

С целью формирования у детей социально-нравственных и личностных качеств посредством гражданско-патриотического воспитания проводились сюжетно ролевые игры «Семья», «Детский сад», «К нам гости придут», «Экскурсии по Беларуси». Воспитанники знакомились с познавательной художественной литературой в соответствии с возрастом детей, требованиями учебной программы дошкольного образования. Дидактические игры «Цветик-семицветик», «Лото», «Путешествие по карте Беларуси», «Знаменитые земляки», «История моего края», «Слонимоведение» и др., развивали социальные и личностные навыки детей. Участие в физкультурных досугах, музыкальных и театрализованных развлечениях способствовало формированию у воспитанников старшего дошкольного возраста умения устанавливать доброжелательные отношения, чувствовать себя комфортно в любой обстановке, готовность общаться с другими людьми, способность адаптироваться.

Итоговая диагностика и анкетирование законных представителей несовершеннолетних показали, что у родителей воспитанников сформированы представления бережного отношения к традициям своей семьи и народа, навыки воспитания в детях личной ответственности за свои поступки, знание способов развития в каждом ребенке понимания своей значимости в семье и обществе как личности. В каждой семье созданы библиотеки белорусской сказки, в соответствии с возрастом подобрана художественная литература о героическом подвиге белорусского народа и его трудовых буднях. У 84,7% воспитанников старшего дошкольного возраста сформированы представления о себе, как личности, члена своей семьи и гражданина своей страны, навыки поведения и решения конфликтов, уважение и принятие любого ребенка или взрослого человека.

**Заключение.** Таким образом, проведённая работа по формированию социально-нравственных и личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством гражданско-патриотического воспитания, способствовала развитию у детей восприимчивости материала, памяти, мышления, эмоциональной отзывчивости ко всему окружающему, формированию нравственных качеств личности через знакомство с историей и современностью родного города; формированию гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, гордости за свою страну; воспитанию любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился; осознание себя и окружающих как отдельной личности.

#### Список цитируемых источников

1. Голубец, О. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Голубец, М. Жиличкина // Дошкольное воспитание. — 2020. — № 2. — С. 14—23.
2. Коротяева, Е. В. Формирование образа Родины в художественном восприятии детей старшего дошкольного возраста / Е. В. Коротяева, М. Л. Кусова //— 2018. — № 11. — С. 48—53.

УДК 378.14

**Т. А. Ковчик, Т. В. Шелкова**

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 42 г. Лиды»,  
Лиды, Республика Беларусь*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ**

**Введение.** Познавая мир, ребёнок часто сталкивается с опасностью и становится жертвой своей неопытности и беспечности. У детей, как правило, нет понимания риска, не сформированы навыки безопасного обращения с предметами, отсутствует защитная психическая реакция на угрозу, свойственная взрослому человеку. А чрезвычайной для ребёнка может оказаться любая ситуация, выходящая за рамки его привычного быта.

**Основная часть.** Дошкольное образование является первой ступенью образовательной системы, в которой важно создать необходимые условия, которые помогут сформировать полноценную личность, подготовленную к предстоящей жизни в социуме, одним из важнейших направлений является безопасность жизнедеятельности.

Часто со стороны взрослого правила безопасного поведения преподносятся ребёнку в виде коротких запретов, либо путём долгих и не всегда понятных ребёнку наставлений, что не только не удовлетворяет любопытство детей, а наоборот вызывает повышенный интерес. Время диктует необходимость современных подходов к процессу формирования безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста. Педагогическое руководство необходимо строить как процесс деятельностного общения, сотрудничества и сотворчества педагогов, детей и родителей. Поэтому, особое внимание надо уделять организации активных видов детской деятельности, в которых они обогатят личный опыт для успешного переноса в реальную жизнь. В этом смысле организация проектной деятельности наиболее целесообразна в формировании безопасного поведения дошкольников. Метод проектов предполагает систематическую разноплановую работу, использование творческих форм и методов обучения, а также просвещение родителей по данной проблеме [1, с. 35].

Как утверждал основоположник теории прогрессивного образования Дж. Дьюи: «Ребёнок прочно усваивает лишь то, что познает самостоятельно, что требует от него познавательных и практических усилий и в дальнейшем имеет применение в жизни». Задача педагога — используя наиболее эффективные средства

обучения и воспитания, не насыщать ребёнка информацией, а развивать у него познавательный интерес, умение добывать знания самостоятельно, чтобы использовать их в различных жизненных ситуациях.

Проектирование как творческий вид деятельности позволяет достичь оптимальных результатов в данном направлении.

Идея проектирования деятельности впервые возникла за рубежом и была связана с развитием образования в двадцатом веке. В ней нашли отражения взгляды многих прогрессивных педагогов и психологов мира, прежде всего идеи Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, Л. С. Выготского. Важным аспектом для развития системы проектно-тематического обучения детей дошкольного возраста стало положение Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития», которое позволяет планировать образовательный процесс таким образом, чтобы предугадывать потребности развития и реальные возможности практики для каждого ребёнка.

Основное назначение проектной деятельности детей состоит в создании комфортной образовательной среды, позволяющей раскрыть потенциальные возможности личности, освоить культуру и окружающий ребёнка мир, применять полученные знания на практике.

Проекты в детском саду носят, как правило, обучающий характер. Дошкольники по своему психическому развитию ещё не способны самостоятельно от начала до конца создать собственный проект. Поэтому обучение необходимым умениям и навыкам является основной задачей педагогов. Чаще всего в дошкольных учреждениях используются следующие виды проектов: творческие, информационные, коммуникативные, ролевые, исследовательские. Так как ведущей деятельностью дошкольников является игра, то предпочтение отдаётся творческим и ролевым видам. По продолжительности проекты могут быть кратковременными, средней продолжительности и долгосрочные [1, с. 78].

В государственном учреждении образования «Детский сад № 42 г. Лиды» с 2023 года реализуется долгосрочный проект «Образовательное пространство детского сада, как обязательный компонент формирования безопасного поведения ребёнка». В рамках данного проекта создана «Комната безопасности» и «Коридор безопасности» (рисунок 1)

Коридор безопасности состоит из 4 направлений безопасности: безопасность в быту, безопасность в природе, безопасность на дороге, пожарная безопасность. Образовательное пространство направлено на решение проблемных ситуаций: открытые люки, встреча с незнакомым человеком, с животными на улице, практическая отработка имеющихся знаний и др.

В коридоре безопасности отражены основные опасные ситуации, которые возникают дома, на улице, на дороге. В работу с детьми включаем героя «Безопасика», он рассказывает, задаёт вопросы, играет с воспитанниками. Для закрепления пройденного материала родителям (законным представителям) предлагаем QR-код с обучающим видеороликом.

В коридоре безопасности создан мини-музей пожарной техники. У детей есть возможность проанализировать, как изменялась и модернизировалась пожарная техника. Также представлен парк воздушных судов МЧС Беларуси, который представлен несколькими видами вертолётов, предназначенных для выполнения поисково-спасательных операций и аэромедицинской эвакуации.

Комната безопасности посвящена пожарной безопасности. Интерьер комнаты, мебель, дизайн стен, дидактические игры и наглядный материал направлен на формирование и закрепление знаний пожарной безопасности.



а)



б)

Рисунок 1 — Образовательное пространство детского сада:  
а — коридор безопасности; б — комната безопасности

**Заключение.** На современном этапе развития образования метод проектов — эффективный и перспективный метод работы с дошкольниками по формированию основ безопасного поведения, позволяющий значительно повысить самостоятельную активность детей, развивать творческое мышление, умение находить ответы на интересующие вопросы.

#### Список цитируемых источников

1. Петрикевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников / А. А. Петрикевич. — Издательство: Дом Федорова., — 2008.