

пографии, где вел свою деятельность первопечатник Илья Федоров. Представители братств издавали свои книги в типографии князя Острожского в Ивье и Вильно.

Государственный и военный деятель Великого княжества Литовского, князь Несвижский Николай Радзивилл Сиротка являлся не только известным магнатом, но и меценатом. На его средства в Чернавчицах был возведен костел св. Троицы (1595 г.), который действует и по сегодняшний день, в городе Несвиже построены учреждения образования, ратуша, монастыри. Также является основателем костелов и госпиталей в Несвиже, Дуброве, Чернавчицах, Мире, Свержени [3]. Особое внимание род Радзивиллов уделял развитию просвещения и образования: во второй половине XVI в. в своих владениях создавали школы, при некоторых из них функционировали общежития для детей из бедных семей.

Еще один деятель Великого княжества Литовского Григорий Ходкевич, отказавшись от государственной деятельности, переезжает в свое имение Заблудов Гродненской павета и начинает заниматься благотворительностью и меценатством. При поддержке православной церкви он открыл больницу как для православных, так и для католиков. Основав Заблудовскую типографию, Ходкевич вместе с Иваном Федоровым и Петром Мстиславцем издадут «Учительное евангелие» (сборник толкований евангельских текстов). Здесь же были напечатаны труды святителя Кирилла Туровского [4].

Благотворительностью в области образования и призрения в Великом княжестве Литовском и Речи Посполитой занимались и жены богатых людей. В Могилевской губернии, в местечке Чечерск, графиней Чернышовой была основана школа для крестьянских мальчиков и пансион для девушек с невысоким материальным достатком. Княгиней Огинской в 1791 г. в Вильно был основан первый на территории Беларуси воспитательный дом «Иисуса младенца», где призревалося 16 сирот и 498 подкидышей. Так же детские приюты были организованы в Вильно, Витебске, Могилеве, Минске [5].

Михаил Казимир Огинский, получив в качестве приданого Слонимские земли, начал вести меценатскую деятельность. Под руководством Огинского были открыты фабрики и мануфактуры. По его инициативе (и на его же средства) были проложены две дороги, соединившие город Пинск со Слонимом и Вольню, построен канал Огинского, на котором функционировал «плавающий театр» на баржах, основаны Слонимский театр и оперный театр «Дом оперы».

Михаил Клеофас Огинский, являясь племянником Михаила Казимира Огинского, основывается в имении Залесье (сейчас это территория Сморгонского района Беларуси), строит усадьбу и закладывает знаменитый парк. На собственные средства открывает школы для молодежи в Залесье, Сморгони и Молодечно, пополняет фонды общественных библиотек, сотрудничает с Виленским университетом [6].

Заключение. Таким образом, зарождение и развитие меценатства на белорусских землях приходится на период Великого княжества Литовского. Это связано с расслоением общества на классы, когда богатые безвозмездно отдавали часть своих доходов на развитие искусства, науки, культуры, образования. К ним можно таких великих деятелей, князей как Острожские, Радзивиллы, Ходкевичи, Огинские и др.

Список цитируемых источников

1. Allbest. Особенности меценатства на Беларуси. [Электронный ресурс]. 22.04.2021. — Режим доступа: https://studopedia.ru/1_52069_metsenatstvo-na-belorusskih-zemlyah.html. — Дата доступа: 22.04.2021.
2. Студопедия. Меценатство на белорусских землях. [Электронный ресурс]. 21.04.2021. — Режим доступа: https://studopedia.ru/1_52069_metsenatstvo-na-belorusskih-zemlyah.html. — Дата доступа: 21.04.2021.
3. Гурын, М. Жыццё Микалая Крыштофа Радзівіла як прыклад ахвярнасці / М. Гурын // На шляхах да ўзаемаразумення : навук. зб. : матэрыялы міжнар. навук. канф. / Міжнар. асац. беларусістаў, Нац. навук.-асветніц. цэнтр ; рэдкал. А. Мальдзіс (гал. рэд.) [і інш.]. — Мінск, 2000. — С. 147—152. — (Беларусіка = Albaruthenica ; Кн. 15).
4. Клімуць, Л. Я. Мецэнацтва і шляхецкі патраманж у Рэчы Паспалітай XVI—XVIII стст. і іх сацыяльнае значэнне / Л. Я. Клімуць // Род. слова. — 2003. — № 11. — С. 97—98.
5. Эсмантович, И. И. Развитие благотворительной деятельности на территории Беларуси / И. И. Эсмантович // Механизм правового регулирования общественных отношений: теория и практика : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Гродно, 4—5 апр. 2008 г. / Гродн. гос. ун-т ; редкол.: Р. Н. Ключко (отв. ред.) [и др.]. — Гродно, 2008. — С. 330—332.
6. Немагай, С. М. Творчасць М. К. Агінскага ў каардынатах яго часу і культурнага асяроддзя : дыс. ... канд. мастацтвазнаўства : 17.00.02 / С. М. Немагай. — Мінск, 2006. — 118, [4] л. + 2 кн. [119—369, 370—607 л.].

УДК 316.37

Д. Д. Воробьева, Я. С. Макаревич

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ОДИНОЧЕСТВО СРЕДИ СТУДЕНТОВ КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Введение. Одиночество — это одна из наиболее самых существенных социальных проблем в современном обществе. Оно может быть связано с переживанием человека о его отстранённости от круга лиц, семьи, но одиночество не может быть физическим условием отчуждённости человека. В основном, одиноче-

ство – чувство, которое возникает как потребность быть включенным в какую-то группу, или в общении с кем-либо, т.е. отсутствие духовного единства будет переживаться как одиночество. Ведь зачастую одинокие люди чувствуют себя забытыми всеми, отвергнутыми, обделенными, ненужными.

Даже при самом правильном и хорошем воспитании такое чувство как одиночество может не покидать человека, а в тяжёлые периоды в жизни еще и усиливаться. Одиночество может быть особенностью человека. К такому периоду можно отнести и студенческие годы. Одним из основных и очень важных сторон перехода во взрослую возрастную группу является, в основном, определение взрослых социальных отношений. Одиночеством так же страдают и студенты учебных заведений. Вероятнее всего, что по окончании обучения в школе, когда молодые люди вступают во взрослую жизнь, всё сильнее ощущаются проблемы самой жизни, в значительной степени появляются вопросы самовыражения и исполнения планов на жизнь. После окончания школы, в целом, меняется социальное положение юношей и девушек, система их социальных и межличностных связей.

Одним из факторов, которые способствуют одиночеству, может являться нежелание человека оказаться в такой ситуации межличностного общения, при которой он может подвергаться риску получить отказ в установлении нужных для него отношений. Агрессия и пассивность являются результатом этого явления. Из-за такого рода качеств преодолевать одиночество становится с каждым разом труднее. Подобный печальный опыт может усиливать одиночество [1].

Выделяют четыре основных причины, которые обуславливают формирование такого чувства как одиночество у студентов [2]:

- осмысление себя как единственной и неповторимой личности;
 - недостаток в достаточной степени количества межличностного общения со своими сверстниками.
- Всего лишь в обществе сверстников студент может самоутвердиться, научиться овладевать навыками коммуникации в неформальной группе сверстников, почувствовать поддержку со стороны своих друзей;
- экзистенциальный кризис «смысла жизни»;
 - в принудительном порядке сдерживание молодых людей в каких-то определённых группах.

Основная часть. Основная деятельность данного возраста — это учебно-профессиональная деятельность и желание найти себя. Определение в своем будущем формирует у молодёжи стремление к познаниям, к учению. В данный период времени они склонны и готовы усваивать новую информацию и принимать её с помощью различных видов обучения. Они выбирают самые важные для себя направления. Их учебно-профессиональная деятельность направлена, в основном, на социализацию, темпы которой могут увеличиться благодаря таким характеристикам как:

- 1) Конкретность планов на будущее, понимание смысла нашей жизни;
- 2) Заинтересованность в выборе будущей профессии, обусловленность стремлений и мотивов;
- 3) Отношение к трудовой деятельности. Готовность и способность овладеть профессией;
- 4) Формирование чувства долга и ответственности, желание быть одобренным обществом.

Испытывая негативные чувства затормаживается процесс социализации и развития личности, становятся одной из первых причин их социальной непригодности.

Нами было проведено исследование, в котором приняли участие 50 студентов «Барановичского государственного университета».

Для того чтобы выяснить, какое же место может занимать одиночество среди других проблематичных зон студентов, был использована методика «Опросник для определения вида одиночества» (С.Г. Корчагина), в котором выделяются три вида – диффузное, отчуждающее, диссоциированное одиночество.

Были получены следующие результаты. Студентов, переживающих отчуждающее одиночество значительно больше — 58%. Это такой вид состояния одиночества, который может быть связан, в основном, с господствующим действием механизмов обособления в психологической структуре личности, в итоге конечной формой которых может выступать во всех отношениях отчуждение: от людей, норм, ценностей, некоторых групп. В данном случае процессы отождествления в большинстве случаев действуют в рамках своего «Я», человек также осознает своё положение и вероятнее всего понимает, чем это обусловлено [3, с. 76].

Диффузное одиночество доминирует у 22%. Данный вид состояния одиночества обусловлен главным действием механизмов идентификации. В конечном итоге личность, привыкая отождествлять себя с другими людьми, постепенно теряет свое «Я», оно становится для него странным, неясным и, в большинстве случаев, пугающим. Поскольку господствующее положение одной тенденции не означает полную блокировку другой, то механизмы обособления проявляют себя, но объём их влияния не большой и определяется неясными границами собственного «Я». Исходя из того, что этот вид состояния одиночества определён субъективной утратой собственного «Я», его растворением в обществе, обезличенностью общения, отчуждением от себя самого [3, с. 77].

Наименьшему количеству испытуемых характерен такой вид одиночества, как диссоциированное. Этому виду подвержены 20%. Это самое сложное состояние, как по переживаниям, так и по проявлениям. Генезис его довольно ярко выражается процессами идентификации и отчуждения, резкое изменение отношения к одним и тем же людям. По началу личность отождествляет себя с кем-то другим, принимая его образ и стиль жизни, безгранично доверяя как «самому себе». Именно это «как самому себе» и составляет, в основном, положение для восприятия психологического генезиса этого состояния. После полной, во всех отношениях, идентификации идёт быстрое отчуждение от того же объекта, что и может отражать отношение человека к самому себе: одни стороны своей личности могут восприниматься человеком, другие безусловно могут отвергаться. Как

только эпицентр этих отверженных качеств находит своё отражение в объекте идентификации, последний сразу же отвергается весь целиком, то есть происходит резкое и безоговорочное отчуждение [3, с. 78].

Все из вышеперечисленных видов состояния одиночества имеют свои особенности и закономерности с точки зрения генезиса и проявлений их в поведении людей.

То есть, можно сказать, что большинству студентов необходима поддержка и понимание со стороны своего окружения, несмотря на то, что многие уверены, что им более комфортно наедине с самими собой.

Как видно из полученных результатов, для некоторых студентов характерна активная жизненная позиция, чрезмерная уверенность в самом себе, коммуникабельность, самостоятельность. Для них состояние одиночества выражено слабо. Те студенты, которые отличаются своей закрытостью и скромностью, испытывают одиночество, может перейти в характерологическую черту личности. Результаты исследования показывают, что каждый третий студент испытывает состояние одиночества различной напряжённости.

Заключение. Хочется отметить, что студенты по-разному, в основном, реагируют на одиночество в зависимости от того, как они сами к нему относятся. Тех, кто его старается избежать, оно тревожит сильнее, чем тех, кто не избегает его, первые при этом испытывают отрицательные эмоции, которые связаны с раздражением своего положения в системе социальной и межличностной коммуникации. Для вторых же в данном случае характерно преимущество в выдержке, в большей степени безразличие. Благоприятно переживающие одиночество студенты представляют себе уединение как вполне даже неплохую ситуацию. Они часто молчаливы, расслаблены, иногда могут испытывать чувство подъема, энтузиазма.

Полученные результаты говорят нам о том, что индивидуальное понимание себя как одинокого или не одинокого может быть связано, в основном, с ограниченностью таких связей с окружающими людьми как коммуникативных, эмоциональных и духовных, однако, для определённого количества студентов свойственна неадекватность оценки своей ситуации, то есть определение себя как человека одинокого при недостатке очень серьёзных оснований для этого и определение себя как человека не одинокого при наличии многих признаков объективного одиночества.

Для большинства студентов, можно сказать, свойственно представление одиночества как жизненной ситуации, которая вызывает отрицательные переживания, что может вызывать у них желание от него избавиться. Наличие такого желания в большинстве случаев свойственно для студентов, в индивидуальном плане не считающих себя одинокими, а это является в некоторой степени доказательством того, что часть из них неправильно оценивает свое положение и на самом деле находится в ситуации одиночества.

Преодоление проблем одиночества для студентов как отрицательного аффективного состояния – это, в основном, решение таких проблем как индивидуальное и профессиональное самоопределение, улучшение их самооценки, формирование качеств рефлексивности мышления, развитие коммуникативных умений, что может быть обеспечено формированием основных компетенций студентов [4].

Список цитируемых источников

1. Шагивалеева, Г.Р. Одиночество и особенности его переживания студентами: Монография / Г. Р. Шагивалеева. — Елабуга : Изд-во «Алмедиа», 2007. — 157 с.
2. Малышева С.В., Рождественская Н.А. Особенности чувства одиночества//Вестник Московского Университета. Серия 14. Психология. 2001.– №3. – С. 63-68.
3. Корчагина, С. Г. Генезис. Виды и проявления одиночества / С. Г. Кочаргина. — М. : МПСИ, - 2008. — 196 с.
4. Шаймарданова, А.В., Одиночество студентов в процессе социально-психологической адаптации к новым условиям / А.В. Шаймарданова, Е. Н. Кулакова // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований, — 2010. — № 3 — С. 50.

УДК 37.01

С. В. Гуринович¹, И. В. Остапенко²

¹Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектроники, Минск, Республика Беларусь,

²Белорусский национальный технический университет, Минск, Республика Беларусь;

ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙСОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЛОСОФСКИХ НАУК

Современный отечественный университет выстраивает образовательное пространство в контексте модели «Университет 3.0». Содержательной доминантой этой модели является обеспечение интеграции высшего образования, науки и производства, создание и развитие инновационной инфраструктуры для внедрения и экспорта научно-технических разработок университета.

Фундаментом реализации следует рассматривать, на наш взгляд, применение в процессе преподавания инновационных образовательных технологий. В ряду подобных остановимся на дидактическом потенциале «кейс-технологии» (англ. «case» - случай) и специфике её использования преподавателями философских