

Следовательно, у семилетних детей наиболее сформированы психические процессы: внимание, память, мышление — что позволяет достичь наиболее высокого уровня в учебной деятельности. Ведущую роль играет восприятие, память, логическое и словесное мышление. Наглядно-образное мышление является итогом интеллектуального развития ребенка. Число «неготовых» к школе детей уменьшается с возрастом: в возрасте пяти лет их около 80%; среди шестилетних — 51%; среди детей шести с половиной лет «неготовых» уже значительно меньше — 32%. При этом девочки в дошкольный период развиваются быстрее, поэтому среди них число «неготовых» к школе меньше, чем среди мальчиков сверстников. Важно правильно определить возраст начала школьного обучения. К.Д. Ушинский еще в XIX веке писал по этому поводу: «...лучше начать учение несколько позднее, чем несколько раньше, хотя как-то, так и другое, имеют свои дурные стороны».

С. Р. Гриб

Научный руководитель — *З. В. Лукашя*
Барановичский государственный университет,
г. Барановичи, Республика Беларусь

ВОЗМОЖНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НАРОДНЫМ ПРОМЫСЛАМ И РЕМЕСЛАМ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДЕТСКИХ И КЛУБНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

В современных условиях выпускника школы следует подготовить к непрерывному самообразованию, выявлению собственных информационных потребностей, самостоятельности нахождения, усвоения и активного применения актуальных в конкретной ситуации знаний. В данное время в обществе актуализировалась проблема возрождения национального самосознания подрастающего поколения. Это привело к необходимости поиска новых форм организации и осуществления процесса обучения, в том числе труда и технологии.

Целью нашего исследования является изучение возможностей обучения школьников народным промыслам и ремеслам в рамках внеклассной работы.

Продуктивную организацию внеклассной работы по изучению народных промыслов в рамках трудовой и технологической подготовки школьников можно рассматривать как один из вариантов решения проблемы возрождения национального самосознания подрастающего поколения. Цель внеклассной работы по возрождению национального самосознания молодежи реализуема через знакомство с национальными традициями, культурой и искусством. Это способствует проявлению национального самоопределения каждого школьника, воспитанию его как человека грамотного и культурного.

Задачей учреждения внеклассного и внешкольного воспитания является создание специальных условий для развития творческих возможностей, интересов и способностей детей и молодежи, обеспечение их разносторонних индивидуальных требований в дополнительном образовании, духовном и физическом, профессиональном самоопределении, адаптации к жизни в обществе, организации свободного времени.

Внеклассная работа, базирующаяся на трудовой подготовке школьников, создает широкие возможности для формирования у учащихся художественного вкуса, интереса к искусству своего народа, его истории и традициям, для профессиональной ориентации учащихся.

Для успешности осуществления внеклассной работы необходима целенаправленная деятельность учителя труда и технологии по развитию интеллектуально-творческого потенциала молодого поколения, как одного из основных условий подготовки личности к успешному социально-значимому функционированию в современном обществе.

Эффективность внеклассной работы зависит от правильного педагогического руководства ею, от умения учителя решать задачи развития общественно значимых мотивов поведения, формирования и развития разнообразных интересов, склонностей и способностей школьников.

Клубные и детские творческие объединения сегодня распространены наряду с другими хорошо известными формами организации внеклассной работы. Целями организации данных общественных объединений школьников являются:

- социально-педагогическая защита подростков (предотвращение межличностных конфликтов, формирование позитивных отношений между ними; развитие способностей и интересов личности, защита ее прав; формирование и развитие личностных качеств подростка, необходимых для позитивной жизнедеятельности);

- увеличение степени самостоятельности детей и подростков, развитие их способности контролировать свою жизнь и более эффективно разрешать возникающие проблемы;

- создание условий, в которых школьники могут максимально проявить свои потенциальные возможности;

- адаптация детей и подростков в обществе;

- дополнительное образование, получаемое в соответствии с жизненными планами и интересами воспитанников.

Важным аспектом в данной деятельности является самостоятельность школьников в организации своего индивидуального досуга. Детские объединения — это добровольные формирования, в которых самостоятельно, или вместе со взрослыми, объединяются несовершеннолетние граждане для совместной деятельности, удовлетворяющей их потребности и интересы.

Участие в детских объединениях является своеобразной ступенью, подготавливающей подростков к последующей деятельности во взрослой жизни. Они приобретают социальный опыт, учатся сотрудничеству с людьми, получают возможность выражения и защиты своих интересов и прав. В объединении с другими, школьник, прежде всего, видит средство самовыражения, самозащиты, самоопределения себя как личности.

К основным задачам функционирования детских объединений, связанных с народными промыслами и ремеслами, необходимо отнести удовлетворение интересов и потребностей школьников по изучению их через исследование истории развития традиционных народных промыслов, формирование умений и навыков, необходимых для усвоения их с целью использования полученных знаний для субъектно-значимой практики.

Детские объединения представляют собой важный фактор воздействия на школьника. С одной стороны, они создают условия для удовлетворения потребностей и интересов, способствуя их взаимному обобщению, формированию новых устремлений. С другой стороны, происходит отбор внутренних возможностей личности путем самоограничения и коллективного выбора, корректировки с общественными нормами, ценностями, социальными программами.

Клубная деятельность организуется на принципах добровольности объединения людей с общими интересами, а также самодеятельности и самоуправления, учета их возрастных и социокультурных особенностей.

Посещение клуба способствует включению школьника в многообразные социально ценные и личностно значимые виды деятельности, в гуманистически ориентированные межличностные отношения со сверстниками и взрослыми; формирует опыт социального поведения, необходимый для успешного вхождения в систему общественных отношений; выявляет и развивает интеллектуальные, коммуникативные, творческие способности.

Изучение и выявление интересов, создание возможностей творческого развития школьников в процессе реализации ими своих потребностей, способностей, интересов и умений, сочетание различных форм работы, создание субъект-субъектных отношений в коллективе делает клубные и детские объединения наиболее привлекательной формой организации внеклассной работы, обеспечивающей создание условий для реализации общеобразовательных целей и задач.

Организация творческих объединений по изучению народных промыслов способствует возрождению национального самосознания молодежи через воспитание чувства уважения к национальным традициям, национальной культуре и искусству.

С. Р. Гриб

Научный руководитель — *З. В. Лукашеня*
Барановичский государственный университет,
г. Барановичи, Республика Беларусь

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СОДЕРЖАНИИ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ

Социальные преобразования, происходящие в нашей стране, научно-технический прогресс на производстве и в быту предъявляют высокие требования к обучению и воспитанию каждого человека. В этих условиях особо актуально формирование у школьников творческого подхода к любому виду деятельности, активной жизненной позиции.

На современном этапе социально-экономического и научно-технического развития Республики Беларусь обострилась проблема формирования технологической культуры учащихся. Реформирование школы требует поиска новых форм осуществления трудового обучения в аспекте ориентации его на обеспечение условий для технологического образования. Данная ситуация предполагает необходимость пересмотра содержания трудовой подготовки школьников в сторону усиления его технологической направленности.

В настоящее время неизмеримо выросли возможности возрождения национального самосознания молодежи через воспитание чувства уважения к национальным традициям, национальной культуре и искусству. Включение в содержание процесса трудового обучения школьников народных промыслов и ремесел, элементов народного искусства Беларуси является, по нашему мнению, актуальным и своевременным.

Целью нашего исследования выступило изучение педагогических оснований использования в содержании трудового обучения народных промыслов и ремесел.

Одной из важнейших задач трудового обучения является развитие индивидуальных способностей школьника, способствующих его самовыражению и самореализации. Развитие способностей личности, ее стремление к самоопределению, воспитанию самоуважения, чувства собственного достоинства и независимости, стремление к инициативе, творческой созидательной деятельности, наиболее эффективно происходит в процессе преобразовательной деятельности, соответствующей интересам и склонностям учащихся.