. Предназначена для измерения степени уважения к социальным нормам и этическим требованиям. Шкала фиксирует чувство ответственности, добросовестность, стойкость моральных принципов.

5. Расторможенность. Измеряет степень сдержанности, социализированности поведения. Шкала фиксирует уровень социальной конфликтности, самоконтроль, импульсивность.

6. Общая активность. Предназначена для измерения общего уровня активности, энергичности и астеничности личности. Шкалы аналогичного содержания имеются в большинстве тестов для исследования темперамента. Диагностирует лидерские способности подростков, поскольку высокая активность, как правило, сопровождается умением сплотить коллектив, правильно распределить обязанности. Таких людей хорошо слушаются, им подчиняются, с их требованиями считаются.

7. Робость, стеснительность. Предназначена для измерения робости, стеснительности, скованности в интерперсональных отношениях. Шкала фиксирует такие биполярные качества личности, как решительность — пассивность, уверенность — неуверенность, смелость — робость в межличностных отношениях. Данный фактор положительно коррелирует с успешностью выполнения дел, требующих тщательности, аккуратности, исполнительности, и отрицательно — с деятельностью, требующей организаторских способностей.

8. Общительность. Данная шкала направлена на измерение широты и интенсивности общения. Фактор измеряет богатство и яркость эмоциональных проявлений, естественность и непринужденность поведения, готовность к сотрудничеству, чуткость отношения к людям.

9. Эстетическая впечатлительность. Шкала измеряет чувствительность к эстетическим и художественным ценностям. Вероятно, отмечает Л. Т. Ямпольский, этот фактор может быть соотнесен с представлениями И. П. Павлова о «художественном» и «мыслительном» типах человеческой личности. В этом случае область высоких значений фактора будет соответствовать художественному типу с чувственным, конкретно-образным мышлением, с выраженным восприятием действительности, а область низких значений — мыслительному типу с относительным преобладанием второй сигнальной системы, характеризующейся гипертрофией абстрактного мышления.

10. Женственность. Измеряет степень идентификации испытуемого с женской ролью, предписываемой культурой и обществом. Шкала фиксирует склонность к волнениям, к самооценке и самоанализу, скромность в поведении, погруженность в личные проблемы. Однако фиксация погруженности в личные проблемы и переживания не несет невротической и инфантильной природы.

#### *Б. Шкалы верхнего уровня*

11. Психическая неуравновешенность. Предназначена для интегральной оценки психической устойчивости. Оценка по этой шкале является обобщением оценок по трем шкалам нижнего уровня: «невротизм», «психотизм», «депрессия». Фактор «психическая неуравновешенность» указывает на уровень дезадаптации, тревожности, потерю контроля над влечениями, оценивает уровень психической устойчивости и, как следствие, ровность, стабильность, последовательность и целенаправленность поведения.

12. Асоциальность. Оценивает социальную приспособленность. Шкала сформировалась из вопросов двух шкал третьего уровня — «совестливость» и «расторженность». Данная шкала была подвергнута экспертной проверке. Эксперты — учителя в школе, педагоги и мастера в профтехучилищах — ранжировали учащихся по следующим признакам: «дисциплинированность», «степень идентификации с социальными нормами», «совестливость». Статистический анализ (ранговая корреляция) зафиксировал тесную связь между результатами тестирования и оценками экспертов, что позволяет не согласиться с некоторыми утверждениями о том, что фактор «асоциальность» — фактически не что иное, как шкала «лжи», особенно легко фальсифицируемая испытуемыми в ситуациях экспертизы.

Можно предположить правомерность такого допущения для взрослой выборки (лицам старше 20 лет), а не для подросткового и юношеского возраста. Фактор «асоциальность» описывает «социопатическую личность», характеризующуюся трудностями социальной адаптации, негативным отношением к социальным требованиям, повторяющимися и труднокорректируемыми асоциальными реакциями.

13. Интроверсия. Шкала измеряет степень социальной контактности личности. Аналогичные по содержанию факторы имеются в моделях личности Г. Айзенка и Р. Б. Кэттелла. В настоящем опроснике оценка по шкале «интроверсия» получена путем обобщения трех шкал нижнего уровня: «общая активность», «робость» и «общительность». Фактор «интроверсия» измеряет уровень активности личности в коллективе, степень включенности в общественные виды деятельности.

14. Сензитивность. Шкала предназначена для измерения тонкости эмоциональных переживаний. Она является шкалой, обобщающей информацию от шкал нижнего уровня: «эстетической впечатлительности» и «женственности». Данная шкала фиксирует чувствительность, ранимость, артистичность, художественное восприятие окружающего, учтивость, вежливость, деликатность, эмоциональную зрелость. Диагностирует широту интересов и духовные ценности.

Таким образом, все четыре фактора верхнего уровня выступают как «воедино связанная совокупность внутренних условий», модифицирующих социальное поведение индивида, т. е. реакция подростка на социальную ситуацию микросоциального окружения зависит от степени выраженности анализируемых черт личности.

### **Инструкция<sup>3</sup>**

Представьте себе: все, что вы прочтете ниже, написано от вашего имени человеком, давно и хорошо вас знающим (кем-нибудь из родителей, товарищей, учителей и т. п.). Кое-что из написанного верно, т. е. так вы думаете на самом деле, а кое-что, наверное, неправда, вы так не думаете. Отметьте, что из написанного здесь верно, правда,

---

<sup>3</sup> Перед началом исследования испытуемым (число которых при групповом тестировании не должно превышать 25—30 человек) предоставляется возможность ознакомиться с текстом инструкции, самого опросника и бланка ответов. Психолог должен ответить на все вопросы испытуемых, касающиеся процедуры обследования.

а что неверно, неправда. Для этого перечеркните на бланке ответов знак «В», если считаете данное утверждение верным по отношению к вам, и перечеркните «НВ», если утверждение неверно, неправильно. Отвечая, старайтесь соблюдать следующие простые правила.

1. Все ответы даются на бланке для ответов. В самом опроснике никаких пометок делать не следует.

2. Будьте внимательны, следите за тем, чтобы номер ответа совпал с номером вопроса на бланке для ответов.

3. Если какое-либо утверждение покажется вам неподходящим, постарайтесь дать наилучший предположительный ответ.

4. Это задание на скорость, поэтому не тратьте много времени на обдумывание. Давайте тот ответ, который первый приходит вам в голову, тогда сможете быстро закончить работу.

### *Список утверждений психодиагностического теста*

1. Обычно я просыпаюсь утром свежим и отдохнувшим.
2. Временами я волнуюсь из-за пустяков.
3. Большую часть времени я чувствую общую слабость.
4. Я часто тревожусь.
5. Кое-кто настроен против меня.
6. Часто различная пища кажется мне одинаковой на вкус.
7. Глупо осуждать человека за обман тех, кто позволяет себя обманывать.
8. Окружающее мне часто кажется нереальным.
9. Когда я строю планы, я часто рассчитываю на счастливый случай и везение.
10. Порой мне кажется, что трудностей слишком много и мне их не преодолеть.
11. Меня редко посещают грустные мысли.
12. Когда я что-либо делаю (работаю, ем, двигаюсь), я часто перекакиваю с одного на другое, а не действую обдуманно и методично.
13. Я верю, что любые даже скрытые поступки не окажутся безнаказанными.
14. Я считаю, что надоевшую повседневную работу всегда следует доводить до конца, даже если кажется, что в этом нет необходимости.
15. Я человек твердых убеждений.
16. Я люблю пофлиртовать (вести игривый разговор, кокетничать).
17. Мне нравятся компании, где подшучивают друг над другом.

18. Я люблю подвижные игры и развлечения.
19. Мне нравится верховая езда.
20. Я часто много теряю из-за своей нерешительности.
21. Мне трудно поддерживать разговор с малознакомыми людьми.
22. Часто я лишь с большим трудом могу скрыть свою застенчивость.
23. Я регулярно принимаю участие в собраниях и других общественных мероприятиях.
24. Я общительный человек.
25. Я люблю вечеринки и шумные веселые компании.
26. Я охотнее куплю книгу об особенностях государственного управления в разных странах, чем книгу по искусству.
27. Меня всегда интересовала техника (автомобили, самолеты, мотоциклы).
28. В газете меня больше интересует статья с заголовком «Современные проблемы культуры и искусства», чем с заголовком «Улучшение производства и торговли».
29. Мне хотелось бы быть медработником (врачом, медсестрой и т. п.).
30. Мне бы понравилась работа секретаря.
31. Временами я бываю злым и раздражительным.
32. У меня бывают периоды такого сильного беспокойства, что я даже не могу усидеть на месте.
33. Мне часто говорят, что я вспыльчив.
34. Я часто сожалел о том, что я такой раздражительный и ворчливый.
35. У меня отсутствуют враги, которые всерьез мне желают навредить.
36. У меня бывают странные и необычные мысли.
37. Почти каждый день случается что-то такое, что пугает меня.
38. Иногда мне нравится причинять боль людям, которых я люблю.
39. Временами я чувствую себя бесполезным.
40. Мои родители бывают часто настроены против моих знакомых.
41. У меня бывает настроение, когда я легко отвлекаюсь от дела, становлюсь рассеянным и мечтательным.
42. Временами я испытываю ненависть к членам своей семьи, которых обычно люблю.
43. Я строго соблюдаю принципы нравственности и морали.
44. Если бы я был вынужден солгать человеку, мне бы пришлось смотреть в сторону, так как было бы трудно смотреть ему в глаза.
45. Меня возмущает, что преступника могут освободить благодаря ловкой защите адвоката.

46. Я очень редко прогуливал школьные уроки.
47. Шутки о смерти в разговоре вполне допустимы и приличны.
48. Я люблю танцевать.
49. Я охотнее посмотрю соревнования фехтовальщиков, чем боксеров.
50. Мне нравится (или нравилась раньше) рыбная ловля.
51. Мне хочется быть менее застенчивым.
52. Когда я нахожусь в компании, я мучаюсь выбором темы для разговора.
53. Я охотно знаколюсь с новыми людьми.
54. В детстве я входил в компанию, где все стояли друг за друга.
55. Счастливее всего я чувствую себя в одиночестве.
56. По-моему, интереснее быть инженером, чем философом.
57. Думаю, что я более чувствителен к прекрасному, чем большинство людей.
58. Я гораздо больше заинтересован в деловых и материальных успехах, чем в поисках духовных и художественных ценностей.
59. Я люблю готовить пищу.
60. Будь я художником, мне бы понравилось рисовать цветы.
61. Я вспыльчив, но быстро успокаиваюсь.
62. Иногда я настолько возбуждаюсь, что мне бывает трудно заснуть.
63. Думаю, что нервы у меня в порядке (такие же, как у большинства окружающих).
64. Обычно я спокоен и меня трудно вывести из равновесия.
65. Я ужасно боюсь грозы.
66. Многих людей можно обвинить в развращенности.
67. Я бы добился значительно больших успехов, если бы люди относились ко мне лучше.
68. У меня бывают необычные, мистические (таинственные) переживания.
69. Даже среди людей я чувствую свое одиночество.
70. Мечты в моей жизни занимают много места, но я этого никому не говорю.
71. Мои намерения часто кажутся мне настолько трудновыполнимыми, что я отказываюсь от них.
72. Чаще всего у меня бывает сразу несколько различных увлечений, я очень редко увлекаюсь чем-то одним надолго.
73. Я всегда следую чувству долга и ответственности.
74. Думаю, что существует одно-единственное понимание смысла жизни.

75. Я люблю лекции на серьезные темы.
76. Иногда меня так забавляла ловкость плута, что я начинал ему сочувствовать.
77. Я стараюсь избегать необычных высказываний, которые смущают окружающих.
78. Мне бы понравилось быть автогонщиком.
79. Иногда я дразню животных.
80. Мне бы нравилась охота на львов и тигров.
81. Я редко заговариваю с детьми первым.
82. В школе мне было трудно говорить перед всем классом.
83. Я схожусь с людьми так же легко, как и другие.
84. Мне бы хотелось чаще встречаться со своими друзьями вне работы.
85. Мне нравятся коллективные мероприятия, потому что я там могу побыть среди людей.
86. Я охотнее проведу отпуск в тихом домике вдали от людей и дорог, чем в оживленном курортном городе.
87. Я охотнее прочту хороший исторический роман, чем научное сообщение об открытии и использовании мировых ресурсов.
88. Я люблю поэзию.
89. Мне бы понравилось быть цветоводом.
90. Я люблю детей.
91. Я так остро переживаю свои неприятности, что подолгу не могу выбросить их из головы.
92. Бывало, что из-за волнений у меня пропадал сон.
93. Меня трудно рассердить.
94. Меня настолько волнуют некоторые вещи, что мне даже говорить о них трудно.
95. Думаю, что почти каждый может болтать, чтобы избежать неприятностей.
96. Безопаснее всего никому не доверять.
97. Я часто замечаю, что люди относятся завистливо и недоверчиво к моим удачным идеям только потому, что не они первыми додумались до них.
98. Я опасюсь некоторых предметов или людей, хотя знаю, что они для меня безвредны.
99. Нередко бывают ситуации, когда легко потерять надежду на успех.

100. Иногда я хвалю людей, которых знаю очень мало.
101. Я легко прихожу в замешательство.
102. У меня бывают достаточно длительные периоды, когда не могу ничего делать, потому что трудно заставить себя взяться за работу.
103. Порой мне кажется, что я ни на что не гожусь.
104. Когда кто-нибудь проявляет глупость или невежество, я стараюсь его поправить.
105. Я люблю читать книги, заметки, статьи на темы нравственности и морали.
106. В школе у меня часто были плохие оценки по поведению.
107. Я люблю подшучивать над людьми.
108. Спортивные игры и соревнования доставляют мне большее удовольствие, если я заключаю пари (бьюсь об заклад).
109. Я люблю волнение и напряжение большого скопления людей.
110. Я люблю охоту.
111. Я без страха и смущения вхожу в комнату, где уже собрались и беседуют люди.
112. Иногда из-за своей сдержанности мне бывает трудно отстаивать свои права.
113. Попадая в новый коллектив, я быстро приспосабливаюсь.
114. Я активно участвую в организации компании, игр и других мероприятий.
115. По возможности я стараюсь избегать большого скопления людей.
116. На производстве мне было бы интереснее заниматься делами, связанными с техникой, чем работать с людьми.
117. Мне больше нравится пища, приготовленная из необычных экзотических продуктов, чем привычное блюдо.
118. Будь я журналистом, мне бы понравилось писать о театре.
119. Меня всегда очень мало привлекали игры с куклами.
120. Думаю, что мне бы понравилась профессия портного по женскому платью.
121. Я все принимаю близко к сердцу.
122. Ожидание действует мне на нервы.
123. Раз в неделю или чаще я бываю возбужденным и взволнованным.
124. Я все чувствую более остро, чем другие.
125. Думаю, что за мной следят.
126. Большую часть времени я чувствую, что моя голова и нос чем-то заполнены.

127. Временами мне хочется нанести повреждение себе или кому-нибудь из окружающих.

128. Люди безразличны и равнодушны к тому, что может случиться с другими.

129. Плохие, часто даже ужасные слова приходят мне в голову, и я не могу от них избавиться.

130. Временами мне очень хотелось навсегда уйти из дому.

131. Мое поведение в сильной степени зависит от обычаев окружающих меня людей.

132. Я предпочитаю действовать импульсивно, под влиянием момента, даже если это приведет к дальнейшим трудностям.

133. Я могу сослаться на болезнь, чтобы избежать чего-нибудь неприятного.

134. Я считаю, что люди должны отказаться от всякого употребления спиртных напитков.

135. Всякая грязь пугает меня и вызывает отвращение.

136. Я люблю поговорить на сексуальные (любовные) темы.

137. Мне доставляет удовольствие разыгрывать беззлобные шутки.

138. Меня смущают неприличные анекдоты.

139. Если возникнет необходимость, я сумею организовать и повести за собой товарищей.

140. Для отдыха я предпочитаю чтение или другие интеллектуальные занятия активным, подвижным играм и развлечениям.

141. В компании я чувствую себя несколько неловко и из-за этого произвожу впечатление хуже, чем мог бы.

142. Если люди в магазине или на улице наблюдают за мной, мне становится несколько не по себе.

143. Мне бывает трудно изложить свои мысли словами, поэтому я не включаюсь в беседу с такой готовностью, как другие.

144. Мне разонравилось бывать в среде людей.

145. Если планируется коллективное мероприятие или поездка, я всегда рад присоединиться к компании.

146. Я мог бы быть счастлив, живя один в избушке среди гор и лесов.

147. По телевизору я охотнее посмотрю передачу о новых изобретениях, чем концерт.

148. Иногда я бываю неуступчив и упрям просто из принципа, а не потому, что это для меня важно.

149. Я бы хотел быть певцом.

150. Я люблю собирать цветы и выращивать комнатные растения.

151. Я впечатлительнее большинства людей.
152. Я легко теряю терпение в общении с людьми.
153. Иногда какой-нибудь пустяк овладевает моими мыслями и беспокоит несколько дней.
154. Критика и замечания в мой адрес меня мало задевают.
155. Иногда мне кажется, что я нахожусь на грани нервного срыва.
156. Часто мои поступки неправильно понимаются окружающими.
157. Я считаю, что многие способны пойти на нечестный поступок ради получения выгоды.
158. Меня крайне редко наказывали без причины.
159. Против меня что-то замышляется.
160. Привычки некоторых членов моей семьи меня очень раздражают.
161. У меня редко бывают приступы плохого настроения.
162. Бывает, я отказываюсь от начатого дела потому, что не верю в свои силы.
163. В моей семье есть нервные люди.
164. Меня раздражает, когда женщина курит.
165. Я считаю, что соблюдение закона является обязательным.
166. Почти всегда я испытываю потребность в острых ощущениях.
167. В разговорах с представителями противоположного пола я избегаю любых щекотливых тем, которые могут вызвать смущение.
168. Я люблю играть в карты, домино и другие игры на деньги.
169. Будь я журналистом, мне бы понравилось писать о спорте.
170. Иногда я заставляю своих друзей пойти куда-нибудь, хотя они говорят, что им хотелось бы остаться дома.
171. Я верю в чудеса.
172. Если необходимо выступить или высказать свое мнение, то присутствие большого числа людей меня мало смущает.
173. Я легко прихожу в замешательство.
174. Мне было легко и интересно отвечать на вопросы.

### **Обработка и интерпретация результатов**

Обработка результатов производится с помощью ключей (табл. 1). Ответу, совпадающему с ключом, присваивается один «сырой» балл. Используя данные (табл. 2), можно перевести «сырые» баллы оценок в стандартные единицы (стены).

Т а б л и ц а 1 — Ключ методики психодиагностического теста

| Шкала                        | Название шкалы                 | Группирование ответов по шкалам   |
|------------------------------|--------------------------------|---|
| <i>Шкалы нижнего уровня</i>  |                                |   |
| 1                            | Невротизм                      | <i>Верно:</i> 2, 3, 4, 31, 32, 33, 34, 61, 32, 91, 92, 94, 121, 122, 123, 124, 151, 152, 153, 154, 155.<br><i>Неверно:</i> 1, 63, 64, 93  |
| 2                            | Психотизм                      | <i>Верно:</i> 5, 6, 7, 8, 36, 37, 38, 65, 66, 67, 68, 95, 96, 97, 98, 125, 126, 127, 128, 156, 157, 158, 159.<br><i>Неверно:</i> 35       |
| 3                            | Депрессия                      | <i>Верно:</i> 9, 10, 12, 39, 40, 41, 42, 69, 70, 71, 72, 99, 100, 101, 102, 103, 131, 132, 133, 160, 162, 163.<br><i>Неверно:</i> 11, 161 |
| 4                            | Совестливость                  | <i>Верно:</i> 13, 14, 15, 43, 44, 45, 73, 74, 75, 104, 105, 134, 135, 164, 165.   |
| 5                            | Растроможенность               | <i>Верно:</i> 16, 17, 46, 47, 76, 106, 107, 108, 136, 137, 166, 168.<br><i>Неверно:</i> 77, 138, 167                                      |
| 6                            | Общая активность               | <i>Верно:</i> 18, 19, 48, 50, 78, 79, 80, 108, 109, 110, 139, 140, 169, 170.<br><i>Неверно:</i> 49  |
| 7                            | Робость                        | <i>Верно:</i> 20, 21, 22, 51, 52, 81, 82, 101, 141, 142, 143.<br><i>Неверно:</i> 53, 83, 111, 113   |
| 8                            | Общительность                  | <i>Верно:</i> 23, 24, 25, 53, 54, 84, 85, 86, 114, 145.<br><i>Неверно:</i> 55, 115, 116, 144, 146   |
| 9                            | Эстетическая впечатлительность | <i>Верно:</i> 26, 28, 56, 57, 58, 87, 88, 89, 117, 118, 147, 148, 149.<br><i>Неверно:</i> 27, 119   |
| 10                           | Женственность                  | <i>Верно:</i> 29, 30, 59, 60, 89, 90, 120, 149, 150.<br><i>Неверно:</i> 119   |
| <i>Шкалы верхнего уровня</i> |                                |   |
| 11                           | Психическая неуравновешенность | <i>Верно:</i> 2, 4, 10, 11, 32, 39, 41, 69, 71, 99, 121, 124, 151, 153, 154, 155, 162, 173.<br><i>Неверно:</i> 161                        |
| 12                           | Асоциальность                  | <i>Верно:</i> 16, 17, 106, 107, 166.<br><i>Неверно:</i> 13, 15, 43, 44, 45, 73, 77, 136, 165, 167   |
| 13                           | Интроверсия                    | <i>Верно:</i> 21, 22, 51, 52, 81, 82, 112, 115, 141, 142, 143.<br><i>Неверно:</i> 24, 25, 53, 83, 84, 111, 113, 114, 172                  |
| 14                           | Сензитивность                  | <i>Верно:</i> 26, 28, 29, 56, 88, 89, 117, 118, 120, 147, 150, 171.<br><i>Неверно:</i> 27, 58, 119  |

Т а б л и ц а 2 — Перевод «сырых» оценок психодиагностического теста в стандартные единицы (стены)

| «Сырые» баллы | Стандартные единицы |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|---------------|---------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|               | Н                   | П  | Д  | СВ | Р  | ОА | РБ | О  | ЭВ | Ж  | ПН | АС | ИН | С  |
| 25            | 10                  | 10 | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 24            | 10                  | 10 | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 23            | 10                  | 10 | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 22            | 10                  | 10 | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 21            | 10                  | 10 | 10 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 20            | 9                   | 10 | 9  |    |    |    |    |    |    |    | 10 |    | 10 |    |
| 19            | 9                   | 10 | 9  |    |    |    |    |    |    |    | 10 |    | 10 |    |
| 18            | 8                   | 9  | 8  |    |    |    |    |    |    |    | 10 |    | 10 |    |
| 17            | 8                   | 9  | 8  |    |    |    |    |    |    |    | 10 |    | 10 |    |
| 16            | 8                   | 8  | 7  |    |    |    |    |    |    |    | 9  |    | 10 |    |
| 15            | 7                   | 8  | 7  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |    | 9  | 10 | 9  | 10 |
| 14            | 7                   | 7  | 7  | 9  | 9  | 9  | 10 | 9  | 10 |    | 8  | 10 | 9  | 10 |
| 13            | 6                   | 7  | 6  | 9  | 8  | 8  | 9  | 9  | 9  |    | 8  | 9  | 8  | 9  |
| 12            | 6                   | 6  | 6  | 8  | 8  | 8  | 9  | 8  | 9  |    | 7  | 8  | 8  | 9  |
| 11            | 6                   | 6  | 5  | 7  | 7  | 7  | 8  | 7  | 8  |    | 7  | 8  | 7  | 8  |
| 10            | 5                   | 5  | 4  | 7  | 7  | 7  | 7  | 6  | 7  | 10 | 6  | 7  | 7  | 7  |
| 9             | 4                   | 4  | 4  | 6  | 6  | 6  | 7  | 5  | 7  | 9  | 6  | 7  | 6  | 7  |
| 8             | 4                   | 4  | 3  | 5  | 6  | 6  | 6  | 4  | 6  | 9  | 5  | 6  | 6  | 6  |
| 7             | 3                   | 3  | 3  | 4  | 5  | 5  | 6  | 4  | 6  | 8  | 4  | 6  | 5  | 6  |
| 6             | 3                   | 3  | 2  | 4  | 4  | 4  | 5  | 4  | 5  | 8  | 4  | 5  | 4  | 5  |
| 5             | 3                   | 2  | 2  | 3  | 4  | 4  | 4  | 4  | 3  | 4  | 7  | 3  | 4  | 4  |
| 4             | 2                   | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 6  | 3  | 3  | 3  | 3  |
| 3             | 2                   | 1  | 1  | 2  | 3  | 3  | 3  | 2  | 3  | 5  | 2  | 2  | 3  | 3  |
| 2             | 1                   | 1  | 1  | 1  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 4  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 1             | 1                   | 1  | 1  | 1  | 2  | 2  | 1  | 1  | 1  | 3  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 0             | 1                   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |

Результаты психодиагностического тестирования интерпретируются исходя из оценок, полученных каждым испытуемым. На основе этих оценок составляется психологическая характеристика индивидуальных и личностных черт тестируемого.

В оригинале описывается психологический портрет человека, имеющего так называемые полюсные или крайние значения по шкалам. Вместе с тем опыт практической работы с учащимися показывает, что в результате тестирования характеристики личности подростков, соответствующие крайним значениям шкалы, появляются не так часто. В связи с этим были разработаны, апробированы и использованы средние значения шкал, описывающих нормальную выборку. Градуированное содержание шкал приведено ниже (табл. 3).

Т а б л и ц а 3 — Название и содержание шкал, оценки в стенах и «сырых» баллах

| Оценки (стены / «сырые» баллы) | Содержание шкалы   |
|--------------------------------|--|
| <i>1 Невротизм</i>             |  |
| 1—2 / 0—4                      | Чаще всего спокоен и невозмутим, однако в некоторых случаях (конфликты, экзамены) могут возникать чувства беспокойства и боязливости, сомнения в своих силах и способности.<br>В общении, как правило, тактичен, но не всегда деликатен  |
| 3—6 / 5—13                     | Характерны спокойствие и непринужденность, активен, деятелен, инициативен, честолюбив, склонен к соперничеству и соревнованию. Отличает серьезность и реалистичность, высокая требовательность к себе  |
| 7—10 / 14—25                   | Характерны высокая тревожность, чувство беспокойства и боязливости, склонность к сомнениям, крайняя нерешительность. Чувствителен, впечатлителен, легко раним. Отличает неуверенность в своих силах, стремление к последовательности действий и поступков, стереотипный образ жизни, педантичность. Отличается достаточно высоким чувством долга и ответственности. Старается быть аккуратным и обязательным |
| <i>2 Психотизм</i>             |  |
| 1—2 / 0—5                      | Характеризуется аккуратностью, обязательностью, добросовестностью, миролюбием. Не склонен к зависти и соперничеству, охотно подчиняется власти и авторитету, не проявляет своеволия и честолюбия. Обычно малоинициативен и несамостоятелен. Нуждается в постоянном внимании, контроле и поддержке  |
| 3—6 / 6—12                     | Уравновешен, не «афиширует» свои чувства и эмоции. Спокойно воспринимает критику и замечания, если они не чрезмерны. По многим вопросам имеет свое собственное мнение и старается его отстаивать. Склонен скорее к сотрудничеству и компромиссам, чем к соперничеству  |
| 7—10 / 13—25                   | Характерны повышенная напряженность и возбудимость. Чрезвычайно заботится о своем личном престиже, болезненно реагирует на критику и замечания. Отличает эгоистичность, самодовольство и чрезмерное самомнение   |

Продолжение таблицы 3

| Оценки (стены / «сырые» баллы) | Содержание шкалы  |
|--------------------------------|---|
| <i>3 Депрессия</i>             |   |
| 1—2 / 0—6                      | Характерны жизнерадостность, энергичность и предприимчивость. Уверен в своих силах. Охотно участвует в деятельности, требующей активности и решительности. Однако отличается импульсивностью, что часто приводит к невыполнению обещаний, непоследовательности и беспечности  |
| 3—6 / 7—14                     | Достаточно волевой человек, однако при столкновении с серьезными трудностями впадает в отчаяние, теряет уверенность в себе. Способен, когда надо, проявить инициативу и решительность. Старается выполнять свои обещания и дорожит собственным словом   |
| 7—10 / 15—25                   | Характеризуется старательностью, добросовестностью и обязательностью. Бывает крайне нерешителен, не способен к принятию ответственных решений, не уверен в себе. Отличительная особенность — тоскливое настроение, угнетенное состояние, мрачность и утрюмость. Вместе с тем за внешним фасадом отчужденности и недоступности скрываются чуткость и душевная отзывчивость |
| <i>4 Совестьливость</i>        |   |
| 1—2 / 0—4                      | Обычно легкомыслен, небрежен и безответствен. Часто уклоняется от выполнения своих обязанностей, небрежно относится к законам и моральным нормам  |
| 3—7 / 5—10                     | Характеризуется порядочностью, требователен к себе и другим людям. Чаще всего стремится действовать в соответствии со своей честью и совестью, но возможны и отступления от общепринятых моральных норм   |
| 8—10 / 11—15                   | Руководствуется чувством долга, с уважением относится к моральным нормам. Всегда точен и аккуратен в делах, во всем любит порядок, отличается ответственностью и добросовестностью  |
| <i>5 Расторможенность</i>      |   |
| 1—3 / 0—4                      | Уступчив, сдержан, осторожен. Ориентирован на социальное окружение, не стремится к новым впечатлениям. Собственных увлечений почти не имеет   |
| 4—7 / 5—10                     | Обычно спокоен и рассудителен. С интересом относится ко всему новому и необычному, однако нельзя сказать, что это увлекающаяся натура. Иногда бывает упрям и несговорчив  |
| 8—10 / 11—15                   | Импульсивен и несдержан, не умеет или не желает сдерживать удовлетворение своих желаний. Ярко выражено влечение к острым эмоциональным переживаниям. Разговорчив, раскован, охотно участвует в коллективных мероприятиях, живо откликается на любые происходящие события  |

Продолжение таблицы 3

| Оценки (стены / «сырые» баллы) | Содержание шкалы  |
|--------------------------------|---|
| <i>6 Общая активность</i>      |   |
| 1—2 / 0—5                      | Пассивен, безынициативен и недостаточно энергичен. Характеризуется медлительностью (в речи, движениях) и малоподвижностью. Отдает предпочтение сидячей и однообразной работе. Имеет слабо выраженное стремление к достижениям и успехам. Чаще всего уклоняется от выполнения дополнительных обязанностей, охотно перекладывает ответственность и работу на плечи других людей |
| 3—7 / 6—10                     | В меру энергичен и предприимчив. Достаточно работоспособен. Одинаково хорошо адаптируется к различным условиям жизнедеятельности и видам работ. Обладает хорошими исполнительскими способностями  |
| 8—10 / 11—15                   | Отличает неиссякаемая энергия, предприимчивость, активное стремление к достижению поставленных целей. Отдает предпочтение активной деятельности, стремится быть на виду и во все вмешиваться. Обладает организаторскими способностями и лидерскими качествами   |
| <i>7 Робость</i>               |   |
| 1—3 / 0—4                      | Смел, решителен, склонен к риску, как правило, решения принимает быстро и незамедлительно приступает к их осуществлению. В общении держится свободно и независимо. Любит во все вмешиваться, быть всегда на виду, имеет много друзей и еще обширней круг знакомых   |
| 4—6 / 5—8                      | Чаще всего смел и решителен, но не настолько, чтобы ввязаться в авантюру. Как правило, перед тем, как принять решение, всесторонне взвесит все «за» и «против». Трудностей в общении не испытывает, без труда может установить контакт даже с незнакомым человеком, в коллективе сторонник «золотой середины»   |
| 7—10 / 9—15                    | Застенчив, избегает рискованных ситуаций. Неожиданные события встречает с беспокойством. В общении скован и стеснителен, старается не выделяться, находится в тени и ни во что не вмешиваться. Предпочитает узкий круг знакомых и друзей  |
| <i>8 Общительность</i>         |   |
| 1—2 / 0—3                      | Избегает эмоциональной близости с людьми. Устанавливает чисто формальные межличностные отношения. Любит одиночество, тяготеет общением с людьми. Близких друзей почти не имеет  |
| 3—8 / 4—13                     | Отличают ровные отношения с людьми. Как правило, довольно общителен, добр и заботлив, чувствует себя одинаково уютно и в большой шумной компании, и в одиночестве. Проявляет стремление к расширению круга знакомств, однако в основном ориентируется на поддержание тесных эмоциональных связей с небольшой группой друзей   |
| 9—10 / 14—15                   | Отличает неиссякаемая энергия, предприимчивость, активное стремление к достижению поставленных целей. Отдает предпочтение активной деятельности, стремится быть на виду и во все вмешиваться. Обладает организаторскими способностями и лидерскими качествами   |

Окончание таблицы 3

| Оценки (стены / «сырые» баллы)          | Содержание шкалы   |
|---|--|
| <i>9 Эстетическая впечатлительность</i> |  |
| 1—2 / 0—5                               | Отличает рассудочность, абстрактный тип мышления и восприятия. Ко всему в жизни подходит с логической меркой, всему старается найти рациональное объяснение. Обычно очень практичен, трезво оценивает обстоятельства и людей   |
| 3—7 / 6—10                              | Отличается критичностью мышления, настороженно относится к авторитетам и нестандартным ситуациям. В меру чувствителен и утончен, имеет хороший художественный вкус. В жизни в равной степени руководствуется как логикой и разумом, так и эмоциями   |
| 8—10 / 11—15                            | Наделен богатым воображением, фантазией, увлекающаяся и эмоциональная натура. В поведении не хватает чувства ответственности и реализма, в суждениях — зрелости и здравомыслия. Больше доверяет собственным симпатиям и привязанностям, чем логике и расчету событий   |
| <i>10 Женственность</i>                 |  |
| 0—1 / 0—1                               | Смел, предприимчив, стремится к самоутверждению, склонен к риску, к быстрым, решительным действиям без достаточного их обдумывания и обоснования. Любит чувственные удовольствия, верит в силу, а не в искусство, снисходительно относится к своим слабостям   |
| 2—5 / 2—5                               | Обычно практичен, трезв и реалистичен, но вместе с тем не прочь пофантазировать, поразмышлять о себе и других людях, о жизни и событиях, иногда любит пофилософствовать. В поведении не всегда хватает смелости, решительности и настойчивости. Если его заинтересовать, становится уступчив, мягок. Иногда способен пойти на риск, но только после всестороннего обдумывания своих действий и учета последствий |
| 6—10 / 6—10                             | Чувствителен, склонен к волнениям, мягок, уступчив, скромнен в поведении. Испытывает тягу к фантазированию и эстетическим занятиям. Чаще всего озабочен личными проблемами, склонен к самоанализу и самокритике. Пассивен, зависим, избегает соперничества, легко уступает, подчиняется, охотно принимает помощь и поддержку   |

### 5.3 Карта наблюдения Д. Стотта [3]

#### Назначение

Карта наблюдения Д. Стотта предназначена для изучения особенностей учеников, дезадаптированных к условиям школы. Может использоваться для учащихся различного возраста.

*Дезадаптация* предполагает невыполнение школьных требований вследствие нежелания, неумения или неспособности ученика. Среди дезадаптированных выделяют два основных типа учащихся. Во-первых, это те ученики, которые создают серьезные проблемы для окружающих (педагогов, других детей, техперсонала), — так называемые «*трудные*». Во-вторых, это ученики, которые сами страдают от трудностей, но не доставляют окружающим особых неприятностей, — «*страдающие*» ученики.

Можно выделить три формы школьной дезадаптации: преимущественно внешнюю — *поведенческую*; преимущественно внутреннюю — *психологическую, смешанную*.

#### Инструкция

Карта наблюдения Стотта, оценивающая степень и характер дезадаптации школьника, состоит из *16 комплексов-симптомов* — образцов поведения, или **симптомокомплексов (СК)**, представленных в виде перечней и пронумерованных от I до XVI. В каждом СК образцы поведения имеют свою нумерацию.

Карта наблюдений заполняется несколькими экспертами (учителями, родителями, психологом). Заполняющий карту наблюдения, сделав заключение о наличии или отсутствии очередного образца поведения, вписывает в столбец соответствующего СК номер образца поведения и справа от номера ставит знак «+» или «-».

#### Содержание симптомокомплексов

##### 1. НД — недоверие к людям, вещам, ситуациям

Недоверие ведёт к тому, что достижение любого успеха стоит ребёнку огромных усилий. От 1 до 11-го — менее явные симптомы; от 12 до 16-го — симптомы явного нарушения.

1. Разговаривает с учителем только тогда, когда находится с ним наедине.

2. Плачет, когда ему делают замечания.

3. Никогда сам не предлагает никому никакой помощи, но охотно оказывает ее, если его об этом попросят.

4. Ребенок «подчиненный» (соглашается на «невыигрышные роли», например, во время игры бежит за мячом, в то время как другие спокойно на это смотрят).

5. Слишком тревожен, чтобы быть непослушным.

6. Лжет из боязни.

7. Любит, если к нему проявляют симпатию, но не просит о ней.

8. Никогда не приносит учителю цветов или других подарков, хотя его товарищи часто это делают.

9. Никогда не приносит и не показывает учителю найденных им вещей или каких-нибудь моделей, хотя его товарищи часто это делают.

10. Имеет только одного хорошего друга и, как правило, игнорирует остальных мальчиков и девочек в классе.

11. Здоровается с учителем только тогда, когда тот обратит на него внимание. Хочет быть замеченным.

12. Не подходит к учителю по собственной инициативе.

13. Слишком застенчив, чтобы попросить о чем-то (например, о помощи).

14. Легко становится «нервным», плачет, краснеет, если ему задают вопрос.

15. Легко устранивается от активного участия в игре.

16. Говорит невыразительно, бормочет, особенно когда с ним здороваются.

### *П. Д — депрессия (угнетённость)*

В более легкой форме (симптомы 1—6) время от времени наблюдаются разного рода перепады активности, смена настроения. Наличие симптомов 7 и 8 свидетельствует о склонности к раздражению и физиологическом истощении. Симптомы 9—20 отражают более острые формы депрессии. Пунктам синдрома «Д» обычно сопутствуют выраженные симптомы «ВВ» и «ТВ». По всей вероятности, они репрезентируют элементы депрессивного истощения. В тех случаях, когда пунктам «Д» соответствуют «ВВ» и «ТВ», это отмечается с левой стороны страницы, однако ни в коем случае не относится к остальным пунктам.

1. Во время ответа на уроке иногда старателен, иногда ни о чем не заботится.

2. В зависимости от самочувствия либо просит о помощи в выполнении школьных заданий, либо нет.

3. Ведет себя по-разному. Старательность в учебной работе меняется почти ежедневно.
4. В играх иногда активен, иногда апатичен.
5. В свободное время иногда проявляет полное отсутствие интереса к чему бы то ни было.
6. Выполняя ручную работу, иногда очень старателен, иногда нет.
7. Теряет интерес к работе по мере ее выполнения.
8. Рассерженный, впадает в «бешенство».
9. Может работать в одиночестве, но быстро устает.
10. Для ручной работы не хватает физических сил.
11. Вял, безынициативен (в классе).
12. Апатичен, пассивен, невнимателен.
13. Часто наблюдаются внезапные и резкие спады энергичности.
14. Движения замедлены.
15. Слишком апатичен, чтобы из-за чего-нибудь расстраиваться (и, следовательно, ни к кому не обращается за помощью).
16. Взгляд тупой и равнодушный.
17. Всегда ленив и апатичен в играх.
18. Часто грезит наяву.
19. Говорит невыразительно, бормочет.
20. Вызывает жалость (угнетенный, несчастный), редко смеется.

### *III. У — уход в себя*

Избегание контактов с людьми, самоустранение. Защитная установка по отношению к любым контактам с людьми, неприятие проявляемого к нему чувства любви.

1. Никогда ни с кем не здоровается.
2. Не реагирует на приветствия.
3. Не проявляет дружелюбия и доброжелательности к другим людям.
4. Избегает разговоров («замкнут в себе»).
5. Мечтает и занимается чем-то иным вместо школьных занятий (живёт в другом мире).
6. Совершенно не проявляет интереса к ручной работе.
7. Не проявляет интереса к коллективным играм.
8. Избегает других людей.
9. Держится вдали от взрослых, даже тогда, когда чем-то задет или в чём-то подозревается.
10. Совершенно изолируется от других детей (к нему невозможно приблизиться).

11. Производит такое впечатление, как будто совершенно не замечает других людей.

12. В разговоре беспокоен, сбивается с темы разговора.

13. Ведет себя подобно настороженному животному.

#### *IV. ТВ — тревожность по отношению ко взрослым*

Беспокойство и неуверенность в том, интересуются ли им взрослые, любят ли его. Симптомы 1—6 — ребёнок старается убедиться, «принимают» ли и любят ли его взрослые. Симптомы 7—10 — обращает на себя внимание и преувеличенно добивается любви взрослого. Симптомы 11—16 — проявляет большое беспокойство о том, «принимают» ли его взрослые.

1. Очень охотно выполняет свои обязанности.

2. Проявляет чрезмерное желание здороваться с учителем.

3. Слишком разговорчив (докучает своей болтовней).

4. Очень охотно приносит цветы и другие подарки учителю.

5. Очень часто приносит и показывает учителю найденные им предметы, рисунки, модели и т. п.

6. Чрезмерно дружелюбен по отношению к учителю.

7. Преувеличенно много рассказывает учителю о своих занятиях в семье.

8. «Подлизывается», старается понравиться учителю.

9. Всегда находит предлог занять учителя своей особой.

10. Постоянно нуждается в помощи и контроле со стороны учителя.

11. Добивается симпатии учителя. Приходит к нему с различными мелкими делами и жалобами на товарищей.

12. Пытается «монополизировать» учителя (занимать его исключительно собственной Особой).

13. Рассказывает фантастические, вымышленные истории.

14. Пытается заинтересовать взрослых своей особой, но не прилагает со своей стороны никаких стараний в этом направлении.

15. Чрезмерно озабочен тем, чтобы заинтересовать собой взрослых и приобрести их симпатии.

16. Полностью устраняется, если его усилия не увенчаются успехом.

#### *V. ВВ — враждебность по отношению ко взрослым*

Симптомы 1—4 — ребёнок проявляет различные формы неприязни взрослых, которые могут быть началом враждебности или депрессии. Симптомы 5—9 — относится ко взрослым то враждебно, то

старается добиться их хорошего отношения. Симптомы 7—10 — открытая враждебность, проявляющаяся в асоциальном поведении. Симптомы 18—24 — полная неуправляемая привычная враждебность.

1. Переменчив в настроениях.
2. Исключительно нетерпелив, кроме тех случаев, когда находится в хорошем настроении.
3. Проявляет упорство и настойчивость в ручной работе.
4. Часто бывает в плохом настроении.
5. При соответствующем настроении предлагает свою помощь или услуги.
6. Когда о чём-то просит учителя, бывает то очень сердечным, то равнодушным.
7. Иногда стремится, а иногда избегает здороваться с учителем.
8. В ответ на приветствие может проявить злость или подозрительность.
9. Временами дружелюбен, временами в плохом настроении.
10. Очень переменчив в поведении. Иногда создается впечатление, что он умышленно плохо выполняет работу.
11. Портит общественную и личную собственность (в домах, садах, общественном транспорте).
12. Вульгарный язык, рассказы, рисунки.
13. Неприятен, в особенности, когда защищается от предъявленных ему обвинений.
14. Бормочет под нос, если чем-то недоволен.
15. Негативно относится к замечаниям.
16. Временами говорит неправду без какого-либо повода и без затруднений.
17. Раз или два был замечен в воровстве денег, сладостей, ценных предметов и т. п.
18. Всегда на что-то претендует и не всегда считает, что справедливо наказан.
19. «Дикий» взгляд. Смотрит исподлобья.
20. Непослушный, не соблюдает дисциплину.
21. Агрессивен (кричит, угрожает, употребляет силу).
22. Охотнее всего дружит с так называемыми подозрительными типами.
23. Часто ворует деньги, сладости, ценные предметы.
24. Ведёт себя непристойно.

### *VI. ТД — тревожность по отношению к детям*

Тревога ребёнка за принятие себя другими детьми. Временами она принимает форму открытой враждебности. Все симптомы одинаково важны.

1. «Играет героя», особенно когда ему делают замечание.
2. Не может удержаться, чтобы не «играть» перед окружающими.
3. Склонен прикидываться дурачком.
4. Слишком смел (рискует без надобности).
5. Заботится о том, чтобы всегда находиться в согласии с большинством. Навязывается другим; им легко управлять.
6. Любит быть в центре внимания.
7. Играет исключительно (или стремится играть) с детьми старше себя.
8. Старается занять ответственный пост, но опасается, что не справится.
9. Хвастает перед другими детьми.
10. Паясничает (строит из себя шута).
11. Шумно ведёт себя, когда учителя нет в классе.
12. Одевается вызывающе (брюки, причёска — мальчики; преувеличенность в одежде, косметика — девочки).
13. Со страстью портит общественное имущество.
14. Дурацкие выходки в группе.
15. Подражает хулиганским проделкам других.

### *VII. А — недостаток социальной нормативности (асоциальность)*

Неуверенность в одобрении взрослых, которая выражается в различных формах негативизма. Симптомы 1—5 — отсутствие стараний понравиться взрослым. Безразличие и отсутствие заинтересованности в хороших отношениях с ними. Симптомы 5—9 — у более старших детей они могут указывать на определенную степень независимости. Симптомы 10—16 — отсутствие щепетильности в мелочах. 16 — считает, что взрослые недружелюбны, вмешиваются, не имея на это права.

1. Не заинтересован в учёбе.
2. Работает в школе только тогда, когда над ним «стоят» или когда его заставляют работать.
3. Работает вне школы только тогда, когда его контролируют или заставляют работать.
4. Не застенчив, но проявляет безразличие при ответе на вопросы учителя.

5. Не застенчив, но никогда не просит о помощи.
6. Никогда добровольно не берется за работу.
7. Не заинтересован в одобрении или неодобрении взрослых.
8. Сводит к минимуму контакты с учителем, но нормально общается с другими людьми.
9. Избегает учителя, но разговаривает с другими людьми.
10. Списывает домашнее задание.
11. Берет чужие книги без разрешения.
12. Эгоистичен, любит интриги, портит другим детям игры.
13. В играх с другими детьми проявляет хитрость и непорядочность.
14. «Нечестный игрок» (играет только для личной выгоды, обманывает в играх).
15. Не может смотреть прямо в глаза другому.
16. Скрытен и недоверчив.

### *VIII. ВД — враждебен по отношению к другим детям*

Враждебное отношение к другим детям — от ревнивого соперничества до открытой враждебности.

1. Мешает другим детям в играх, посмеивается над ними, любит их пугать.
2. Временами очень недоброжелателен по отношению к тем детям, которые не принадлежат к тесному кругу его общения.
3. Надоедает другим детям, пристаёт к ним.
4. Ссорится, обижает других детей.
5. Пытается своими замечаниями создать определенные трудности у других детей.
6. Прячет или уничтожает предметы, принадлежащие другим детям.
7. Находится по преимуществу в плохих отношениях с другими детьми.
8. Пристаёт к более слабым детям.
9. Другие дети его не любят или даже не терпят.
10. Дерется несоответствующим образом (кусается, царапается и пр.).

### *IX. Н — неугомонность*

Неугомонность, нетерпеливость, неспособность к работе, требующей усидчивости, концентрации внимания и размышления. Склонность к кратковременным и легким усилиям. Избегание долговременных усилий.

1. Очень неряшлив.
2. Отказывается от контактов с другими детьми таким образом, что это для них неприятно.
3. Легко примиряется с неудачами в ручном труде.
4. В играх совершенно не владеет собой.
5. Непунктуален, нестарателен. Часто забывает или теряет карандаши, книги или другие предметы.
6. Неровный, безответственный в ручном труде.
7. Нестарателен в школьных занятиях.
8. Слишком беспокоен, чтобы работать в одиночку.
9. В классе не может быть внимателен или длительно на чем-то сосредоточиться.
10. Не знает, что с собой поделаться. Ни на чем не может остановиться, хотя бы на относительно длительный срок.
11. Слишком беспокоен, чтобы запомнить замечания или указания взрослых.

#### *Х. ЭН — эмоциональное напряжение*

- Симптомы 1—5 свидетельствуют об эмоциональной незрелости, 6—7 — о серьёзных страхах, 8—10 — о прогулах и непунктуальности.
1. Играет игрушками, слишком детскими для его возраста.
  2. Любит игры, но быстро теряет интерес к ним.
  3. Слишком инфантилен в речи.
  4. Слишком незрел, чтобы прислушиваться и следовать указаниям.
  5. Играет исключительно (преимущественно) с более младшими детьми.
  6. Слишком тревожен, чтобы решиться на что-то.
  7. Другие дети пристают к нему (он является козлом отпущения).
  8. Его часто подозревают в том, что он прогуливает уроки, хотя на самом деле он пытался это сделать раз или два.
  9. Часто опаздывает.
  10. Уходит с отдельных уроков.
  11. Неорганизован, разболтан, несобран.
  12. Ведёт себя в группе (в классе) как посторонний.

#### *XI. НС — невротические симптомы*

Различные невротические симптомы. Острота их может зависеть от возраста ребенка; они также могут быть последствиями существовавшего прежде нарушения.

1. Заикается, запинаяется. Трудно вытянуть из него слово.
2. Говорит беспорядочно.
3. Часто моргает.
4. Бесцельно двигает руками. Разнообразные тики.
5. Грызёт ногти.
6. Ходит подпрыгивая.
7. Сосёт палец (старше 10 лет).

*XII. С — неблагоприятные условия среды*

1. Часто отсутствует в школе.
2. Не бывает в школе по нескольку дней.
3. Родители сознательно лгут, оправдывая отсутствие ребенка в школе.
4. Вынужден оставаться дома, чтобы помогать родителям.
5. Неряшлив, грязнуля.
6. Выглядит так, как будто очень плохо питается.
7. Значительно некрасивее других детей.

*XIII. СР — сексуальное развитие*

1. Очень раннее развитие, интерес к противоположному полу.
2. Задержки полового развития.
3. Проявляет извращенные склонности.

*XIV. УО — умственная отсталость*

1. Сильно отстает в учёбе.
2. «Туп» для своего возраста.
3. Совершенно не умеет читать.
4. Огромные недостатки в знании элементарной математики.
5. Совершенно не понимает математики.
6. Другие дети относятся к нему как к дурачку.
7. Попросту глуп.

*XV. Б — болезни и органические нарушения*

1. Неправильное дыхание.
2. Частые простуды.
3. Частые кровотечения из носа.
4. Дышит через рот.
5. Склонность к ушным заболеваниям.
6. Склонность к кожным заболеваниям.
7. Жалуется на частые боли в желудке и тошноту.

8. Частые головные боли.
9. Склонность чрезмерно бледнеть и краснеть.
10. Болезненные, покрасневшие веки.
11. Очень холодные руки.
12. Косоглазие.
13. Плохая координация движений.
14. Неестественные позы тела.

*XVI. Ф — физические дефекты*

1. Плохое зрение.
2. Слабый слух.
3. Слишком маленький рост.
4. Чрезмерная полнота.
5. Другие ненормальные особенности телосложения.

**Обработка и интерпретация результатов**

Результаты обрабатываются посредством использования данных, приведенных в таблице 4.

Т а б л и ц а 4 — Обработка и интерпретация результатов

| Шкала | Нарушения                             | Неприспособленность                                    |
|-------|---------------------------------------|--|
| НД    | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11     | 12, 13, 14, 15, 16                                     |
| Д     | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10            | 8, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20              |
| У     | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7                   | 8, 9, 10, 11, 12, 13                                   |
| ТВ    | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 11, 13, 15    | 8, 10, 12, 14, 16                                      |
| ВВ    | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10         | 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24 |
| ТД    | 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10            | 1, 11, 12, 13, 14, 15                                  |
| А     | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11        | 7, 12, 13, 14, 15, 16                                  |
| Н     | 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11        | 2  |
| ВД    | 1, 2, 3, 4, 5                         | 6, 7, 8, 9, 10   |
| ЭН    | 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10                  | 6, 7, 8, 11, 12  |
| НС    | 2, 3, 4                               | 1, 5, 6, 7   |
| С     | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7                   | —  |
| СР    | 1, 2                                  | 3  |
| УО    | 1, 2, 3, 4, 5                         | 6, 7   |
| Б     | 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 | 13   |
| Ф     | 1, 2, 4, 5                            | 3  |

## 5.4 Методика изучения личности дезадаптированного подростка и его ближайшего окружения [4]

### Назначение

Данная методика направлена на изучение социального и личностного развития подростка, его семейного окружения. Предназначена для составления карты обследования дезадаптированного подростка.

### Инструкция

Карта заполняется психологом (социальным педагогом) на основе наблюдения, изучения учебной, общественной, трудовой деятельности несовершеннолетнего, характера его взаимоотношений с одноклассниками, учителями, родителями, друзьями, а также в результате бесед, сбора независимых характеристик, которые окружающие дают несовершеннолетнему, условиям его семейного и школьного воспитания, внешкольной среды. Образец бланка приведен ниже.

Фамилия, имя \_\_\_\_\_  
Год рождения, класс, школа \_\_\_\_\_

### **Общие показатели**

1. *Здоровье*: хорошее (5), удовлетворительное (4), слабое (3), патологии (2), хронические болезни (1).
2. *Учёба*: отличная (5), хорошая (4), средняя (3), слабая (2), неудовлетворительная (1).
3. *Поведение в школе*: примерное (5), хорошее (4), удовлетворительное (3), неудовлетворительное (2), состоит на учёте в ИДН (1).
4. *Общественная активность*: организатор коллективных дел (5), активный участник коллективных дел (4), пассивный участник коллективных дел (3), не участвует в общественной жизни (2), бойкотирует коллективные мероприятия (1).
5. *Отношение к учёбе*: учится охотно (5), избирательное (4), равнодушное (3), учится неохотно (2), учится крайне неохотно (1).
6. *Состав семьи*: мать и отец (5), мать и отчим (4), одна мать (3), мачеха и отец (2), нет родителей (1).
7. *Количество детей в семье*: \_\_\_\_\_
8. *Образование родителей*: высшее у обоих (5), высшее у одного (4), среднее у обоих (3), среднее у одного из родителей (2), родители не имеют среднего образования (1).
9. *Степень выраженности аморальных проявлений в семье*: семья ведет здоровый образ жизни (5); один из родителей склонен к выпивке, скандалам (4);

у родителей эпизодические запои, семейные скандалы (3); частые запои, дебоши, аморальное поведение родителей (2); повседневные проявления аморальности, алкоголизм родителей, необходимость лишения родительских прав и изъятия детей (1).

10. *Степень выраженности девиантных, стяжательских взглядов, убеждений в семье*: семья характеризуется разумным сочетанием духовных и материальных потребностей (5); духовные потребности недооцениваются (4); для семьи характерна духовная, идейная индифферентность (3); преобладают стяжательские настроения (2); в семье не осуждаются нетрудовые доходы, допускаются любые средства достижения корыстных целей (1).

11. *Характер эмоциональных отношений в семье*: атмосфера дружбы, взаимопонимания и поддержки (5); отношения ровные, но без эмоциональной близости (4); эпизодически возникающие конфликты, отчуждение, холодность (3); эмоционально холодные, отчужденные отношения (2); напряженно-конфликтные отношения (1).

12. *Характеристика внешкольного общения со сверстниками*: на основе общих полезных интересов, совместных занятий в кружках, секциях, на основе увлечения спортом, коллекционированием и т. п. (5); досуговые группы с совместными формами отдыха и общения (4); общение на основе пустого времяпрепровождения (3); девиантные группы, выпивки, сквернословие, хулиганство, наркотики (2); криминальные группы, состоящие на учете в ИДН (1).

### ***Показатели социального развития подростка***

13. *Наличие положительно ориентированных жизненных планов и профессиональных намерений*: профессиональные намерения и планы отсутствуют из-за негативизма и циничного отношения к труду (1); планы и намерения отсутствуют по легкомыслию и бездумности (2); планы неопределенные, иногда нереальные (3); планы и профессиональные намерения в основном определились, но нет активной подготовки к будущей профессии (4); профессиональные планы и намерения выражены четко, осуществляется подготовка к будущей профессии (5).

14. *Степень сознательности и дисциплинированности по отношению к учебной деятельности*: отношение негативное, к урокам не готовится, пропускает занятия (1); к урокам готовится нерегулярно, под контролем взрослых (2); отношение добросовестное, но без увлечения, не ради знаний, а ради оценок (3); отношение сознательное, добросовестное, интерес проявляется избирательно, не ко всем предметам (4); отношение увлеченное, сознательное, добросовестное (5).

15. *Уровень развития полезных интересов, знаний, навыков, умений (спортивные, трудовые, технические, художественные и др.)*: индифферентность интересов, преобладание пустого времяпрепровождения (1); интересы поверхностные, неустойчивые, развлекательного характера (2); интересы и полезные занятия не получили самостоятельного, углубленного развития, формируются больше под чужим влиянием (3); интересы глубокие, разносторонние, но не закреплены в полезных знаниях, навыках, умениях (4); глубокие интересы, выражающиеся в самостоятельной работе по закреплению полезных знаний, навыков, умений (5).

16. *Отношение к педагогическим воздействиям*: резкая, грубая форма неприятия любого педагогического воздействия, замечаний, порицаний (1); неприятие педагогического воздействия в форме пассивного сопротивления, игнорирования,

упрямства (2); избирательное отношение к педагогическому воздействию в зависимости от характера взаимоотношений с учителями (3); к замечаниям учителей склонен прислушиваться, наказания и поощрения воспринимает правильно (4); чутко реагирует на замечания учителей, болезненно переживает порицания» старается не повторять осуждаемых действий, поступков (5).

17. *Коллективные проявления, способность считаться с коллективными интересами, нормами коллективной жизни:* бравировать своим негативным отношением к нормам коллективной жизни, к общественному мнению в классе (1); к общественному осуждению относится равнодушно (2); внешне конформное поведение, но не живет интересами коллектива (3); с большей частью класса сохраняет товарищеские отношения, дорожит общественным мнением (4); развитое чувство справедливости, товарищества, взаимовыручки и взаимопомощи (5).

18. *Способность критически, с позиции норм морали и права оценивать поступки окружающих друзей, сверстников, одноклассников:* открытое неприятие норм морали, права, одобрительное отношение к циничным антиобщественным поступкам (1); в большей степени ориентируется на антиобщественные нормы и ценности и в соответствии с ними оценивает поступки окружающих (2); равнодушное, безразличное отношение к нарушениям норм общественной морали, права, «нейтральность» ценностно-нормативных представлений (3); способен различать «плохое» и «хорошее», осуждать и одобрять это (4); активное неприятие антиобщественных проявлений, стремление бороться с ними (5).

19. *Самокритичность, наличие навыков самоанализа:* не способен к самоанализу и самокритике (1); самоанализ может иногда проявиться под влиянием осуждения окружающих (2); самоанализ отсутствует либо слабо выражено критическое отношение к себе (3); самоанализ и самокритичность проявляются, но не всегда выражаются в активных усилиях по самовоспитанию (4); самоанализ и самокритичность являются основой программы самовоспитания и самосовершенствования (5).

20. *Внимательное, чуткое отношение к окружающим, способность к сопереживанию, эмпатии:* проявление жестокости по отношению к товарищам, младшим, слабым, к животным (1); способность совершать жестокие поступки «за компанию», под влиянием других, слабо развита способность сопереживания (2); черствость, невнимательность по отношению к одноклассникам, товарищам, родителям (3); эмпатия, сопереживание по отношению к близким, родным, товарищам выражаются в сочувствии, в стремлении помочь (4); высокоразвитая действенная эмпатия, выражающаяся в способности сопереживать чужой боли, чужой радости, чуткое реагирование на состояние других людей (5).

21. *Волевые качества. Степень восприимчивости к дурному влиянию. Способность самостоятельно принимать решения и преодолевать трудности при их выполнении:* использование сильных волевых качеств в антиобщественных целях (1); слепое подчинение чужому негативному влиянию, импульсивность, слабая волевая регуляция поведения (2); стремление уходить от ситуаций, требующих волевого начала, преодоления трудностей, принятия решений, сопротивления среде и т. д. (3); хорошо выраженная волевая саморегуляция, позволяющая противостоять чужому влиянию, преодолевать трудности внешнего и внутреннего характера (4); сильные волевые начала, проявляющиеся не только на уровне саморегуляции собственного поведения, но и в коллективе, в способности направлять коллективные и общественно ценные действия (5).

22. *Внешняя культура поведения. Внешний вид, культура речи, поведения:* неяршиливость, запущенность одежды, причёски, отсутствие культурных навыков общественного поведения (1); безвкусица внешнего вида, бравирование псевдомодной одеждой, причёской, вульгарность манер, кич (2); безразличие к внешности, отсутствие эстетического начала в отношении к своему внешнему виду, к манере поведения (3); аккуратный, подтянутый внешний вид, высокая культура поведения (4); эстетическая воспитанность, развитое чувство вкуса, проявляющееся в одежде, поведении, манере держаться (5).

23. *Отношение к алкоголю, наркотикам:* злоупотребление алкоголем либо регулярное употребление наркотиков, токсических веществ (1); эпизодическое употребление алкоголя, наркотиков или токсических веществ (2); нейтральное, терпимое отношение к алкоголю, непонимание вреда, который приносит алкоголь, наркотики и токсические вещества (3); осознанный отказ от употребления спиртного, наркотиков, связанный с пониманием социальной опасности и вреда для здоровья (4); активная позиция в борьбе с алкоголизацией и наркотизацией (5).

24. *Отношение к курению:* закрепившаяся привычка к курению (1); эпизодическое курение (2); воздержание от курения благодаря запретам родителей, учителей (3); осознанный, самостоятельный отказ от курения (4); активное неприятие курения как в отношении себя, так и своих товарищей (5).

25. *Отношение к нецензурным выражениям:* сквернословие, употребление нецензурных выражений в общественных местах, в присутствии девушек, женщин, взрослых (1); привычное сквернословие в кругу сверстников (2); эпизодическое сквернословие «по случаю» (3); осуждение сквернословия, избегание нецензурных выражений (4); активное стремление к очищению речи, языка от сквернословия (5).

## **5.5 Опросник для оценки социально-психологической профессиональной адаптации (М. А. Дмитриева) [2]**

### **Назначение**

Предназначен для оценки уровня профессиональной социально-психологической адаптации. Профессиональная психологическая адаптация представляет собой единство адаптации индивида к физическим условиям профессиональной среды (психофизиологический аспект), адаптации субъекта деятельности к профессиональным задачам, орудиям труда, выполняемым операциям и т. д. (собственно профессиональный аспект) и адаптации личности к социальным компонентам профессиональной среды (социально-психологический аспект).

Критериями социально-психологической адаптации могут служить отношение к производственному предприятию, организации (большая группа), отношение к малой группе, отношение к руководителю, удовлетворенность отношениями с сотрудниками. Общими показателями адаптированности являются удовлетворённость содержанием и условиями труда.

## **Инструкция**

Сначала необходимо выбрать испытуемого, уровень социально-психологической адаптации которого будет оцениваться. В зависимости от особенностей его профессии вносятся коррективы в предложенный опросник. Уточнения должны касаться вопросов 3 и 30, а также вопросов, относящихся к объекту деятельности (шкала 6). После этого испытуемому дается опросник и бланк для ответов. Последний включает в себя сведения об испытуемом и номера утверждений из опросника. Испытуемый должен поставить букву, соответствующую выбранному ответу, возле номера вопроса.

### **Опросник**

1. Решение моих жизненных планов (интересная работа, повышение квалификации и т. д.) связано с работой на данном предприятии:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

2. Коллектив участка (смены), где я работаю, считается:

- а) недружным;
- б) трудно сказать;
- в) дружным.

3. Я бы сказал, что всегда сдерживаю свои обещания, даже если мне это может быть невыгодным:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

4. Нынешняя работа в коллективе участка (смены) меня:

- а) удовлетворяет;
- б) не знаю;
- в) не удовлетворяет.

5. Я обращаю внимание на недостатки, существующие в нашем коллективе:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

6. Я испытываю удовлетворенность от своей работы:

- а) да;
- б) нечто среднее;
- в) нет.

7. Я чувствую физическую напряженность во время работы:

- а) да;
- б) когда как;
- в) нет.

8. В коллективе своего участка (смены) работать мне:

- а) нравится;
- б) трудно сказать;
- в) не нравится.

9. В настоящее время работа по специальности не приносит мне того удовлетворения, которого я ожидал:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

10. Взаимоотношения между рабочими и непосредственными руководителями участка (смены) сложились:

- а) напряженные;
- б) нормальные;
- в) хорошие.

11. У меня есть стремление содействовать развитию своего цеха (предприятия):

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

12. Взаимоотношения между рабочими коллектива, где я работаю:

- а) натянутые;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) хорошие.

13. Бывает, что, разозлившись, я выхожу из себя:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

14. Я считаю, что в настоящее время мои отношения с товарищами по работе:

- а) натянутые;
- б) нечто среднее;
- в) хорошие.

15. Когда дело касается моих личных интересов, я могу забыть о своей ответственности перед коллективом:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

16. Производственные условия (освещение, чистота, уровень шума и т. д.) на моем рабочем месте можно оценить как:

- а) плохие;
- б) удовлетворительные;
- в) хорошие.

17. Во время работы у меня появляется усталость, и я жду окончания рабочего дня с нетерпением:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

18. Если бы мне предложили такую же или аналогичную работу в другом месте, я бы это место работы сменил:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

19. В настоящее время мне моя работа нравится:

- а) да;
- б) частично;
- в) нет.

20. Мой непосредственный руководитель относится к новым рабочим:

- а) с безразличием;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) с пониманием.

21. Я считаю свое предприятие одним из лучших в городе:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

22. Большинство рабочих нашего участка (смены) ладят между собой:

- а) да;
- б) частично;
- в) нет.

23. У меня иногда бывают такие мысли, которыми мне не хотелось бы делиться с другими людьми:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

24. Мои отношения с непосредственным руководителем можно определить как:

- а) напряженные;
- б) неопределенные;
- в) хорошие.

25. Я предпочитаю проявлять заботу:

- а) о себе;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) о товарищах.

26. Организация труда (состояние оборудования, обслуживание рабочих мест, равномерность загрузки на моем рабочем месте):

- а) удовлетворительная;
- б) средняя;
- в) неудовлетворительная.

27. Работаю я спокойно, сосредоточенно, так как работа меня увлекает:

- а) да;
- б) когда как;
- в) нет.

28. Если ко мне обратятся за советом, какую выбрать работу, я посоветовал бы войти в наш коллектив:

- а) да;
- б) не знаю;
- в) нет.

29. Во время трудовой деятельности я чувствую удовлетворенность собой:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

30. Наш непосредственный руководитель принимает участие в проведении культурно-массовых мероприятий:

- а) никогда;
- б) иногда;
- в) всегда.

31. Возможность осуществления моих жизненных проблем в связи с работой на данном предприятии значительна:

- а) нет;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) да.

32. Рабочие нашего участка при решении производственных задач:

- а) помогают друг другу;
- б) когда как;
- в) каждый сам по себе.

33. Я считаю все свои привычки хорошими:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

34. В настоящее время своё положение в коллективе я определяю как:

- а) приносящее удовлетворение;
- б) трудно сказать;
- в) неудовлетворительное.

35. В свободное время на производстве я предпочитаю интересоваться делами:

- а) личного характера;
- б) когда как;
- в) коллективного характера.

36. В настоящее время условия труда на моём рабочем месте:

- а) хорошие;
- б) удовлетворительные;
- в) плохие.

37. Во время работы мне приходится испытывать беспокойство и волнение ввиду сложности используемого оборудования и ответственности за выпускаемую продукцию:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

38. Если долгое время отсутствую на работе (командировка, отпуск, болезнь), я стремлюсь вернуться в свой коллектив:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

39. Свои отношения с товарищами по работе я оценил бы как:

- а) неудовлетворительные;
- б) терпимые;
- в) хорошие.

40. Непосредственный руководитель участка (смены) относится к мнению рабочих:

- а) равнодушно;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) заинтересованно.

41. Когда о нашем предприятии говорят в городе, у меня возникает чувство:

- а) гордости;
- б) трудно сказать;
- в) неловкости.

42. Взаимоотношения между рабочими старшего возраста и молодыми рабочими участка (смены):

- а) напряжённые;
- б) трудно сказать;
- в) дружеские.

43. Бывает, что я передаю слухи:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

44. Я считаю, что моя работа в коллективе имеет:

- а) небольшое значение;
- б) трудно сказать;
- в) большое значение.

45. Я проявляю внимание к заботам и делам товарищей:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

46. Содержание труда (его разнообразие, возможность для творчества, использование полученных знаний) меня:

- а) удовлетворяет;
- б) трудно сказать;
- в) не удовлетворяет.

47. Я ощущаю монотонность во время работы:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

48. Если бы мне сейчас представилась возможность сменить коллектив, я перешёл бы на другую работу:

- а) да;
- б) не знаю;
- в) нет.

49. Моим интересам, склонностям настоящая работа удовлетворяет:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

50. Непосредственный руководитель оказывает эмоциональную поддержку, помощь в личных делах, даёт советы:

- а) да;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) нет.

51. Если бы мне предложили аналогичную работу на другом предприятии, я бы на это место перешёл:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

52. Я думаю, что коллектив помогает проявить личную инициативу и развивать свои способности:

- а) каждому;
- б) кому как;
- в) никому.

53. Я всегда говорю только правду:

- а) да;
- б) трудно сказать;
- в) нет.

54. В настоящее время моё положение в коллективе я определил бы как:

- а) неудовлетворительное;
- б) трудно сказать;
- в) удовлетворительное.

55. В первую очередь я обычно ориентируюсь:

- а) на свои интересы;
- б) когда как;
- в) на интересы коллектива.

56. В целом я свою работу оцениваю как:

- а) интересную;
- б) не хуже и не лучше других;
- в) неинтересную.

57. Во время работы моё самочувствие, настроение:

- а) хорошие;
- б) удовлетворительные;
- в) плохие.

58. Взаимоотношениями в коллективе я:

- а) доволен;
- б) затрудняюсь ответить;
- в) не доволен.

59. Руководителю участка (смены) я высказываю своё мнение по производственным и общественным вопросам:

- а) да;
- б) иногда;
- в) нет.

### Обработка и интерпретация результатов

Ответы испытуемого сопоставляются с дешифратором (табл. 5). При этом ответ «а» оценивается в 2 балла, «б» — 1 балл, «в» — 0 баллов. Для вопросов 2, 8, 9, 13, 17, 22, 28, 30, 33, 35, 40, 44—47, 51, 53, 54 ответ «а» — 0 баллов, «б» — 1 балл, «в» — 2 балла. При оценке по шкале лжи для вопросов 7, 34, 52 «а» — 1 балл, «б» и «в» — 0 баллов, для вопросов 16, 25, 43 «а» и «б» — 0 баллов, «в» — 1 балл.

Максимальная сумма баллов — 108.

Т а б л и ц а 5 — Ключ к обработке результатов

| Оценочная шкала                                    | Номера утверждений    |
|--|-----------------------|
| 1. Отношение к объединению (большая группа)        | 1, 11, 21, 31, 41     |
| 2. Отношения между рабочими                        | 2, 12, 22, 32, 42, 52 |
| 3. Удовлетворенность своим положением в коллективе | 4, 14, 24, 3, 44, 54  |
| 4. Оценка коллективизма                            | 8, 18, 28, 38, 48, 58 |
| 5. Отношение к труду (удовлетворенность работой)   | 6, 9, 19, 46, 49, 56  |
| 6. Удовлетворенность условиями труда               | 16, 26, 36, 46        |
| 7. Отношение к малой группе                        | 5, 15, 25, 35, 45, 55 |
| 8. Удовлетворенность собой на работе               | 7, 17, 27, 37, 47, 57 |
| 9. Отношение к руководителю                        | 10, 20, 30, 40, 50    |
| 10. Шкала лжи                                      | 3, 13, 23, 33, 43, 53 |

Уровень адаптации оценивается следующим образом:

- от 83 до 108 баллов — высокий уровень адаптации;
- от 55 до 82 баллов — выраженный уровень адаптации;
- от 28 до 54 баллов — низкий уровень адаптации;
- от 0 до 27 баллов — выраженная дезадаптация.

Количество баллов по отдельным шкалам указывает на источники дезадаптации.

## **6 ДИАГНОСТИКА ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ<sup>4</sup>**

Поведенческие отклонения тесно связаны с нарушениями характера, эмоциональной сферы и невротическими состояниями личности. Выраженные акцентуации характера обуславливают развитие девиантного поведения в определенном направлении, выступают предрасполагающими факторами развития наркомании, алкоголизма, деструктивного поведения и т. д. В связи с этим ранняя психодиагностика характерологических особенностей имеет особое значение с точки зрения обеспечения квалифицированной профилактики поведенческих девиаций.

### **6.1 Томский опросник ригидности (Г. В. Залевский) [2]**

#### **Назначение**

Томский опросник ригидности Г. В. Залевского (далее — ТОРЗ) — клинико-психологическая тестовая методика, предназначенная для количественной и структурной оценки ригидности как свойства личности. Опросник разработан Г. В. Залевским в 1987 году. С точки зрения различных исследователей, гибкость в оценке самого себя и реагировании на окружающий мир является показателем психического здоровья, вплоть до мнения, что психическое расстройство — проявление крайне ригидного восприятия мира и реагирования на него. Безусловно, здоровой личности в большей степени свойственна гибкость, позволяющая адаптироваться к изменяющимся условиям среды и дифференцированно реагировать на имеющиеся и возникающие раздражители, в то время как психическая патология проявляется (не исключительно, но в том числе) однотипным и патологическим реагированием и такой же оценкой самого себя.

ТОРЗ состоит из 150 пунктов. В связи со значительным объемом опросника и его монотематичностью пункты выполнены в виде вопросов и утверждений, касающихся многообразных проявлений ригидности в различных сферах жизни.

---

<sup>4</sup> Диагностический материал по данному разделу широко представлен в практикуме: Диагностика личности : практикум для студентов пед. специальностей высш. учеб. заведений : в 2 ч. / сост.: Я. В. Березнева, Л. И. Станиславчик. — Барановичи : РИО БарГУ, 2010. — Ч. 1. — 237 с.

Структурно ТОРЗ состоит из следующих шкал.

1. Шкала общей ригидности (склонности к широкому спектру фиксированных форм поведения) СКР (симптомокомплекс ригидности) — персеверациям, навязчивостям, стереотипиям, упрямству, педантизму и собственно ригидности. Именно последний аспект шкалы СКР — ригидность в собственном или узком смысле — неспособность при объективной необходимости изменить мнение, отношение, установку, мотивы, модус переживания и т. п. — отражен во входящей в СКР (2) субшкале актуальной ригидности (АР). Вопросы и утверждения этой субшкалы в разном количестве и модификациях входят в остальные шкалы ТОРЗ.

2. Шкала сенситивной ригидности (СР) отражает эмоциональную реакцию человека на новое, на ситуации, требующие каких-либо изменений, возможно, страх перед новым, своего рода неophobia. Это, несомненно, личностный уровень проявления психической ригидности, выраженный в эмоциональном отношении к соответствующим требованиям объективной действительности.

3. Шкала установочной ригидности (УР) также отражает личностный уровень проявления психической ригидности, выраженный в позиции, отношении или установке на принятие—непринятие нового, необходимости изменений самого себя — самооценки, уровня притязаний, системы ценностей, привычек и т. п. За такой позицией могут лежать самые разные мотивы осознанного уровня.

4. Шкала ригидности как состояния (РСО). Высокие показатели по этой шкале свидетельствуют о том, что в состоянии страха, стресса (дистресса), плохого настроения, утомления или какого-либо болезненного состояния человек в высокой степени склонен к ригидному (шире — к фиксированному) поведению. В обычных условиях подобное поведение он может не проявлять. Правда, нередко ригидность как состояние (как реакция) сочетается с ригидностью как чертой характера, а потому проявляется исключительно сильно и тотально.

5. Шкала преморбидной ригидности (ПМР). Высокие показатели по этой шкале свидетельствуют о том, что испытуемый уже и в подростковом, и юношеском (школьном) возрасте испытывал трудности в ситуациях каких-либо перемен, нового и т. п. Взрослые, опрашиваемые ретроспективно, оценивают то, как они себя вели, переживали и решали те или иные проблемы в соответствующих ситуациях в школьном возрасте (для больных — это преморбидный период).

6. Шкала реальности (ШР). Это вид контрольной шкалы. Она показывает, исходит ли испытуемый в своих ответах на вопросы ТОРЗ из своего опыта или только из предположений. Высокие показатели по этой шкале свидетельствуют о том, что испытуемый исходил из некоторых предположений, а потому результаты обследования не могут вызывать доверия.

7. Шкала лжи (ШЛ). Вопросы вычленены из личностного опросника Г. Айзенка в целях повышения достоверности получаемых результатов. Количественно исчисляется аналогично шкале реальности ТОРЗ.

### **Инструкция**

Испытуемый дает ответы по четырехбалльной системе: «да», «скорее да», «скорее нет», «нет». Количественно ответы испытуемого оцениваются в зависимости от меры наличия признака — психической ригидности: признак отсутствует — 0, выражен слабо — 1, выражен сильно — 3, выражен очень сильно — 4. Ключ к количественной оценке ответов испытуемого на каждый вопрос помещён в образец протокола обследования. Там же указаны номера вопросов, относящиеся к той или иной шкале, куда выносятся оценки ответов.

### **Опросник**

1. Я легко привыкаю к новым условиям.
2. Я всегда радуюсь возможности попутешествовать.
3. Я с детства предпочитаю следовать своим привычкам и своему вкусу стараюсь не изменять.
4. Бывает, что у меня возникает ощущение обиды или досады.
5. Если факты против меня, я легко отказываюсь от своей точки зрения и выдвигаю новую гипотезу.
6. Я всегда переживаю, если приходится менять свои планы на полпути.
7. В детстве и юности мне было трудно отказываться даже от тех привычек, которые мне самому не нравились.
8. Иногда я меняю круг моих знакомых и друзей.
9. Я легко меняю привычный темп и ритм работы и жизни.
10. Я переживаю, если приходится изменять своему вкусу.
11. В детстве и юности я легко менял однажды принятое решение.
12. Все мои привычки хороши и желательны.
13. Я предпочитаю проводить отпуск в привычной обстановке.
14. Иногда я ловлю себя на мысли, что считаю совершенно ненужные мне предметы (ступеньки, окна, фонари).

15. Подростком я легко отказывался от привычного способа решения той или иной проблемы и искал новый.

16. Я сохраняю свои обычный ритм действий, даже если куда-то спешу, но знаю, что успею.

17. Если я обещал что-то сделать, то всегда выполняю свое обещание, независимо от того, удобно это мне или нет.

18. Когда я утомлён, мне трудно что-либо изменить в своей жизни или работе.

19. Я предпочитаю решать свои проблемы привычным способом.

20. Я переживаю, если приходится менять свое отношение к людям.

21. В детстве я предпочитал ходить в школу одним и тем же привычным маршрутом и старался никогда его не менять.

22. Даже в самый последний момент я могу отказаться от давно задуманного.

23. Бывает, что я непроизвольно начинаю считать ступеньки, фонари, окна или какие-то другие предметы.

24. Я переживаю, если оказываюсь не в состоянии избавиться от страха, плохого настроения, эмоционального напряжения.

25. В детстве и юности я считал, что в оценке своего характера, способностей и возможностей не следует ориентироваться на мнение других.

26. Мне трудно заводить новые знакомства.

27. Мне трудно перейти от печали к радости.

28. Мне трудно изменить собственное мнение о себе, даже если оно не совпадает с мнением других.

29. Я долго переживаю события, которые касаются лично меня.

30. Я переживаю, если приходится менять однажды принятое решение.

31. В сходных ситуациях я испытываю одни и те же чувства.

32. В детстве и юности я легко менял свои планы на полпути.

33. Я всегда плачу за провоз багажа в общественном транспорте.

34. Я легко могу слушать одновременно двух рассказчиков.

35. Мне трудно менять свой привычный маршрут на работу.

36. Я могу одновременно читать и слушать.

37. Если я оказываюсь в стрессовой ситуации, мне трудно изменить что-либо в своей жизни.

38. Поговорка «за словом в карман не полезет» очень ко мне подходит.

39. Мне нравится быть не похожим на других.

40. Меня привлекают путешествия.

41. Я никогда не опаздывал на свидание или на работу.

42. Иногда я говорю о вещах, в которых не разбираюсь.
43. Необходимость изменить привычку, даже ту, которая мне совсем не нравится, вызывает у меня сильные душевные переживания.
44. Иногда у меня возникают мысли, которые я хотел бы скрыть от других.
45. В детстве и юности я легко мог изменить свое отношение к кому-либо.
46. Я обладаю способностью перевоплощаться.
47. Я всегда всё делаю основательно и не спеша.
48. В состоянии подавленности и плохом настроении мне трудно что-либо изменить в своей жизни.
49. Подготовка к какой-либо деятельности занимает у меня очень мало времени.
50. Мне легко избавиться от привычек, которые мне не по душе.
51. Иногда я «выхожу из себя».
52. Я переживаю, если мне приходится расставаться с привычными условиями жизни.
53. Когда я что-то делаю, мне трудно даже ненадолго отвлечься от этого занятия.
54. Но даже если я вынужден оторваться от этого занятия, оно никак не выходит у меня из головы.
55. С детства я привык к определённому режиму и очень неохотно его нарушаю.
56. После поездки на поезде, корабле или каком-то другом виде транспорта я ещё некоторое время продолжаю слышать гудки, сигналы, ощущать движение.
57. Я легко меняю свои планы, если обстоятельства требуют этого.
58. Я иногда сплетничаю.
59. Я очень переживаю, когда приходится отвергать свою точку зрения и принимать чужую.
60. Меня сильно расстраивает необходимость в одно и то же время выполнять множество различных обязанностей и поручений.
61. В детстве и юности меня трудно было переубедить, даже если я был неправ.
62. Я могу легко и быстро осветить хорошо известный мне вопрос, даже если в данный момент сосредоточен на другой проблеме.
63. Я с радостью берусь за работу, которая требует новых и необычных решений.
64. Среди моих знакомых есть люди, которые мне явно не нравятся.

65. Я легко избавляюсь от любых отрицательных переживаний (плохого настроения, беспокойства).

66. В школе мне нравилось путешествовать: я получал много свежих впечатлений и постоянно оказывался в новых условиях.

67. Посмотрев фильм или став свидетелем трагического случая, я еще долго нахожусь под властью пережитого.

68. Я легко меняю однажды принятое решение, если этого требуют обстоятельства.

69. Я быстро забываю о своих неприятностях.

70. В детстве и юности я легко и быстро приспосабливался к новым условиям жизни.

71. Мне трудно поменять работу или место жительства.

72. Я часто замечаю, что мне в голову приходят и тревожат какие-то не значимые для меня мысли.

73. Я плохо себя чувствую, если приходится отступать от своего привычного жизненного распорядка.

74. Когда я взволнован, чувство тревоги не покидает меня, несмотря на старание избавиться от него.

75. В детстве и юности мне было трудно менять своё мнение о чем-то или о ком-то, даже если оно противоречило реальным фактам.

76. Я лучше выполняю какую-либо работу, если мои мысли заняты только ей.

77. Мне трудно выполнять мою работу, если я оказываюсь в новой для меня обстановке.

78. В детстве и юности я легко приспосабливался к любым изменениям в моей жизни.

79. Если мне поручено несколько заданий, то сначала я выполняю одно из них и лишь после этого приступаю к следующему.

80. Если я испытываю страх, мне трудно изменить что-либо в своей жизни и деятельности.

81. Даже в обычных условиях я не склонен менять свой жизненный уклад.

82. Я переживаю, если найденный мною способ решения проблемы не приводит к положительному результату и нужно искать другой.

83. В детстве и юности я долго переживал уже прошедшие события.

84. Я переживаю, если моя гипотеза не подтверждается и необходимо искать другое объяснение.

85. Даже своим друзьям я не позволяю отвлекать меня от работы.

86. Мне не нравится, когда кто-то без предупреждения нарушает мой покой.

87. Я легко меняю своё отношение к людям.
88. Если я что-то запланировал, то постоянно думаю об этом, даже будучи уверен, что всё предусмотрел.
89. Я считаю, что хорошо упорядоченный образ жизни вполне соответствует моему темпераменту.
90. Я всегда мысленно возвращаюсь к написанному и уже отправленному письму.
91. В детстве и юности я старался никогда не менять свой привычный жизненный темп и ритм.
92. Я тщательно планирую и организую свою работу.
93. Я переживаю, если мне приходится менять свой привычный маршрут на работу.
94. Считаю, что большинство вопросов имеют один верный ответ.
95. Я раздражаюсь, если что-то неожиданно нарушает мой обычный распорядок дня.
96. Непривычная обстановка не портит мне настроение.
97. Меня возмущают люди, упорно отказывающиеся признать свои ошибки.
98. Обычно мне интересно знать, чем заняты мои товарищи, даже если сам я загружен своей основной работой.
99. В детстве и юности я постоянно что-то изобретал и переделывал.
100. Мне трудно изменить что-либо в своей жизни, если я болею или вообще плохо себя чувствую.
101. Я часто замечаю, что никак не могу избавиться от навязчивой мысли или мелодии.
102. Мне нравится менять свой привычный темп жизни и деятельности.
103. Я легко перехожу от одного дела к другому.
104. Мне было трудно переключаться с одного экзамена на другой.
105. В детстве и юности у меня была привычка считать совершенно не нужные мне предметы (ступеньки, окна, фонари), от которой я никак не мог избавиться.
106. Мне нравится работа, требующая внимания к мелким деталям.
107. Мне трудно изменить своему вкусу в еде, в одежде.
108. Я легко могу прервать уже начатую работу и сразу же приступить к выполнению другого задания.
109. Мне трудно поставить себя на место другого человека.
110. Я бываю так поглощен своей работой, что больше ни на что не обращаю внимания.

111. В детстве и юности я часто ловил себя на том, что много раз в течение дня возвращался к одной и той же мысли.

112. Я всегда методичен и систематичен в том, что делаю.

113. Я одеваюсь и раздеваюсь в определенном порядке.

114. Я сильно переживаю, если мне приходится менять самооценку.

115. Я всегда аккуратно следую своему рабочему распорядку.

116. Я легко меняю свой режим дня, если этого требуют обстоятельства.

117. Я считаю, что нужно избавляться от вредных привычек.

118. Мне уже приходилось менять однажды принятое решение.

119. Я считаю, что лучше всего проводить отпуск в «родных стенах», никуда не уезжая.

120. Мне уже приходилось менять свой привычный маршрут на работу.

121. Я считаю, что не следует менять однажды принятое решение.

122. Мне уже приходилось менять свои планы на полпути.

123. Я считаю, что лучше всего ходить на работу одной и той же дорогой.

124. Мне уже приходилось менять место жительства или работу.

125. Я считаю, что если гипотеза противоречит действительности, от нее следует отказаться.

126. Мне уже приходилось менять своё отношение к людям.

127. Я считаю, что иногда нужно ставить себя на место другого.

128. Случалось, что меня переубеждали, если я был не прав.

129. Считаю, что лучше всего работать в привычном темпе и ритме.

130. Мне уже приходилось приспосабливаться к новым условиям.

131. Я считаю, что каждый человек вправе иметь свои предпочтения в одежде, в еде и не должен торопиться их менять.

132. Бывало, что я никак не мог избавиться от прошлых переживаний.

133. Считаю, что нужно уметь приспосабливаться к новым условиям, если этого требуют обстоятельства.

134. Мне уже приходилось ставить себя на место другого человека.

135. Я считаю, что человеку очень трудно избавиться от прошлых переживаний.

136. Мне уже приходилось менять свои привычки в еде, одежде.

137. Я считаю, что не следует менять работу и жилище.

138. Мне уже приходилось отказываться от привычного способа решения проблемы и искать другой путь.

139. Считаю, что любую работу можно успешно выполнить привычным способом.

140. Мне уже приходилось менять свой обычный режим жизни и работы.

141. Я считаю, что нужно всегда соблюдать распорядок дня.

142. Мне уже приходилось менять свой привычный темп и ритм работы и жизни.

143. Считаю, что наилучший путь решения большинства проблем — единственный.

144. Бывало, что я настаивал на своей точке зрения, хотя факты свидетельствовали против меня.

145. Я считаю, что «со стороны виднее», поэтому необходимо всегда учитывать мнение других.

146. Мне уже приходилось вступать в конфликт с близкими мне людьми по поводу моего характера, способностей, поступков.

147. Я считаю, что стоит менять свои планы на полпути, если обстоятельства требуют этого.

148. Мне уже приходилось путешествовать, надолго уезжая от своего привычного места жительства.

149. Считаю, что стоит изменить свое отношение к человеку, если этого требуют обстоятельства.

150. Мне уже приходилось избавляться от вредных привычек.

## Обработка и интерпретация результатов

### *Интерпретация значений шкал*

Каждая шкала (за исключением ШР и ШЛ) оценивается по количественным параметрам интенсивности и экстенсивности (табл. 6). Показателем интенсивности психической ригидности является алгебраическая сумма оценок ответов на вопросы или утверждения шкалы. Показатель экстенсивности психической ригидности определяется числом ответов, несущих признак от «слабо выражен» до «очень сильно выражен» из общего числа возможных ответов на вопросы шкалы.

Т а б л и ц а 6 — Средненормативные значения шкал

| Шкала                    | Разброс значений | Низкая ригидность | Умеренная ригидность | Высокая ригидность | Очень высокая ригидность |
|--------------------------|------------------|-------------------|----------------------|--------------------|--------------------------|
| Общая ригидность         | 0—248            | 0—62              | 63—124               | 125—186            | 187—248                  |
| Актуальная ригидность    | 0—72             | 0—18              | 19—36                | 37—54              | 55—72                    |
| Сенситивная ригидность   | 0—76             | 0—19              | 20—38                | 39—57              | 58—76                    |
| Установочная ригидность  | 0—68             | 0—17              | 18—34                | 35—51              | 52—68                    |
| Ригидность как состояние | 0—24             | 0—6               | 7—12                 | 13—18              | 19—24                    |
| Преморбидная ригидность  | 0—80             | 0—20              | 21—40                | 41—60              | 61—80                    |

Экстенсивность психической ригидности может быть трех уровней. Экстенсивность психической ригидности первого уровня определяется числом ответов всех трех градаций наличия признака: «выражен слабо», «выражен сильно», «выражен очень сильно»; экстенсивность психической ригидности второго уровня — числом ответов с такими градациями признака: «выражен сильно», «выражен очень сильно»; экстенсивность психической ригидности третьего уровня — числом ответов с одной градацией признака: «выражен очень сильно».

Высокие показатели по экстенсивности психической ригидности первого уровня свидетельствуют о том, что психическая ригидность очень широко «поражает» структуру личности по вертикали и/или горизонтали. «Тотальность» психической ригидности может не быть выраженной по глубине, диффузной при низких показателях экстенсивности психической ригидности второго уровня и особенно экстенсивности психической ригидности третьего уровня, и сильно выраженной или даже очень сильно выраженной по глубине при их высоких значениях. В последнем случае, видимо, можно говорить об акцентуации характера (личности), а также о том, что психическая ригидность выступает типобразующим свойством. Но о «ригидном типе характера (личности)» можно говорить лишь после определения структуры характера (личности) в целом.

Низкие показатели экстенсивности психической ригидности первого уровня свидетельствуют лишь о «парциальности» проявления психической ригидности, которая может быть разной глубины в зависимости от величины показателей экстенсивности психической ригидности второго уровня и экстенсивности психической ригидности третьего уровня. Параметр экстенсивности психической ригидности даст более дифференцированное представление об интенсивности психической ригидности, которая хотя и содержит показатель экстенсивности, но раскрывает его лишь в крайних своих значениях — минимальном (нулевом) и максимальном (в соответствии со шкалой). Поэтому в пределах между этими крайними точками лишь параметр экстенсивности своими показателями может помочь понять, за счет чего получен тот или иной показатель параметра интенсивности, а также в чем структурно-содержательные (качественные) различия количественно идентичных показателей интенсивности психической ригидности.

## 6.2 Характерологические акцентуации личности и нервно-психическая неустойчивость [5]

### Назначение

Изучение отношения испытуемого к себе, другим людям, труду, будущему, прошлому, неудачам, критике, риску, правилам, порядку и т. д. Акцентуации характера следует рассматривать как крайний вариант психической нормы. В этом состоит коренное отличие терминов «акцентуация» и «психопатия». При этом самооценка остается адекватной, а конкретный тип акцентуации указывает на уязвимые места характера, которые при определенных условиях могут вызвать психогенную реакцию (ситуативно обусловленные нарушения поведения), привести к декомпенсации или дезадаптации.

Методика рассматривает следующие шкалы: экстраверсия—интроверсия; эксплозивная форма; психастеническая форма; шизоидная форма; истероидная форма; шкала направленности; шкала надёжности.

### Инструкция

В этом опроснике содержатся утверждения, касающиеся вашего здоровья, взглядов, интереса, характера и др. Если вы решите, что согласны с данными утверждениями, то на регистрационном бланке (соответственно номеру утверждения) поставьте «+». Если с ним не согласны, то поставьте знак «-».

### Опросник

1. Я приложу все усилия, чтобы стать (далее — наименование профессии).
2. Большинство знакомых считают меня весёлым собеседником.
3. Я часто поступаю по настроению, а не по убеждению.
4. Часто какая-то навязчивая мысль не даёт мне заснуть.
5. К алкоголю я равнодушен.
6. Я очень серьёзно интересуюсь гимнастикой йогов.
7. Я люблю готовиться к экзаменам, контрольным один.
8. В споре я часто ухожу от сущности вопроса и перехожу на личности.
9. Я сильно теряюсь, неожиданно оставаясь в центре всеобщего внимания.
10. Я стараюсь придерживаться принципов нравственности и морали.

11. У меня часто болит голова.
12. Я никогда не нуждаюсь в сочувствии окружающих.
13. В поездках и автобусах я часто завожу разговор с незнакомыми мне людьми.
14. Часто пустяк, сказанный в мой адрес, способен вызвать у меня бурную реакцию.
15. Критика в присутствии окружающих меня крайне угнетает.
16. У меня часто плохое настроение.
17. Я стал сомневаться в правильности выбранной профессии.
18. Я легко осваиваюсь в любом обществе.
19. Временами меня так и подмывает вступить с кем-нибудь в спор.
20. Часто мне трудно удержаться от жалости к самому себе.
21. В детстве я был на учёте у психиатра.
22. Я стараюсь жить так, чтобы окружающие сказали обо мне: «Вот это человек!».
23. Мое физическое развитие и здоровье вполне позволяют мне стать хорошим офицером.
24. Я считаю себя вполне общительным человеком.
25. Часто мне хочется сделать что-нибудь опасное или ошеломляющее.
26. Если я совершил какой-то промах, то об этом забываю быстро.
27. Иногда я принимаю бром, элениум и другие успокаивающие средства.
28. Я никогда не следую моде, а ношу что попало.
29. Я охотно участвую в организации различных мероприятий.
30. Часто я могу не сдержаться и наругать, даже если это повредит моим интересам.
31. Я склонен мысленно возвращаться к своим неприятностям, мне трудно выбросить их из головы.
32. Мне говорили, что я хожу во сне.
33. Я считаю, что употребление наркотиков вполне естественно.
34. Люблю носить одежду супермодную и необычную, которая привлекает взор.
35. Мне нравится общаться с людьми, и я редко упускаю возможность поговорить даже с малознакомым человеком.
36. Довольно часто я действую под минутным влиянием минутного настроения.
37. В отношениях с людьми я испытываю трудности из-за собственной застенчивости.

38. Чувствую, что моих способностей, наверное, не хватит, чтобы освоить выбранную профессию.
39. У меня почти всегда что-нибудь болит.
40. Мне свойственно шутить и рассказывать разные истории.
41. Когда на меня кричат, я отвечаю тем же.
42. Употребление нецензурных выражений мне всегда неприятно.
43. Временами я не могу удержаться от соблазна украсть что-нибудь.
44. Я живу своими внутренними мыслями, меня мало интересует действительность.
45. Я считаю, что книги более занимательны, чем собеседники.
46. Часто я не уступаю людям просто из принципа.
47. Мне, конечно, не хватает уверенности в себе.
48. На медицинской комиссии я скрыл имеющиеся у меня серьезные заболевания.
49. Всегда делаю и думаю по-своему, а мнение других меня интересует мало.
50. Законы и правила общежития я стараюсь соблюдать.
51. Я предпочитаю иметь широкий круг знакомств.
52. Я люблю подшучивать над другими.
53. Когда люди наблюдают за мной, мне от этого становится не по себе.
54. У меня плохой и беспокойный сон.
55. Мои идеи и мысли выглядят, как опережающее время.
56. Я легко могу заговорить с незнакомым человеком.
57. Часто завожусь с пол-оборота.
58. Я очень смущаюсь, когда говорят о моем характере.
59. У меня были случаи потери сознания.
60. Я труднодоступный человек.
61. Я считаю, что большинство людей лгут, если это в их интересах.
62. Я с удовольствием могу гулять один.
63. Я сильно раздражаюсь, если меня торопят.
64. В разговоре с девушками я стараюсь избегать щекотливых тем, которые могут вызвать смущение.
65. Моя нервная система сильно расстроена.
66. Я не верю в Бога.
67. Обо мне часто говорят: «За словом в карман не полезет».
68. Часто я готов на всё, чтобы победить в споре.
69. Бывает, что меня беспокоит чувство вины или угрызения совести из-за какого-нибудь пустяка.

70. Я имел приводы в милицию.
71. Мне кажется, что меня никто не понимает.
72. Окружающие всегда знают мою точку зрения.
73. Я предпочитаю взаимовыгодные решения в споре.
74. Я чувствую себя менее приспособленным в жизни и ее требованиях, чем другие.
75. Я бы предпочёл большую часть времени сидеть, ничего не делать и мечтать (философствовать).
76. В одну из политических партий я вступил бы только под нажимом общественности.
77. Я не надеюсь, что чего-либо добьюсь в жизни.
78. В общем, меня беспокоит чувство собственной застенчивости.
79. Я люблю проделывать каверзные шутки над другими.
80. В обществе меня беспокоит чувство собственной застенчивости.
81. Я способен совершить нечто выдающееся.
82. Меня уговорили поступать в этот вуз, а у самого особого желания не было.
83. В коллективе я редко бываю инициатором чего-либо.
84. Мне часто хочется недозволенного.
85. Я считаю себя скорее мечтательным, чем практичным человеком.
86. В детстве у меня были тяжелые травмы и заболевания.
87. Я считаю, что американский образ жизни можно принять за образец.
88. В кругу незнакомых людей я редко заговариваю первым.
89. Меня трудно рассердить.
90. Меня беспокоит чувство, что я хуже других.
91. Временами я сожалею, что живу на этом свете.
92. Мое мнение часто совпадает с мнением окружающих.
93. У меня бывают очень странные и необычные внутренние переживания.
94. Обычно я не очень общителен.
95. Часто мне бывает трудно справиться со своими желаниями.
96. Я часто пытаюсь заглянуть в самого себя и выяснить причины появления своих мыслей.
97. В детстве я был капризным и раздражительным.
98. По своим способностям я смогу стать хорошим руководителем.
99. Если обсуждается какой-либо вопрос, я одним из первых выражаю свое мнение или соображение.
100. Я не считаю нужным скрывать своё презрение или отрицательное мнение о ком-либо или о чем-либо.

101. Иногда мне кажется, что люди догадываются, о чём думаю я.
102. Мне нравится цитировать блестящие или шокирующие высказывания знаменитых людей.
103. По отношению ко мне часто окружающие поступают несправедливо.
104. Я люблю работать не спеша.
105. Иногда мне говорят, что я вспыльчив.
106. Меня часто беспокоят мысли о том, что я поступаю не так, как видно.
107. С большим трудом я приспосабливаюсь к новым условиям учебы, жизни и быта.
108. Мне нравится искать необычные или парадоксальные приемы решения различных задач или вопросов.
109. Часто я — инициатор какого-либо дела.
110. Я легко теряю терпение с людьми.
111. У меня бывают редко периоды, когда я теряю сон из-за волнения.
112. Очень редко критика и возражения в мой адрес бывают справедливы.
113. В компаниях я всегда являюсь центром внимания.
114. Мой вес сильно колеблется (то хуюеу, то поправляюсь).
115. Я придерживаюсь пословицы: «Кто спешит, тот людей смешит».
116. Если кто-нибудь раздражает меня, я долго могу это терпеть.
117. Я часто упускаю возможность из-за своей нерешительности.
118. Я почти всегда ощущаю сухость во рту.
119. Меня легко привести в замешательство.
120. Я люблю иногда поделиться с окружающими своим мнением.
121. В современной жизни слишком много препятствий и ограничений, которые меня очень раздражают.
122. Мне часто приходится скрывать свою застенчивость ценой больших усилий.
123. Я отношусь к тем людям, которые умеют восторгаться или поклоняться перед кем- или чем-нибудь.
124. В школе у меня были конфликты с учителями.
125. Я человек довольно общительный и весёлый.
126. Довольно часто я испытываю потребность в острых ощущениях.
127. У меня есть мир мечтаний, куда я никого не пускаю.
128. Я с трудом усваивал школьный материал.
129. Иногда я чувствую, что кто-то управляет моими мыслями.

130. Я чувствую себя глубоко одиноким человеком.
131. Я охотно знакомлюсь с новыми людьми.
132. Иногда я чувствую себя глубоко одиноким человеком.
133. Я часто о чём-нибудь тревожусь.
134. Для меня характерно бурное проявление чувств.
135. Думаю, что я человек обречённый.
136. Для отдыха я предпочитаю коллективные игры и развлечения.
137. Я склонен давать категорические оценки поступкам окружающих.
138. Я остро и длительно переживаю неприятности.
139. Временами у меня бывают приступы смеха и плача, с которыми я никак не могу справиться.
140. Иногда я чувствую, что близок к нервному срыву.
141. Обычно я поступаю и говорю быстро, долго не раздумывая.
142. У меня всё кипит внутри, если что-то делают не по-моему.
143. Я склонен беспокоиться о том, что меня ожидает.
144. У меня есть такие качества, по которым я определенно превосхожу других людей.
145. Мне нравится пища, приготовленная из экзотических продуктов.
146. У меня часто бывают запоры.
147. Я больше молчу и слушаю, когда нахожусь в обществе.
148. Мне доставляет удовольствие совершать рискованные поступки ради забавы.
149. Временами я чувствую себя разбитым.
150. Иногда у меня появляется навязчивое желание нанести повреждение себе или окружающим.
151. Я человек особенный и непонятный для других.
152. Я люблю много говорить.
153. Редко что можно осуществить постепенными, умеренными методами, чаще необходимо применить силу.
154. Я чувствую себя неудачником, когда слышу об успехах моих знакомых и товарищей.
155. Для меня свойственна некоторая капризность.
156. Считаю, что выбранная профессия мне вполне подходит.
157. Я высказываю свои мысли так, как они приходят мне в голову, и не стараюсь их сначала «причесать».
158. У меня часто бывает «мандраж» в руках или по всему телу.

159. Выполняя какую-либо работу, я предпочитаю делать её самостоятельно, а не в коллективе.

160. Люди считают меня спокойным и уравновешенным человеком.

161. Я склонен всё принимать близко к сердцу.

162. У меня часто бывает приступ раздражительности.

163. У меня нет и, наверное, никогда не будет друга.

164. Я добросовестно и честно ответил на все вопросы.

## **Обработка и интерпретация результатов**

### ***Экстраверсия—интроверсия***

*Критерии:* +2, -7, +13, +18, +24, +29, +35, +40, -45, +51, +56, -62, +67, +72, -78, -83, -88, -94, +99, -104, +109, -115, +120, +125, +131, +136, +141, -147, -152, -159.

*Признаки:* высокие значения свидетельствуют о ярко выраженной устремлённости человека к обществу, отсутствии застенчивости, неразборчивости в установлении межличностных контактов, частом переоценивании своих возможностей. Низкие значения говорят о замкнутости, скромности, скованности в отношениях с другими, медлительности, флегматичности.

### ***Эксплозивная форма***

*Критерии:* +3, +8, +14, +25, +30, +36, +41, +46, +52, +57, +63, +68, -73, +79, +84, -89, +95, +100, +105, +110, -116, +121, +126, +132, +142, +148, +153, -160.

*Признаки:* несоответствие эмоциональных реакций силе и качеству раздражителей; повышенная возбудимость, агрессивность, взрывчатость, легкость возникновения «срыва» по незначительному поводу, склонность к резкой критике, слабый контроль эмоций, импульсивность действий.

### ***Психастеническая форма***

*Критерии:* +4, +9, +15, +20, -26, +31, +37, +42, +47, +53, +58, +64, +69, +74, +80, +85, +90, +96, +101, +106, +111, +117, +122, +127, +133, +138, +143, +149, +154, +161.

*Признаки:* высокая тревожность, нерешительность, неуверенность в себе, легкая ранимость, повышенная чувствительность, быстрая

утомляемость, фиксация на неудачах, склонность к сомнениям и самоанализу, застенчивость, робость, пониженная активность.

### ***Шизоидная форма***

*Критерии:* +6, +12, +16, +28, +44, +49, +55, +60, +66, +71, +75, +77, +81, +91, -92, +93, +102, +107, +108, +124, +129, +130, +135, +144, +145, +150, +151, +157, +162, +163.

*Признаки:* необычность и оригинальность мышления, своеобразии логических связей и ассоциаций, эмоциональная холодность, бесцеремонность, замкнутость, отгороженность от жизни и дел коллектива, необычность восприятия окружающего.

### ***Истероидная форма***

*Критерии:* +3, +10, +14, +22, -28, +34, +35, +40, +46, +49, +51, +61, +67, +72, +81, +87, +97, +100, +102, +113, +123, +134, +137, +139, +140, +144, +145, +148, +155, +157.

*Признаки:* эгоцентризм, стремление выделиться манерами поведения, внешним видом, жажда лидерства и оригинальности, театральность поведения, желание быть в центре внимания, внешняя выразительность переживаний, высокие претензии в отношении оценки результатов своего труда и исключительности положения.

### ***Шкала направленности***

*Критерии:* -1, -5, +17, -23, +32, +33, +38, +39, +43, +48, -50, +59, +65, +66, +70, +76, +77, +82, +86, +87, +91, -98, +135, -156, +164.

*Признаки:* отношение к выбранной профессии, желание ею овладеть, оценка своего физического развития, здоровья и способностей в отношении возможности освоить профессию, выпячивание своих моральных и психических недостатков.

### ***Шкала надёжности***

*Критерии:* 3—36, 4—111, 7—159, 9—53, 13—35, 14—57, 24—125, 30—68, 37—80, 47—117, 51—131, 52—79, 74—85, 78—94, 84—95, 89—116, 90—154, 138—161, 146—152.

*Признаки:* при высоком показателе по шкале, несовпадении знаков в девяти и более парах утверждений результаты обследования следует считать недостоверными.

Понятие «нервно-психическая неустойчивость» объединяет в себе целый ряд предпатологических и частично патологических проявлений особенностей личности, которые предрасполагают к срывам нервной системы и психической деятельности даже при незначительных психических или физических нагрузках. Наиболее часто нервно-психическая неустойчивость проявляется при акцентуациях характера, алкоголизме, наркомании и некоторых психических заболеваниях. Основные формы проявления нервно-психической неустойчивости связаны с недостаточной социальной зрелостью, необходимостью соблюдения моральных норм, требований, правил поведения и порядка, нарушениями дисциплины, межличностных отношений и деятельности (трудовой и учебной), предболезненными и болезненными состояниями.

### ***Шкала нервно-психической неустойчивости***

*Критерии:* +3, -5, +6, +8, +9, -10, +11, +12, +14, +16, +19, +20, +21, +22, +25, +27, +28, +30, +32, +33, +34, +36, +39, +43, +44, +46, +49, -50, +53, +54, +55, +57, +58, +59, +60, +61, +65, +66, +68, +70, +71, +74, +75, +76, +77, +79, +81, +84, +86, +87, +90, +91, -92, +93, +97, +100, +101, +103, +106, +107, +108, +110, +111, +112, +113, +114, +118, +119, +121, +123, +124, +127, +128, +129, +130, +132, +134, +135, +137, +138, +139, +140, +142, +144, +145, +146, +148, +149, +150, +151, +153, +154, +155, +157, +158, -160, +161, +162, +163.

*Признаки:* акцентуация характера, нарушение дисциплинарных и моральных норм поведения, межличностных отношений и профессиональной деятельности, недостаточная социальная зрелость; болезненные явления.

Результаты интерпретируются на основании анализа полученных числовых значений, приведённых в девятибалльной шкале, по каждой акцентуации. При этом учитываются соотношения различных значений, свидетельствующих о степени выраженности той или иной черты характера и их взаимосвязи.

Степень выраженности черт характера оценивается по 9-балльной шкале. Акцентуированными считаются крайние значения 1 и 9 баллов, резко выраженными — 2 и 8 баллов, заострёнными — 3 и 7 баллов.

Далее приведем некоторые особенности проявления характерологических акцентуаций личности.

**Экстраверсия.** Выраженность этого качества характеризует устремленность человека к обществу, большому многолюдному окружению. Интересы таких людей направлены вовне. Они социально открыты и раскованы, легко устанавливают межличностные контакты, общительны и активны.

Такие люди с детства отличаются шумным поведением, общительностью, самостоятельностью и смелостью. Они веселы и предприимчивы, любят компании и стремятся к лидерству; с повышенным жизненным тонусом, оптимизмом, с живым интересом; просты в общении, доступны и откровенны.

Они легко увлекаются и разочаровываются, не способны к систематической и устойчивой работе. Они уверены в успехе своих начинаний, если же не достигают его — всегда утешаются, быстро заменяя неудавшиеся планы новыми, в успехе которых не сомневаются.

Они отзывчивы, разносторонни и нередко производят впечатлительные «солнечные натур», являются «душой общества», постоянными организаторами коллективных мероприятий.

У них нет ни застенчивости, ни робости перед незнакомыми, но зато недостает чувства дистанции, такта; недисциплинированность, неусидчивость и отвлекаемость.

К различным требованиям, правилам и законам относятся достаточно просто и легкомысленно, легко просматривают грань между дозволенным и запрещенным. Плохо справляются с работой, требующей усидчивости, кропотливости, тщательности. Аккуратностью не отличаются ни в выполнении обещаний, ни в денежных операциях, любят прихвастнуть, шиковать. Переоценивают свои возможности и способности. Зная и не скрывая особенности своего характера, часто стараются показать себя более конформными. Часто небрежны, невнимательны, беспечны и безработны.

**Интроверсия.** Интересы таких людей направлены на внутренние переживания. Они скромны, замкнуты, склонны к уединению, скованы в отношениях с другими людьми, активно контакты не устанавливают; терпимы к традиционным трудностям, консервативны и педантичны; рассудительны, осторожны, серьёзны, молчаливы, озабочены, задумчивы, флегматичны, медлительны, предусмотрительны, сдержанны, владеют собой, пессимистичны, дисциплинированы.

**Эксплозивная форма акцентуаций (возбудимая форма).** Характерным для людей этого типа является несоответствие эмоциональных реакций силе и качеству раздражителей, т. е. они подвержены относительно более лёгким изменениям и колебаниям в психическом состоянии.

Многообразные нарушения эмоциональной деятельности проявляются в виде резкой неустойчивости настроения, раздражительности, вспыльчивости, невозможности сдерживать себя при волнениях, легкости возникновения «срыва» по незначительному поводу, отчетливыми сосудистыми и вегетативными реакциями (бледность или покраснение кожных покровов, общая потливость, расширение зрачков, безмерное учащение пульса, нарушение ритма и глубины дыхания, диспепсические расстройства и др.). Типична двигательная реакция — возбуждение, напряжение мускулатуры лица, мимические реакции. Часто в состоянии волнения нарушается речь: начинают заикаться, с трудом произносят слова, скандированная речь и др.

Поводы для развития аффективных реакций весьма различны: распоряжения старших, замечание равного, а нередко даже ситуации, которые не имеют прямого отношения к ним, способны вызвать бурную реакцию. Они не могут спокойно относиться к конфликту между окружающими, тотчас вмешиваются, принимают сторону «несправедливо» обижаемых, громко кричат, имеют тенденцию к агрессивным действиям.

Делая, не задумываясь, язвительные замечания в адрес окружающих, они не терпят подобных же реплик, тем более возражений и замечаний в свой адрес, а на легкие обиды реагируют, как на тяжелые оскорбления.

Характерными чертами являются непоседливость, «неспособность ожидать», постоянное легкое двигательное беспокойство. Обычно они с трудом занимаются деятельностью, требующей терпения и кропотливого труда, любое ожидание сопровождается у них тягостными переживаниями, вызывает активный протест.

У лиц с выраженной формой акцентуации, кроме аффективных расстройств, наблюдается нарушение интеллектуального опосредования ситуации и способности сдерживать себя. Мышление конкретное и поверхностное. Внимание характеризуется неустойчивостью. Из других симптомов постоянно отмечается узость интересов и тяга к хвастовству, лживость, болтливость, сосредоточенность на сексу-

альных переживаниях. В поведении обнаруживается демонстративность и оригинальничанье.

Они игнорируют правила и обязанности, потворствуют своим желаниям. Самоуверенны, склонны брать ответственность на себя. Характерным является также и расстройство сна: плохое засыпание и неглубокий, чуткий сон, сновидения отражают события дня и конфликты.

**Психастеническая форма акцентуации.** Основу данной формы акцентуации составляет тревожно-мнительный характер. При выраженной форме наиболее характерными являются такие качества, как легкая ранимость, повышенная чувствительность, быстрая истощаемость и утомляемость. Это обычно щепетильные, сентиментальные, деликатные, честные, робкие, застенчивые, снисходительные и внимательные к другим, но придирчивые к себе люди. Они вечно терзаются сомнениями в правильности своих решений и поступков, справедливости содеянного, постоянно задерживают свое внимание на неудачах. Мучительной «обработке» подвергаются обстоятельства, вытекающие из требований ежедневной будничной ситуации. Склонность копаться в себе (находить в себе недостатки) парализует их активность. Так, например, вспоминая о событиях прошедшего дня, они находят массу доказательств того, что они не так поступили, не так сказали, не так решили. План наступившего дня представляется им еще не ясным, ибо обязанности, вытекающие из реальной ситуации, являются для них источником сомнений и мучений. Воспоминания о завершённых делах окрашены мучительными чувствами неудовлетворенности, сознанием своей несостоятельности.

Постоянное недоверие к самому себе заставляет искать помощи у близких, друзей, часто у врачей.

Будучи в силу тревожно-мнительного характера лишены твердости и уверенности в себе, они продолжают жить больше в мечтаниях, чем в реализации своих глубоких по замыслу планов. Несмотря на богатый кругозор и часто незаурядные способности, эти люди нередко остаются вне активной жизни общества, не могут устроить свою личную жизнь, оказываясь одинокими, без семьи, слынут «мудрыми чудаками».

Одной из чрезвычайно характерных черт психастеников является склонность к самоанализу и потеря чувства реального. В своих мыслях, мечтаниях они видят себя сильными, волевыми, полными планов с возможностью их реализации.

Часто под влиянием ассенизирующих воздействий внешних факторов (инфекции, интоксикации) у данной акцентуации может наступить декомпенсация, проявляющаяся не только в плане еще большего заострения тревожно-мнительных черт характера, но и в появлении навязчивых состояний различного содержания (навязчивых мыслей, страхов-фобий и др.).

Когда эти тревоги и опасения направлены на различные ощущения в своём теле, на правильность функционирования внутренних органов и систем, когда на передний план выступает слабость, истощаемость, утомляемость, можно говорить об ипохондрической форме психопатии. Наиболее характерной чертой этой психопатии является склонность к ипохондрическим реакциям, т. е. к необоснованным жалобам на здоровье, концентрации всех мыслей на самочувствии.

Среди типов психастенических акцентуаций встречаются такие, у которых повышенная чувствительность и ранимость выражены особенно остро. В этих случаях можно говорить о сенситивной форме акцентуации и (или) её развитии в психопатию.

К числу наиболее типичных черт характера сенситивных акцентуаций следует отнести повышенную чувствительность, чрезмерную впечатлительность и истощаемость. У них подчеркнутое чувство собственной неполноценности. Это робкие, застенчивые и малодушные люди. Они вздрагивают от малейшей неожиданности, боятся темноты, падают в обморок при виде крови. Они считают себя некрасивыми, даже уродливыми, смешными и думают, что окружающие их презирают, смеются над ними. Это не бред, а логический вывод из чувства собственной недостаточности. Они краснеют по ничтожному поводу, не могут выступать на собраниях. Смушение и страх овладевают ими во время экзамена и при любом сколь угодно ответственном выступлении.

Им свойственны пассивно-оборонительные формы поведения. В силу этого они легко декомпенсируются, дают срывы, у них легко нарушается сон, возникают головные боли, раздражительность, неприятные телесные ощущения.

Недостаточное развитие лиц с психической формой акцентуации характера является благоприятной соматической основой, а слабый тип высшей нервной деятельности — необходимым условием для формирования этой формы акцентуации.

Следует отдельно подчеркнуть, что в условиях сложной жизненной ситуации, требующей выявления гражданских качеств (в период стихийных бедствий, войны), такой человек способен проявить черты мужества, собранности. При этом мнительность, нерешительность, нерешительность с бесплодным мудрствованием и другие качества на какой-то период полностью исчезают.

**Акцентуация по шизоидному типу.** Основной чертой выраженной шизоидной акцентуации является бросающееся в глаза своеобразие их личности. Для них характерны замкнутость, малая общительность, отгороженность от реального, эгоцентричность, трудность в установлении контакта с людьми. Они отличаются низкой социальной интуицией и низкой «откликаемостью»: мало способны понять настроение группы, почувствовать отношение, не высказанное вслух, не способны к сопереживанию. Интерес к реальной действительности понижен, плохо в ней разбираются, они больше живут своим внутренним миром и измышлениями. Внешний вид их мало беспокоит.

Они отличаются странностями в поведении. Их поступки часто недостаточно мотивированы для постороннего, поведение чуждающееся, действия бывают неожиданны и непонятны для окружающих. Шизотики склонны к сложным логическим построениям на основе заинтересовавшей их детали, часто малозначительной. Увлечения их могут быть стойкими и необычными, но никогда — демонстративными. Необычность, небанальность и оригинальность мышления основана на чрезвычайном своеобразии логических связей и ассоциаций.

Эмоционально они большей частью холодны, их мало трогают несчастья окружающих. Часто они бывают упрямы, прямолинейны, недоступны влиянию окружающих, обидчивы, самолюбивы. Они плохо приспособляются к жизни, не уживаются с окружающими, часто растрачивают свои силы на непродуктивные занятия (коллекционирование и т. д.). Много, впрочем, зависит от внешних условий. Иногда они обладают очень хорошими способностями, большей частью односторонними (к музыке, живописи, математике и др.), гибкостью ума, изобретательностью. Тогда для них ничего, кроме интересующего предмета, не существует, и они могут давать действительно ценную продукцию и занять определенное место в жизни.

Следует отметить, что существует известное разнообразие шизоидных характеров, среди них можно отметить и холодных эгоистов, педантов и художественно одаренных мечтательных натур, фантазе-

ров, реформистов и т. п. Основное, что объединяет эти характеры, — это их дисгармоничность, отсутствие нужной пропорции в соотношении ума, чувства воли, как бы расширение целостной личности.

**Истероидная форма акцентуации.** Главной чертой данной акцентуации характера являются эгоцентризм, стремление выделиться к позёрству, демонстративному поведению, постоянная игра в «тонкую натуру», не понятую окружающими; ненасытная жажда постоянного внимания к своей особе, потребность вызывать восхищение, удивление, почитание, сочувствие, на худой конец приемлемо даже негодование и ненависть в отношении себя, но только не перспектива остаться незамеченным.

Все остальные качества определяются этой чертой характера. Эти лица поистине не бывают одними и теми же даже в течение короткого времени. Поведение, чувства, намерения, высказывания определяются в основном внешней ситуацией. Стремление во что бы то ни стало выделиться, обратить на себя внимание, быть центром окружающих — вот главное содержание страстных желаний этого характера. Часто эти желания приводят к фантазированию и лжи.

Вследствие недостаточного контроля рассудка над воображением эти лица слабо отличают пережитое в воображении от пережитого в действительности и в своих рассказах невольно примешивают вымысел к истине.

Лживость и фантазирование целиком направлены на приукрашивание своей личности с тем, чтобы опять же привлечь к себе внимание.

Привязанности их чрезвычайно лабильны: переход от «безграничной» любви к «жгучей» ненависти может произойти в течение нескольких минут под влиянием ситуации, противоречащей их желаниям и намерениям. Богатое воображение, живая фантазия, облегченное течение ассоциаций в сочетании с зажигательными поэмами, среди которых произведения великих поэтов, могут выдаваться за собственное творчество.

В такой же степени, как и привязанности, неустойчивы и волевые действия. Охваченный желанием посвятить себя тому или иному делу такой человек быстро остывает в своих намерениях, не будучи способным к длительному волевому напряжению, особенно если это не обещает немедленной славы и восторга со стороны общества. Больше всего такой человек боится, что его сочтут скучным и банальным, похожим на других. «Серая» жизнь его не удовлетворяет,

а занять престижное положение, которое тешило бы заостренное самолюбие, не хватает ни способностей, ни, главное, настойчивости. Самооценка очень далека от объективности, она контрастирует с реальными возможностями и мнением окружающих. Они обычно представляют себя такими, какими в данный момент, скорее всего, обратят на себя внимание.

Заметную позицию в группе они пытаются занять также путем выдумывания привлекающих к ним историй о своих успехах, заслугах, способностях, знакомствах и т. п. Этой цели служит собирание необычных коллекций, занятий йогой и др.

### **6.3 Модифицированный опросник для идентификации типов акцентуаций характера у подростков (Ю. А. Парфенов) [5]**

#### **Назначение**

Опросник предназначен для диагностики типов акцентуаций характера. Опросник включает 143 утверждения, составляющих 10 диагностических и одну контрольную шкалу (шкалу лжи). В каждой шкале по 13 утверждений. Утверждения в тексте вопросника предъявляются в случайном порядке. Диагностируются гипертимный, циклоидный, лабильный, астено-невротический, сенситивный, тревожно-педантический, интровертированный, возбудимый, демонстративный и неустойчивый типы. Возрастной диапазон применения — 12—18 лет.

#### **Инструкция**

Ребята, каждый из вас хочет знать особенности своего характера, по крайней мере, его наиболее яркие черты. Знание своего характера позволяет управлять собой, лучше взаимодействовать с людьми, ориентироваться на определенный круг профессий. Данный тест поможет вам определить тип вашего характера, его особенности.

Вам предложены листы вопросов и ответов (табл. 7). Прочитав каждый вопрос-утверждение, решите: типично, характерно это для вас или нет. Если да, тогда подчеркните номер этого вопроса на листе ответов, если нет, просто пропустите этот номер.

Чем точнее и искреннее будут ваши выборы, тем лучше вы узнаете ваш характер.

Т а б л и ц а 7 — Лист ответов

| Тип | Номер утверждения |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | Сумма баллов |
|-----|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|--------------|
|     | 1                 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  | 11  | 12  | 13  |              |
| Г   | 1                 | 2  | 23 | 34 | 45 | 56 | 67 | 78 | 89 | 100 | 111 | 122 | 133 |              |
| Ц   | 2                 | 13 | 24 | 35 | 46 | 57 | 68 | 79 | 90 | 101 | 112 | 123 | 134 |              |
| Л   | 3                 | 14 | 25 | 36 | 47 | 58 | 69 | 80 | 91 | 102 | 113 | 124 | 135 |              |
| А   | 4                 | 15 | 26 | 37 | 48 | 59 | 70 | 81 | 92 | 103 | 114 | 125 | 136 |              |
| С   | 5                 | 16 | 27 | 38 | 49 | 60 | 71 | 82 | 93 | 104 | 115 | 126 | 137 |              |
| Т   | 6                 | 17 | 28 | 39 | 50 | 61 | 72 | 83 | 94 | 105 | 116 | 127 | 138 |              |
| И   | 7                 | 18 | 29 | 40 | 51 | 62 | 73 | 84 | 95 | 106 | 117 | 128 | 139 |              |
| В   | 8                 | 19 | 30 | 41 | 52 | 63 | 74 | 85 | 96 | 107 | 118 | 129 | 140 |              |
| Д   | 9                 | 20 | 31 | 42 | 53 | 64 | 75 | 86 | 97 | 108 | 119 | 130 | 141 |              |
| Н   | 10                | 21 | 32 | 43 | 54 | 65 | 76 | 87 | 98 | 109 | 120 | 131 | 142 |              |
| К   | 11                | 22 | 33 | 44 | 55 | 66 | 77 | 88 | 99 | 110 | 121 | 132 | 143 |              |

После того, как лист ответов будет заполнен, подсчитайте сумму набранных вами баллов по каждой строке (один подчеркнутый номер — это 1 балл). Проставьте эти суммы в конце каждой строки.

### **Опросник**

1. В детстве я был весёлым и неугомонным.
2. В младших классах я любил школу, а затем она начала меня тяготить.
3. В детстве я был таким же, как и сейчас: меня легко было огорчить, но и легко успокоить, развеселить.
4. У меня часто бывает плохое самочувствие.
5. В детстве я был обидчивым и чувствительным.
6. Я часто опасаясь, что с моей мамой что-то может случиться.
7. Мое настроение улучшается, когда меня оставляют одного.
8. В детстве я был капризным и раздражительным.
9. В детстве я любил беседовать и играть со взрослыми.
10. Считаю, что самое важное — несмотря ни на что как можно лучше провести сегодняшний день.
11. Я всегда сдерживаю свои обещания, даже если это мне невыгодно.
12. Как правило, у меня хорошее настроение.
13. Недели хорошего самочувствия сменяются у меня неделями, когда и самочувствие, и настроение у меня плохие.

14. Я легко перехожу от радости к грусти и наоборот.
15. Я часто испытываю вялость, недомогание.
16. К спиртному я испытываю отвращение.
17. Избегаю пить спиртное из-за плохого самочувствия и головной боли.
18. Мои родители не понимают меня и иногда кажутся мне чужими.
19. Я отношусь настороженно к незнакомым людям и невольно опасаясь зла с их стороны.
20. Я не вижу у себя больших недостатков.
21. От нотаций мне хочется убежать подальше, но если не получается, молча слушаю, думая о другом.
22. Все мои привычки хороши и желательны.
23. Мое настроение не меняется от незначительных причин.
24. Я часто просыпаюсь с мыслью о том, что сегодня предстоит сделать.
25. Я очень люблю своих родителей, привязан к ним, но, бывает, сильно обижаюсь и даже ссорюсь.
26. Периодами я чувствую себя бодрым, периодами — разбитым.
27. Нередко я стесняюсь есть при посторонних людях.
28. Мое отношение к будущему часто меняется: то я строю радужные планы, то будущее кажется мне мрачным.
29. Я люблю заниматься чем-нибудь интересным в одиночестве.
30. Почти не бывает, чтобы незнакомый человек сразу внушил мне симпатию.
31. Люблю одежду модную и необычную, которая привлекает взоры.
32. Больше всего люблю сытно поесть и хорошо отдохнуть.
33. Я очень уравновешен, никогда не раздражаюсь и ни на кого не злюсь.
34. Я легко схожусь с людьми в любой обстановке.
35. Я плохо переношу голод — быстро слабею.
36. Одиночество я переношу легко, если оно не связано с неприятностями.
37. У меня часто бывает плохой, беспокойный сон.
38. Моя застенчивость мешает мне подружиться с теми, с кем мне хотелось бы.
39. Я часто тревожусь по поводу различных неприятностей, которые могут произойти в будущем, хотя повода для этого нет.
40. Свои неудачи я переживаю сам и ни у кого не прошу помощи.
41. Сильно переживаю замечания и отметки, которые меня не удовлетворяют.

42. Чаще всего я свободно чувствую себя с новыми, новыми, новыми сверстниками, в новом классе, лагере труда и отдыха.
43. Как правило, я не готовлю уроки.
44. Я всегда говорю взрослым только правду.
45. Приключения и риск меня привлекают.
46. К знакомым людям я быстро привыкаю, знакомые могут меня раздражать.
47. Моё настроение прямо зависит от школьных и домашних дел.
48. Я часто устаю к концу дня, причем так, что кажется — совсем не осталось сил.
49. Я стесняюсь знакомых людей и боюсь заговорить первым.
50. Я много раз проверяю, нет ли ошибок в моей работе.
51. У моих друзей бывает ошибочное мнение, будто бы я не хочу с ними дружить.
52. Бывают иногда дни, когда я без причины на всех сержусь.
53. Я могу сказать о себе, что у меня хорошее воображение.
54. Если учитель не контролирует меня на уроке, я почти всегда занимаюсь чем-нибудь посторонним.
55. Мои родители никогда не раздражают меня своим поведением.
56. Я могу легко организовать ребят для работы, игр, развлечений.
57. Я могу идти впереди других в рассуждениях, но не в действиях.
58. Бывает, что я сильно радуюсь, а потом сильно огорчаюсь.
59. Иногда я делаюсь капризным и раздражительным, а вскоре жалею об этом.
60. Я чрезмерно обидчив и чувствителен.
61. Я люблю быть первым там, где меня любят, бороться за первенство я не люблю.
62. Я почти не бываю полностью откровенным как с друзьями, так и с родными.
63. Рассердившись, я могу начать кричать, размахивать руками, а иногда и драться.
64. Мне часто кажется, что при желании я мог бы стать актером.
65. Мне кажется, что тревожиться о будущем бесполезно — всё само собой образуется.
66. Я всегда справедлив в отношениях с учителями, родителями, друзьями.
67. Я убеждён, что в будущем исполнятся все мои планы и желания.
68. Иногда бывают такие дни, что жизнь мне кажется тяжелой, чем на самом деле.

69. Довольно часто моё настроение отражается в моих поступках.
70. Мне кажется, что у меня много недостатков и слабостей.
71. Мне бывает тяжело, когда я вспоминаю о своих маленьких ошибках.
72. Часто всякие размышления мешают мне довести начатое дело до конца.
73. Я могу выслушать критику и возражения, но стараюсь все равно все сделать по-своему.
74. Иногда я могу так разозлиться на обидчика, что мне трудно удержаться, чтобы тут же не побить его.
75. Я практически никогда не испытываю чувство стыда или застенчивости.
76. Не испытываю стремления к занятиям спортом или физкультурой.
77. Я никогда не говорю о других дурно.
78. Люблю всякие приключения, охотно иду на риск.
79. Иногда мое настроение зависит от погоды.
80. Новое для меня приятно, если обещает для меня что-то хорошее.
81. Жизнь кажется мне очень тяжелой.
82. Я часто испытываю робость перед учителями и школьным начальством.
83. Закончив работу, я долго волнуюсь по поводу того, что мог сделать что-то неверно.
84. Мне кажется, что другие меня не понимают.
85. Я часто огорчаюсь из-за того, что, рассердившись, наговорил лишнего.
86. Я всегда сумею найти выход из любой ситуации.
87. Люблю вместо школьных занятий сходить в кино или просто прогулять уроки.
88. Я никогда не брал в доме ничего без спроса.
89. При неудаче я могу посмеяться над собой.
90. У меня бывают периоды подъёма, увлечений, энтузиазма, а потом может наступить спад, апатия ко всему.
91. Если мне что-то не удастся, я могу отчаяться и потерять надежду.
92. Возражения и критика меня очень огорчают, если они резкие и грубые по форме, даже если они касаются мелочей.
93. Иногда я могу расплакаться, если читаю грустную книгу или смотрю грустный фильм.

94. Я часто сомневаюсь в правильности своих поступков и решений.
95. Часто у меня возникает чувство, что я оказался ненужным, посторонним.
96. Столкнувшись с несправедливостью, я возмущаюсь и сразу же выступаю против неё.
97. Мне нравится быть в центре внимания, например, рассказывать ребятам разные забавные истории.
98. Считаю, что лучшее времяпрепровождение — это когда ничего не делаешь, просто отдыхаешь.
99. Я никогда не опаздываю в школу или еще куда-нибудь.
100. Мне неприятно оставаться долго на одном месте.
101. Иногда я так расстраиваюсь из-за ссоры с учителем или сверстниками, что не могу пойти в школу.
102. Я не умею командовать другими людьми.
103. Иногда мне кажется, что я тяжело и опасно болен.
104. Не люблю всякие опасные и рискованные приключения.
105. У меня часто возникает желание перепроверить работу, которую я только что выполнил.
106. Я боюсь, что в будущем могу остаться одиноким.
107. Я охотно выслушиваю наставления, касающиеся моего здоровья.
108. Я всегда высказываю своё мнение, если что-то обсуждается в классе.
109. Считаю, что никогда не надо отрываться от коллектива.
110. Вопросы, связанные с полом и любовью, меня совершенно не интересуют.
111. Всегда считал, что для интересного, заманчивого дела все правила можно обойти.
112. Мне иногда бывают неприятны праздники.
113. Жизнь научила меня быть не слишком откровенным даже с друзьями.
114. Я ем мало, иногда подолгу вообще ничего не ем.
115. Я очень люблю наслаждаться красотой природы.
116. Уходя из дому, ложась спать, я всегда проверяю: выключен ли газ, электроприборы, заперта ли дверь.
117. Меня привлекает только то новое, что соответствует моим принципам и интересам.
118. Если в моих неудачах кто-то виноват, я не оставляю его без наказанным.

119. Если я кого-то не уважаю, мне удаётся вести себя так, что он этого не замечает.
120. Лучше всего проводить время в разнообразных развлечениях.
121. Мне нравятся все школьные предметы.
122. Я часто бываю вожаком в играх.
123. Я легко переношу боль и физические страдания.
124. Я всегда стараюсь сдерживаться, когда меня критикуют или когда мне возражают.
125. Я слишком мнителен, беспокоюсь обо всём, особенно часто — о своем здоровье.
126. Я редко бываю беззаботно веселым.
127. Я часто загадываю себе различные приметы и стараюсь строго следовать им, чтобы все было хорошо.
128. Я не стремлюсь участвовать в жизни школы и класса.
129. Иногда я совершаю быстрые, необдуманные поступки, о которых потом сожалею.
130. Не люблю заранее рассчитывать все расходы, легко беру в долг, даже если знаю, что к сроку отдать деньги будет трудно.
131. Учёба меня тяготит, и, если бы меня не заставляли, я вообще не учился бы.
132. У меня никогда не было таких мыслей, которые нужно было бы скрывать от других.
133. У меня часто бывает настолько хорошее настроение, что у меня спрашивают, отчего я такой веселый.
134. Иногда у меня настроение бывает настолько плохим, что я начинаю думать о смерти.
135. Малейшие неприятности слишком огорчают меня.
136. Я быстро устаю на уроках и становлюсь рассеянным.
137. Иногда я поражаюсь грубости и невоспитанности ребят.
138. Учителя считают меня аккуратным и старательным.
139. Часто мне приятней поразмышлять наедине, чем проводить время в шумной компании.
140. Мне нравится, когда мне подчиняются.
141. Я мог бы учиться значительно лучше, но наши учителя и школа не способствуют этому.
142. Не люблю заниматься делом, требующим усилий и терпения.
143. Я никогда никому не желал плохого.

## Обработка и интерпретация результатов

На основании собранного материала отдельно по каждому типу акцентуаций определено минимальное диагностическое число (далее — МДЧ), представляющее собой нижнюю границу доверительного интервала, которая рассчитывается по формуле  $МДЧ = M - RnW$ , где  $M$  — средний по выборке балл данного типа акцентуаций,  $Rn$  — табличный коэффициент;  $W$  — размах данных.

Минимальные диагностические числа для типов акцентуаций составляют: гипертимный — 10, циклоидный — 8, лабильный — 9, астено-невротический — 8, сенситивный — 8, тревожно-педантичный — 9, интровертированный — 9, возбудимый — 9, демонстративный — 9, неустойчивый — 10.

*Контрольная шкала* — 4. Показатель в 4 балла рассматривается уже как критический. Высокий показатель по этой шкале свидетельствует о тенденции обследуемых давать «хорошие» ответы. Высокие баллы по шкале лжи могут служить также дополнительным свидетельством демонстративности в поведении обследуемого. Поэтому при получении по контрольной шкале более 4 баллов следует прибавить к шкале демонстративности 1 балл. Если же показатель по шкале лживости превышает 7 баллов, то к шкале демонстративности прибавляются 2 балла. Однако если, несмотря на это, демонстративный тип не диагностируется, то результаты тестирования следует признать недостоверными.

### *Правила идентификации типов*

1. Если МДЧ достигнуто или превышено только по одному типу, то диагностируется этот тип.
2. Если МДЧ превышено по нескольким типам, то диагностируется:
  - а) в случае перечисленных сочетаний — смешанный тип: ГЦ, ЦД, ЛА, АС, СТ, ТИ, ИВ, ВД, ДН, ГД, ЛС, АТ, СИ, ИД, ВН, ГН, ЛД, ЛН, АД, ИН. Другие сочетания, полученные по опроснику, должны быть признаны несочетаемыми (что доказано клиническими наблюдениями). Например, гипертимный и интровертированный тип, сенситивный и возбудимый и т. д.;
  - б) если по какому-либо типу набрано баллов на 4 больше, чем по другим типам, последние не диагностируются, даже если сочетание совместимо;
  - в) в случае несовместимых сочетаний диагностируется тот тип, в пользу которого набрано больше баллов;

г) если в отношении двух несовместимых типов имеется одинаковое количество баллов, для исключения одного из них необходимо руководствоваться следующими правилами доминирования (сохраняется тип, указанный после знака равенства):

Г + Л = Г; А + И = И; Ц + А = А; С + В = В; Г + А = А;  
 А + В = В; Ц + С = С; С + Д = Д; Г + С = Г; А + Н = Н;  
 Ц + Т = Т; С + Н = Н; Г + Т = Т; Т + В = В; Ц + И = И;  
 Л + В = В; Г + И = И; Т + Д = Д; Ц + В = В; Л + Т = Т;  
 Г + В = Г; Т + Н = Н; Ц + Д = Д; Л + И = И; Ц + Н = Н.

3. Если МДЧ достигнуто или превышено в отношении нескольких типов и по правилу 2 их не удается сократить до двух, тогда отбираются два типа с наибольшим числом баллов, после чего руководствуются правилом 2.

4. Если по контрольной шкале получено более 4 баллов, то, как уже отмечалось, к шкале демонстративности прибавляется 1 балл, если больше 7 — прибавляется, соответственно, 2 балла. Однако если после этого демонстративный тип не диагностируется, результаты обследования признаются недостоверными, в отношении данного подростка его надо повторить.

Достижение или превышение МДЧ по тому или иному типу плюс представленные ранее правила идентификации типов гарантируют точность диагностики не менее  $p > 0,95$ .

Ниже приведен пример диагностической процедуры.

По листу ответов (табл. 8) видно, что МДЧ превышено по двум типам: гипертимный тип — 10; тревожно-педантичный тип — 10.

Т а б л и ц а 8 — Лист ответов

| Тип | Номер утверждения |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     |    | МДЧ | Сумма баллов |
|-----|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|----|-----|--------------|
|     | 1                 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10  | 11  | 12  | 13  | 14 |     |              |
| Г   | 1                 | 12 | 23 | 34 | 45 | 56 | 67 | 78 | 89 | 100 | 111 | 122 | 133 | 10 | 10  |              |
| Ц   | 2                 | 13 | 24 | 35 | 46 | 57 | 68 | 79 | 90 | 101 | 112 | 123 | 134 | 8  | 5   |              |
| Л   | 3                 | 14 | 25 | 36 | 47 | 58 | 69 | 80 | 91 | 102 | 113 | 124 | 135 | 9  | 3   |              |
| А   | 4                 | 15 | 26 | 37 | 48 | 59 | 70 | 81 | 92 | 103 | 114 | 125 | 136 | 8  | 3   |              |
| С   | 5                 | 16 | 27 | 38 | 49 | 60 | 71 | 82 | 93 | 104 | 115 | 126 | 137 | 8  | 2   |              |
| Т   | 6                 | 17 | 28 | 39 | 50 | 61 | 72 | 83 | 94 | 105 | 116 | 127 | 138 | 9  | 10  |              |
| И   | 7                 | 18 | 29 | 40 | 51 | 62 | 73 | 84 | 95 | 106 | 117 | 128 | 139 | 9  | 7   |              |
| В   | 8                 | 19 | 30 | 41 | 52 | 63 | 74 | 85 | 96 | 107 | 118 | 129 | 140 | 9  | 4   |              |

Окончание таблицы 8

| Тип | Номер утверждения |    |    |    |    |    |    |    |    |     |     |     |     | МДЧ | Сумма баллов |
|-----|-------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|--------------|
| Д   | 9                 | 20 | 31 | 42 | 53 | 64 | 75 | 86 | 97 | 108 | 119 | 130 | 141 | 9   | 2            |
| Н   | 10                | 21 | 32 | 43 | 54 | 65 | 76 | 87 | 98 | 109 | 120 | 131 | 142 | 10  | 7            |
| К   | 11                | 22 | 33 | 44 | 55 | 66 | 77 | 88 | 99 | 110 | 121 | 132 | 143 | 4   | 1            |

Согласно правилу 2а, гипертимный и тревожно-педантичный типы несочетаемы. Согласно правилу 2в и 2г, диагностируется тревожно-педантичный тип, а приписывание себе черт гипертимного типа следует рассматривать как проявление либо гиперкомпенсации (желания стать сильным именно там, где ты слаб), либо психологической защиты, либо того и другого вместе.

Репозиторий Барнаульских государственных университетов

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Диагностика и коррекция социальной дезадаптации подростков / под ред. С. А. Беличевой. — М. : Соц. здоровье России, 1999. — 204 с.
2. *Дмитриев, М. Г.* Психолого-педагогическая диагностика делинквентного поведения у трудных подростков / М. Г. Дмитриев, В. Г. Белов, Ю. А. Парфенов. — СПб. : ПОНИ, 2010. — 316 с.
3. *Клейберг, Ю. А.* Психология девиантного поведения : учеб. пособие / Ю. А. Клейберг. — М. : ТЦ Сфера, 2001. — 160 с.
4. *Клейберг, Ю. А.* Социальная психология девиантного поведения : учеб. пособие / Ю. А. Клейберг. — М. : ТЦ Сфера, 2004. — 192 с.
5. *Корелин, А.* Большая энциклопедия психологических тестов / А. Корелин. — М. : ЭКСМО, 2007. — 416 с.
6. *Фурманов, И. А.* Психодиагностика и психокоррекция личности / И. А. Фурманов, Л. А. Пергаменщик. — Минск : Нар. асвета, 1992. — 64 с.

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| 5 ДИАГНОСТИКА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СТАТУСА ЛИЧНОСТИ И СПОСОБНОСТИ К АДАПТАЦИИ .....                       | 3  |
| 5.1 Методика «Ценностные ориентации и направленности личности» (Л. Н. Силантьева) .....                         | 3  |
| 5.2 Психодиагностический тест (В. М. Мельников, Л. Т. Ямпольский) ..  | 7  |
| 5.3 Карта наблюдения Д. Стотта .....  | 24 |
| 5.4 Методика изучения личности дезадаптированного подростка и его ближайшего окружения .....                    | 34 |
| 5.5 Опросник для оценки социально-психологической профессиональной адаптации (М. А. Дмитриева) .....            | 37 |
| 6 ДИАГНОСТИКА ХАРАКТЕРОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ .....  | 47 |
| 6.1 Томский опросник ригидности (Г. В. Залевский) .....   | 47 |
| 6.2 Характерологические акцентуации личности и нервно-психическая неустойчивость .....                          | 57 |
| 6.3 Модифицированный опросник для идентификации типов акцентуаций характера у подростков (Ю. А. Парфенов) ..... | 72 |
| <i>Список использованных источников</i> .....   | 82 |

0+

*Учебное издание*

**Нестер** Елена Федоровна  
**Радионова** Ирина Борисовна

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА  
ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ**

Практическое пособие  
для студентов педагогических специальностей  
учреждений высшего образования

**В 3 частях**  
**Часть 2**

Ответственный за выпуск А. Ю. Сидоренко  
Технический редактор Л. Н. Щербук  
Компьютерная верстка С. М. Глушак  
Корректор С. А. Березнюк

Подписано в печать 16.07.2020 . Формат 60 × 84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Ризография.  
Усл. печ. л 5,00. Уч.-изд. л. 3,60. Тираж 64 экз. Заказ 297.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
Учреждение образования «Барановичский государственный университет»  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий № 1/424 от 09.09.2016.  
Ул. Войкова, 21, 225404, г. Барановичи. Тел. 8 (0163) 64 34 77, e-mail: rig@barsu.by.