

вать только со взрослыми. У него всё больше усиливается стремление к общению и взаимодействию со сверстниками. Ребёнок более активен с ровесниками в стремлении разделить с ними переживания. Только в общении с другими детьми ребёнок может научиться одновременно находить с ними общий язык и защищать свои интересы.

Выделяют следующие особенности развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста такие как: более спокойный уравновешенный фон восприятия; эмоциональные процессы более управляемы и осознаваемы; развивается эмоциональное предвосхищение (будущий результат, его оценка взрослым). При отрицательном результате действий возникает неодобрительная оценка взрослого, что может повлечь за собой развитие тревожности. При положительном результате действия ребёнок получает положительную оценку взрослого, что вызывает позитивный эмоциональный стимул для дальнейшего поведения; происходит переход от желаний (мотивов), направленных на предметы, к желаниям, связанным с представлением о предметах, их свойствах и получении конечного результата; несколько завышенная самооценка, что подталкивает осваивать новые виды деятельности без сомнения и страха, но к моменту поступления в школу уровень самооценки снижается; появление новых мотивов (мотив достижения успеха, соревнования), складывается индивидуальная мотивационная система (выделяются главные мотивы, формируется иерархия, мотивы; достижения успеха, интерес к достижению результата деятельности); проявляется способность оценивать своё поведение.

Заключение. Таким образом, эмоциональное развитие старшего дошкольника имеет свои особенности: ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств; изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение; чувства становятся более осознанными, обобщёнными, разумными, произвольными, внеситуативными; формируются высшие чувства — нравственные, интеллектуальные, эстетические.

Список цитируемых источников

1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика / Л. Р. Болотина. — М. : Юрайт, 2020. — 219 с.
2. Гонина, О. О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. О. Гонина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Юрайт, 2019. — 425 с.
3. Дубровская, Е. А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие / Е. А. Дубровская. — М. : Юрайт, 2020. — 180 с.

УДК 378.14

Е. Г. Серко

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

*Научный руководитель
В. Н. Павловская*

МЕТОД ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКА ПРАВОПИСАНИЯ СЛОВ С НЕПРОВЕРЯЕМЫМИ ОРФОГРАММАМИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Введение. Особое место в системе работы по формированию орфографических навыков у младших школьников занимает словарно-орфографическая работа. «Словарно-орфографическая работа — изучение правописания слов, не проверяемых правилами, трудных по написанию или малоизвестных школьникам по значению...» [1, с. 215]. Словарная работа содействует развитию мышления учащихся на русском языке, вызывает необходимость сопоставлять и сравнивать разные слова; способствует не только сознательному накоплению слов, но и выработке навыков грамотно излагать свои мысли на письме. Умение правильно писать слова из словаря зависит не только от словарного запаса младших школьников. В этом возрасте у большинства детей ещё недостаточно развиты произвольные психические процессы, такие как восприятие, внимание, память и мышление. В психологической литературе отмечается, что «произвольность психических процессов у младших школьников развивается при соблюдении следующих условий: учебная информация доступна, вызывает сильные эмоциональные переживания, интересна, учебный процесс соответствует потребностям ребёнка и предполагает творчество; опора на мышление, использование различных средств и способов запоминания (составление плана, группировка материала, осмысление связей различных частей и др.) превращают память младшего школьника в произвольную, осознанную, длительную [2, с. 105]. Следовательно, необходимы методы и приёмы изучения слов с непроверяемыми орфограммами, которые не просто упрощают запоминание, а, прежде всего, способствуют развитию мыслительных процессов (памяти, мышления) у младших школьников на более высокий уровень. Данным требованиям отвечает метод интеллект-карт.

Основная часть. Интеллект-карты (“mindmaps”, где “mind” — «ум», “maps” — «карты») — «карты разума», «карты интеллекта», «карты памяти» и др. Британский психолог, автор данного метода, Т. Бьюзен считал, что интеллект-карты — графическое изображение того, как человеческий мозг воспринимает и представляет полученную информацию: в виде центрального понятия, окружённого тысячами ассоциаций

[2, с. 117]. Т. Бьюзен отмечал, что эффективность использования данного метода связана с устройством человеческого мозга, отвечающего за обработку информации, которая осуществляется правым и левым полушарием одновременно. При этом, левое полушарие отвечает за логику, слова, числа, последовательность, анализ, упорядоченность. Правое полушарие — за ритм, восприятие цветов, воображение, представление образов, размеры, пространственные соотношения. Усваивая информацию, обучающиеся используют преимущественно левополушарные логические способности. Это блокирует способность головного мозга видеть целостную картину, ограничивает возможность ассоциативного мышления. Т. Бьюзен создал интеллектуальные карты — инструмент, благодаря которому становится возможным использовать оба полушария для формирования учебно-познавательной компетенции обучающихся. То есть Т. Бьюзен считал, что интеллект-карта есть отражение головного мозга и что с помощью интеллект-карты можно: объединить информацию, отобразить взаимосвязи, визуализировать мысли.

Метод интеллект-карт можно использовать на разных этапах урока: при изучении нового материала, при закреплении или обобщении материала. Также данный метод можно использовать при организации научно-исследовательской работы учащихся, проекта. В создании интеллект-карт задействованы воображение, творческое и критическое мышление, и все виды памяти: зрительная, слуховая, механическая, что и позволяет запоминать изучаемые слова. Учащиеся могут, как сами составлять карту памяти, так и с помощью педагога.

При составлении интеллект-карт обязательно учитываются следующие правила:

- в центре располагается главная идея (тема), от которой в стороны по часовой стрелке рисуются ветви (ключевые слова, направления);
- каждая ветвь отличается цветом;
- от основных ветвей отходят дополнительные ветви (блоки информации), которые должны визуально отличаться от других (цветом, толщиной букв, формой);
- допустимо использование в интеллект-карте образов, рисунков и символов.

Рассмотрим подробнее каждый из этапов освоения метода интеллект-карт при изучении правописания слов с непроверяемыми орфограммами.

1. Центральный образ (основную идею) располагаем в центре листа. Центральный образ будет являться центром внимания, основной целью создания интеллект-карты. Центральный образ можно сопроводить изображением. В центре листа клеим основную идею — слово с непроверяемой орфограммой.

2. Основные темы, связанные с объектом внимания, изображаем в виде расходящихся от центрального образа плавных линий (ветвей), обозначаем и поясняем ключевыми словами, раскрывающими центральную идею.

От основной идеи рисуем толстые ветви разных цветов и над ними подписываем ключевые слова: звуки и буквы, предложение, загадки и т. д.

3. Раскрываем ключевые понятия. Для этого добавляем окошко, раскрывая ключевое слово. Действуем со следующими ветвями по аналогии.

4. Делаем карту более привлекательной с помощью использования множества цветов. Главное, чтобы цвета не повторялись и не располагались рядом.

5. Добавляем рисунки, символы и другое, ассоциирующееся с ключевыми словами. У обучающихся мышление уникальное, следовательно, и карта как результат мышления тоже должна быть уникальной и неповторимой. Таким образом, у каждого ученика возникает своя ассоциация с ключевыми словами.

6. При необходимости можно соединить понятия на разных ветках с помощью дополнительных стрелок. Стрелки могут быть разных цветов, толщины, начертания. Таким образом в интеллект-карте показываем взаимосвязь с другими ветвями. Главное условие — это не создавать прямых линий.

7. Создавать и читать интеллект-карту следует по часовой стрелке, начиная от правого верхнего угла. Информация считывается по кругу, начиная с центра карты и продолжая с правого верхнего угла и далее по часовой стрелке. Это правило принято для чтения всех интеллект-карт.

Развитие младших школьников через использование интеллект-карт происходит благодаря формированию ассоциаций, расширению и активизации словарного запаса, а также развитию связной речи и воображения. Работая с интеллект-картами, учащийся проходит путь от простых логических действий, таких как сравнение и сопоставление объектов, до способности анализировать, классифицировать и различать виды понятий. Кроме того, данная практика способствует развитию коммуникативных навыков, умению слушать педагога и сверстников, а также формированию желания быть активным и проявлять инициативу. В ходе работы формируются лидерские качества и уважение к окружающим. Таким образом, работа с интеллект-картами на уроках русского языка способствует повышению мотивации к обучению, развитию эмоционально-волевой сферы, навыков совместной работы в группе, внимательности, терпеливости и настойчивости.

Заключение. Логически выстроенная система упражнений с интеллект-картами, благодаря которым учащиеся многократно обращаются к изучаемым словам, способствует эффективному запоминанию написания слов с непроверяемыми орфограммами в начальной школе. В интеллект-картах слово представляется как целостная языковая единица, где отражаются его лексическое значение, грамматические характеристики, произношение и сочетание с другими словами. Это, в свою очередь, способствует лучшему пониманию логических связей между языковыми явлениями, а также повышает осознанность и произвольность запоминания слов с неправильными орфограммами.

Список цитируемых источников

1. Львов, М. Р. Словарь-справочник по методике русского языка : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз. и лит.» / М. Р. Львов. — М. : Просвещение, 1988. — 240 с.
2. Бьюзен, Т. Карты памяти: уникальная методика запоминания информации / Т. Бьюзен, Дж. Г. Вуд ; пер. с англ. О. Ю. Пановой. — М. : Росмэн, 2007. — 326 с.

УДК 373.2: 794

А. В. Сидорук

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

*Научный руководитель
А. Н. Маскаленчик*

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ИГРЫ В ШАХМАТЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ-ХОДИЛКИ «В МИРЕ ШАХМАТ»

Введение. Шахматы — это уникальный инструмент развития творческого мышления, также это средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы стало весьма актуальным на сегодняшний день. Во время обучения детей дошкольного возраста игре в шахматы важное значение имеет закрепление знаний и умений детей в данном процессе.

Одной из ведущих видов деятельности ребёнка в дошкольном детстве является игра. Игра — важный инструмент формирования коммуникативных, интеллектуальных и творческих способностей, способствует развитию инициативности и самостоятельности ребёнка, а также его социальной адаптации. В процессе игры дети усваивают опыт взаимодействия с окружающим миром, что имеет глубокое влияние на их личностное развитие [1].

Основная часть. Игра-ходилка — это игра, в которой участники перемещают свои фишки по заранее заданному маршруту, основываясь на результатах броска игрального кубика. Цель игры заключается в том, чтобы первым добраться до финиша, выполняя различные задания или отвечая на вопросы, что делает её дидактическим инструментом для обучения и развития детей [2].

Игра-ходилка предоставляет детям возможность активно участвовать в процессе обучения. В отличие от традиционных методов, где информация передается статично, здесь дети могут применять теоретические знания о шахматах на практике. Например, выполняя задания на игровом поле, они учатся распознавать фигуры, понимать их ходы и правила игры.

Каждый шаг в игре-ходилке может быть связан с конкретным заданием, например, объяснением хода определенной фигуры или решением задачи на шахматную тему. Это помогает детям не только запомнить информацию, но и понять её применение в реальной игре.

Шахматы требуют от игроков анализа ситуации и принятия решений на основе логики и стратегии. Игра-ходилка может включать элементы, которые способствуют развитию этих навыков: например, задания на выбор правильного хода или предсказание действий соперника. Это помогает детям развивать критическое мышление и учит их оценивать последствия своих действий.

Интерактивный формат игры делает процесс обучения более привлекательным для детей. Когда они видят результаты своих действий на игровом поле и получают удовольствие от процесса, это повышает их мотивацию к изучению шахматных основ. Игровая форма помогает снизить стресс и страх перед ошибками, что особенно важно для дошкольников [3].

В процессе проведения занятий в лаборатории педагогики детства «Университет для детей» по направлению «Шахматный клуб» нами была разработана дидактическая игра-ходилка «В мире шахмат» для детей старшего дошкольного возраста.

Цель игры: закрепление знаний и умений детей старшего дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи игры:

- закрепление знаний детей старшего дошкольного возраста о шахматных фигурах и их движении по шахматному полю;
- закрепление знаний детей старшего дошкольного возраста о правилах игры в шахматы;
- формирование навыков сотрудничества и командной работы;
- развитие воображения и креативности;
- развитие памяти и внимания;

Материалы для игры: игровое поле, фишки, игральный кубик, карточки с заданиями.

Игровое поле представляет собой шахматную доску, разделённую на чёрные и белые клетки. Поле размещается на полу. На игровом поле расположены стрелки-указатели, обозначающие движение хода. Также на поле имеются указатели «Старт» и «Финиш».