

Список цитируемых источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/?ysclid=lmx0hh7av6538195990>. — Дата обращения: 7.10.2023.
2. Даутова, О. Б. Педагогический словарь: новейший этап развития терминологии / под ред. О. Б. Даутова, Н. А. Вершинина, М. Г. Ермолаева [и др.]; под общ. ред. О. Б. Даутовой. — СПб. : КАРО, 2020. — 327 с.
3. Шульга, В. В. Формирование познавательной самостоятельности как условия успешного обучения в школе / В. В. Шульга // Наука и школа. — 2013. — № 6. — С. 53—55.
4. Головин, С. Ю. Словарь практического психолога / С. Ю. Головин. — Минск : Харвест; М. : АСТ, 2007. — 800 с.
5. Гребенников, Л. Р. Свобода и дисциплина / Л. Р. Гребенников // Монтессори в России. Новый взгляд : сб. науч.-практ. ст. / под ред. К. Г. Сумнительного. — М. : Московский Центр Монтессори. — 1998. — № 4. — С. 161—164.
6. Цукерман, Г. А. О детской самостоятельности / Г. А. Цукерман // Вопросы психологии. — 1990. — № 6. — С. 38 с.

УДК 371

К. Я. Викторова

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Введение. Изучение иностранного языка в начальной школе довольно сложный процесс. Для обеспечения лучшего усвоения иностранного языка нужно обеспечить условия для организации общения младшими школьниками на уроках на иностранном языке. Поскольку существует прямая связь между языком и культурой, изучение иностранного языка даёт глубокое понимание того, как другие люди видят и воспринимают этот мир, что, в свою очередь, создаёт возможности расширения кругозора детей, общения с большим количеством людей.

Основная часть. Педагогические технологии представляют собой специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения, а также и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.

Коммуникационные технологии, как разновидность педагогических технологий, включают в себя совокупность приемов, средств и методов, которые используются в процессе коммуникационного воздействия субъектом коммуникации с целью достижения поставленных целей и задач. Основная идея технологии может быть сформулирована следующим образом: лучший способ обучения — это общение.

Реализация коммуникативных технологий основывается на ряде методических *принципов*, наиболее важными из которых, на наш взгляд являются:

- овладения всеми аспектами иноязычной культуры через общение;
- взаимосвязанного обучения аспектам иноязычной культуры;
- системности в организации обучения иностранным языкам;
- обучения иностранным языкам на основе ситуации как системы взаимоотношений;
- развития речемыслительной деятельности и самостоятельности учащихся;
- новизны;
- функциональности [1, с. 201—211].

С целью проверки эффективности обучения младших школьников иностранному языку с использованием элементов коммуникативных технологий, нами был проведён педагогический эксперимент. Исследование проводилось на базе учреждения образования «Геранёнская средняя школа» Ивьевского района. Общая выборка составила 58 учащихся 4-х классов.

На констатирующем этапе эксперимента нами был определён исходный уровень владения иностранным языком в экспериментальной и контрольной группах, который оказался примерно одинаковым. В качестве диагностического инструментария нами использовался лексико-грамматический тест, соответствующий уровню и объёму знаний учащихся в соответствии с учебной программой. На формирующем этапе эксперимента в экспериментальном классе образовательный процесс строился на основе использования коммуникативных технологий, в то время, как в контрольном классе использовались традиционные методы преподавания иностранного языка.

Основная цель, которую мы преследовали посредством использования коммуникативных технологий — научить младшего школьника сначала свободно говорить на иностранном языке, а потом и думать на нём. Коммуникативные технологии призваны, в первую очередь, снять страх перед общением. Данная технология ориентирована на формирование не только языковых знаний, но также на развитие креативности и общего кругозора учащихся. В связи с этим, в процессе обучения, учащиеся максимально погружались в языковой процесс, что достигалось нами с помощью сведения апелляции младших школьников к родному языку до минимума.

Использование коммуникативной технологии обучения способствует снятию языкового барьера. Одним из базисных принципов технологии является принцип активной коммуникации, за основу в которой берутся ситуации различного характера. Данные ситуации реализовывались нами через работу учащихся в группах и в парах. Попутно отметим, что процесс обучения с использованием коммуникативных технологий является одновременно и личностно-ориентированным, что эффективней всего реализуются в положительной психологической атмосфере. Поэтому на уроках нами особое внимание уделялось созданию благоприятного микроклимата, когда все участники образовательного процесса чувствуют себя комфортно и находятся в атмосфере взаимопонимания и активного взаимодействия, делятся не только информацией, но и эмоциями.

Результаты контрольного эксперимента показали положительную динамику в изменении уровня владения иностранным языком в экспериментальной группе, в то время как в контрольной группе уровень владения иностранным языком остался на прежнем уровне.

Заключение. Таким образом, использование в процессе обучения младших школьников иностранному языку способствует, прежде всего, снятию языкового барьера, что, в свою очередь, способствует повышению эффективности обучения младших школьников иностранному языку.

Список цитируемых источников

1. Пассов, Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению / Е. И. Пассов. — М.: Просвещение. 1989. — 272 с.

УДК 378

Т. В. Вознищик

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи, Республика Беларусь

ФОРМИРОВАНИЕ ПЛАСТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Введение. Пластическое творчество — это процесс создания детьми новых, субъективно и объективно значимых пластических образов в ходе преобразования ими личностного и художественно-изобразительного опыта работы с пластическими материалами с целью отображения своего настроения, отношения к миру и себе, своих впечатлений, полученных через наблюдение за природой, изучение произведений искусства, художественное слово [3]. Лепка — самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Почему все дети любят лепить, зачем современному ребёнку лепка, из каких материалов, что и как лепят дети? На одни вопросы можно найти общий ответ, на другие — очень сложно, потому что каждый ребёнок с тяжёлыми нарушениями речи воспринимает мир и лепит его по-своему.

Основная часть. Лепка — это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы или целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна. Говоря о лепке в учреждении дошкольного образования, имеется в виду изобразительная деятельность, в процессе которой дети изображают предметы окружающей их действительности, создают элементарную скульптуру, пользуясь глиной, тестом или пластилином [2]. Восприятие красивого формирует у детей эстетическое чувство, уважение и бережное отношение к искусству. Произведения искусства расширяют кругозор ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи тем, что несут определённую информацию. Они влияют на формирование нравственных чувств.

Основным инструментом в лепке является рука (вернее руки), следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками, а не кисточкой, карандашом или ножницами. С этой точки зрения технику лепки можно оценить как самую безыскусственную и наиболее доступную для самостоятельного освоения [1].

Лепка имеет большое значение для обучения и воспитания детей с тяжёлыми нарушениями речи. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков. Лепка, также, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всём многообразии. Ещё одной специфической чертой лепки является её тесная связь с игрой. Объёмность выполненной фигурки стимулирует детей с тяжёлыми речевыми нарушениями (далее — ТНР) к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей с ТНР интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками.

Освоение детьми техники лепки из пластических материалов способствует развитию у них: речи, внимания, памяти, мышления, творческих способностей; восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации; умения планировать свою работу и доводить её до конца; интеграции различных образовательных сфер.