

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАРАНОВИЧСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Учебно-методический комплекс  
для студентов педагогических специальностей  
высших учебных заведений**

**Рекомендовано к печати  
научно-методическим советом университета**

**Барановичи  
РИО БарГУ  
2010**

УДК 373.3(078)  
ББК 74.200.8я73  
Т11

С о с т а в и т е л и :

*Н. В. Зайцева, Т. Н. Иванченко*

Р е ц е н з е н т ы :

*Л. А. Козинец*, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики учреждения образования  
«Государственный педагогический университет им. М. Танка»;  
*К. С. Тристень*, кандидат медицинских наук, доцент кафедры  
дошкольного образования учреждения образования  
«Барановичский государственный университет»

**Т11** **Теория и методика воспитательной работы** [Текст] : учеб.-метод. комплекс для студентов пед. специальностей высш. учеб. заведений / сост.: Н. В. Зайцева, Т. Н. Иванченко. — Барановичи : РИО БарГУ, 2010. — 269, [3] с. : ил. — 95 экз. — ISBN 978-985-498-394-3.

Раскрывает теоретические и методические основы организации и специфику процесса воспитания подрастающего поколения, сущность и содержание деятельности воспитательного коллектива, совместную работу классного руководителя и общественных детских организаций по воспитанию учащихся, особенности педагогического процесса в воспитательном учреждении.

Предназначено для студентов педагогических специальностей, практикующих учителей начальных классов.

Табл. 2. Рис. 2. Прил. 2.

УДК 373.3(078)  
ББК 74.200.8я73

ISBN 978-985-498-394-3

© БарГУ, 2010

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i> .....	5
-----------------------	---

### ПРОГРАММНО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЛОК

Выписка из базовой программы .....	9
------------------------------------	---

### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК

<i>Тема 1.</i> Сущность и содержание процесса воспитания .....	23
<i>Тема 2.</i> Закономерности и принципы воспитания .....	35
<i>Тема 3.</i> Методы и средства воспитания .....	47
<i>Тема 4.</i> Формирование ученического коллектива .....	59
<i>Тема 5.</i> Формирование научного мировоззрения .....	78
<i>Тема 6.</i> Воспитание политической культуры .....	87
<i>Тема 7.</i> Основы нравственного и правового воспитания .....	96
<i>Тема 8.</i> Основы трудового воспитания и профессиональной ориентации .....	116
<i>Тема 9.</i> Основы эстетического воспитания .....	128
<i>Тема 10.</i> Основы физического воспитания .....	138
<i>Тема 11.</i> Основы экологического образования .....	147
<i>Тема 12.</i> Основы валеологического воспитания .....	161
<i>Тема 13.</i> Воспитательная деятельность классного руководителя .....	173
<i>Тема 14.</i> Основы семейного воспитания .....	191

### КОНТРОЛЬНЫЙ БЛОК

Тестовые задания .....	211
Вопросы к экзамену .....	238

### УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ БЛОК

Тематика реферативных выступлений .....	243
Тематика курсовых работ .....	245

## ПРИЛОЖЕНИЯ

<i>Приложение А.</i> Примерная схема изучения и составления психолого-педагогической характеристики ученика . . . . .	249
<i>Приложение Б.</i> Примерная схема изучения коллектива учащихся класса . . . . .	252
Ключи к тестовым заданиям . . . . .	254
Глоссарий . . . . .	257
Список использованных источников . . . . .	269

Репозиторий БарГУ

## ВВЕДЕНИЕ

Курс «Теория и методика воспитательной работы» — важнейшая часть общей системы профессионально-педагогической подготовки студентов высшей педагогической школы, рассматривающая основы мастерства воспитания.

Данный курс является неотъемлемой, органической частью общепедагогической подготовки студентов в процессе изучения психолого-педагогических дисциплин.

Современная педагогика рассматривает основное назначение воспитания как создание оптимальных условий для разностороннего и гармоничного развития личности, для ее самоактуализации.

Предмет нашего рассмотрения — воспитание в современной школе: и на уроке, и во внеурочной деятельности, и в системе школьного и внешкольного дополнительного образования, и, главное, в целенаправленной деятельности основных субъектов воспитательного процесса: классных руководителей, кураторов, воспитателей, организаторов и лидеров детских объединений.

*Целью* учебного комплекса является раскрытие теории и методики воспитания.

Издание состоит из четырех блоков: программно-информационного, учебно-методического, контрольного, учебно-исследовательского.

Программно-информационный блок содержит выписку из базовой программы, включающую пояснительную записку и содержание дисциплины.

В учебно-методическом блоке представлены теоретические лекционные материалы, вопросы для самоконтроля, задания для семинарских занятий, рекомендуемые источники.

Контрольный блок включает в себя тематические тестовые задания, вопросы к экзамену по дисциплине, которые позволят систематизировать знания студентов, полученные на лекционных и семинарских занятиях.

В учебно-исследовательском блоке предлагается тематика курсовых работ и реферативных выступлений для студентов.

Дисциплина «Теория и методика воспитательной работы» основывается на знаниях студентов, полученных при изучении общей педагогики, общей и возрастной психологии, философии.

Издание предназначено в первую очередь студентам педагогических вузов, которым предстоит осваивать теорию и практику воспитания, а также начинающим педагогам-воспитателям, ибо процесс становления педагога-мастера не заканчивается с моментом окончания вуза.

Репозиторий БарГУ

**ПРОГРАММНО-  
ИНФОРМАЦИОННЫЙ  
БЛОК**

Репозиторий БарГУ

# ВЫПИСКА ИЗ БАЗОВОЙ ПРОГРАММЫ

## Пояснительная записка

### 1.1 Актуальность изучения дисциплины

Курс «Методика воспитательной работы» — важнейшая часть общей системы профессионально-педагогической подготовки студентов высшей педагогической школы. Он рассматривает основы мастерства воспитания.

### 1.2 Цели и задачи учебной дисциплины

*Цель дисциплины* — углубление теоретических знаний, а также приобретение навыков, которые будут впоследствии использоваться в профессиональной деятельности. Изучение курса рассматривается как один из вариантов подготовки студентов к открытию простора для детского творчества, развития, создания условий для самовоспитания, реализации прав и интересов воспитанников.

*Задачи дисциплины:*

- расширение и углубление содержания педагогического образования;
- укрепление практической направленности обучения в учебном заведении;
- подготовка студентов к реализации роли педагога-воспитателя;
- обучение слушателей творческому использованию приемов и методов воспитания в условиях открытой воспитательной системы.

### 1.3 Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины студент должен закрепить и развить следующие академические (АК) и социально-личностные (СЛК) компетенции, предусмотренные в образовательном стандарте Республики Беларусь:

- АК-1. Сущность и содержание процесса воспитания.
- АК-2. Теорию и методику воспитательного коллектива.
- АК-3. Методы, приемы и средства воспитания.
- АК-4. Воспитательную деятельность классного руководителя.
- АК-5. Содержание и формы внеклассной и внешкольной работы.
- СЛК-1. Уметь работать в коллективе.
- СЛК-2. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими профессиональными (ПК) компетенциями, предусмотренными образовательным стандартом Республики Беларусь:

ПК-1. Разрабатывать основную документацию по вопросам организации и методики, работы с детскими коллективами.

ПК-2. В полном объеме работать с литературными источниками.

ПК-3. Умело использовать в разных ситуациях способы, приемы, средства и методы воспитания.

ПК-4. Оценивать социально-ориентированные проблемы, с которыми сталкивается педагог-воспитатель.

ПК-5. Изучать опыт воспитательной работы с младшими школьниками в учебно-воспитательных заведениях.

ПК-6. Совершенствовать умения мыслить самостоятельно, творчески, смело, диалектически.

#### **1.4 Структура содержания учебной дисциплины**

Изучение дисциплины «Методика воспитательной работы» рассчитано на 118 часов, из них: 50 аудиторных часов, распределение часов по видам занятий следующее: 20 часов — лекции, 22 часа — семинарские, 8 часов — лабораторные занятия.

Содержание дисциплины представлено в виде тем, которые характеризуются относительно самостоятельными укрупненными дидактическими единицами содержания обучения.

#### **1.5 Методы обучения**

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

- элементы проблемного обучения (проблемное изложение, вариативное изложение, обучающе-исследовательский метод), реализуемые на лекционных занятиях;
- элементы учебно-исследовательской деятельности, реализация творческого подхода, реализуемые на практических занятиях и в самостоятельной работе;
- метод учебных ситуаций;
- технология программированного обучения;
- игровые технологии;
- групповые технологии.

## **1.6 Организация самостоятельной работы студентов**

- Анализ литературы по дисциплине;
- подготовка рефератов;
- написание докладов;
- составление плана-конспекта урока, мероприятия;
- эссе на заданную тему.

## **1.7 Диагностика компетенций студентов**

- Проведение тестирования (АК-1—АК-5, ПК-1—ПК-6);
- защита выполненных самостоятельных заданий в рамках КСР (АК-1—АК-5, ПК-1—ПК-6);
- сдача экзамена по дисциплине (АК-1—АК-5, ПК-1—ПК-6).

## **Содержание дисциплины**

### **Тема 1 Сущность и содержание процесса воспитания**

Сущность воспитания как общественного, культурно-исторического явления.

Особенности воспитательного процесса.

Цель, задачи, структура воспитательного процесса.

Содержание процесса воспитания.

Самовоспитание и перевоспитание как составные компоненты воспитания.

## **Тема 2 Закономерности и принципы воспитания**

Понятие о закономерностях процесса воспитания.

Принципы воспитания как исходные требования к воспитательному процессу. Их обусловленность закономерностями процесса воспитания.

Содержание общепризнанных в педагогике принципов процесса воспитания.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для текста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Сущность воспитания как общественного, культурно-исторического явления»; «Особенности и признаки воспитательного процесса»; «Задачи и функции воспитания на современном этапе»; «Закономерности и принципы воспитания»; «Взаимосвязь принципов воспитания и обучения в педагогическом процессе».

## **Тема 3 Методы и средства воспитания**

Понятие о методах и приемах воспитания.

Классификация методов воспитания.

Методы формирования сознания личности, их характеристика.

Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика.

Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика.

Условия оптимального выбора методов воспитания.

Понятие о средствах воспитания. Их классификация и характеристика.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Понятие «метод воспитания». Различные подходы к классификации методов воспитания»; «Характеристика методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности»; «Характеристика методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности»; «Характеристика методов формирования сознания личности».

3. Подготовьте схему классификации методов воспитания, выделив в ней основные классификации, авторов данных классификаций, основные группы методов.

#### **Тема 4 Формирование ученического коллектива**

Понятие о коллективе. Признаки коллектива.

Роль детского коллектива в развитии личности.

Структура и основные типы ученического коллектива.

Актив коллектива. Система самоуправления.

Уровни развития коллектива.

Основные положения о воспитательном коллективе, разработанные А. С. Макаренко, их современная трактовка.

Разнообразная деятельность ученического коллектива как важнейшее средство его формирования.

Организация коллективной деятельности.

Педагогическое руководство ученическим коллективом. Сотрудничество взрослых и детей.

#### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Коллектив как фактор развития личности»; «Социально-педагогические функции ученического самоуправления»; «Сущность, содержательная характеристика, структура детского коллектива»; «Педагогические функции, стадии и механизмы становления детского воспитательного коллектива»; «Этапы и уровни развития детского коллектива».

## **Тема 5 Формирование научного мировоззрения**

Понятие о мировоззрении и его основных видах.

Сущность научного мировоззрения и его структура. Знания, взгляды, убеждения, идеалы как компоненты мировоззрения.

Формирование научного мировоззрения — цель и результат воспитания.

Основные пути и средства формирования научного мировоззрения в школе.

Возрастные возможности формирования научного мировоззрения.

Особенности формирования научного мировоззрения у младших школьников.

Критерии сформированности мировоззрения учащихся.

Формирование мировоззрения и религия.

## **Тема 6 Воспитание политической культуры**

Понятие о политической культуре как составной части базовой культуры личности.

Формирование политической культуры учащихся как направление гражданского воспитания и идейно-воспитательной работы в учебном заведении.

Особенности формирования политической культуры у учащихся разного возраста.

Методы, формы и средства воспитания политической культуры учащихся.

Условия эффективности идейно-политического воспитания в школе.

Критерии сформированности политической культуры школьников.

### ***План семинарского занятия***

1. Сущность и содержание политики как формы общественного сознания.
2. Формы и методы организации политического воспитания учащихся.
3. Что собой представляет политика как форма общественного сознания?

4. Обоснуйте задачи школы по воспитанию политической культуры учащихся.

5. Каковы возможные пути политического просвещения учащихся в школе?

6. В чем состоит культура политического воспитания учащихся?

7. Раскройте сущность и содержание политического воспитания.

8. Расскажите о сущности политического воспитания, его структуре, и общественных функциях.

9. Раскройте систему политического воспитания учащихся.

10. Охарактеризуйте формы организации политического воспитания учащихся.

11. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

12. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Сущность, функции и система политического воспитания учащихся»; «Формы организации политического воспитания учащихся»; «Политическое воспитание в целостном учебно-воспитательном процессе»; «Общечеловеческие аспекты политического воспитания».

## **Тема 7 Основы нравственного и правового воспитания**

Понятие о нравственной культуре личности как компоненте ее базовой культуры.

Сущность, задачи и содержание нравственного воспитания.

Правовое и половое воспитание как составные части нравственного воспитания, их содержание и специфика.

Пути, методы и средства нравственного воспитания в школе.

Учет возрастных и индивидуальных особенностей в нравственном воспитании.

Особенности формирования нравственных представлений, чувств, мотивов и привычек поведения младших школьников.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Социально-психологические аспекты гражданского воспитания»; «Методы формирования сознания личности, их характеристика»; «Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика»; «Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика»; «Понятие о нравственной культуре личности. Сущность, задачи и содержание нравственного воспитания»; «Пути, методы и средства нравственного воспитания в школе».

## **Тема 8 Основы трудового воспитания и профессиональной ориентации**

Задачи, содержание трудового воспитания и обучения.  
Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика.  
Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе.  
Методы и формы организации трудовой деятельности школьников.  
Взаимосвязь трудового и экономического воспитания школьников.  
Особенности трудового воспитания в начальной школе.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).  
2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Задачи, содержание трудового воспитания и обучения»; «Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика»; «Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе»; «Методика организации и проведения трудовой деятельности»; «Экономическая культура школьников».

## **Тема 9 Основы эстетического воспитания**

Сущность и задачи эстетического воспитания.  
Содержание и средства эстетического воспитания.

Формы и методы воспитания эстетической культуры личности.  
Эстетическое воспитание в процессе обучения.  
Внеклассная и внешкольная работа по эстетическому воспитанию.  
Критерии эстетической воспитанности личности.  
Особенности эстетического воспитания младших школьников.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).
2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Методика организации и проведения художественного воспитания в современной школе»; «Сущность и задачи эстетического воспитания»; «Эстетическое воспитание в процессе обучения»; «Формы и методы воспитания эстетической культуры личности»; «Основные средства эстетического воспитания, их характеристика»; «Эстетическое воспитание в процессе учебных занятий».

### **Тема 10 Основы физического воспитания**

Сущность и задачи физического воспитания школьников.  
Содержание воспитания физической культуры учащихся.  
Основные средства физического воспитания, их характеристика.  
Физическое воспитание в процессе учебных занятий.  
Внеклассная работа по воспитанию физической культуры учащихся.  
Особенности физического воспитания младших школьников.  
Совместная работа школы и семьи по воспитанию физической культуры учащихся.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).
2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Сущность и задачи физического воспитания школьников»; «Основные средства

физического воспитания, их характеристика»; «Физическое воспитание в процессе учебных занятий»; «Внеклассная работа по воспитанию физической культуры учащихся»; «Задачи, содержание и средства физического образования».

### **Тема 11 Основы экологического воспитания**

Экологическая ситуация в Беларуси и в мире.

Экологическое воспитание школьников как важнейшее средство решения экологических проблем.

Задачи, содержание и средства экологического воспитания.

Урок как основная форма экологического образования.

Организация экологического воспитания во внеклассной работе.

Особенности экологического воспитания младших школьников.

### **Тема 12 Основы валеологического воспитания**

Понятие о здоровье и здоровом образе жизни.

Сущность валеологического воспитания.

Основные причины ослабления психического, морального и физического здоровья учащихся.

Педагогические пути и средства сохранения и укрепления здоровья учащихся.

Валеологическое воспитание в семье.

Особенности валеологического воспитания младших школьников.

### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Внеклассная работа по воспитанию валеологической культуры учащихся»; «Задачи, содержание и средства валеологического воспитания»; «Организация валеологического воспитания во внеклассной работе»; «Понятие о здоровье и здоровом образе жизни»; «Сущность валеологического воспитания»; «Педагогические пути и средства сохранения и укрепления здоровья учащихся».

3. Организуйте и проведите деловую игру «Пути осуществления валеологического воспитания учащихся».

4. Составьте аннотированный список литературы по валеологическому воспитанию школьников.

### **Тема 13 Воспитательная деятельность классного руководителя**

Задачи и функции классного руководителя как организатора воспитательной работы в классной группе.

Роль семьи в воспитании ребенка.

Взаимодействие школы и семьи в воспитании учащихся.

Содержание и формы работы классного руководителя (учителя начальных классов) с родителями.

Совместная работа классного руководителя и общественных детских организаций по воспитанию учащихся.

#### ***План семинарского занятия***

1. Разработайте вопросы и задания для теста по данной теме (не менее трех вариантов по пять заданий).

2. Подготовьте реферативные выступления на темы: «Система работы классного руководителя по формированию культуры поведения школьников»; «Профилактическая работа классного руководителя по преодолению вредных привычек учащихся»; «Влияние средств массовой информации на формирование социальной позиции молодежи»; «Коллективные формы работы классного руководителя со школьниками».

3. Разработайте план — конспект воспитательного мероприятия.

4. Составьте перечень нормативных документов регламентирующих деятельность классного руководителя.

### **Тема 14 Основы семейного воспитания**

Роль семьи в воспитании детей. Функции семьи.

Типология семей, их характеристика.

Проблемы семейного воспитания на современном этапе.  
Условия успешного воспитания детей в семье.  
Содержание, методы и средства семейного воспитания.  
Задачи школы по педагогическому руководству воспитанием  
детей в семье.  
Критерии сформированности культуры семейных отношений.

Репозиторий БарГУ

# **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК**

Репозиторий Баргу

Репозиторий БарГУ

# Т Е М А 1

## СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

- 1.1 Цели и задачи воспитания подрастающего поколения
- 1.2 Личность в концепции гуманистического воспитания
- 1.3 Система лично-ориентированного воспитания
- 1.4 Самовоспитание и перевоспитание как составные компоненты воспитания

### 1.2 Цели и задачи воспитания подрастающего поколения

Любая человеческая деятельность нуждается в предвидении ее конечного результата. *Цель* — это исходный компонент деятельности. Она придает смысл активной деятельности человека, обогащает содержание жизни. Бесцельная деятельность бессмысленна.

Цель воспитания — это то, к чему оно стремится. Целям подчиняется все: содержание, организация, формы и методы воспитания.

Выделяются общие и индивидуальные цели воспитания.

Общая цель воспитания — предвидение конечного результата воспитательного процесса; то, к чему стремится общество в области воспитания подрастающего поколения на данном этапе его развития. Она содержит качества, которые должны быть сформированы у всех людей. Достижение общей цели воспитания требует дополнительных усилий и времени, поэтому ее можно назвать и дальней целью.

Индивидуальная цель воспитания подчинена общей и вытекает из нее. Она предполагает воспитание учащихся конкретного коллектива, класса или отдельного человека.

Общую цель воспитания нельзя выделить или выдвинуть произвольно. Она порождается объективными условиями и требованиями жизни, носит объективный характер.

Общая цель воспитания определяется следующими *факторами*:

- экономическими потребностями страны;

- потребностями политического развития страны;
- потребностями культурного развития страны.

Таким образом, общая цель воспитания всегда выражает потребность общества в подготовке подрастающего поколения к выполнению общественных, производственных, семейных функций.

Цели воспитания подвижны, изменчивы, имеют конкретно-исторический характер. Наивысшая цель воспитания — это совершенный, всесторонне и гармонически развитый человек.

Цель воспитания как система распадается на составные части — общие и конкретные задачи. Традиционно в отечественной педагогике цель воспитания включала следующие большие задачи: умственное (интеллектуальное), физическое, трудовое и политехническое, нравственное, эстетическое (эмоциональное) воспитание.

Современная жизнь и развитие общества выдвинули в качестве важных отдельных задач экономическое, экологическое, правовое воспитание школьников.

**Цель воспитания** — формирование социально, духовно и морально зрелой творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности. Социально, духовно и морально зрелая творческая личность — личность с высоким уровнем культуры, обладающая творческим потенциалом, способная к саморазвитию и саморегуляции, с присущей ей качествами гражданина-патриота, труженика и семьянина.

*Задачи воспитания* следующие:

1) *нравственное развитие личности*, предполагающее осознание учащимися факта сосуществования и взаимодействия в мире множества культур, каждая из которых имеет свои идеалы, систему духовных и нравственных ценностей; освоение понятий о культуре, нравственности, духовности как о ценностях; воспитание моральных качеств (совестливости, милосердия, достоинства, любви, добра, порядочности) и опыта нравственного поведения;

2) *формирование патриотизма и гражданственности*, основанное на любви к своей земле, народу, языку, уважении к истории своего Отечества, национальной культуре, традициям, обычаям; воспитание у учащейся молодежи гражданского долга, ответственности, мужества, основанных на знаниях гражданского права и обязанностей;

3) *развитие самосознания личности* как способности выделять себя из окружающей действительности в качестве самостоятельного субъекта культуры, отношений, экономической, социальной и других

видов деятельности, осознавать себя представителем человечества, своей страны, народа, семьи, профессиональных и других групп;

4) *формирование трудовых и жизненных навыков* как творческого отношения к труду, целеустремленности, трудолюбия, ответственности, честности, умения прогнозировать личные и коллективные трудовые успехи, способности к профессиональному самосовершенствованию, развития навыков самообслуживания и безопасного поведения;

5) *формирование ответственного поведения*, проявляющегося в способности контролировать себя, свои естественные потребности и задатки, проявлять себя в качестве субъекта деятельности, коммуникации, культуры, проявлять самостоятельность и творческие возможности, соблюдать правила и нормы общежития. Формирование ответственного поведения означает развитие способности поставить свое поведение под контроль разума, выработать и ставить перед собой цели, давать оценку, мотивировать и обдумывать свои действия, принимать правильные решения, утверждаться в них, планировать организацию своей деятельности, направлять выполнение решений;

6) *формирование здорового образа жизни*, проявляющееся в отношении к своему здоровью как ценности, в умениях и навыках его сохранения и укрепления;

7) *развитие эмоциональной сферы личности ребенка*, осуществляющиеся в первую очередь в интимно-родственных отношениях в семье, основанных на любви, заботе, теплоте, ненасилии, в процессе эстетического воспитания средствами природы и искусства;

8) *развитие чувства прекрасного* средствами природы, окружающей предметной среды, повышающими активность, результативность, творческий характер деятельности воспитанников, формирующими умение видеть, любить и ценить прекрасное во всех сферах их жизнедеятельности, отношениях, общении;

9) *развитие экологического сознания*, предусматривающего создание условий для приобретения учащимися и молодежью соответствующих знаний и практического опыта решения проблемы в данной области; формирование ценностных ориентаций экологического характера; способность к причинно-следственному анализу ситуаций и явлений в системе «человек — общество — природа» и выбору способов решения экологических задач [13].

Общие цели и задачи воспитания распространяются и на процесс обучения.

Индивидуальные (частные) цели и задачи воспитания определяет учитель, классный руководитель. При этом учитываются:

- общие цели и задачи воспитания;
- возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их интересы;
- уровень воспитанности данного коллектива, отдельных учащихся;
- особенности условий данной школы (сельская, городская, лицей, гимназия и т. д.);
- нормативные документы Министерства образования Республики Беларусь;
- пожелания и предложения родителей и учащихся.

## **1.2 Личность в концепции гуманистического воспитания**

Признавая личность и развитие ее сущностных сил в качестве ведущей ценности, гуманистическая педагогика в своих теоретических построениях и технологических разработках опирается на ее аксиологические характеристики.

В многообразных действиях и видах деятельности личности проявляются ее специфические оценочные отношения к предметному и социальному миру, а также к самой себе. Благодаря оценочным отношениям личности происходит создание новых ценностей либо распространение ранее открытых и признаваемых (например, социальных норм, точек зрения, мнений, правил, заповедей и законов совместной жизни и др.).

Для различения признаваемых (субъективно-объективных) и фактических (объективных) ценностей употребляется категория «потребность». Именно потребности человека выступают основой его жизнедеятельности. По существу, вся культура человечества связана с историей возникновения, развития и усложнения потребностей людей. Их изучение — своеобразный ключ к пониманию истории человеческой культуры. Содержание потребностей находится в зависимости от совокупности условий развития конкретного общества.

Потребности обращены в будущее, вследствие чего они программируют образцы жизнедеятельности, побуждающие человека преодолевать условия своего бытия, созидать новые формы жизни.

Благодаря своей регуляторной функции, потребности представляют собой наиболее значимый критерий развития личности, особенно ее нравственного потенциала.

Переход от потребности к формулированию цели не совершается сам собой. Потребность и цель соединяют мотивы. Потребности первичны по отношению к мотивам, которые формируются только на основе возникших потребностей. Активность порождается не самими потребностями, а противоречиями между ними и существующими условиями бытия субъекта.

Именно эти противоречия стимулируют деятельность, заставляя бороться за сохранение или изменение условий. Категория «мотив», таким образом, дополняет и конкретизирует категорию «потребность», выражая отношение субъекта к условиям его жизни и деятельности.

Самые сокровенные моменты личностного «Я» скрыты в мотивах поступков и поведения людей. Система ценностей в этой связи может рассматриваться как выраженная в идеальной форме стратегия поведения, а мотивы — как его тактика.

Мотивация хранит в себе тайну тех или иных решений личности, секрет выбора и предпочтений ценностных ориентаций, а также обуславливает определение жизненных перспектив.

Идеальным моментом всех действий личности является цель, которая, с одной стороны, детерминирована потребностью (степень необходимости и возможности ее удовлетворения в данных условиях), а с другой — средствами, служащими для ее реализации. Средства как бы вызывают цель и результат, поэтому их часто и определяют друг через друга.

В мире ценностей происходит усложнение стимулов поведения человека и причин социального действия.

На первый план выступает не то, что необходимо, без чего нельзя существовать, так как эта задача решается на уровне потребностей, и не то, что выгодно с точки зрения материальных условий бытия, — это уровень действия интересов, а то, что соответствует представлению о назначении человека и его достоинстве, те моменты мотивации поведения, в которых проявляется самоутверждение и свобода личности.

Это и есть ценностные ориентации, которые затрагивают всю личность, структуру самосознания, личностные потребности. Без них

не может быть подлинной самореализации личности. Однако личность, деятельность которой определяется только потребностями, не может быть свободной и созидающей новые ценности. Человек должен быть свободен от власти потребностей, уметь преодолевать свое подчинение им. Свобода личности есть уход от власти низменных потребностей, выбор высших ценностей и стремление к их реализации.

Ценностные ориентации отражаются в нравственных идеалах, которые являются высшим проявлением целевой детерминации деятельности личности. Идеалы представляют собой предельные цели, высшие ценности мировоззренческих систем. Они завершают многоступенчатый процесс идеализации действительности.

Понимание ценностных ориентаций как нравственного идеала приводит к обострению противоречия между социальным и личным. Из возникшего конфликта выходят, как правило, жертвуя одним ради другого. Однако гуманный человек будет поступать в соответствии с требованиями нравственного идеала.

Нравственные идеалы, следовательно, обуславливают достижение такого уровня развития личности, который соответствует гуманистической сущности человека. Они отражают совокупность гуманистических ценностей, соответствующих потребностям развития общества и потребностям развивающейся личности. В них проявляется органичное единство ведущих интересов личности и общества, поскольку они концентрированно выражают социальные функции гуманистического мировоззрения.

Нравственные идеалы не являются раз и навсегда заданными, застывшими. Они развиваются, совершенствуются как образцы, определяющие перспективу развития личности. Развитие является характеристикой гуманистических нравственных идеалов, вот почему они выступают в качестве мотива совершенствования личности. Идеалы связывают исторические эпохи и поколения, устанавливают преемственность лучших гуманистических традиций, и прежде всего в образовании.

Нравственные идеалы являются высшими критериями мотивационно-ценностного отношения личности, которое характеризуется осознанием личностью своего долга, ответственности перед обществом, добровольным принятием решения поступиться своими интересами в пользу другого человека, не требуя ничего взамен.

Проявляясь в действиях, поступках и поведении человека в целом, отношения осуществляют взаимосвязь личности и среды и содержательно

определяют сущность направленности личности, согласуя и связывая между собой основные феномены субъектности (установки, мотивы, потребности, оценки, эмоции, убеждения, ценностные ориентации и др.).

Однако в отношениях личности отражается не только ее субъектность, но и объективно заданные смыслы, так как в них представлены объективные цели. Объективным моментом отношений личности выступает ее социальное положение, представляющее собой совокупность связей, возникающих в системе референтных межличностных отношений и социально значимой деятельности.

В мотивационно-ценностном отношении личности объективное и субъективное представлено в единстве, определяя ее избирательную направленность, как на ценности деятельности, так и на процессы самореализации. Это единство состоит в том, что значимое не оторвано от объективной действительности, не противоречит ей, а возникает на ее основе, отталкивается от реальных возможностей ее изменения, от имеющихся функциональных возможностей человека.

Потребности, цели, выходящие за пределы объективных возможностей изменения действительности, выступают как неадекватные побуждения. Мотивационно-ценностное отношение характеризует гуманистическую направленность личности в случае, если она, являясь субъектом деятельности, реализует в ней свой гуманистический образ жизни, готовность принимать на себя ответственность за других и за будущее общества, поступать независимо от частных обстоятельств и ситуаций, складывающихся в ее жизни, творить их, наполнять гуманистическим содержанием, вырабатывать гуманистическую стратегию и преобразовывать себя как гуманную личность.

### **1.3 Система личностно-ориентированного воспитания**

**Система воспитания** — обусловленная национальными особенностями народа, его традициями и обычаями, а также общественными потребностями совокупность упорядоченных основных компонентов процесса воспитания, находящихся в определенных связях и отношениях и образующих воспитательную целостность, единство. К основным *компонентам* процесса воспитания относятся:

- цели воспитания;

- задачи и содержание воспитания;
- средства и методы воспитания;
- формы воспитания.

Известны две *системы воспитания*:

- система личностно-ориентированного воспитания;
- система коллективного воспитания (система воспитания в коллективе).

Сторонники системы *личностно-ориентированного воспитания* считают, что она имеет гуманистическую направленность, понимают ее как устремленность деятельности педагога на познание человека, его уникальности и неповторимости.

Цель личностно-ориентированного воспитания определяется как развитие природных задатков человека. Роль педагога в этой системе сводится к созданию условий, необходимых для успешного развития ребенка. Его задача заключается в том, чтобы оказать помощь и содействие воспитаннику в определении и совершенствовании его отношения к самому себе, другим людям, окружающему миру. Решение этой задачи определяет основное содержание воспитательной деятельности педагога. Фундаментом воспитания выступает учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. По мнению сторонников этой системы, решающим фактором развития и формирования личности является самовоспитание.

Процесс воспитания сводится по сути дела к общению, т. е. к процессу установления и развития контактов между воспитателем и воспитанником, и включает в себя обмен информацией, восприятие и понимание другого человека.

Основными *средствами* воспитания-общения являются вербальные и невербальные воздействия педагога.

Невербальными (бессловесными) действиями являются мимика, жестикация, позы, которые могут совершаться вместе с речевыми действиями и без них.

Вербальные (словесные) действия несут в себе конкретизацию психологических установок, желаний и потребностей человека.

Главным методом воспитания в личностно-ориентированной системе является индивидуальная беседа (диалог), выступающая как форма информационного взаимодействия педагога и ученика, через которую реализуется общение.

Беседа в этой системе проводится по специальному плану и содержит четыре этапа:

- 1) этап контакта;
- 2) этап анализа проблемы;
- 3) этап потока вариантов решения проблемы;
- 4) этап принятия решения.

#### **1.4 Самовоспитание и перевоспитание как составные компоненты воспитания**

Стимулирование учащихся к активной работе над собственным развитием и самосовершенствованием — важнейшая задача воспитания. Ни овладение знаниями, ни формирование личностных качеств не могут происходить без стремления самого школьника к учению, без проявления им учебно-познавательной активности и работы над развитием своей нравственной, эстетической и физической культуры. **Самовоспитание** — сознательная и планомерная работа над собой, направленная на формирование таких свойств и качеств, которые отвечают требованиям общества и личной программе развития [35].

Человек не может формироваться вне влияния общественных отношений и общественной морали. Другое дело, что от его собственного выбора зависит, какие отношения и какую мораль он будет формировать. Но и в том, и в другом случае черты и качества, которые формируются у него, так или иначе определяются обществом и в идеальном виде существуют как система идеологических, нравственных и эстетических требований общества к личности.

Поэтому самовоспитание всегда носит социальный характер. Естественно, что в обществе, которое пронизано гуманизмом, передовой моралью и идеологией, люди стремятся вырабатывать у себя преданность прогрессивным идеалам, служить общему благу, бороться со всем, что ущемляет социальные права и унижает положение и достоинство личности.

Практика показывает, что учащиеся начинают заниматься самовоспитанием только тогда, когда они уже отдают себе ясный отчет в своих действиях и поступках, когда у них вырабатывается способность к самооценке, к осмыслению своих положительных и отрицательных качеств и возникает потребность в собственном совершенствовании.

Обычно это происходит в подростковом возрасте и зависит от направленности личности, от сферы деятельности, от идеалов личности, от волевых свойств.

Нельзя не учитывать также того, что многие подростки, а в некоторых случаях и старшие школьники пытаются использовать для самовоспитания рискованные и даже предосудительные поступки. Например, стремясь к выработке смелости, они с риском для жизни пытаются переплыть реки, во время ссоры ввязываются в драки и т. д. Все это говорит о том, что школа, учителя и классные руководители должны активно заниматься организацией самовоспитания учащихся, помогать им в работе над собой. Большое значение имеет знание и умелое использование всех тех факторов, которые побуждают учащихся к самовоспитанию.

Участие в общественно полезной и культурно-массовой работе создает множество ситуаций для этой самостоятельности в выдумке, сноровке, в трудовых делах и художественно-эстетическом творчестве. В этих условиях многие учащиеся замечают недочеты в своем поведении и характере и ставят перед собой задачи по их преодолению, выработке тех или иных качеств и начинают заниматься самовоспитанием.

В основе самовоспитания лежит принцип опережающего отражения в сознании человека тех действий и поступков, которые он собирается совершить, определение тех черт и качеств, которые он стремится выработать у себя. Если подобная «мысленная программа» формируется, она побуждает личность к практическим действиям по ее реализации, создает стимулы для проявления волевых усилий.

*Первый этап* самовоспитания наступает тогда, когда у человека появляется потребность в преодолении тех или иных недочетов в своем характере или поведении. Важно поставить четкую цель и обосновать необходимость ее достижения, иногда даже полезно определить сроки. В своих трудах А. И. Кочетов подчеркивал: «Работа над собой требует от человека точных и ясных целей, твердой организации всей своей жизни, постоянного волевого усилия и умения пользоваться методами самовоспитания... Самовоспитание начинается с того момента, когда человек твердо определил, что он будет делать (цель) и каким хочет стать, чтобы достигнуть цели (идеал, образ самого себя в будущем). При этом он должен знать, каким он является в настоящий момент».

*Второй этап* заключается в детальной разработке программы самовоспитания и определении того, чего конкретно необходимо достичь. Начинать, конечно, лучше с более простых программ,

например: изжить употребление бранных слов, не следовать бездумно тому, что делаешь, не осмыслив последствий предстоящих действий, преодолеть дурную привычку перебивать в разговоре собеседника, всегда держать свое слово и т. д. По мере приобретения опыта программы самовоспитания, естественно, должны усложняться, совершенствоваться и становиться более долговременными. Очень четко определил когда-то программу работы над собой Л. Н. Толстой: «Важнее всего для меня в жизни исправление от трех главных пороков: Бесхарактерности, Раздражительности и Лени».

Занимаясь самовоспитанием своего характера, К. Д. Ушинский разработал для себя специальные *правила*, которые выступали в качестве программы его саморазвития:

- спокойствие совершенное, по крайней мере, внешнее;
- прямота в словах и поступках;
- обдуманность действия;
- решительность;
- не говорить о себе без нужды ни одного слова;
- не проводить времени бессознательно; делать то, что хочешь, а не то, что получится;
- издерживать только на необходимое или приятное, а не по страсти издерживать;
- каждый вечер добросовестно давать отчет в своих поступках;
- ни разу не хвастать ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем, что будет;
- никому не показывать этого журнала.

Разрабатываемые личностью программы и правила самовоспитания имеют большое значение. По терминологии П. К. Анохина, они выполняют функцию «акцептора действия» (от лат. *acceptor* — принимающий), или механизма сличения и контроля за выполнением этой программы и правил, и тем самым стимулируют усилия человека в работе над собой. Чем детальнее разработаны программа самовоспитания, правила поведения, тем эффективнее будет проходить работа над собой.

*Третий этап* включает программу самовоспитания. Необходимо также разработать и определить ее методы, важнейшими из которых являются:

- самоубеждение;

- самообязательство;
- самокритика;
- мысленный перенос себя в положение другого человека (эмпатия);
- самопринуждение;
- самоприказ;
- самонаказание и др.

*Четвертый этап* самовоспитания — практическая реализация его целей и намеченной программы работы над собой. Процесс этот приобретает форму регулярного и продолжительного аутотренинга, т. е. осуществлений тех действий и волевых усилий, результатом которых в конечном итоге и является развитие и формирование соответствующих личностных свойств и качеств.

Аутотренинг необходимо сопровождать *самоконтролем и коррекцией деятельности* по достижению намеченных целей, что побуждает к активному саморазвитию, стимулирует личность к настойчивым волевым проявлениям.

Таким образом, если представить процесс самовоспитания в целом, то в его структуре можно выделить следующие *компоненты*:

- критический анализ и самооценку своих недостатков, постановку конкретной цели самовоспитания;
- разработку программы самовоспитания;
- определение его методов;
- аутотренинг, т. е. непосредственную работу личности над собой;
- самоконтроль.

Самовоспитание выступает как важное средство развития и личностного формирования учащихся только при условии, если учителя обращают должное внимание на его организацию и в состоянии умело и грамотно его направлять.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте содержание воспитания в широком и узком смысле слова: сущность, взаимосвязь и различия.
2. Раскройте понимание воспитания на уровне житейско-обыденном и научном: общее и различное.
3. Назовите характерные признаки воспитания как педагогического явления. Как их наличие или отсутствие влияет на успешность педагогического процесса?
4. Какова природа трудностей и неуспешности воспитания в зависимости от понимания отношения как педагогической категории?

## Список рекомендуемых источников

1. *Кабуш, У. Т.* Выхаванне ў сучаснай школе / У. Т. Кабуш. — Минск : [б. и.], 1995. — С. 6—39.
2. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 35—47.
3. *Маленкова, Л. И.* Теория и методика воспитания / Л. И. Маленкова. — М. : [б. и.], 2002. — С. 8—88.
4. *Морозова, О. П.* Педагогический практикум / О. П. Морозова. — М. : [б. и.], 2000. — С. 121—135.
5. Педагогика / [под ред. П. И. Пидкасистого]. — М.: [б. и.], 1996. — С. 344—371.
6. *Подласый, И. П.* Педагогика начальной школы / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2000. — С. 242—248.
7. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс : в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2. — С. 7—12.
8. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 282—290.
9. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 208—215.
10. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск : [б. и.], 2000. — С. 89—110; 317—326.

## Т Е М А 2

### ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ

- 2.1 Понятие о закономерностях процесса воспитания
- 2.2 Закономерности и принципы воспитания
- 2.3 Содержание общепризнанных в педагогике принципов процесса воспитания

#### 2.1 Понятие о закономерностях процесса воспитания

**Воспитание** — целенаправленный и сознательно осуществляемый педагогический процесс организации и стимулирования разнообразной деятельности формируемой личности по овладению общественным опытом: знаниями, практическими умениями и навыками, способами творческой деятельности, социальными и духовными отношениями [35]. Воспитание как процесс становления психических свойств и функций

обусловлен взаимодействием растущего человека со взрослыми и социальной средой.

В системе реальных отношений воспитанника с внешним миром отражаются объективные причинно-следственные связи, которые приобретают характер педагогических закономерностей. Из этого следует, что педагогические закономерности есть отражение, прежде всего объективных причинно-следственных связей в системе реальных отношений воспитанника с внешним миром.

Однако такие отношения опосредованы взрослыми людьми, семьей, коллективом, обществом. В то же время только анализ содержания развивающейся деятельности ребенка может объяснить ведущую роль воспитания, воздействующего на деятельность ребенка, на его отношения к действительности и поэтому определяющего развитие его психики и сознания. Достижение намеченной цели воспитания — процесс, в котором социальный опыт воспитателей осуществляется в специально организованном педагогическом процессе. Педагогический процесс состоит из относительно независимых, но неразрывно слитых процессов обучения, образования, воспитания, развития и формирования личности: обучая — воспитываем, воспитывая — обучаем, образовывая — обеспечиваем развитие, развивая — формируем. Обеспечение единства обучения, воспитания и развития на основе целостности составляет сущность педагогического процесса.

Особенностью процесса воспитания является то, что он представляет собой деятельность, устремленную в будущее. Необходимо учитывать, что нынешние школьники вступят в активную общественную и производственную деятельность только через несколько лет. Поэтому процесс воспитания строится с учетом потребностей завтрашнего дня.

В процессе воспитания необходимо:

- 1) включать формируемую личность в разнообразные виды деятельности (учебную, творческую, общественно полезную, нравственную и др.);
- 2) стимулировать активность формируемой личности в организуемой деятельности;
- 3) проявлять гуманность и уважение к личности в сочетании с высокой требовательностью;
- 4) открывать перед учащимися перспективы их роста, помогать им добиваться успехов;

- 5) выявлять и опираться на положительные качества учащихся;
- 6) учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- 7) добиваться единства и согласованности педагогических усилий учителей, семьи и общественных организаций;
- 8) воспитание должно осуществляться в коллективе и через коллектив.

**Закономерности воспитания** — устойчивые, повторяющиеся и существенные связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

Закономерности процесса воспитания, как и закономерности процесса обучения, условно делятся на общие и частные.

*Общие закономерности* — объективно существующие связи и отношения между основными компонентами процесса воспитания. К ним относятся:

- зависимость целей воспитания от общественных потребностей: при изменении последних изменяются и цели воспитания;
- задачи и содержание воспитания находятся в тесной связи с целями воспитания, они ими обусловлены и от них зависимы;
- методы воспитания зависят от целей, задач и содержания воспитания;
- формы воспитания находятся в тесной связи со всеми другими компонентами процесса воспитания и от них зависят.

*Частные закономерности* процесса воспитания в педагогической литературе формулируются по-разному, называется и их разное количество.

К частным закономерностям относятся:

- эффективность процесса воспитания личности, зависящая от макро- и микросреды (чем благоприятнее среда (социально-экономические условия, ближайшее окружение, семья, коллектив школы, класса и т. д.), тем успешнее протекает воспитательный процесс);
- закономерная взаимосвязь между образованностью и воспитанностью человека (чем выше уровень образованности, тем выше уровень воспитанности человека);
- эффективность процесса воспитания, зависящая от эффективности процесса обучения;

– творческая и созидательная деятельность, содействующая развитию и формированию личности (чем разнообразнее и активнее деятельность учащихся, тем успешнее и эффективнее протекает процесс воспитания);

– единство и взаимосвязь процессов воспитания и самовоспитания;

– связь между позицией педагога и эффективностью его педагогического воздействия на воспитанников (чем незаметнее для ребенка педагогическое воздействие, тем успешнее протекает воспитание).

Достаточно обоснованные теоретические закономерности становятся принципами практической деятельности.

## 2.2 Закономерности и принципы воспитания

Среди закономерностей функционирования и развития воспитания в целостном педагогическом процессе исследователи (В. Сластенин, И. Исаев, Е. Шиянов и др.) выделяют главную — *ориентацию на развитие личности*. При этом чем гармоничнее будет общекультурное, социально-нравственное и профессиональное развитие личности, тем более свободным и творческим человек становится в реализации культурно-гуманистической функции.

Данная закономерность позволяет сформулировать *ведущий принцип* в системе гуманистических принципов воспитания — *принцип непрерывного общего и профессионального развития личности*. Ведущий потому, что все остальные принципы, имея в своей основе эту закономерность, подчинены ему, обеспечивая внутренние и внешние условия его осуществления. Именно в этом смысле гуманизация образования и рассматривается как фактор гармоничного развития личности.

Закономерностью воспитания, связанной с его центрацией на развитие личности, обусловлен принцип *природосообразности воспитания*. Современная трактовка принципа природосообразности исходит из того, что воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, формировать у него ответственность за эволюцию ноосферы и самого себя.

Развитие личности в гармонии с общечеловеческой культурой зависит от ценностных оснований воспитания. Этой закономерностью обусловлен другой принцип воспитания — *принцип культуросообраз-*

ности. Современная трактовка принципа культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учетом особенностей этнической и региональной культур: решать задачи приобщения человека к различным пластам культуры (бытовой, физической, сексуальной, материальной, духовной, политической, экономической, интеллектуальной, нравственной и др.).

Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

Культура реализует свою функцию развития личности только в том случае, если она активизирует, побуждает ее к деятельности. Чем разнообразнее и продуктивнее значимая для личности деятельность, тем эффективнее происходит овладение общечеловеческой и профессиональной культурой. Деятельность личности как раз и является тем механизмом, который позволяет преобразовать совокупность внешних влияний в собственно развивающие изменения, в новообразования личности как продукты развития. Это обуславливает особую важность реализации деятельностного подхода как принципа *гуманистического воспитания*.

Процесс общего, социально-нравственного и профессионального развития личности приобретает оптимальный характер, когда учащийся выступает субъектом воспитания. Данная закономерность обуславливает единство в реализации деятельностного и личностного подходов. *Личностный подход как принцип* воспитания требует отношения к учащемуся как к уникальному явлению независимо от его индивидуальных особенностей.

Личностный подход органично связан с *принципом персонализации педагогического* взаимодействия, который требует отказа от ролевых масок, адекватного включения в этот процесс личностного опыта (чувств, переживаний, эмоций, соответствующих им действий и поступков).

Деперсонализированное педагогическое взаимодействие жестко детерминируется ролевыми предписаниями, что противоречит гуманистическому *принципу полисубъектного (диалогического) подхода*. Данный принцип обусловлен тем, что только в условиях субъект-субъектных отношений, равноправного учебного сотрудничества и взаимодействия возможно гармоничное развитие личности.

*Принцип полисубъектного (диалогического) подхода* предполагает преобразование суперпозиции педагога и субординированной позиции учащегося в личностно-равноправные позиции сотрудничающих людей.

Такое преобразование связано с изменением ролей и функций участников педагогического процесса. Педагог не воспитывает, не учит, а актуализирует, стимулирует стремление учащегося к саморазвитию, изучает его активность, создает условия для самодвижения.

В то же время саморазвитие личности зависит от степени индивидуализации и творческой направленности воспитательного процесса. Данная закономерность составляет основу такого принципа воспитания, как *индивидуально-творческий подход*, предполагающего непосредственную мотивацию учебной и других видов деятельности, организацию самодвижения к конечному результату.

Гуманистическое воспитание в значительной степени связано с реализацией и такого принципа, как *профессионально-этической взаимответственности*, обусловленного закономерностью, согласно которой готовность участников педагогического процесса принять на себя заботы о судьбах людей, о будущем общества неизбежно предполагает их гуманистический образ жизни, соблюдение норм педагогической этики. Данный принцип требует такого уровня внутренне детерминированной активности личности, при котором и педагоги, и учащиеся не идут на поводу обстоятельств, складывающихся в педагогическом процессе, могут творить сами эти обстоятельства, вырабатывать свою стратегию, сознательно и планомерно совершенствовать себя.

Сущностная специфика выделенных принципов воспитания состоит не только в передаче некоторого содержания базовых знаний и формировании соответствующих им умений, но и в совместном личностном и профессиональном развитии участников педагогического процесса.

Принципы гуманистического воспитания — концентрированное, инструментальное выражение тех положений, которые имеют всеобщее значение, действуют в любых педагогических ситуациях и при любых условиях организации образования. Все принципы определенным образом соподчинены, представляя собой иерархическую систему, причем каждый из них предполагает другие и реализуется только при условии осуществления всех остальных принципов.

**Принципы** — общие руководящие положения, требующие последовательности действий при различных условиях и обстоятельствах.

**Принципы воспитания** — общие исходные положения, в которых выражены основные требования к содержанию, методам, организации воспитательного процесса [27].

Принципы воспитания и обучения тесно взаимосвязаны между собой, функционируют как целостная система. Только совокупное действие всех принципов обеспечивает успешное определение задач, отбор содержания, выбор форм, методов, средств деятельности педагога и педагогически целесообразную деятельность воспитанников.

Принципы, на которые опирается воспитательный процесс, составляют систему, включающую в себя:

1) *принцип целеустремленности воспитательного процесса*, требующий подчинения всей деятельности воспитателя общей цели и соответствующего цели отбора содержания, методов и форм воспитания;

2) *принцип связи воспитания с жизнью, трудом*, требующий широкого ознакомления учащихся с жизнью общества, участия школьников в общественно полезном труде;

3) *принцип воспитания личности в коллективе*, требующий использования коллектива как условия и средства для всестороннего развития задатков каждого школьника и организации коллективных усилий учащихся в решении общих задач;

4) *принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему*, требующий опоры воспитателя на положительное в ребенке, гуманного отношения, оказания доверия и осуществления контроля за поведением учащихся;

5) *принцип систематичности* процесса воспитания, требующий осуществления систематической и непрерывной воспитательной работы, согласованности всех воспитательных институтов;

6) *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся*, требующий всестороннего изучения школьников и осуществления педагогического руководства в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных различий;

7) *принцип ориентации на ценностные отношения*, означающий постоянство профессионального внимания педагога к восприятию воспитанником социально-культурных ценностей: человека, природы, общества, труда, познаний;

8) *принцип субъективности*, согласно которому педагог максимально содействует развитию способности ребенка осознавать свое «Я», осмысливать свои действия, предвидеть их последствия.

Все принципы воспитания применяются в единстве, тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга.

### **2.3 Содержание общепризнанных в педагогике принципов процесса воспитания**

По мнению исследователей (В. Слостенина, И. Исаева, Е. Шиянова и др.) в реальной педагогической практике важно учитывать более частные принципы организации воспитательной работы, которыми учитель, воспитатель руководствуются в повседневной педагогической деятельности.

Одним из таких принципов является *принцип обучения и воспитания* детей в коллективе, предполагающий оптимальное сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм организации педагогического процесса.

Коллектив в непосредственно ощутимой форме воспроизводит для индивидуального сознания существенные характеристики и особенности, присущие общественной системе в целом. Будучи целесообразной формой организации образа жизни и деятельности учащихся, коллектив дает им то, что они в нем ищут (богатство и многообразие человеческих отношений, нравственно-психологическую полноту жизни, возможность полнокровной реализации личности). В коллективе усваиваются правила общения, поведения, вырабатываются организаторские навыки, навыки руководства и подчинения.

Большую роль в организации воспитания имеет *принцип связи воспитания с жизнью и производственной практикой*. Реализация данного принципа требует систематического ознакомления школьников с текущими событиями, широкого привлечения на занятия местного краеведческого материала. В соответствии с ним воспитанники должны активно включаться в общественно полезную деятельность как в школе, так и за ее пределами, участвовать в экскурсиях, походах, массовых кампаниях. Одним из путей осуществления принципа связи с жизнью и практикой является вовлечение воспитанников в посильную трудовую и другие виды деятельности. При этом

важно, чтобы труд приносил удовлетворение от радости созидания и творчества.

Соединение обучения и воспитания с трудом на общую пользу — принцип, тесно связанный с *принципом организации педагогического процесса*. Труд создает материальную основу для развития задатков и способностей, для формирования мировоззрения и морального облика личности. Участие в коллективном труде обеспечивает накопление опыта общественного поведения и формирование социально ценных личностно-деловых качеств. Воспитывают социальное и интеллектуальное содержание труда, его включенность в систему общественно значимых отношений, организация и нравственная направленность.

Особую роль в воспитательном процессе имеет обоснованный Б. Т. Лихачевым *принцип эстетизации* детской жизни. Формирование у воспитанников эстетического отношения к действительности позволяет развить у них высокий художественно-эстетический вкус, дать им возможность познать подлинную красоту общественных эстетических идеалов. Педагогу на уроках важно утвердить красоту умственного труда, деловых отношений, познания, взаимопомощи, совместной деятельности. Большие возможности эстетизации жизни открываются перед школьниками в работе общественных организаций, в художественной самодельности, в организации производительного и общественно полезного труда, в формировании повседневных отношений и поведения.

В организации деятельности воспитанников педагог играет ведущую роль. Педагогическое руководство направлено на то, чтобы вызвать у детей активность, самостоятельность и инициативу. Отсюда значимость *принципа сочетания педагогического управления с развитием инициативы и самостоятельности воспитанников*.

Педагогическое управление призвано поддерживать полезные начинания детей, учить их выполнению тех или иных видов работ, давать советы, поощрять инициативу и творчество. От него зависят развитие детской самостоятельности и самовоспитание детей. На определенном возрастном этапе воспитанник в полной мере начинает проявлять себя как субъект деятельности, в том числе по совершенствованию себя как личности.

Необходимым условием развития инициативы и самостоятельности школьников является развитие самоуправления.

Начиная организацию детской деятельности с всемерного поощрения и развития инициативы и самостоятельности школьников, необходимо постоянно корректировать стиль отношений с ними в соответствии с их возрастающей самостоятельностью. В то же время следует избегать идеализации сил и возможностей детей, стихийности и самотека. Успех дела здесь решает педагогическое руководство, логика которого с необходимостью приводит к построению и реализации педагогических систем, рождающих творческую активность, инициативу и самостоятельность учащихся.

*Уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему* — важнейший принцип организации детской деятельности, вытекающий из сущности гуманистического воспитания. Требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Эти две стороны взаимосвязаны как сущность и явление. Их единство полно и емко выразил А. С. Макаренко: как можно больше требований к человеку и как можно больше уважения к нему.

Реализация принципа уважения к личности в сочетании с разумной требовательностью тесно связана с *принципом опоры на положительное в человеке, на сильные стороны его личности*. В школьной практике приходится иметь дело с учащимися, находящимися на разных уровнях воспитанности. Среди них, как правило, имеются такие, которые плохо учатся, ленятся, пренебрежительно относятся к интересам коллектива, общественным обязанностям и поручениям. Однако замечено, что даже у самых трудных ребят есть стремление к нравственному самосовершенствованию, которое легко погасить, если обращаться к ним только с помощью криков, упреков и нотаций. Но это стремление можно поддержать и усилить, если учитель вовремя заметит и поощрит малейшие порывы школьника к тому, чтобы разрушить привычные формы поведения. Школьники, которым очень часто напоминают о недостатках, начинают смотреть на себя как на неисправимых.

Выявляя в ученике положительное и опираясь на него, делая ставку на доверие, педагог как бы предвосхищает процесс становления и возвышения личности. Если ученик овладевает новыми формами поведения и деятельности, добивается ощутимого успеха в работе над собой, переживает радость, внутреннее удовлетворение, в нем укрепляется уверенность в своих силах, стремление к дальнейшему

росту. Эти положительные эмоциональные переживания усиливаются, если успехи в развитии и поведении школьника замечают и отмечают учителя, товарищи, коллектив сверстников.

Успешная реализация принципов единства требований и уважения к личности, опоры на ее сильные стороны возможна лишь при соблюдении еще одного *принципа* — *согласованности требований школы, семьи и общественности*. Ничто так не вредит воспитанию, как случайность и неупорядоченность педагогических воздействий, разноречивой и несогласованность в требованиях, предъявляемых к учащимся школой, педагогами, семьей и общественностью. Единство и целостность учебно-воспитательного процесса обеспечиваются тесным взаимодействием всех педагогических систем. Условиями осуществления данного принципа являются следующие: обеспечение системы в предъявлении требований, последовательное усложнение требований, закрепление и совершенствование ранее предъявлявшихся требований, настойчивость в предъявлении требования.

Управление деятельностью воспитанников требует реализации *принципа увлечения их перспективами, создания ситуаций ожидания* завтрашней радости. Осознание ребенком своего успеха в каком-то одном деле и ожидание перспектив его развития является могучим источником нравственного достоинства, моральной стойкости в преодолении трудностей и в других делах. Ту сферу деятельности, в которой воспитанник наиболее ярко проявляет себя, надо умело использовать для его духовного подъема. Задача педагога — помочь каждому школьнику наметить личные близкие, средние и далекие перспективы личностного роста и соотнести их с перспективами развития коллектива, общества.

Большое практическое значение в управлении деятельностью воспитанников имеет *принцип сочетания прямых и параллельных педагогических действий*. Педагогика, по утверждению А. С. Макаренко, есть педагогика не прямого, а параллельного действия. Сущность и проявления прямого педагогического действия (воздействия) очевидны, в то время как параллельное действие наглядно не представлено. Сущность же его в том, что, воздействуя не на отдельную личность, а на группу или коллектив в целом, педагог искусно превращает его из объекта в субъект воспитания. При этом воспитателя интересует как будто бы только коллектив, а в действительности он использует его как инструмент для прикосновения к каждой

отдельной личности. Каждое воздействие в соответствии с этим принципом должно быть воздействием на коллектив, и наоборот.

Принципы воспитания и обучения тесно взаимосвязаны между собой, функционируют как целостная система. Они проявляются одновременно в любом элементе педагогического процесса, хотя и в различной степени. Только совокупное действие всех принципов обеспечивает успешное определение задач, отбор содержания, выбор форм, методов, средств деятельности педагога и педагогически целесообразную деятельность воспитанников. Необоснованная гиперболизация одних принципов и умаление роли других неизбежно приводят к снижению эффективности педагогического процесса в целом.

*Принцип научности* всегда выступает в единстве с требованием доступности и посильности; *принцип сознательности и активности* неразрывно связан с требованием управляющей роли педагога; *принцип прочности и действенности* результатов предполагает обеспечение сознательности и активности и т. д.

### Вопросы для самоконтроля

1. Раскройте содержание понятия «закономерности воспитания». Как закономерности влияют на позицию педагога-воспитателя?
2. Как закономерности и принципы воспитания определяют характер и его логику, отбор содержания воспитания?
3. Как названные и раскрытые принципы воспитания отвечают понятию «гуманистическая педагогика»?

### Список рекомендуемых источников

1. Лихачев, Б. Т. Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 139—147.
2. Маленкова, Л. И. Теория и методика воспитания / Л. И. Маленкова. — М. : [б. и.], 2002. — С. 101—116.
3. Морозова, О. П. Педагогический практикум / О. П. Морозова. — М. : [б. и.], 2000. — С. 126—141.
4. Педагогика / [под ред. П. И. Пидкасистого]. — М. : [б. и.], 1996. — С. 377—389.
5. Подласый, И. П. Педагогика начальной школы / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2000. — С. 248—258.
6. Подласый, И. П. Педагогика: новый курс : в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2. — С. 22—26; 40—57.
7. Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 290—299.

## Т Е М А 3

### МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ

- 3.1 Понятие о методах и приемах воспитания
- 3.2 Выбор методов воспитания
- 3.3 Классификация методов воспитания
- 3.4 Методы формирования сознания личности
- 3.5 Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика
- 3.6 Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика

#### 3.1 Понятие о методах и приемах воспитания

Термин «метод» (от гр. *methodos* — путь исследования, учение) означает способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни; прием в практическом осуществлении чего-либо, достижении конкретной цели. Понятие метода воспитания является весьма сложным. В педагогике не прекращаются дискуссии относительно более точной его трактовки.

Практика воспитания использует, прежде всего, те пути, которыми вели своих учеников воспитатели, жившие до нас. Эти пути называются *общими методами воспитания*. Однако во многих случаях общие методы воспитания могут оказаться малоэффективными, поэтому перед воспитателем всегда стоит задача найти новые неизведанные пути, которые позволяют быстрее и с меньшими усилиями добиваться намеченного результата.

Однако создать принципиально новый метод воспитания ни одному воспитателю не под силу. Поэтому воспитатель в меру своих сил и возможностей вносит в разработку общих методов свои частные изменения, дополнения, соответствующие конкретным условиям воспитательного процесса. Такие частные совершенствования методов называются **приемами воспитания**.

**Прием воспитания** — составная часть, отдельная деталь метода воспитания, поэтому по отношению к методу приемы носят частный характер.

Таким образом, **методы воспитания** рассматриваются как определенное сочетание, совокупность различных приемов воспитательной деятельности.

Педагогу в воспитательной деятельности чаще приходится обращаться с приемами, чем с методами воспитания. Приемы воспитания используются, главным образом, для индивидуального воздействия на личность, реализуются в форме реакций воспитателя на конкретный поступок воспитанника.

Известны две классификации приемов воспитания:

1. По мнению Э.Ш. Натанзон, различают две группы приемов воспитания (приемы педагогического воздействия):

- а) созидающие, способствующие развитию новых, положительных, качеств и подавляющие отрицательные;
- б) тормозящие, способствующие преодолению отрицательных качеств.

К созидающим приемам относятся: убеждение, поощрение, доброта и забота, обходное движение, просьба, показ умений и превосходства учителя, активизация сокровенных чувств ребенка, опосредствование, фланговый подход, пробуждение гуманных чувств, проявление огорчения, моральная поддержка и укрепление веры в собственные силы, организация успеха в учении, доверие, вовлечение в интересную деятельность, нравственное упражнение.

Тормозящими приемами являются: параллельное педагогическое действие, приказание, ласковый упрек, намек, мнимое безразличие, ирония, развенчивание, мнимое недоверие, проявление возмущения, осуждение, наказание, предупреждение, возбуждение тревоги о предстоящем наказании, взрыв.

2. Согласно теории Н. Е. Щурковой, существуют следующие группы приемов воспитания:

- а) приемы для установления, развития и укрепления взаимопонимания и сотрудничества;
- б) приемы открытой педагогической помощи [36].

К первой группе относятся: доброта и забота, просьбы, одобрительные обращения, снисхождение (прощение), проявление восхищения, внушение уверенности, радостное удивление, сопереживание, похвала, проявление доверия, организация успеха, присуждение награды, ласковый упрек и намек, показ положительных примеров, поручение посильных и ответственных дел, активизация сокровенных чувств учащихся, проявление огорчения учителем, моральная поддержка и укрепление веры в собственные силы, вовлечение в интересную работу.

Ко второй группе относятся: доброжелательные предложения без адреса, параллельное педагогическое взаимодействие, показ отрицательного примера, организация естественных последствий, стимулирование состязательности, выполнение определенного дела вместо воспитанника, переключение внимания, мнимое безразличие, изменение заданий (поручений), мнимое недоверие.

Также Н. Е. Щуркова называет и недопустимые, антипедагогические приемы, среди которых:

- проявление возмущения в раздражительной форме;
- придирчивое осуждение, систематические упреки;
- угрожающие предупреждения, допросы и т. д.

Выбор приемов воспитания зависит от конкретных условий и от личности учителя, воспитателя.

В структуре метода выделяются приемы и средства.

**Средство воспитания** — это совокупность приемов воспитания.

Знание методов и приемов воспитания, умение правильно их применять — одна из важнейших характеристик уровня педагогического мастерства.

### 3.2 Выбор методов воспитания

Выбор метода — поиск оптимального пути воспитания.

**Оптимальный путь воспитания** — наиболее выгодный путь, позволяющий быстро и с разумными затратами энергии, средств достичь намеченной цели.

На выбор методов воспитания влияют многие причины, которые затрудняют процесс выбора методов воспитания. Среди них:

1) нечеткость множества методов. В настоящее время многие методы воспитания строго не зафиксированы, однозначно не описаны. Каждая педагогическая школа вкладывает в содержание одинаковых по названию методов различный смысл;

2) множественность условий применения методов;

3) время — единственный надежный критерий оптимизации, но этот критерий применяется редко. Ценить время мы еще не научились.

Тот воспитатель, который лучше учел конкретные условия, использовал адекватное или педагогическое действие и предвидел его последствия, всегда достигнет более высоких результатов воспитания. Выбор методов воспитания — высокое искусство, искусство, опирающееся на науку.

К общим *причинам (условиям, факторам)*, определяющим выбор методов воспитания, относятся:

- цель и задачи воспитания (какова цель, такими должны быть и методы);
- содержание воспитания (методы связываются не с содержанием вообще, а с конкретным смыслом);
- возрастные особенности воспитанников (в каждом возрасте методы воспитания должны меняться);
- уровень сформированности коллектива;
- индивидуальные и личностные особенности воспитанников;
- условия воспитания (материальные, психофизиологические, санитарно-гигиенические; отношения, складывающиеся в классе (климат в коллективе, стиль педагогического руководства));
- средства воспитания (наглядные пособия, произведения изобразительного, музыкального искусства, средства массовой информации; различные виды деятельности, педагогическая техника (речь, мышление, движения и др.));
- уровень педагогической квалификации. Воспитатель выбирает только те методы, с которыми знаком, которыми владеет;
- время воспитания. Когда времени мало, а цели большие, применяются «сильнодействующие методы», в благоприятных условиях используются щадящие методы воспитания. «Сильнодействующие методы» используются обычно при перевоспитании, когда за возможно короткое время требуется искоренить негативные стереотипы поведения. Фактор времени остается очень важным при проектировании и выборе методов воспитания;
- ожидаемые последствия. Выбирая методы, воспитатель должен быть уверен в успехе. Для этого необходимо предвидеть, к каким результатам приведет применение метода.

### **3.3 Классификация методов воспитания**

Классификация методов воспитания — выстроенная по определенному признаку система методов.

В современной педагогике известны десятки классификаций, одни из которых больше пригодны для решения практических задач, а другие представляют лишь теоретический интерес.

В практических значимых классификациях в основу берется не одна, а несколько важных и общих сторон метода.

По характеру методы воспитания делятся на убеждение, упражнение, поощрение и наказание (Н. И. Болдырев, Н. К. Гончаров, Ф. Ф. Королев и др.). К данной классификации тесно примыкает система общих методов воспитания.

Классификацию методов воспитания по Т. А. Ильиной, И. Т. Огородникову можно представить следующим образом:

Методы формирования сознания личности	Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения	Методы стимулирования деятельности и поведения
1. Убеждение	1. Педагогическое требование	1. Соревнование
2. Внушение	2. Общественное мнение	2. Поощрение
3. Беседы, лекции	3. Приучение, упражнение	3. Наказание
4. Дискуссия	4. Поручение	4. Создание ситуации успеха
5. Метод примера	5. Создание воспитывающих ситуаций	

В классификации И. С. Марьенко названы такие группы методов воспитания, как объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, методы приучения и упражнения, стимулирования, торможения, руководства, самовоспитания.

По результатам методы воздействия на воспитанника можно разделить на два класса:

- 1) влияния, создающие нравственные установки, мотивы, отношения, формирующие представления, понятия, идеи;
- 2) влияния, создающие привычки, определяющие тот или иной тип поведения.

В настоящее время наиболее объективной и удобной представляется классификация методов воспитания, включающая три группы методов [27]:

- 1) методы формирования сознания личности;
- 2) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения;
- 3) методы стимулирования поведения и деятельности.

В классификации У. М. Коротова названы следующие группы методов воспитания [19]:

Метод организации воспитания коллектива	Метод переубеждения	Педагогическое стимулирование
1. Единство педагогических требований	1. Информационные	1. Педагогическое требование
2. Коллективное самообслуживание	2. Поисковые	2. Система перспективных линий
3. Соревнование	3. Дискуссионные	3. Поощрение и наказание
4. Самоуправление	4. Взаимного просвещения	4. Обмен мнениями

В классификации Б. Г. Лихачева названы такие группы методов воспитания, как [21]:

1) методы организации жизни и деятельности детского коллектива:

- индивидуальные, групповые, коллективные;
- коллективная игра;
- коллективные единые требования;
- коллективное самоуправление;
- коллективное соревнование;
- коллективное самообслуживание;

2) повседневного систематического целенаправленного взаимодействия в разных ситуациях:

- уважения;
- педагогического требования;
- переубеждения;
- осуждения;
- доверия;
- побуждения;
- предостережения;
- практики;
- конфликтных ситуаций;

3) детской самостоятельности (10 «сама»):

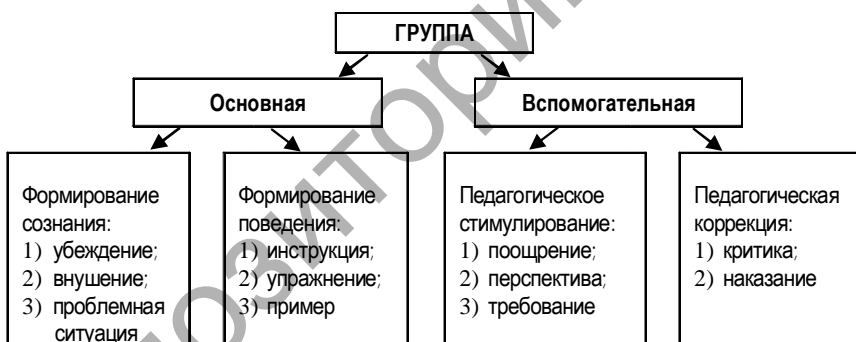
- самоанализа;
- самокритики;
- самопознания;
- самовоспитания;
- самообладания
- самоконтроля;
- самостимулирования;
- самообучения;

4) методы коррекции сознания и поведения:

- пример;

- разъяснение;
  - ожидание радости;
  - актуализация мечты;
  - снятие напряжения;
  - совесть, самолюбие, честь;
  - любовь;
  - эстетические чувства;
  - стыд;
- 5) обращение к воле и поступку:
- требование;
  - внушение;
  - практика;
  - поощрение;
  - наказание.

В классификации Д. М. Гришина названы следующие группы методов воспитания:



### 3.4 Методы формирования сознания личности

**Методы формирования сознания** — методы воздействия на знание, поведение, волю детей с целью формирования у них системы взглядов и убеждений [27]. Они обеспечивают решение главной задачи воспитания школьников — формирования их мировоззрения,

высоких общественных и политических качеств, сознательной убежденности.

*Функции* методов формирования сознания:

- формирование знаний о правилах и нормах поведения, знаний о морали, труде, общении;
- формирование представлений, понятий, отношений, ценностей, взглядов;
- обобщение, анализ собственного опыта школьников;
- трансформация общественных ценностей в индивидуальные установки.

Основной инструмент — слово, сообщение и обсуждение информации;

*Средствами убеждения* являются логические выводы, цифры, факты, эпизоды, практическая деятельность. К данной группе методов относятся рассказ на этическую тему, этическая беседа, диспут, лекция, разъяснение, пример, внушение и др.

**Рассказ на этическую тему** — яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Функции рассказа — служить источником знаний, обогащать нравственный опыт личности опытом других людей, быть положительным примером в воспитании. Требования следующие: краткость, эмоциональность, доступность, иллюстрированность, соответствующая обстановка, живая и образная речь и др.

**Этическая беседа** — метод систематического и последовательного суждения знаний в вопросно-ответной форме. Цель этической беседы — формирование системы нравственных взглядов и убеждений. Требования: интересное содержание, проблемный характер, возможность высказать свое мнение, живой разговор и др.

**Лекция** — систематизированное изложение проблемы в монологической форме. Лекция проводится в старших классах. Требования: информативность, доступность, эмоциональность, логичность и др.

**Диспут** — спор с целью выработки правильных суждений и установок, обучение умению вести полемику, защищать свои взгляды, убеждать в них других людей. Результатом обсуждения должны стать получение и осмысление информации, самостоятельное размышление и выбор.

**Разъяснение** — метод эмоционально-словесного воздействия на группу или отдельных воспитанников. Функции: сформировать или закрепить новое качество или форму поведения для выработки правильного отношения к уже совершенному поступку.

**Пример** — рассказ, показ, обсуждение, анализ образца, литературного и жизненного факта, личности. Функции: иллюстрация, конкретизация общих проблем, активизация собственной душевной работы.

В процессе применения данной группы методов расширяется нравственное сознание, развивается нравственное мышление школьников, формируются смысловые нравственные ориентиры поведения.

### **3.5 Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика**

Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности призваны воздействовать на поведенческо-деятельностную сферу формирующего отношения. Их цель — научить школьника определенным навыкам, умениям и формам поведения от простейших действий до сознательных социальных актов. В основе этих методов – непосредственный практический опыт людей, который приобретается в практической человеческой деятельности.

Данной цели служит богатая палитра методов воспитания, включающих воспитанников в многогранные виды практической деятельности, среди которых:

а) *педагогическое требование* (перевод внешнего во внутреннее и превращение механизма воспитания в самовоспитание; выступает перед учащимися как реальная задача в ходе выполнения той или иной деятельности).

По форме предъявления могут быть прямые (предписание, инструкция, приказание) и косвенные (просьба, совет, намек, рекомендация, подсказка).

При реализации косвенных требований педагогическая позиция является максимально скрытой;

б) *приучение* (организация планомерного и регулярного выполнения учащимися определенных действий, превращающихся в привычные формы поведения в логике истины, добра и красоты). Одним из средств метода приучения является режим жизни и правила культуры поведения, выраженные в обычаях, традициях, правилах этикета.

Для прямого требования характерны определенность, конкретность, точность, понятные воспитанникам формулировки, не допускающие двух различных толкований.

Косвенное требование отличается от прямого тем, что стимулом действия становится уже не столько само требование, сколько вызванные им психологические факторы: переживания, интересы, стремления воспитанников;

в) *упражнение* (многократное повторение, закрепление, упрощение и совершенствование социально ценных и лично значимых действий и поступков нравственного поведения); результатом метода упражнения следует считать формирование нравственных привычек;

г) *создание воспитывающих ситуаций* (ученик становится в ситуацию выбора определенного решения, варианта поведения): эпизодические и длительные поручения, акции милосердия и благотворительности, дежурство, различные соревнования и состязания, ситуации с нравственно-, эстетически-, экологически-ориентированным выбором;

д) *пример окружающих взрослых либо сверстников*, соответствующая предметная и этико-эстетическая атмосфера, общественное мнение — в форме социальных правил, предписаний, оценок, требований, обычаев, традиций и личного мнения окружающих.

*Методические правила* данных методов:

1) цель организуемой деятельности детей должна быть полезной для общества;

2) коллективная деятельность предпочтительнее индивидуальной;

3) обеспечение активности каждого участника деятельности;

4) технологическая четкость (времени, места, объема действий, порядок их выполнения, оснащенность необходимыми материалами);

5) деятельность детей должна сопровождаться и завершаться позитивной оценкой маленьких и больших достижений;

6) постоянный педагогический анализ и корректировка;

7) скрытая педагогическая позиция взрослого, организующего деятельность детей;

е) *методы убеждения* (направлены на рациональную сферу отношения).

Убеждение — процесс логического обоснования какого-либо суждения или умозаключения, предполагающий наличие содержательной информации в сообщении педагога и осознанное отношение к ней воспитанника, воспринимающего информацию, а также изменение сознания воспитанника, создающее готовность защищать данную точку зрения и действовать в соответствии с нею.

Нередко процесс убеждения представляет собой явную или скрытую дискуссию двух или нескольких человек, цель которого состоит в достижении единства понимания и переживания.

Основное назначение методов убеждения — убедить учащихся в объективности, истинности, в жизненной необходимости овладения общественно ценными идеями и взглядами, нормами поведения, критериями оценки окружающего мира.

В целенаправленном воспитательном процессе палитра методов убеждения может и должна быть разнообразной.

### **3.6 Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика**

В практической педагогической деятельности возможно применение методов, которые усиливают воздействие на ребенка тех или иных факторов и приводят к активизации личности воспитуемого, его действий и поступков, побуждают школьника, дают толчок к действию, стимулируют его.

Сущность действия методов стимулирования — побуждение к социально одобряемому поведению.

Побудителями выступают *поощрение* (одобрение) и *наказание* (осуждение) поступка, психологическая основа которых — переживание, самооценка школьника, осмысление поступка, вызванные оценкой учителя или товарищей.

Цель применения методов стимулирования — активизация личности к деятельности, закрепление положительных действий, побуждение и поддержание интереса к деятельности.

В данную группу входят: требование, доверие, перспектива, традиции, соревнование, общественное мнение, одобрение (поощрение), осуждение (наказание), метод «взрыва» (одномоментный и специально организованный), переключение, обеспечение успеха в деятельности и т. д.

**Поощрение** — выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков поведения школьника или группы. Формы поощрения: похвала, благодарность учителя, взрослых, награждение и другие материальные награды.

**Наказание** — выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания разнообразны: замечания учителя, предупреждение, беседа, вызов на педсовет, перевод в другую школу, исключение из школы.

**Соревнование** — естественное, природное стремление к соперничеству. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развиваются интеллектуально, физически, нравственно и эстетически.

Данные методы активизируют детей на выполнение своих обязанностей, содействуют формированию нового и ценного жизненного опыта, исключают нежелательные формы поведения.

### Вопросы для самоконтроля

1. Как взаимосвязаны между собой методы и приемы воспитания?
2. Раскройте содержание понятия «прием».
3. Назовите основные факторы, обуславливающие выбор методов воспитания.
4. Какая из известных классификаций методов воспитания кажется наиболее удачной? Обоснуйте свой выбор.
5. Что означает оптимальный выбор методов воспитания?
6. Дайте характеристику основных методов воспитания.
7. Чем можно объяснить различные подходы к классификации методов воспитания?
8. В чем сущность действия методов стимулирования?
9. Обоснуйте основное назначение методов убеждения.
10. Какие по форме могут быть педагогические предъявления?

### Список рекомендуемых источников

1. *Бабанский, Ю. К.* Избранные педагогические труды / М. Ю. Бабанский. — М. : [б. и.], 1990.

2. *Гордин, Л. Ю.* Поощрения и наказания в воспитании детей / Л. Ю. Гордин. — М. : [б. и.], 1980.
3. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 214—236.
4. *Маленкова, Л. И.* Теория и методика воспитания / Л. И. Маленкова. — М. : [б. и.], 2002. — С. 311—316.
5. Педагогика / [под ред. П. И. Пидкасистого]. — М. 1996. — С. 390—422.
6. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс : в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2. — С. 94—136.
7. *Рожков, М. И.* Организация воспитательного процесса в школе / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова — М. : [б. и.], 2000.
8. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 330—347.
9. *Сухомлинский, В. А.* Как воспитать настоящего человека / В. А. Сухомлинский. — Киев, 1975.
10. *Ушинский, К. Д.* Человек как предмет воспитания / К. Д. Ушинский // Собр. соч.: в 11 т. — М. : [б. и.], 1958. — Т. 8.

## Т Е М А 4 ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕНИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

- 4.1 Понятие о коллективе. Признаки коллектива
- 4.2 Особенности системы коллективного воспитания
- 4.3 Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности
- 4.4 Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива
- 4.5 Структура и основные типы детских коллективов
- 4.6 Этапы и уровни развития детского коллектива
- 4.7 Основные условия развития детского коллектива

### 4.1 Понятие о коллективе. Признаки коллектива

**Коллектив** (от лат. *collectivus* — собирательный) — объединение людей, связанных совместной работой, общими целями и интересами). **Воспитательный коллектив** — специально организованная совокупность людей, направляющих свои усилия на достижение воспитательных целей [19].

В условиях существования коллектива неизменно возникают отношения между людьми, которые могут носить личный и деловой характер, но в любом случае основываются на совместной деятельности.

От взаимоотношений в коллективе зависит успешность процесса воспитания, и педагог должен стремиться сформировать в коллективе взаимное уважение, совместное стремление к общей цели, способность к продуктивному сотрудничеству, организованность и слаженность действий, способность к самоуправлению. Частью воспитательного коллектива является *ученический коллектив*, включающий в отличие от воспитательного лишь воспитанников.

Ученический коллектив отличается от других следующими признаками:

- 1) общей социально значимой и общественно оправданной целью;
- 2) совместной организованной активной деятельностью, ответственностью за ее результаты;
- 3) моральным единством, подразумевающим общие оценки и переживания;
- 4) организованным самоуправлением коллектива.

Хорошо организованный и устойчивый коллектив отличается также взаимной поддержкой его членов, пониманием, ответственностью за других участников коллектива, налаженным эмоциональным контактом, доброжелательностью. Члены такого коллектива чувствуют себя уверенно, им всегда есть на кого опереться, у кого попросить помощи. Помогая другим, они повышают ощущение собственной значимости, что является стимулом для поддержания и развития как коллективных отношений, так и личностных качеств. Попадая в такой коллектив, человек стремится сформировать в себе такие же качества, которые присущи большинству членов коллектива, стать его полноправным членом, вступить в соревнование с другими людьми за право получения определенного статуса в коллективе. Все это побуждает человека к самосовершенствованию, развитию, проявлениям волевых усилий, борьбе с трудностями.

Для регуляции отношений и деятельности в коллективе выбираются органы управления — лидеры, способные организовать и направить в нужное русло деятельность всего коллектива, являющиеся уважаемыми и авторитетными членами коллектива.

Для создания сплоченного, целостного коллектива необходимо проводить постоянные работы по включению его членов в совместную деятельность разного характера, стимулировать развитие деловых и личных отношений внутри коллектива, развивать общие интересы и заинтересованность в совместных мероприятиях, создание традиций общества.

Воспитание ученического коллектива имеет свои *особенности*. Процесс такого воспитания должен включать постоянные беседы на темы коллективизма, организацию трудовой, внеклассной и культурно-массовой деятельности, направленной на сплочивание воспитанников.

Создание и воспитание ученического коллектива начинаются с умелого предъявления требований воспитанникам и подразумевают четкое и понятное объяснение норм и правил поведения, тактическое отношение к воспитанникам, организацию выполнения упражнений, в результате которых ученики приобретают навыки правильного поведения, соблюдение меры предъявляемых требований (но при этом нельзя и занижать их), соотношение требований с ситуацией в коллективе в настоящее время, формирование положительного отношения к предъявляемым требованиям.

Коллективное воспитание должно быть направлено на постоянный прогресс, только тогда оно принесет пользу развитию личности его членов. Торможение развития коллектива ведет к его ослаблению и распаду. Во избежание этого педагог должен постоянно ставить перед коллективом новые, интересные и все более усложняющиеся задачи, поддерживая таким образом заинтересованность в совместной деятельности и существовании коллектива. Добиваясь все больших коллективных успехов, члены коллектива осознают личную выгоду от его существования, чувствуют себя сильными и способными благодаря тому, что являются его членами. Выдвижение перед коллективом постоянных перспектив основывается на психологической особенности человека строить планы на будущее, прогнозировать результат своих усилий, что рождает мотивацию к осуществлению активной деятельности, направленную на достижение цели. Перспективами коллектива может выступать проведение различных соревнований, олимпиад, творческих и предметных мероприятий. Существенным фактором развития и зрелости коллектива является формирование здорового общественного мнения.

Общественное мнение — способность коллектива к единой оценке процессов и явлений, возникающих в нем, и соответствующая реакция на них. Если члены коллектива стремятся к устранению его недостатков, усилению слабых сторон, сообща решают эти вопросы, то можно говорить о существовании в коллективе здорового общественного мнения. В своих трудах А. С. Макаренко отмечал наличие явления параллельного действия в коллективе, обладающем здоровым общественным мнением: всякое внешнее воздействие на коллектив оказывает

воспитательное влияние на отдельных его членов, и наоборот, воздействие на отдельного воспитанника влияет на весь коллектив. При достижении коллективом такого состояния он выступает полноценным субъектом воспитания и функционирует как хорошо организованная социальная система.

## **4.2 Особенности системы коллективного воспитания**

Система коллективного воспитания базируется на определяющей роли воспитания в развитии и формировании личности. Первые работы по проблеме детского коллектива появились после революции 1917 г. (П. П. Блонский, С. Т. Шацкий и др.). Теоретическое обоснование системы коллективного воспитания на основе своего личного опыта дал А. С. Макаренко.

В системе коллективного воспитания объектом воспитания является не личность, а коллектив.

Целью воспитания выступает всестороннее развитие свободной и счастливой личности. Коллектив — не самоцель, а условие и средство для достижения этой цели.

Сторонники этой системы убеждены, что только в коллективе создаются все условия, необходимые для всестороннего развития, и только в коллективе возможна свобода личности.

Решение задач умственного, нравственного, трудового, эстетического, физического воспитания определяет основное содержание педагогической деятельности воспитателя, работающего по системе коллективного воспитания.

Для решения данных задач используются разнообразные *методы*:

- методы формирования сознания (словесные);
- методы организации деятельности (практические);
- методы стимулирования и коррекции поведения (поощрение и наказание).

Доминирующими формами организации воспитательного процесса в этой системе являются массовые формы, получившие название *мероприятий*, под которыми понимаются организованные действия коллектива, направленные на достижение определенных целей.

В системе коллективного воспитания педагог взаимодействует с личностью через коллектив. Воздействие на личность через

коллектив А. С. Макаренко назвал *педагогикой параллельного педагогического действия*.

А. С. Макаренко выделил несколько *стадий*, которые должна пройти группа, чтобы стать коллективом:

- стадия первоначального сплочения, когда происходит становление коллектива;
- стадия усиления влияния актива;
- стадия расцвета коллектива, когда коллектив превращается в инструмент индивидуального развития каждого из его членов;
- завершающая стадия, когда процесс воспитания в коллективе переходит в процесс самовоспитания.

На всех стадиях развития коллектива возникают и крепнут **традиции** — это такие устойчивые формы коллективной жизни, которые эмоционально воплощают нормы, обычаи и желания воспитанников.

В практике воспитательной работы А. С. Макаренко различал три вида целей (перспектив): близкую, среднюю и далекую.

Большое значение А. С. Макаренко придавал стилю внутриколлективных отношений и отличительными признаками сформированного коллектива считал:

- мажор (постоянная бодрость, готовность к действию);
- ощущение собственного достоинства, гордости за коллектив;
- дружеское единение его членов;
- ощущение защищенности каждого члена коллектива;
- активность;
- привычку к торможению, сдержанность в эмоциях и словах.

Сторонники системы коллективного воспитания не отрицают педагогики индивидуального действия, системы личностно-ориентированного воспитания. Но, с их точки зрения, переход на личностно-ориентированное воспитание возможен лишь тогда, когда будет организован настоящий воспитательный коллектив.

#### **4.3 Диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности**

Принципиальное отличие отечественной теории и практики организации педагогического процесса от зарубежных концепций (преимущественно индивидуалистических) — в его подлинно коллективистских

основах. Противники коллективистического воспитания выдвигают в качестве аргумента факт якобы изначально predetermined нивелировки воспитанников коллектива, покушения на индивидуальность.

Между тем диалектика коллективного и индивидуального в воспитании очевидна.

Процессы развития личности и коллектива неразрывно связаны друг с другом. Развитие личности зависит от развития коллектива, его уровня развития, структуры сложившихся в нем деловых и межличностных отношений. С другой стороны, активность воспитанников, уровень их физического и умственного развития, их возможности и способности обуславливают воспитательную силу и воздействие коллектива. В конечном итоге коллективное отношение выражено тем ярче, чем более активны члены коллектива, чем полнее они используют свои индивидуальные возможности в жизни коллектива.

Развитие творческой индивидуальности детей и подростков взаимосвязано с уровнем их самостоятельности и творческой активности внутри коллектива. Чем самостоятельнее ученик в коллективной общественно полезной деятельности, тем выше его статус в коллективе и тем выше его влияние, оказываемое на коллектив. И наоборот, чем выше его статус, тем плодотворнее влияние коллектива на развитие его самостоятельности.

Развитие личности и коллектива — взаимообусловленные процессы. Человек живет и развивается в системе отношений с природой и окружающими его людьми. Богатство связей предопределяет духовное богатство личности, богатство связей и общения выражает общественную, коллективную силу человека.

С первых лет создания советской школы одной из центральных ее задач было создание самостоятельного сплоченного коллектива школьников. В «Основных принципах единой трудовой школы» подчеркивалось, что в воспитании самой прекрасной задачей является создание школьного коллектива, спаянного радостным и прочным товариществом.

Необходимость развития коллективизма у учащихся в условиях целенаправленной учебно-воспитательной работы широко пропагандировали А. В. Луначарский, Н. К. Крупская, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкий и другие видные педагоги и общественные деятели.

Основной целью воспитания, считал *А. В. Луначарский*, должно быть всестороннее развитие такой личности, которая умеет жить

в гармонии с другими, которая умеет содружествовать, связана с другими сочувствием и мыслью социально. В то же время он отмечал, что только на основе коллектива могут быть развиты наиболее полно особенности человеческой личности.

Всестороннее обоснование преимуществ коллективного воспитания детей и подростков дала *Н. К. Крупская*. В своих многочисленных статьях и выступлениях она раскрыла теоретические основы и показала конкретные пути формирования детского коллектива. Также она рассматривала коллектив как среду развития ребенка и придавала большое значение организационному единству детей в условиях коллективной деятельности. Тщательную теоретическую проработку в ее трудах получили многие проблемы, имеющие большое практическое значение. К ним, прежде всего, относятся такие, как активная позиция ребенка в установлении коллективистских отношений, связь детского коллектива с широкой социальной средой, самоуправление в детском коллективе и методические основы в его организации и др.

Теория коллективного воспитания получила практическое воплощение в опыте первых школ-коммун, одной из которых в составе «Первой опытной станции по народному образованию» руководил С. Т. Шацкий. Он на практике доказал возможность организации школьного коллектива и подтвердил действенность первичного школьного коллектива как эффективной формы организации воспитанников, открывающей широкие перспективы для всестороннего развития личности каждого ребенка.

Опыт первых школ-коммун оказал большое влияние на становление коллективистической системы воспитания в масштабах всей страны. В современной педагогической литературе он рассматривается как эксперимент, намного опередивший в то время практику воспитания.

Особо весомый вклад в разработку теории и практики коллектива внес *А. С. Макаренко*, доказавший, что никакой метод не может быть выведен из представления о паре «учитель + ученик», а может быть выведен из общего представления об организации школы и коллектива. Он первым глубоко обосновал стройную концепцию воспитательного коллектива, пронизанную гуманистическими идеями. Педагогические принципы, положенные им в основу организации детского коллектива, обеспечивали четкую систему обязанностей

и прав, определяющих социальную позицию каждого члена коллектива. Система перспективных линий, принцип параллельного действия, отношения ответственной зависимости, принцип гласности и другие были направлены на то, чтобы вызвать лучшее в человеке, обеспечить ему радостное самочувствие, защищенность, уверенность в своих силах, сформировать постоянную потребность движения вперед.

Последовательное развитие идеи А. С. Макаренко получили в педагогических трудах и опыте *В. А. Сухомлинского*. Усматривая задачу школы в обеспечении творческого саморазвития личности школьника в коллективе, он предпринял и реализовал удачную попытку построения целостного педагогического процесса. В основу своей воспитательной системы творческого развития личности *В. А. Сухомлинский* положил идею направленного развития у ребенка субъектной позиции.

В последние десятилетия педагогические исследования были направлены на выявление наиболее эффективных форм организации, методов сплочения и формирования воспитательных коллективов (*Т. Е. Конникова, Л. И. Новикова, М. Д. Виноградова, А. В. Мудрик, О. С. Богданова, И. Б. Первин* и др.), на разработку принципов и методов стимулирования коллективной деятельности (*Л. Ю. Гордин, М. П. Шульц* и др.), развитие воспитательных функций коллектива и самоуправления в нем (*В. М. Коротов* и др.), разработку педагогической инструментальной деятельности коллектива (*Э. С. Кузнецова, Н. Е. Щуркова* и др.).

Современная концепция воспитательного коллектива (*Т. А. Куракин, Л. И. Новикова, А. В. Мудрик*) рассматривает его как своеобразную модель общества, отражающую не столько форму его организации, сколько те отношения, которые ему присущи, ту атмосферу, которая ему свойственна, ту систему человеческих ценностей, которая в нем принята.

При этом детский коллектив рассматривается как модель, в которой отражаются отношения сегодняшнего дня общества и тенденции его развития. Для общества детский коллектив, будучи его ячейкой, является средством достижения стоящих перед ним воспитательных задач, а для ребенка он выступает прежде всего своеобразной средой его обитания и освоения опыта, накопленного предшествующими поколениями.

В настоящее время исследуются такие вопросы теории коллектива, как массовое, групповое и индивидуальное в коллективе, проблема коллективного целеполагания, формирование социальной направленности личности и развитие творческой индивидуальности членов коллектива, идентификация и обособление в коллективе в их единстве, единство педагогического руководства, самоуправления и саморегуляции, тенденции развития коллектива как субъекта воспитания и др.

В основе сплочения детского коллектива может лежать не только труд, но и общение, познание, игра и другие виды деятельности, организации которых необходимо уделять специальное внимание.

#### **4.4 Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива**

На основе анализа своего опыта А. С. Макаренко определил, что **коллектив** — группа детей, которую объединяют общие, имеющие общественно ценный смысл цели и совместную деятельность, организуемую для их достижения.

Объединенные единством цели и деятельности члены коллектива вступают в определенные отношения ответственной зависимости, руководства и подчинения при безусловном равенстве всех членов и их одинаковой ответственности перед коллективом. Каждый коллектив имеет свои органы управления и является частью более общего коллектива, с которым связан единством цели и организации.

Характерные *признаки коллектива*:

- наличие общественно значимых целей, их последовательное развитие как условие и механизм постоянного движения вперед;
- систематическое включение воспитанников в разнообразную социальную деятельность;
- соответствующая организация совместной деятельности (систематическое создание отношений ответственной зависимости между воспитанниками, обеспечение действенной работы органов коллектива);
- систематическая практическая связь детского коллектива с обществом.

Не менее значимы следующие признаки коллектива:

- наличие положительных традиций и увлекательных перспектив;

- атмосфера взаимопомощи, доверия и требовательности;
- развитые критика и самокритика, сознательная дисциплина, которая, по А. С. Макаренку, укрепляет коллектив, и др. [30].

Выделяют следующие воспитательные *функции коллектива*:

- организационную (детский коллектив становится субъектом управления своей общественно-полезной деятельностью);
- воспитательную (детский коллектив становится носителем и пропагандистом определенных идейно-нравственных убеждений);
- стимулирования (коллектив способствует формированию нравственно-ценных стимулов всех общественно-полезных дел, регулирует поведение своих членов, их взаимоотношения).

#### **4.5 Структура и основные типы детских коллективов**

При организации коллективной жизнедеятельности школьников необходимо стремиться к сочетанию различных форм первичных коллективов, одни из которых могут быть постоянными, а другие временными.

*По характеру деятельности* все многообразие первичных коллективов можно разделить на три группы [30]:

- 1) организованные на основе разнообразной, в том числе учебной, деятельности (классы, отряды и т. п.);
- 2) организованные на основе какого-то одного вида деятельности (кружки, секции, клубы и т. п.);
- 3) организованные на основе игровой и других видов деятельности по месту жительства.

*По возрастному составу* первичные коллективы могут быть одновозрастными и разновозрастными.

Принципиально важно, чтобы сочетание первичных коллективов было таким, чтобы это позволяло наилучшим образом решать не только практические, но и на этой основе воспитательные задачи, стоящие перед педагогической системой.

Успешное функционирование детского коллектива требует наличия в нем органов, координирующих и направляющих деятельность на достижение общих целей. Главным органом коллектива является

собрание воспитанников. Для решения оперативных задач, как правило, формируется актив и избирается староста. Во многих случаях для организации и осуществления какого-либо мероприятия создаются временные коллективные органы (советы, штабы). В них входят избираемые или уполномоченные учащиеся, которым первичный коллектив поручает планирование, распределение поручений, проверку исполнения и другие управляющие функции.

Сплачивающим ядром коллектива, его организующим центром А. С. Макаренко считал актив. В актив входят воспитанники, выполняющие те или иные поручения коллектива и состоящие в его органах. В число активистов подбираются наиболее деятельные и пользующиеся уважением своих товарищей школьники. Естественно, что педагог не может стоять в стороне, поэтому изучение деловых и личностных качеств воспитанников и их положения в коллективе является одним из существенных условий правильного подбора активистов и предотвращения появления во главе коллектива лидеров с отрицательной общественной направленностью.

Изучение опыта показывает, что воспитательная работа с активом может состоять из следующих видов педагогической работы: разъяснения прав, обязанностей и задач коллектива посредством инструктирования, оказание повседневной практической помощи в разработке стратегий коллективной деятельности, организация обмена опытом работы («летучки», совещания), контроль за исполнением поручений и привлечение внимания актива к качеству выполненной работы.

Работа с активом действительно необходима, поскольку, как писал А. С. Макаренко, актив является тем здоровым и необходимым в воспитательном детском учреждении резервом, который обеспечивает преемственность поколений в коллективе, сохраняет стиль, тон и традиции коллектива.

#### **4.6 Этапы и уровни развития детского коллектива**

Коллектив как специально организованное объединение учащихся формируется не сразу. Ни одно объединение людей изначально не проявляет существенных признаков, которые характеризуют коллектив.

Процесс формирования коллектива длительный и проходит через ряд *этапов*[23].

*На первом этапе* в качестве средства, сплачивающего детей в коллектив, должно выступать единоличное требование педагога к учащимся. По мнению А. С. Макаренко, требование, высказанное в форме, не допускающей возражений («негнущееся», категорическое), необходимо на первых порах в каждом коллективе.

*На втором этапе* развития коллектива основным проводником требований к личности должен быть актив. Педагогу в связи с этим необходимо отказаться от злоупотребления прямыми требованиями, направленными непосредственно к каждому воспитаннику. Здесь вступает в силу метод параллельного действия, поскольку педагог имеет возможность опереться в своих требованиях на группу учащихся, которые его поддерживают.

*Третий этап* органично вырастает из второго, сливается с ним. «Когда требует коллектив, когда коллектив сближается в известном тоне и стиле, работа воспитателя становится математически точной, организованной работой», — писал А. С. Макаренко. Положение «когда требует коллектив» говорит о сложившейся в нем системе самоуправления. Это не только наличие органов коллектива, но и, главное, наделение их реальными полномочиями, переданными педагогами. Только с полномочиями появляются обязанности, а с ними и необходимость в самоуправлении.

В настоящее время сложился другой подход (Л. И. Новикова, А. Т. Куракин и др.) к определению стадий развития коллектива, в рамках которого признается, что не только требования, но и другие средства могут выступать сплачивающим детей средством. Л. И. Новикова выделяет стадии:

- 1) сплочения коллектива;
- 2) превращения коллектива в инструмент воспитания всех учащихся;
- 3) когда важнейшей заботой коллектива становится корректировка социального опыта и развитие творческой индивидуальности каждого воспитанника.

В последние десятилетия наметилась отчетливая тенденция *называть коллективом группу людей высокого уровня развития, отличающуюся сплоченностью, интегративной деятельностью, коллективистической направленностью* (Я. Л. Коломинский, А. В. Петровский, Л. И. Уманский).

Самое существенное качество группы — уровень ее социально-психологической зрелости. Именно высокий уровень такой зрелости превращает группу в качественно новое социальное образование, новый социальный организм — в группу-коллектив.

Для осознания возможностей детского коллектива в воспитании личности рассмотрим уровни развития группы как коллектива. Изучая детские коллективы, Л. И. Уманский выделил признаки социально-психологической зрелости группы, которые проявляются по-разному в зависимости от уровня ее развития, и объединил их в три блока.

1. *Общественный блок* с подструктурами социальной направленности, организованности и подготовленности, отражающими соответственно идеологическую, управленческую и деловую сферы групповой жизнедеятельности.

**Направленность группы** — социальная ценность принятых ею целей, мотивов деятельности, ценностных ориентаций и групповых норм, т. е. идеологическая сфера группового сознания. Сущность организованности группы состоит в реальной и эффективной способности к самоуправлению — групповой самоуправляемости (А. С. Чернышев).

2. *Личностный блок* с подструктурами интеллектуальной, эмоциональной и волевой коммуникативности, отражающими единство трех сторон сознания входящих в группу личностей и соответствующих сфер жизнедеятельности группы.

**Интеллектуальная коммуникативность** — процесс межличностного восприятия и установления взаимопонимания, нахождения общего языка. Она реализуется путем обмена информацией, определения общих позиций, суждений, принятия групповых решений.

**Эмоциональная коммуникативность** — межличностные связи эмоционального характера, преобладающий эмоциональный настрой группы, ее эмоциональные потенциалы, та объективно существующая в группе атмосфера, которая характеризует эмоциональную сторону ее жизнедеятельности.

**Волевая коммуникативность** понимается как способность группы противостоять трудностям и препятствиям, ее своеобразная стрессоустойчивость и надежность в экстремальных ситуациях.

3. *Блок общих характеристик* (интегративность, микроклимат, референтность, лидерство, интрагрупповая и интергрупповая активность) жизнедеятельности группы.

Общие характеристики групповой жизнедеятельности изучены в отечественной психологии достаточно полно. Их можно представить следующим образом:

– **интегративность** — мера единства, слитности, общности членов группы друг с другом, а отсутствие интегрированности — это разобщенность, дезинтеграция (А. Н. Лутошкин, А. В. Петровский, В. В. Шпалинский и др.);

– **микроклимат** — самочувствие каждой личности в группе, ее удовлетворенность группой, комфортность в ней (А. В. Лутошкин, А. А. Русалинов и др.);

– **референтность** — степень принятия членами группы группового эталона, их идентификация с эталоном групповых ценностей (Е. В. Щедрина);

– **лидерство** — степень ведущего активного влияния отдельных личностей на группу в целом в направлении осуществления групповых задач (Е. М. Зайцева);

– **интрагрупповая активность** — мера активизации группой составляющих ее личностей (Л. И. Уманский);

– **интергрупповая активность** — степень влияния данной группы на другие группы в более широкой общности, например класса на класс в школе (А. И. Кузнецов, В. С. Агеев).

Все общие качества, характеризующие уровень развития группы как коллектива, тесно связаны друг с другом, каждое из них раскрывается через подструктуры двух первых блоков.

Внутри каждого блока и между блоками существуют многообразные функциональные взаимосвязи и взаимозависимости, которые обуславливаются их местом в целостной структуре сфер жизнедеятельности группы, соединением в ней общественного и личного.

*Нижним уровнем формирования коллектива является группа-конгломерат*, т. е. группа ранее непосредственно не знакомых детей, оказавшихся (или собранных) на одном пространстве и в одно время. Их взаимоотношения и взаимодействия поверхностны и ситуативны (например, группа ребят, только что приехавших в летний оздоровительный лагерь из разных мест и собранных вместе). Ни один из вышеназванных признаков на этом уровне не проявляется. Если группа получает свое название, то происходит ее номинализация (номинальная группа). В этом случае ей приписываются определенные

извне цели, виды деятельности, условия взаимодействия с другими группами и т. д. При этом номинальная группа может остаться группой-конгломератом, если объединенные в нее личности не примут этих целей и условий, если не произойдет даже формального межличностного объединения, но такие случаи редки в школьной практике.

Если же начальное объединение произошло, дети приняли статус первичного коллектива, цели каждой личности в группе проектируются заданием, группа поднимается на одну ступеньку — она становится *группой-ассоциацией*. На данном уровне начинается единая жизнедеятельность группы, появляются первые ростки ее коллективообразования, закладываются первые кирпичики формирования ее структуры как коллектива. Совместная жизнедеятельность в рамках официальной первичной группы дает ей возможность перейти к более высоким уровням организации, а главное, изменяет, межличностные отношения и ведет при благоприятных условиях на следующую ступень — к *кооперации*.

*Группа-кооперация* отличается реальной и успешно действующей организационной структурой, высоким уровнем групповой подготовленности и сотрудничества. Ее межличностные отношения и внутригрупповое общение носят сугубо деловой характер, подчиненный достижению высокого результата в выполнении конкретной задачи в том или ином виде деятельности. Направленность и психологическая совместимость вторичны и зависят от единства целей и взаимодействия. Это создает условия для перехода группы-кооперации на следующую ступень — *автономизацию*.

*Группа-автономия* характеризуется высоким внутренним единством по всем подструктурам и общим качествам, кроме интергрупповой активности. Именно на этом уровне члены группы идентифицируют себя с ней («Моя группа»). В ней происходит процесс обособления, эталонизации (монореферентности), внутренней слитности и спаянности, которые являются внутригрупповой основой для перехода к высшему уровню.

Однако группа-автономия может уйти в сторону от коллектива — к корпорации. Это возможно в том случае, если произойдет гиперавтономизация, если обособление приведет к замкнутости, группа изолирует себя от других групп данной общности, замкнет свои цели внутри себя, если она начнет противопоставлять себя другим группам и осуществлять свои цели любой ценой, в том числе и за счет

других групп. В этом случае появляется корпоративная направленность как «групповой эгоизм» (Т. Н. Мальковская) и групповой индивидуализм, а сама группа превращается в группу-корпорацию, т. е. лжеколлектив.

Если же группа выходит на межгрупповое взаимодействие и взаимодействие, становится органичной частью более широкой общности, а через нее и общества в целом, то в такой группе наблюдается коллективистическая направленность, она *становится группой-коллективом*.

Исследования показали, что названные уровни являются не только диагностическими срезами, но и этапами в процессе коллективообразования (А. Г. Кирпичник).

Таким образом, учебно-воспитательный коллектив — организованная группа, в которой члены объединены общими ценностями и целями деятельности, значимыми для всех детей, где межличностные отношения опосредуются социально и личностно значимым содержанием совместной деятельности.

#### **4.7 Основные условия развития детского коллектива**

В развитии коллектива особая роль принадлежит совместной деятельности, поскольку он не создается путем бесед и разговоров о коллективе. Именно этим объясняется, во-первых, необходимость вовлечения всех учащихся в разнообразную и содержательную в социальном и нравственном отношении коллективную деятельность, а во-вторых, необходимость такой ее организации и стимулирования, чтобы она сплачивала и объединяла воспитанников в работоспособный самоуправляемый коллектив.

Отсюда два существенных *вывода*:

- 1) в качестве важнейших средств формирования коллектива выступают учебная и другие виды разнообразной деятельности школьников;
- 2) деятельность воспитанников должна строиться с соблюдением ряда условий: умелого предъявления требований, формирования здорового общественного мнения, организации увлекательных перспектив, создания и умножения положительных традиций коллективной жизни.

*Педагогическое требование* по праву считается важнейшим фактором становления коллектива. Его функции В. М. Коротов видит в том, что оно помогает быстро навести порядок и дисциплину в школе, вносит дух организованности в деятельность воспитанников, выступает как инструмент руководства и управления учащимися, т. е. как метод педагогической деятельности, возбуждает внутренние противоречия в процессе воспитания и стимулирует развитие учащихся, помогает укреплять духовные взаимоотношения и придает им общественную направленность.

Предъявление требований тесно связано с приучением и упражнением учащихся. При его реализации необходимо учитывать настроение воспитанников и общественное мнение коллектива. Очень важно, чтобы требования педагога поддерживались если не всеми, то большинством.

*Общественное мнение в коллективе* — совокупность тех обобщенных оценок, которые даются в среде воспитанников различным явлениям и фактам коллективной жизни. Характер и содержание общественного мнения, его зрелость можно выявить, только наблюдая воспитанников в реальных условиях жизнедеятельности или посредством создания ситуаций свободного выбора. Принято выделять два основных пути формирования общественного мнения в коллективе: налаживание практической деятельности и проведение организационно-разъяснительных мероприятий в форме бесед, собраний, сборов и т. п.

Благодаря здоровому общественному мнению реализуется уже на более высоком уровне (требует коллектив) методика параллельного действия. При наличии принципиальных, здоровых отношений между учащимися всякое воздействие на коллектив оказывает влияние на его членов; воздействие на одного ученика воспринимается другими и как обращение к ним. Другими словами, сложившееся в коллективе здоровое общественное мнение — это показатель такого уровня развития коллектива, когда исчезает всякая почва для круговой поруки и замыкания в узкогрупповых интересах. При наличии социально ценного общественного мнения коллектив начинает функционировать как хорошо организованная и социально целеустремленная ячейка общества.

Большое значение для развития коллектива имеет организация *перспективных устремлений воспитанников*, т. е. вскрытый А. С. Мака-

ренко закон движения коллектива. Если развитие и укрепление коллектива во многом зависит от содержательности и динамики его деятельности, то он должен постоянно двигаться вперед, добиваться все новых и новых успехов. Остановка в развитии коллектива ведет к его ослаблению и распаду. Поэтому необходимым условием развития коллектива является постановка и постепенное усложнение перспектив: близких, средних и далеких. Их уместно в соответствии с требованиями задачного подхода соотносить с оперативными, тактическими и стратегическими задачами и помочь каждому воспитаннику на фоне общей коллективной перспективы выделить и свою личную.

Важным условием развития коллектива является *организация самоуправления*. Проблема самоуправления в детском коллективе была поставлена Н. К. Крупской. В современной теории воспитания большой вклад в ее разработку внес В. М. Коротов. Особого внимания заслуживает вывод о том, что самоуправление не может создаваться «сверху», (с создания органов), — оно естественно должно вырастать «снизу», с самоорганизации тех или иных видов деятельности. При этом самоуправление в первичном коллективе и в масштабах всей педагогической системы в своем формировании должно подчиняться следующим довольно жестким алгоритмическим шагам: разделению конкретного дела на законченные части и объемы, формированию микрогрупп соответственно частям и объемам, выбору ответственных за каждый участок деятельности, объединению ответственных в единый орган самоуправления, выбору главного ответственного лица.

Таким образом, органы самоуправления в школе формируются в зависимости от конкретных дел и видов деятельности, подготовкой которых заняты и в реализацию которых включены школьники на данный момент. Другими словами, многие органы самоуправления временны, создаются с определенной целью и никогда не формируются заранее. В этом и заключен большой педагогический смысл, позволяющий варьировать отношения руководства, — подчинения.

Высшим органом школьного самоуправления является собрание общешкольного коллектива или его представителей (в больших школах), которому подотчетен учком. При этом собрание вправе принимать решения только в рамках переданных школьникам полномочий.

Педагогическое руководство школьным самоуправлением должно найти свое выражение только в определении стратегических направлений деятельности детей, оказании им помощи в форме советов и рекомендаций.

Основными педагогическими условиями функционирования школьного самоуправления являются периодическая сменяемость органов самоуправления и выборных уполномоченных лиц, обязательное наличие системы ступенчатой ответственности органов самоуправления и их периодическая отчетность, наличие игровых элементов, привнесение в систему самоуправления соответствующей атрибутики.

С перечисленными выше условиями развития коллектива тесно связано такое условие, как накопление и укрепление традиций. **Традиции** — форма коллективной жизни, которая наиболее ярко, эмоционально и выразительно воплощает характер коллективистических отношений и мнение. Значение накопления и укрепления традиций для коллективной жизни выразил А. С. Макаренко, отметивший, что ничто так не укрепляет коллектив, как традиции. Воспитать традиции, сохранить их — чрезвычайно важная задача в воспитательной работе [31].

### Вопросы для самоконтроля

1. В чем состоит диалектика коллективного и индивидуального в воспитании личности?
2. Назовите основные этапы разработки теории коллектива в отечественной педагогике и их отличительные особенности.
3. Каковы основные признаки детского коллектива?
4. Какие существуют подходы к выделению этапов развития детского коллектива?
5. Дайте оценку работы органов ученического самоуправления в школе, в которой вы учились.
6. Раскройте основные условия развития детского коллектива.
7. Приведите примеры из жизни школы, раскрывающие действие законов развития коллектива по А. С. Макаренко.
8. Что следует понимать под системой коллективного воспитания?
9. Назовите этапы и уровни развития детского коллектива.

### Список рекомендуемых источников

1. *Иванов, И. П.* Воспитывать коллективистов / И. П. Иванов. — М. : [б. и.], 1982.
2. *Караковский, В. А.* Воспитание? Воспитание... Воспитание! / В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова. — М. : [б. и.], 1996.

3. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — М. : [б. и.], 2001.
4. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 168—185.
5. *Макаренко, А. С.* Коллектив и воспитание личности / А. С. Макаренко; — М. : [б. и.], 1972.
6. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс: в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2. — С. 60—91.
7. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 348—365.
8. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М.: [б. и.], 2002. — С 177—195.
9. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск: [б. и.], 2000. — С. 349—367.

## Т Е М А 5

### ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ

- 5.1 Понятие о мировоззрении и его основных видах
- 5.2 Мировоззренческие убеждения и действительность
- 5.3 Возрастные возможности формирования мировоззрения
- 5.4 Основные средства формирования мировоззрения учащихся
- 5.5 Формирование мировоззрения и религия

#### **5.1 Понятие о мировоззрении и его основных видах**

Одной из ведущих задач воспитания базовой культуры личности является формирование мировоззрения школьников. Мировоззрение представляет собой целостную систему научных, философских, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов на мир (т. е. на природу, общество и мышление). Воплощая в себе достижения мировой цивилизации, научное мировоззрение вооружает человека научной картиной мира как системным отражением наиболее существенных сторон бытия и мышления, природы и общества.

**Мировоззрение** — система общественных взглядов на объективный мир и место человека в нем, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности [35].

Мировоззрение характеризует интеллектуальную, эмоциональную, волевою и нравственную жизнь человека, направляет его поведение, творческую и познавательную деятельность, а также определяет жизненную позицию человека.

Основными *структурными компонентами мировоззрения* являются знания, убеждения, поступки.

В педагогической литературе выделяют *два типа мировоззрения*: научное, религиозное.

Различия в мировоззрении ведут к тому, что люди по-разному оценивают мир и свое место в нем, смысл своей жизни и деятельности, поступки других людей.

*К основным факторам*, оказывающим значительное влияние на формирование мировоззрения, относятся: окружающие условия жизни, макро- и микросреда, характер деятельности человека, средства массовой информации, искусство, кино, театр, литература, школа и семья.

*Главная задача школы* заключается в том, чтобы формировать у учащихся научное мировоззрение. Научное мировоззрение является объективно верным, ибо оно базируется на теоретическом фундаменте наук. А в основе религиозного лежит вера человека в бога, оно опирается на субъективный религиозный опыт личности.

Научные знания выступают как часть, сторона, подтверждение диалектического взгляда на мир. Рассматривая научное мировоззрение как способ осмысления, понимания и оценки объективной реальности, мы обнаруживаем, что оно представляет собой связь между различными знаниями, идеями, понятиями, образующими определенную научную картину мира. В качестве элементов этой системы выступают взгляды, представления, принципы, направленные на выяснение отношения человека к миру, на определение человеком своего места в окружающей его социальной и природной среде.

Но окружающая человека действительность чрезвычайно многообразна, как многообразны и те отношения, в которых человек находится с миром. И поскольку в своей практической и познавательной деятельности человек соотносит себя с каким-то определенным горизонтом мира, с какой-то определенной стороной действительности, мир выступает перед ним как бы в разных своих проекциях. Соответственно этому и сам человек, как бы проецируя себя на разные стороны мира, выделяет (или различает) в себе качественно определенные стороны, познает себя в различных аспектах.

В мировоззрении проявляется единство внешнего и внутреннего, объективного и субъективного. Субъективная сторона мировоззрения состоит в том, что у человека формируется не только целостный взгляд на мир, но и обобщенное представление о самом себе, складывающееся в понимание и переживание своего «Я», своей индивидуальности, своей личности. У человека, достигшего того уровня развития, когда его можно назвать личностью, все свойства и качества приобретают определенную структуру, логическим центром и основанием которой становится мировоззрение.

Соединяя в себе сложную совокупность ценностных отношений человека к окружающей действительности, научное мировоззрение интегрирует все свойства и качества личности, объединяет их в единое целое, определяет социальную ориентацию, личностную позицию, тип гражданского поведения и деятельности. Благодаря этому формируются мировоззренческие убеждения.

## 5.2 Мировоззренческие убеждения и действительность

Убеждения, как и знания, есть субъективное отражение объективной реальности, результат усвоения коллективного и индивидуального опыта людей. **Убеждения** — не нечто «знаемое» и «понимаемое», это знания, перешедшие во внутреннюю позицию личности.

Выполняя регулятивную функцию, убеждения определяют весь духовный строй личности — ее направленность, ценностные ориентации, интересы, желания, чувства, поступки. Пока человек пробуждается к деятельности внешней необходимостью, не перешедшей в его внутреннюю потребность, не ставшей его собственной волей, он действует без внутреннего горения, активности, без мобилизации всех ресурсов.

Сознание, на каком бы уровне оно ни находилось, всегда имеет своим результатом определенную оценку, некое знание действительности. Это знание может относиться к сфере житейского, обыденного сознания, которое складывается под влиянием традиций, настроений, привычек, носящих порой весьма консервативный характер; может также функционировать в понятиях, суждениях, умозаключениях, гипотезах, теориях, отражающих наиболее суще-

ственные, закономерные связи и отношения объективной действительности.

Речь, таким образом, идет о том, что в реальной жизни существует как *стихийное*, так и *научное мировоззрение*. Рост науки обусловил не только развитие ее теоретического аппарата. Он наложил отпечаток на формы и стиль современного мышления, одна из черт которого — стремление к строгой фактической достоверности.

*Факты* — такой элемент знания, который является таковым только при условии строгого и точного соответствия действительности, практике. Факты действительности становятся фактами науки, одной из исходных основ научного мировоззрения, если они поднимаются до уровня теоретических *обобщений*.

Отражая общие и наиболее существенные стороны множества явлений, *обобщения служат* средством их объяснения и предвидения, дают принципы решения не только тех задач, на основе которых они были выведены, но и всех других, относящихся к данной целостности.

Среди мировоззренческих обобщений чрезвычайно важная роль принадлежит *методологическим идеям*, в которых с наибольшей полнотой и глубиной раскрываются внутренние законы действительности. Отражая не только сущее, но и должное, такого рода идеи выступают одним из механизмов организации и получения научного знания.

Поэтому в процессе формирования мировоззрения надо уделить особое внимание формированию *методологических понятий, обобщений, идей*, характеризующих действительность и ее теоретические описания.

### **5.3 Возрастные возможности формирования мировоззрения**

Существует взгляд, согласно которому на начальном этапе обучения будто бы можно ограничиться простым накоплением фактов. Между тем уже в начальных классах существует принципиальная возможность раскрывать идеи, дающие знание общих законов, которым подчинено всякое движение и развитие. Пониманию школьников вполне доступны некоторые существенные связи и зависимости в явлениях природы и общества, носящие мировоззренческий

характер. К ним относятся начальные представления о сезонных изменениях в жизни природы, материальном единстве мира и его постоянном развитии, о социальных противоречиях и др. Интенсивное формирование личности в подростковом возрасте делает этот процесс достаточно благоприятным для овладения диалектико-материалистической концепцией мира.

Изучая систематические курсы основ наук, подростки совершают более глубокий анализ предметов и явлений реальной действительности, находят в них черты сходства и различия, взаимной связи и причинной обусловленности, устанавливают закономерности и движущие силы исторического процесса, приходят к самостоятельным мировоззренческим выводам и обобщениям.

Актуальная потребность подросткового возраста — стремление к самоутверждению, поиск своего места в мире. Удовлетворение этой потребности расширяет круг общения подростка, выводит его за пределы своего индивидуального опыта, дает толчок формированию идеалов и жизненных установок. Вместе с тем для подростков характерны неустойчивость суждений, взглядов, неадекватная самооценка, преувеличенная склонность к подражанию. В этих условиях важно побуждать учащихся к самостоятельной и обоснованной оценке явлений.

В юношеском возрасте школьники достигают физической и духовной зрелости, определяющей их готовность к усвоению научного мировоззрения во всем его объеме и полноте. Философская направленность мышления, познавательное отношение к действительности, потребность проникнуть в систему «вещей и знаний» создают прочную основу для формирования у старшеклассников фундаментальных методологических идей высокого уровня обобщенности, твердых взглядов и убеждений, обеспечивающих широту ориентировок в мире, принципы поведения и деятельности.

В этом активно участвует одно из ценнейших новообразований ранней юности — *самосознание* личности, непосредственно обусловленное ее самооценкой и уровнем притязаний, идеалами и ценностными ориентациями, представлениями о себе, о своих ожиданиях и жизненных планах. С определенных мировоззренческих позиций осуществляется и профессиональное *самоопределение*, включающее в себя организацию активной пробы сил, первоначальное принятие и усвоение личностью системы ценностей, целей, эталонов, норм

и стандартов, характеризующих ту или иную профессиональную группу, формирование *морально-психологической* и *трудовой готовности* следовать своему общественному и гражданскому долгу.

## **5.4 Основные средства формирования мировоззрения учащихся**

Человек овладевает целостным представлением о мире, если его система взглядов опирается на единство сознания, переживания. Это значит, что формирование мировоззрения зависит от воздействия на интеллект, волю, эмоции личности, ее активной практической деятельности.

*Интеллектуальный компонент* мировоззрения предполагает движение от непосредственного чувственного отражения действительности к абстрактному понятийному мышлению. Однако понятийное мышление не является конечным пунктом научного и учебного познания — вслед за этим начинается восхождение от абстрактного к конкретному. Это не простое возвращение к исходному, а к конкретному на более высокой ступени развития, когда предмет постигается глубоко и всесторонне. При восхождении от абстрактного к конкретному совершенствуется не просто процесс суммирования, нанизывания абстракций друг на друга, а создается синтез, который означает дальнейшее углубление в сущность явлений материального мира во всех их причинных связях и опосредованиях.

В любом результате аналитико-синтетической деятельности (в понятиях, идеях, теориях) содержатся и *знание*, и *способ* деятельности. Это разные стороны процесса познания, но ведущая роль в этом процессе принадлежит знаниям. Все это требует развивать учащихся в единстве знания и умения мыслить и действовать.

Мировоззрение содержит в себе не разрозненные знания, а их систему, которая отражает, насколько возможно, структуру современного научного знания, организуется на основе методологических идей, теорий и принципов. Усвоенные учащимися системы знаний находятся в постоянном движении, соотносятся с другими системами, перестраиваются в соответствии с задачами познания и конкретными задачами их применения. При этом совершается не простой переход от одной системы к другой, а осуществляется

обобщение образовавшихся систем знаний, создание новых систем, а также широкий перенос знаний в самые разнообразные жизненные ситуации.

Для того чтобы знания переросли в убеждения, органически вошли в общую систему взглядов, доминирующих потребностей, социальных ожиданий и ценностных ориентаций личности, они должны проникнуть в сферу ее чувств и переживаний. Положительное эмоциональное состояние учащихся побуждает их обращаться к своему личному опыту, к жизни и деятельности выдающихся ученых и общественных деятелей, к произведениям литературы и искусства — ко всему тому, что создает и поддерживает благоприятный социально-психологический климат школы. Готовность и решимость личности достигнуть поставленной цели непосредственно связаны с *волей*, представляющей собой не сводимую к интеллекту и чувствам сторону сознания, основной функцией которой является регуляция поведения и деятельности. Воля в сочетании с убеждениями и чувствами подводит человека к обоснованным решениям, действиям и поступкам.

Наряду с интеллектуальным и эмоционально-волевым в состав мировоззрения входит *практически-действенный компонент*. Сфера практических действий учащихся может быть достаточно широкой. Учебно-трудовая и общественная деятельность вовлекает учащихся в широкий круг социальных отношений, вооружает разносторонней информацией, опытом общения. Она не ведет к чисто внешним результатам, а перестраивает внутренний мир школьников, развивает у них потребность активного созидания как свойство личности. Недостаточно, чтобы эта деятельность была общественно полезна, нужно, чтобы она удовлетворяла самого ученика, соответствовала, пусть не полностью, но в главных чертах, его личному идеалу.

А. Н. Леонтьев, отмечал, что сформировать общественно значимый мотив — значит превратить объективную цель деятельности в «реально действующий мотив» сделать внешнее, объективное внутренним достоянием субъекта, вызвать у него потребность в этой деятельности.

Целостный процесс формирования у учащихся научного мировоззрения обеспечивается благодаря *преемственности в обучении*, взаимопроникающим связям между учебными предметами. Осуще-

ствление межпредметных связей позволяет увидеть одно и то же явление с разных точек зрения, получить целостное представление о нем. Особенно большое значение в мировоззренческом плане имеют такие *межпредметные взаимодействия*, которые дают учащимся возможность всесторонне охватить все свойства и связи изучаемых объектов.

К примеру, на основе межпредметной корреляции у школьников формируются такие методологические идеи, как единство живой и неживой природы, общность естественнонаучных и общественно-исторических основ взаимодействия человека, общества и природы, единство антропогенеза и социогенеза и др.

*Социальная и профессиональная* позиция педагога является важнейшим фактором формирования у учащихся научного мировоззрения. Успех формирования мировоззрения основывается во многом на доверии учащихся к учителю. «Это идеальное юношеское верование, — отмечал Н. А. Добролюбов, — облегчает действия учителя и делает его пример благотворным... Но горе учителю, который неосторожным своим поведением, проявлением своих страстей перед учениками разрушил то обаяние, которым он был окружен в их глазах... Как только нравственное доверие потеряно или поколебалось хоть несколько, тот час же и слово учителя теряет свою силу». Только учитель, который не выучил, не вызубрил, а всем своим существом принял возвышающий смысл науки, передовые идеи века, который сформирован как творческая личность, может быть духовным наставником молодежи и проводником научного мировоззрения.

## **5.5 Формирование мировоззрения и религия**

На протяжении многих веков религиозное воспитание было единственной педагогически продуманной системой, со своими целями, задачами, содержанием, формами и методами работы. Эта система предусматривает определенную, жестко канонизированную организацию жизни верующих: обязательное посещение церкви, знание и исполнение молитв, соблюдение праздников и обрядов. В течение многих веков отрабатывались способы и приемы индивидуального и коллективного воздействия на личность, в том числе исповедь, отпущение грехов, благословение, причастие и др.

Система религиозного воспитания дополняется не менее продуманными и эффективными методами *самовоспитания и самоубеждения*: молитвой, покаянием, воздержанием, обетом. Религиозное воспитание в достаточной мере психологизировано, оно учитывает особенности бессознательного и подсознательного, эмоционального и волевого в личности.

Задача школы — раскрыть перед ребенком реальность объективного мира, его противоречивость, познаваемость. По мере взросления и достижения совершеннолетия воспитанник сам вправе сделать свой мировоззренческий выбор.

Главным путем формирования научного мировоззрения является вооружение учащихся знаниями в процессе обучения. Для того чтобы знания приобрели мировоззренческую направленность, стали руководством к действию, они должны быть бесспорны для учащихся. Таким образом, мировоззренческую направленность имеют лишь те знания, которые перешли в убеждения.

Для перевода знаний в убеждения необходимо соблюдение следующих *условий*: обеспечение глубокой научной доказательности, логической убедительности и непротиворечивости всех теоретических выводов и фактов; придание обучению гражданской направленности; соблюдение принципа историзма при изучении программного материала; развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся; пробуждение эмоционального отношения учащихся к изучаемому материалу; тесная связь обучения с жизнью, вовлечение учащихся в активную трудовую деятельность; убежденность воспитателя.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Что такое научное мировоззрение? Каковы основные пути и средства философско-мировоззренческой подготовки учащихся?
2. Какое значение имеет научное мировоззрение в развитии и формировании личности? Какие функции оно выполняет?
3. В чем состоит сущность мировоззрения? Раскройте его основные структурные компоненты.
4. Какие объективные и субъективные факторы детерминируют мировоззрение учащихся?
5. Раскройте важнейшие дидактические и воспитательные условия перевода усваиваемых научных знаний во взглядах и убеждениях личности.

6. Почему необходим деятельностный подход к формированию мировоззрения школьников?
7. Какие условия необходимы для перевода знаний в убеждения?
8. Охарактеризуйте основные средства формирования мировоззрения учащихся.
9. Назовите основные структурные компоненты научного мировоззрения.
10. Что является содержательной основой формирования мировоззрения школьников? Какова специфическая роль науки, искусства, труда в этом процессе?

### Список рекомендуемых источников

1. *Лихачев, Б. И.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.] 1999. — С. 274—283.
2. *Морозова, О. П.* Педагогический практикум / О. П. Морозова. — М. : [б. и.], 2000. — С. 251—260.
3. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.] 2002. — С. 300—306.
4. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск: [б. и.] 1998. — С. 205—217.
5. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.] 2002. — С. 309—314.
6. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.] 2002. — С. 262.
7. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск: [б. и.] 2000. — С. 368—377; 418—431; 454—474.
8. *Щуркова, Н. Е.* Новое воспитание / Н. Е. Щуркова. — М. : [б. и.] 2002.

## Т Е М А 6

### ВОСПИТАНИЕ ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

- 6.1 Сущность и содержание политики как формы общественного сознания
- 6.2 Формы и методы организации политического воспитания учащихся

#### 6.1 Сущность и содержание политики как формы общественного сознания

Школа и другие учебные заведения не могут существовать вне политики. Государственные учреждения образования должны готовить подрастающее поколение к служению своему Отечеству.

**Политика** — концентрированное выражение экономики, социальной жизни, национальных отношений и взаимодействия с мировым

сообществом. Ни одно государство в мире не существовало и не может существовать без своей идеологии и политики, отражающей социально-экономический строй, интересы своего народа.

Следовательно, каждое государство должно быть заинтересовано в политическом просвещении молодежи.

Во все времена педагогическую общественность волновали вопросы политического воспитания учащихся.

Как бы отвечая на них, видный педагог П. Ф. Каптерев опубликовал статью в журнале «Педагогическая мысль» (1922 г.) под названием «Педагогика и политика», в которой сформулировал свое отношение к департизации школы. Он писал о недопустимости подчинения школьной жизни какой-либо одной партии и ее идеологическим воззрениям. Школа, отмечал педагог, должна обучать детей законам природы и общественной жизни и быть независимой от партий. Далее П. Ф. Каптерев рекомендовал при «...достаточном возрасте учащихся, в связи с историко-политическими науками знакомить молодежь с задачами, сущностью политических партий, рассматривать партийные взгляды критически, но совершенно беспристрастно, объективно, в строгом научном духе».

Таким образом, политика является прерогативой правительства и вырабатывается государственными органами, основные положения которой сформулированы в Конституции и других законодательных актах — декларациях, программах, манифестах, договорах и др.

Как государственное учреждение школа функционирует в рамках государственной политики.

Политика как форма общественного сознания появилась с возникновением классов. С тех пор и до настоящего времени она служит определенным классам, группам людей или всему народу.

Политика (от гр. *politike* — искусство руководить государством) — деятельность органов государственной власти, партий, общественных групп в области внутригосударственного управления и международных отношений, соответствующая их интересам и целям. В любом государстве политика регулирует экономические, социальные, национальные и межгосударственные отношения. Поэтому ее важнейшим компонентом (содержанием) является экономика, которой должна соответствовать социальная политика. Важнейшую сферу отношений составляют и национальные связи, получившие отражение в национальной политике.

Далее следуют взаимоотношения между государствами, которые определяют содержание внешней политики. Эти направления обычно выражаются двумя терминами: «внутренняя» и «внешняя» политика государства». И такое деление соответствует действительности. Экономическая и социальная политика — внутреннее дело каждого государства. Национальная политика расслаивается на два направления: по отношению к населению своей страны составляет часть внутренней политики, а по отношению к народам других стран является составной частью внешней политики.

Политика как искусство управлять государством не может функционировать без научного обоснования конкретных ее проявлений в экономике, социальной среде, национальных и международных отношениях. Этими отраслями политики должны заниматься профессионалы со специальным образованием.

Следовательно, политике, как и другим наукам, нужно учиться не только государственным деятелям, руководителям партий и движений, должностным лицам и специалистам, но и подрастающему поколению. Выпускники школ и других учебных заведений в недалеком будущем станут во главе различных отраслей экономики, науки и культуры, будут участниками общественной жизни республики.

Таким образом, воспитание молодого поколения неотделимо от его практического участия в созидательном труде, в общественной жизни, в решении задач социально-экономического и культурного строительства. И наоборот, отрыв молодежи от действительности, от реальных проблем обрекает ее на пассивность и безропотное повиновение «выдающимся личностям» и кумирам.

## **6.2 Формы и методы организации политического воспитания учащихся**

*Задачами* школы по воспитанию политической культуры учащихся являются следующие[33]:

1) знакомство учащихся с экономическими, социально-политическими и национальными проблемами республики, СНГ, международными событиями;

2) развитие у школьников чувства уважения к своей республике, к своему народу и народам других стран, стремление к миру во всем мире;

3) выработка у школьников нового политического мышления, связанного с новыми социально-экономическими и политическими условиями, стремления активно поддерживать внутреннюю и внешнюю политику своего государства.

Для осуществления указанных задач школа располагает широкими возможностями. Социально-экономические условия создают тот фон, на основе которого протекает реальная жизнь всего народа, семьи и каждого ученика. В школе находят отражение те же процессы, которые происходят в обществе, в окружающей действительности. События внутри республики и за ее пределами освещаются в печати, на радио, телевидении и в других средствах массовой информации. Вся эта макро- и микросреда оказывает влияние на политическое воспитание школьников.

Важным фактором воспитания политической культуры является семья (родители и ближайшее окружение). Семья формирует начальные и последующие представления у детей об окружающей действительности. В силу социальной преемственности у них воспитывается подобный образ жизни, который характерен для родителей. В зависимости от того, что и как они читают, что слушают по радио, какие просматривают телепередачи, о чем рассуждают и спорят, как относятся к политике, у школьников возникают и созревают соответствующие взгляды и убеждения. Дети рано приобщаются к социальным условиям жизни, и им нужно помогать разбираться в политических вопросах, постепенно приобщать к существующим реалиям.

Школа занимает ведущее положение в воспитании политической культуры учащихся. Она может целенаправленно воздействовать в данном направлении двумя путями: в учебной и внеклассной работе, а также особенно специальной системой политического воспитания. Одним из таких условий может служить учебный процесс. Например, удачно подобранное предложение для грамматического или синтаксического разбора на уроках родного, русского или иностранного языка, тема для изложения или сочинения вызывают особые чувства и переживания, воспитывают отношение к тем социально-экономическим проблемам, которые переживает республика или народы

других регионов. Литература, как никакой другой предмет, средствами прозы и поэзии вызывает чувства радости и сострадания, сопереживания с персонажами произведений. При изучении географии учащиеся знакомятся с экономикой республики, размещением производительных сил, развитием взаимоотношений с другими странами и регионами, политическим строем государств мира, жизнью и бытом людей. На уроках истории они знакомятся с целыми поколениями народов, судьбами государств, важнейшими историческими событиями, национально-освободительным движением, революционными и контрреволюционными переворотами, развитием производительных сил, положением трудящихся масс в различные исторические эпохи. На занятиях по истории Беларуси есть возможность познакомить школьников с прошлым и настоящим своего народа, дружбой с другими народами, героическим подвигом в годы Великой Отечественной войны.

Одним из направлений воспитания политической культуры учащихся является и специальная работа, способная познакомить с важнейшими событиями внутри страны и за рубежом.

Информирование возможно различными средствами, формами и методами, наиболее доступными среди которых являются чтение и обсуждение газетных и журнальных статей на политические темы республиканских, российских и местных изданий. «Встречи» с изданиями для молодежи интересно проходят с учащимися старших классов. Они аргументированнее раскрывают социально-экономические и политические события современности, когда используются статистические данные, исторический и справочный материал, свидетельства участников событий и т. д.

Распространенной формой просвещения учащихся в прежние годы служили *тематические и обзорные политинформации*, на которых раскрывался комплекс взаимосвязанных событий в своей стране и за рубежом. Тематика такой информации может быть разработана с учетом злободневных проблем современности. Например: «Страницы из прошлого и настоящего моей республики», «Будущее начинается сегодня», «Современная Европа и вопросы безопасности», «Проблемы стран Латинской Америки», «Балканский узел противоречий» и др.

Тематические политинформации отличаются от обзорных более конкретным материалом, но с более глубоким и подробным освещением узких проблем.

Тематика как обзорных, как и тематических информации может быть подсказана рубриками и статьями из газет и журналов. Важно, чтобы каждая информация была емкой по содержанию, злободневной по значимости, доступной для конкретной группы учеников, яркой по форме, привлекательной и интересной по ее постановке.

В структурном отношении материал информации удобнее расположить от фактов к выводам или от теоретических положений к их анализу и доказательству. В среднем школьном возрасте некоторые классные руководители используют поэтапный способ передачи информации (порциями поэтапно с обратной связью). Для повышения уровня познавательного и конкретно-образного изложения информации желательно использовать иллюстративный материал — карты, диаграммы, магнитофонные записи, фрагменты кинофильмов и диафильмы, иллюстрации из газет и журналов.

Ведущая роль в подготовке и проведении политинформации принадлежит классному руководителю. Старшеклассников он может привлекать к подбору и оформлению материала. В некоторых случаях подростки могут самостоятельно подготовиться и выступить с информацией. Но перекладывать целиком такую работу на учащихся даже старших классов нецелесообразно в силу серьезности данного направления воспитательной работы.

*Беседы* на политические темы могут проводиться не только классными руководителями, но и учителями-предметниками, родителями, работниками различных отраслей хозяйства, представителями общественности. Тематика бесед подбирается с учетом возраста и индивидуальных особенностей учащихся.

Опыт прошлых лет показывает, что беседы проходят эффективнее в тех классах, где учащиеся принимают активное участие при подборе фактического материала из окружающей действительности, жизни родителей, трудовой деятельности взрослых, местных изданий. Беседа как метод воспитания предполагает ведущего и собеседников, где ученики выступают не по шпаргалкам и заранее написанным текстам, а от своего лица, с собственным мнением.

В старших классах наряду с беседой могут проходить и *диспуты*. Однако это более сложная и ответственная форма политического просвещения и убеждения учащихся, поскольку в результате дискуссии

вырабатывается общественное мнение в коллективе по важнейшим вопросам внутренней и внешней политики.

Тематика диспутов подбирается в зависимости от потребностей разрешения тех или иных проблем, например: «В чем опасность равнодушия?», «Как стать вровень с веком?», «Строить жизнь и пристраиваться к жизни», «Чтобы не потерять энергетического заряда в юности», «Твоя жизненная позиция». «В чем она заключается?», «Надо ли спешить жить?». Темой диспута могут служить статьи общественных деятелей, писателей, публицистов, а также события, которые учащиеся наблюдают в окружающей действительности, в том числе и поступки своих сверстников.

Методика проведения диспутов общеизвестна. Следует лишь напомнить о соблюдении педагогического такта в ходе дискуссии: не упрекать учащихся, если они высказывают мысли, не соответствующие общепринятым, не требовать от них определенных убеждений в результате одного диспута, если таковые еще не сложились. Диспуты как раз и ценны тем, что в процессе дискуссии выявляется уровень понимания политических проблем и в то же время обнаруживаются пробелы в знаниях и убеждениях учащихся. Обратная связь как раз и поможет классному руководителю координировать воспитание политической культуры у различных групп учащихся.

«*Заочные путешествия*» полезны тем, что в процессе подготовки и проведения таких принимают активное участие весь коллектив класса: ученики подбирают маршруты путешествий по своей республике и странам мира, становятся капитанами дальних странствий, экскурсоводами, подбирают иллюстративный и фактический материал из различных источников, готовят и демонстрируют диафильмы, репродукции.

«*Устные журналы*» готовят и иллюстрируют сами ученики. Они подбирают и оформляют материалы о событиях в республике и на международной арене. Тематика устных журналов может быть самая разнообразная: «Встречи с депутатами», «События минувших дней», «Дневник международных событий», «Наши гости из-за рубежа», «Наши соседи», «По странам и континентам» и т. д. Ученики могут самостоятельно составить проспект, подобрать литературные источники, вырезки из газет и журналов, материалы из местных изданий, записать и использовать воспоминания участников

важных политических событий. Каждая страничка журнала может быть посвящена одному из событий и сопровождаться иллюстрациями, высказываниями авторитетных лиц, видных деятелей республики и других стран мира.

*Эскурсии и походы* по памятным местам родного края, как правило, сопровождаются сбором и оформлением материалов о жизни и труде своего народа, воспоминаний очевидцев об исторических событиях с последующим оформлением альбомов и стендов, способных обогатить местные музеи новыми экспонатами.

Также, в плане классного руководителя можно предусмотреть такие мероприятия, как конкурс «политэрудитов», ученические конференции по злободневным вопросам жизни и деятельности коллектива, вечера вопросов и ответов на политические темы, выпуск бюллетеней «Вокруг света», «В мире интересного», «Сегодня в газетах», «Время, события, люди» и др.

Воспитание политической культуры учащихся означает внедрение нового политического мышления, чувства восприятия среды, культуры политического общения, диалога, поведения и других способов отношения к вопросам внутренней и внешней политики.

С точки зрения методики воспитания политической культуры у школьников следует учитывать особенности времени. Общество отказывается от всяких форм конфронтации: от классовой борьбы и насилия, от национальной розни и призывает к дружбе и сотрудничеству между странами, от религиозной нетерпимости — к уважению чувств верующих и т. д. Поэтому классному руководителю и учителям следовало бы руководствоваться следующими рекомендациями:

- 1) не навязывать своих взглядов, убеждений и умозаключений учащимся, а дать возможность им самим разобраться в событиях политической жизни и помочь правильно понять внутреннюю и внешнюю политику своего государства;

- 2) учитывать заинтересованность учащихся в понимании политических вопросов современности и предлагать для обсуждения те проблемы, которые являются жизненно необходимыми для будущих граждан своей страны;

- 3) при обсуждении статистических данных следует оперировать не столько количеством показателей, сколько на конкретном материале показать значение приведенных цифр;

4) осмотрительно относиться к материалам сомнительной ценности, тенденциозным, односторонней ориентации, националистической и шовинистической направленности. События освещать предельно объективно и на основе тех знаний, которыми учащиеся располагают;

5) политическая информация должна быть доступна по возрасту, уровню осведомленности учащихся, а материалы, опубликованные для широкого круга читателей, целесообразно использовать выборочно, отдельные положения комментировать или излагать в популярной форме.

Разноплановый подход к воспитанию политической культуры учащихся предполагает приведение в систему всех средств влияния на воспитанников.

### Вопросы для самоконтроля

1. Что собой представляет политика как форма общественного сознания?
2. Обоснуйте задачи школы по воспитанию политической культуры учащихся.
3. Каковы возможные пути политического просвещения учащихся в школе?
4. В чем состоит культура политического воспитания учащихся?
5. Раскройте сущность и содержание политического воспитания.
6. Расскажите о сущности политического воспитания, его структуре и общественных функциях.
7. Раскройте систему политического воспитания учащихся.
8. Охарактеризуйте формы организации политического воспитания учащихся.

### Список рекомендуемых источников

1. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : [б. и.], 2001.
2. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002.
3. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002.
4. *Степаненков, Н.К.* Педагогика: учеб. пособие / Н.К. Степаненков. — Минск : [б. и.], 1998.
5. *Харламов, И.Ф.* Педагогика / И.Ф. Харламов. — Минск : [б. и.], 2000.

## Т Е М А 7

# ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО И ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ

7.1 Понятие «нравственная культура личности». Критерии нравственной воспитанности личности

7.2 Задачи и структура нравственного воспитания учащихся

7.3 Средства и методы нравственного воспитания учащихся

7.4 Формы организации нравственного воспитания учащихся

7.5 Гражданственность как интегральное качество личности.

7.6 Патриотическое и интернациональное воспитание в учебной деятельности

7.7 Правовая культура и предупреждение правонарушений в детской среде

### 7.1 Понятие «нравственная культура личности». Критерии нравственной воспитанности личности

В кратком словаре по философии понятие нравственности приравнено к понятию мораль.

**Мораль** (от лат. *mores* — нравы) — нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом) [35].

Мораль выступает как регулятор взаимоотношений людей. Руководствуясь моральными нормами, личность тем самым способствует жизнедеятельности общества. Общество, поддерживая и распространяя ту или иную мораль, тем самым формирует личность в соответствии со своим идеалом. В отличие от права, которое также имеет дело с областью взаимоотношений людей, но опирается на принуждение со стороны государства. Мораль поддерживается силой общественного мнения и обычно соблюдается в силу убеждения, при этом оформляется в различных заповедях, принципах, предписывающих, как следует поступать.

*Специфической особенностью* процесса нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.

Существенным *признаком* процесса нравственного воспитания является его концентрическое построение: решение воспитательных задач начинается с элементарного уровня и заканчивается более высоким.

Для достижения целей используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся. Процесс нравственного воспитания *динамичный* и *творческий*: учителя постоянно вносят в него свои коррективы, направленные на его совершенствование.

Все факторы, обуславливающие нравственное становление и развитие личности школьника, И. С. Марьенко разделяет на три группы: природные (биологические), социальные и педагогические. Во взаимодействии со средой и целенаправленными влияниями школьник социализируется, приобретает необходимый опыт нравственного поведения.

На нравственное формирование личности оказывают воздействие многие социальные условия и биологические факторы, но решающую роль в этом процессе играют педагогические, как наиболее управляемые, направленные на выработку определенного рода отношений. Поэтому одной из задач учебно-воспитательного процесса школы является обеспечение правильно организованной деятельности ученика. В деятельности формируются нравственные качества, а возникающие отношения могут влиять на изменение целей и мотивов деятельности, что в свою очередь влияет на усвоение нравственных норм и ценностей организаций.

Деятельность человека выступает и как критерий его нравственного развития. Развитие же морального сознания ребенка происходит через восприятие и осознание содержания воздействий, которые поступают и от родителей и педагогов, окружающих людей через переработку этих воздействий в связи с нравственным опытом индивида, его взглядами и ценностными ориентациями. В сознании ребенка внешнее воздействие приобретает индивидуальное значение, формирует субъективное отношение к нему. В связи с этим формируются мотивы поведения, приняты решения и нравственный выбор ребенком собственных поступков.

Формирование *нравственного сознания* в единстве с его эмоциональной сферой и поведением представляет собою сложное явление, складывающееся из первичных нравственных представлений,

которые в течение жизни усложняются и обогащаются, интегрируются в нравственные понятия. Однако сердцевиной человеческой нравственности являются *нравственное чувство, переживания, совесть*. Но человек не может быть безнравственным, если у него развито нравственное чувство, способность к моральным переживаниям и мучениям совести. Нравственное чувство непосредственно связано с *нравственным идеалом*, идеальным представлением о поведении человека, его отношении к жизни.

Значительным компонентом нравственного сознания и поведения являются *нравственные навыки и привычки*, которые возникают в нервной системе подростка как своеобразный итог всей совокупности нравственных отношений и поведения.

Основополагающей базовой категорией нравственного воспитания является понятие нравственного *чувства* (постоянно эмоционального ощущения, переживания, реальных нравственных отношений и взаимодействий) являющегося системообразующим началом человеческой нравственности. Благодаря ему моральное *сознание*, знание норм поведения, привычные поступки приобретают нравственный смысл.

На базе привычного поведения в многообразных жизненных ситуациях, под влиянием целенаправленного педагогического воздействия у подростка развивается *нравственное мышление*. Вместе с ним и с его помощью на базе нравственных чувств, сознания и воли образуются нравственные качества и свойства личности: *патриотизм, доброта, порядочность, честность, правдивость, коллективизм, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность*. Данные свойства и качества личности представляют собой психические новообразования, которые возникают в результате активного взаимодействия учащегося и с миром в системе общественных отношений. Они устойчиво проявляются учащимися в этих отношениях, создаются, закрепляются в чертах характера, свойствах личности, в привычках и привычных формах поведения.

Немаловажную роль в организации нравственного воспитания учащихся в условиях современной школы играет и определение критериев выявления нравственной воспитанности, учета и оценки поведения, деятельности школьников.

Основные *критерии* нравственной воспитанности к учащимся разных классов выражены в Правилах для учащихся, законах и уставах школьных объединений.

На каждом возрастном уровне эти критерии в основном определяют, *что, как, для кого, с кем, за что: знать, уметь, любить, дружить, трудиться, бороться, беречь, помогать, творить*. Эти девять требований носят обобщенный характер и выражают существенные свойства и качества детской личности.

Объективными и справедливыми ко всем детям критериями оценки их деятельности в учебно-воспитательном процессе школы являются *прилежание и успешность*.

## 7.2 Задачи и структура нравственного воспитания учащихся

**Нравственное воспитание** — целенаправленный процесс общения учащихся к моральным ценностям человечества и конкретного общества. С течением времени подросток постепенно овладевает принятыми в обществе людей нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает (делает своими, принадлежащими себе) способы и формы взаимодействия, выражения отношения к людям, природе, к себе.

Результатом нравственного воспитания являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств. И чем прочнее сформированы эти качества, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных устоев наблюдается у личности, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

Для формирования любого нравственного качества важно, чтобы оно проходило осознанно. Поэтому нужны *знания*, на основе которых у учащихся будут складываться *представления* о сущности нравственного качества, о его необходимости и о преимуществах овладения им. У подростка должно появиться желание овладеть нравственным качеством, т. е. важно, чтобы возникли *мотивы* для приобретения соответствующего нравственного качества. Появление мотива влечет за собой *отношение* к качеству, которое формирует *социальные чувства*. Чувства придают процессу формирования лично-стно значимую окраску и потому влияют на прочность складывающегося качества. Но знания и чувства порождают потребность в их практической реализации — в *поступках, поведении*, которые

берут на себя функцию обратной связи, позволяющей проверить и подтвердить прочность формируемого качества.

*Таким образом, вырисовывается механизм нравственного воспитания: знания и представления + мотивы + чувства и отношения + навыки и привычки + поступки и поведение = нравственное качество.*

Данный механизм имеет *объективный характер*, который проявляется всегда, при формировании любого (нравственного или безнравственного) качества личности. Главная особенность механизма нравственного воспитания заключается в *отсутствии принципа взаимозаменяемости*. Это значит, что каждый компонент механизма важен и не может быть ни исключен, ни заменен другим. При этом действие механизма носит *гибкий характер*: последовательность компонентов может меняться в зависимости от особенности качества (от его сложности и т. п.) и от возраста объекта воспитания.

Необходимо отметить, что в процессе нравственного воспитания реализуются следующие *задачи*:

- формирование нравственного сознания, основными категориями которого являются нравственный идеал, этические ценности и нормы, моральная мотивация, этическая оценка;
- развитие нравственных чувств (гуманизма, совести, чести, достоинства, долга, принципиальности, ответственности, коллективизма, доброты, милосердия, уважения к людям и др.);
- формирование опыта поведения, соответствующего принятым этическим нормам и традициям; выработка нравственных привычек (говорить правду, не делать зла и т. д.).

*Структуру* нравственности личности составляют знания, чувства и отношения, поведение.

По мнению С. Колберг нравственное развитие личности проходит три стадии. *На доморальном уровне* ребенок исполняет требования из страха наказания. *На конвенциональном уровне* соблюдение морали определяется стремлением принадлежать группе, обществу. *На автономном уровне* нравственного развития: человек добровольно избирает нравственное поведение.

В основе нравственного воспитания лежат как традиционные общечеловеческие ценности (честность, справедливость, гуманизм, трудолюбие, совесть, достоинство, уважение к старшим), так и новые нравственные нормы, возникшие на современном этапе развития

общества (уважение к государству, законам Конституции, патриотизм, дисциплинированность, гражданский долг, социальная активность).

*Основными педагогическими условиями* осуществления нравственного воспитания являются следующие: использование потенциала учебного процесса (особенно гуманитарных дисциплин), нравственное просвещение во внеклассной работе с использованием воспитательных возможностей учреждений культуры, здравоохранения, правоохранительных органов и т. д., формирование нравственного опыта и культуры общественного поведения в коллективной жизни, совместной деятельности и общении, семейное воспитание, совместное взаимодействие школы, семьи и общественности.

### **7.3 Средства и методы нравственного воспитания учащихся**

Нравственное воспитание осуществляется с помощью определенных средств и методов. К средствам нравственного воспитания школьников относятся:

1) *группа художественных средств* (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др.) способствующая эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений;

2) *природа*, дающая возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствующая формированию у ребенка уверенности в себе. Воздействие природы на нравственную сферу личности школьника многогранно и при соответствующей педагогической организации становится значимым средством воспитания чувств и поведения;

3) *собственная деятельность*: (игра, труд, учение, художественная деятельность). Каждый вид деятельности, выполняя функцию средства воспитания, имеет свою специфику, но данное средство — деятельность как таковая — необходимо, прежде всего, при воспитании практики нравственного поведения;

4) *общение*, (если его вслед за психологами (М. И. Лисина, А. Г. Рузская) считать видом деятельности), лучше всего выполняющее задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений;

5) атмосфера, в которой живет школьник: атмосфера может быть пропитана доброжелательностью, любовью, гуманностью или жестокостью, безнравственностью. *Окружающая школьника обстановка* становится средством воспитания чувств, представлений, поведения, т. е. она активизирует весь механизм нравственного воспитания и влияет на формирование определенных нравственных качеств.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от уровня общего и интеллектуального развития школьника, от этапа развития нравственных качеств (только начинаем формировать качество, или закрепляем, или уже перевоспитываем).

Средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

В педагогике существует несколько подходов к классификации методов воспитания (Ю. К. Бабанский, Б. Т. Лихачев, И. П. Подласый). Для классификации методов исследователи определяют какое-то одно основание.

Так, академик *Б. Т. Лихачев* исходит из логики целостности педагогического процесса, а также логики его организации при решении задач нравственного воспитания и самовоспитания. Согласно этому основанию, он выделяет три группы методов:

- *методы организации и самоорганизации воспитательного коллектива* (коллективная перспектива, коллективная игра, соревнование, единые требования);

- *методы доверительного взаимодействия* (метод уважения, педагогическое требование, убеждение, обсуждение, конфликтные ситуации);

- *методы воздействия* (разъяснение, снятие напряжения, актуализация мечты, обращение к сознанию, к чувству, к воле и поступку).

Основу классификации методов воспитания по *Ю. К. Бабанскому* составляет целостная структура деятельности, которая включает в себя осознание процесса деятельности, организацию ее, стимулирование деятельности, контроль и анализ результатов. В соответствии с этим положением методы воспитания Ю. К. Бабанский условно подразделяет на следующие группы:

- *методы организации деятельности, общения, опыта общественного поведения;*

- *методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения;*

- *методы контроля и самоконтроля.*

Как бы хороши ни были методы, эффективный результат они дают лишь при определенных условиях: любой метод (группа методов) должен быть гуманным, не унижающим школьника, не нарушающим его прав; метод должен быть реальным, осуществимым, он требует логического завершения; для использования метода должны быть заранее подготовлены условия, средства.

Метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем школьникам и в любой ситуации. Если не соблюдать данное условие, метод убеждения может превратиться в назидание и перестанет приносить нужный результат; методы воспитания следует применять тактично. Школьник не должен чувствовать, что его воспитывают. Опосредованное воздействие — большое искусство, которым учитель овладевает, если умеет бережно относиться к ребенку; при подборе методов следует учитывать степень сложности формируемого качества; проектируя, подбирая методы, важно предвидеть возможные результаты воздействия их на конкретного ученика; применение методов нравственного воспитания требует терпения и терпимости.

Основаниями для подбора методов, которые можно и целесообразно использовать в комплексе, служат ведущая воспитательная задача и возраст детей.

#### **7.4 Формы организации нравственного воспитания учащихся**

Формы работы по нравственному воспитанию с учащимися могут быть самые разнообразные: рассказ учителя, этическая беседа, разнообразные воспитательные дела, туризм, экскурсии по городу, на производство и др.

1. *Воспитательные дела.* По целям и назначению выделяют несколько видов воспитательных дел: этические, социально-ориентированные, эстетические, познавательные, спортивно-физкультурные, экологические, трудовые и др. Воспитательные дела, в которых доминирующей целью выступает воспитание общественно значимых качеств, условно называют *социально-ориентированными*. Условно, ибо цели любого воспитательного дела имеют комплексный характер. Главная цель воспитательного дела данного направления — форми-

рование у школьников системы социальных отношений: к обществу, органам государственной власти, правопорядка и т. д.

2. *Этические беседы* способствуют приобретению подрастающим поколением нравственных знаний, выработке у школьников этических представлений и понятий, воспитанию интереса к нравственным проблемам, стремлению к оценочной нравственной деятельности. Главное назначение этической беседы — помочь школьникам разобраться в сложных вопросах морали, сформировать у ребят твердую нравственную позицию, помочь каждому школьнику осознать свой личный нравственный опыт поведения, привить учащимся умение вырабатывать нравственные взгляды. В процессе этических бесед необходимо, чтобы ребята активно участвовали в обсуждении нравственных проблем, сами подходили к определенным выводам, учились отстаивать личное мнение, убеждать своих товарищей.

3. *Организация коллективной и групповой форм учебной деятельности* возможна на уроках по всем предметам, но особенно на уроках труда, факультативных занятиях. Организация учебного процесса, формы оценки знаний, оценочные суждения, характеризующие отношения школьников к учению и своим товарищам, у вдумчивого учителя направлены на то, чтобы сильные стороны каждого ученика были осознаны им самим и его товарищами. Это создает благоприятное эмоциональное состояние школьника в коллективе, что является одним из условий его успешного нравственного развития. Становление и развитие личности предполагает ее активное участие в общественно полезном труде.

4. *Чтение и анализ статей, рассказов, стихотворений* из учебных, художественных книг помогают подросткам понять и оценить нравственные поступки людей. Ребята читают и обсуждают статьи, в которых ставятся в доступной для них форме вопросы о справедливости, честности, товариществе, дружбе, верности общественному долгу, гуманности и патриотизме.

5. *Общение*. На уроке постоянно возникают определенные деловые и нравственные отношения между учащимися. Учитель предъявляет ряд требований, касающихся деятельности учащихся на уроке (не мешать остальным, внимательно слушать друг друга, участвовать в общей работе), и оценивает умение учеников в этом плане.

6. *Экскурсии*. В процессе обучения происходит систематическое приобщение к нравственным знаниям. Важным источником их

накопления является знакомство школьников с окружающей средой: *туризм, экскурсии по городу, на производство*. Экскурсии с учащимися проводятся в течение всего учебного года и имеют различные цели. Для того чтобы экскурсия была нравственно ценной, учитель создает в коллективе эмоциональный настрой, распределяет между школьниками задания, которые следует выполнить при подготовке к экскурсии и во время ее проведения.

Таким образом, нравственное воспитание осуществляется в актах социализации, собственно воспитания и саморазвития, каждый из которых вносит свой вклад в гармонизацию личности.

Гуманистические перспективы возрождения делают востребованными не только такие качества личности, как практичность, динамичность, интеллектуальная развитость, но и прежде всего нравственная культура, интеллигентность, планетарность мышления.

В многообразных действиях и деятельности школьника проявляется его специфическое (оценочное) отношение к предметному и социальному миру, а также к самому себе. Благодаря оценочным отношениям школьник создает новые ценности и распространяет ранее открытые и признаваемые (например, социальные нормы, точки зрения мнений, правил, заповедей и законов совместной жизни и др.).

## **7.5 Гражданственность как интегральное качество личности**

В научной литературе встречаются разные подходы к определению понятий «гражданственность», «гражданин», «гражданство».

В «Толковом словаре русского языка С. И. Ожегов и Н. Ю. Шведова» дают следующее толкование: Гражданин — лицо, постоянно проживающее на территории данного государства, пользующееся его защитой и наделенное совокупностью политических и иных прав и обязанностей».

В своих исследованиях Г. Н. Филонов отмечал что, «гражданин» — человек, которого отличает, прежде всего, принадлежность к конкретному обществу, государству, наличие прав и обязанностей. Определение «гражданский» употребляется в русском языке как «относящийся к гражданам, к государству или народному управлению, к подданству».

В «Советском энциклопедическом словаре» понятие «гражданственность личности» рассматривается через элементы ее сознания и такое гражданское качество, как организованность.

В трудах Д. С. Яковлевой дается следующее понятие «**гражданственность**»: есть интегральное качество, характеризующее человека как сознательного и активного гражданина, а Н. А. Головкин отмечает, что **гражданственность** — это социально-этическое понятие, в котором отражаются наиболее важные существенные стороны отношений между человеком и государством, его членами.

Особенно интенсивно проблема сущности понятия «гражданственность» разрабатывается в 60-е годы XX века. Известный педагог В. А. Сухомлинский в конце 1960-х годов писал, что «гражданственность — это корень убеждений, мыслей, чувств, поступков человека». По его мнению, гражданственность — это сложное, социально-психологическое явление, в котором органически сочетаются интеллектуальный, эмоциональный, волевой и практический аспекты жизнедеятельности человека как создателя материальных и духовных ценностей общества. Гражданственность В. А. Сухомлинский рассматривал одновременно и как качество личности, и как отношение личности ко всему, что ее окружает.

Классически в педагогической литературе гражданственность рассматривается как интегративное качество, характеризующее человека как сознательного и активного гражданина, выражающееся в выполнении гражданского долга, знании гражданских прав и обязанностей, готовности трудиться на общую пользу, решимости и умении отстаивать общественные интересы, умении сочетать личные интересы с общественными.

Методы гражданского воспитания непрерывно изменяются и совершенствуются, причем более активно это происходило в периоды исторических перемен в жизни государства. На социальные институты, в той или иной мере занятые воспитанием молодежи, ложится дополнительная нагрузка, обусловленная социальным заказом на определенный тип гражданина. Среди этих социальных институтов важная роль принадлежит общественным организациям, членами которых являются дети, подростки и молодые люди. Это обусловлено естественным стремлением подрастающего поколения находиться среди своих сверстников. Здесь они чувствуют

себя более комфортно, могут найти понимание, поделиться тревогами и радостями.

Ни одно из направлений воспитания не может быть реализовано без конкретного определения общих и свойственных только ему методов и форм организации.

Система методов формирования гражданственности личности включает:

- методы формирования гражданского сознания;
- методы оптимизации гражданской деятельности; методы стимулирования гражданского поведения;
- методы контроля, самоконтроля и диагностики сформированности гражданских качеств.

#### 1. *метод формирования гражданского сознания и чувств.*

Данная группа методов позволяет организовать воспитательный процесс, направленный на формирование знаний об окружающем мире. Знания существуют в форме слова, поэтому эти методы в основном вербальные (рассказы, лекции, диспуты) или наглядные (показ и демонстрация опытов, в том числе опытов социальных действий, показ иллюстраций), также сюда включается метод примера.

Воспитание как специфический процесс взаимодействия воспитателей и воспитуемых может осуществляться двумя способами. Первый способ — объективный, связанный с методами и приемами глубокого информирования и разъяснения, убеждения и внушения, предоставлением образцов подражания и деятельности. Он предполагает целенаправленное изменение жизнедеятельности воспитуемого с тем, чтобы через эти изменения вести его к формированию социально детерминированных качеств и свойств личности, мотивов деятельности и установок, ценностных ориентаций и психологических свойств личности.

Важное свойство методов данной группы — формирование у воспитуемого способности оценивать явления в окружающем макро- и микромире, свои поступки. Использование данных методов ведет к тому, что воспитуемый соизмеряет поступки с субъективной системой оценок, в зависимости от этого может внутренне принимать или отклонять их. Оценка всех этих потенциальных явлений окружающего мира начинается с включения человека в деятельность.

В процессе использования методов формирования гражданского сознания должны соблюдаться правила, ведущие к успешности гражданского воспитания.

Необходимо ориентироваться на долгий по времени процесс накопления знаний и умений в сфере гражданских качеств. Конкретные методы — беседы, лекции, уроки, пример, убеждение — шаг за шагом ведут к формированию гражданского сознания человека.

Эффективности способа образовательного процесса может противодействовать излишне поверхностная и формальная актуализация проблемы, изведенная до уровня простой агитации. Ущербность такого подхода очевидна: происшедшие в общественно-политической обстановке изменения привели к скептицизму подростков.

Необходимо подводить подростков от признанных правильными и необходимыми знаний к собственным оценкам, личным действиям и граждански целесообразным выводам.

Важным остается необходимость тщательного подбора предлагаемых примеров и образцов гражданской деятельности.

2. *метод оптимизации гражданской деятельности.* Данная группа методов включает упражнения в гражданской деятельности, приучение, использование общественного мнения. Действие данной группы методов основано на общих закономерностях деятельности как определяющего способа оптимизации процесса формирования личности.

Известно, что человеческая деятельность имеет двойную детерминацию: с одной стороны, она детерминирована объективным миром, в котором происходит деятельность человека, с другой — она детерминирована сущностью самого человека. Преобразующий характер деятельности наглядно демонстрирует субъекту результаты личного и коллективного движения к цели, выражаясь в самонаблюдениях, сравнениях и др. Такого рода действия требуют от школьника либо удовлетворения своими результатами, либо поиска путей приближения к эталону. И в этом, и в другом случае происходит преобразование способов деятельности, реально оцениваемых ее результатов. Данная характеристика деятельности обладает как внешними, так и внутренними побуждениями учения, укрепляющими познавательный интерес.

3. *метод стимулирования гражданского поведения.*

Стимулировать гражданское поведение — значит побуждать подростка корректировать свое поведение в соответствии со стандартами и нормами, принятыми в обществе. Таким образом, использование стимулирования как метода требует аналитической деятельности как со стороны подростка, так и со стороны педагога.

Процесс формирования гражданственности происходит под влиянием ряда факторов, различных по степени воздействия на тот или иной ее компонент. Среди таких *факторов* классически выделяются:

1) воспитание (один из важнейших факторов формирования гражданственности, оказывающий влияние на все ее компоненты);

2) пропаганда (фактор обладает широким спектром средств воздействия. В качестве таких средств могут использоваться некоторые прочие факторы, например эмоциональные);

3) социально-бытовые условия (государственный уклад, законы, степень свободы личности в стране, материальные и эстетические блага, социальное окружение и т. д.). Которые вместе с обстановкой в семье, массовой культурой, способами проведения досуга в той или иной мере оказывают воздействие на все компоненты в структуре гражданственности;

4) социальный капитал (фактор, играющий огромную роль в процессе формирования гражданственности). Данный феномен определяется как совокупность всех общественных связей и отношений между людьми, построенных на принципах взаимодействия, доверия и готовности к сотрудничеству. Термин имеет широкое распространение в зарубежной литературе в рамках социологических и педагогических наук, однако не рассматривался ранее в отечественной педагогической литературе;

5) эмоциональные факторы. (эмоционально окрашенная информация о родной стране). Положительно окрашенная информация о своей родине (победа на мировом чемпионате, великое научное достижение страны и т. п.) способна вызвать чувство гордости и единения со своим Отечеством, влияя на патриотизм воспринимающего.

Таким образом, возможно выделить целую совокупность факторов, в той или иной степени влияющих на процесс формирования гражданственности индивида.

## 7.6 Патриотическое и интернациональное воспитание в учебной деятельности

В «Толковом словаре русского языка С. И. Ожегова и Н. Ю. Шведовой» слово «патриотизм» трактуется следующим образом: «Патриотизм — преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу».

*Патриотизм* как качество личности проявляется в любви и преданности, готовности служить своей Родине. Проявлением высокого уровня культуры межнационального общения выступает чувство интернационализма, предполагающее равенство и сотрудничество всех народов. Оно противопоставлено национализму и шовинизму. В патриотизме заложена идея уважения и любви к своей Родине, соотечественникам; в интернационализме — уважение и солидарность с другими народами и странами.

*Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения* осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо Родины, привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа — любви к малой Родине, к своим родным местам, воспитания готовности к защите Родины, изучения обычаев и культуры разных этносов.

Патриотическое и интернациональное воспитание в учебной и внеучебной деятельности реализуется с помощью многообразных форм и методов.

Важную роль в патриотическом воспитании играет организация работы по изучению государственных символов Республики Беларусь (герба, флага, гимна), символики других стран. Большую роль в воспитании патриотизма и интернационализма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов. Прежде всего, это достижения в процессе обучения, отбора содержания образовательного процесса. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине.

Формированию культуры межнационального общения способствует изучение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру стран изучаемого языка, традиции и обычаи народов этих стран.

*Гражданское воспитание* предполагает формирование знаний и представлений о достижениях государства в области науки, техники, культуры. Это направление воспитательной работы школы достигается в процессе знакомства с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, конструкторов, писателей, художников, актеров и др.

*Патриотизм и культура межнациональных отношений* являются частью морального воспитания личности и имеют огромное значение для успешного нравственного и социального воспитания. На основе такого воспитания возникают любовь и уважение к Родине, ее духовным и материальным ценностям, ответственность за могущество и независимость своего государства, бережное отношение к традициям своего народа, уважение к особенностям культуры других народов и наций.

Воспитание патриотизма и культуры межнациональных отношений не может быть разделено на два разных направления, так как они тесно связаны. Истинный патриот не тот, кто заботится о благополучии только своей страны, своего народа, не замечая влияния своих действий на другие государства и их жителей. Истинный патриотизм имеет гуманистическую природу и неразрывно связан с благожелательным и уважительным отношением ко всему человечеству, пониманием и сознанием огромного значения общечеловеческих ценностей и идеалов, их роли в прогрессивном развитии общества. Такая гуманистическая направленность воспитания обеспечит в дальнейшем мирное сосуществование разных народов в пределах одного государства и дружеские отношения разных стран мира.

Сущность понятия патриотизма состоит главным образом в отношении к своей Родине, Отечеству, народу. Определяя патриотизм как нравственное личностное качество, следует формировать потребностно-мотивационную сферу личности в этом направлении, т. е. человек должен лично переживать успехи и неудачи своего государства, болеть за его независимость и развитие, стремиться внести свой вклад в общее дело на благо Родины.

При воспитании патриотизма и культуры межнациональных отношений следует разобраться не только в сущности и содержании этих понятий, но и в психологических особенностях, присущих этому элементу воспитания, и, учитывая все эти стороны, выбирать соответствующие методические подходы к такому воспитанию.

Начиная работу по патриотическому воспитанию, в первую очередь, нужно привить любовь и преданность к тем местам, где дети родились и выросли.

Развитие потребностно-мотивационной сферы личности является основной частью воспитательного процесса, поскольку воспитание только тогда будет иметь успех, когда воспитанник ощущает в нем внутреннюю потребность, а педагог помогает ему реализовать ее. Как известно, потребности возникают тогда, когда человек переживает противоречия между его нынешним уровнем и тем, которому он хотел бы соответствовать.

Организуя воспитательную деятельность, педагог должен создавать условия, побуждающие учеников овладевать новыми знаниями и умениями, присущими своему народу и другим народам мира. Например, организовав выставку поделок учеников на тему особенностей стилей и направлений предметов быта разных народов, воспитатель побуждает ребят изучить эти особенности у разных народов и выбрать наиболее понравившиеся из них. Таким образом человек проникает в атмосферу национальных особенностей разных народов, любит произведения древних ремесленников, учится уважать и ценить достижения других наций и т. д.

Немаловажную роль в воспитании патриотизма и культуры межнациональных отношений играет формирование интеллектуально-эмоциональной сферы личности. В этом отношении следует проводить работу по ознакомлению воспитанников с особенностями культуры, языка, традиций и обычаев своего народа, приводить примеры из истории становления государства о различных подвигах народа и его отдельных представителей в борьбе за независимость и политическое устройство Родины. Эффективным методическим приемом в данном случае является обращение к художественной литературе отечественных классиков и современных поэтов и писателей, которые часто, ярко выражая чувства и эмоции своих героев, вызывают глубокие переживания в сознании читателей, благодаря чему оставляют глубокий след в памяти человека.

Воспитание только тогда считается успешным, когда сформированы определенные целью убеждения и взгляды, это определяет уверенный выбор линии поведения в различных противоречивых ситуациях. Формирование устойчивых взглядов и убеждений является задачей особенно сложной и требует долгого и терпеливого

педагогического труда. Работая в этом направлении, воспитатель должен подбирать такие средства и методы, которые вызывают в душе воспитанников сильные переживания, способные превратить их смысл в личностную необходимость, устойчивые качества. Такими средствами и методами могут быть различные примеры исторических личностей или литературных героев, организация дискуссий, а также различные виды внеклассной деятельности. Постоянное обсуждение вопросов патриотизма и межнациональных отношений помогает выработать под влиянием педагога свою точку зрения у воспитанников. Этот процесс особенно важен, так как выработанная позиция в данном случае не является навязанной извне, а есть результат собственной мыслительной деятельности и поэтому меньше подвергается сомнению. Однако устойчивость взглядов и убеждений в полной мере достигается только при условии единства интеллектуально-чувственных переживаний и поведения. Для этого должна быть организована соответствующая практическая деятельность по формированию патриотического поведения и культуры межнациональных отношений. Проявить патриотическое отношение помогает общественно полезный труд на благо школы, родного города, дома или двора. Ощущение собственной ценности, полезности вызывает положительное отношение учеников к объектам труда.

Особую роль в патриотическом воспитании учеников играет работа по охране природы родного края, которая включает приобретение знаний о климате, географии, животном и растительном мире своей страны, порождает ответственность за сохранение природных богатств. Интерес у школьников вызывает поисковая работа, направленная на восстановление пробелов истории Великой Отечественной войны, поиск информации о выпускниках родной школы прошлых лет и их дальнейшей судьбе.

Внеклассная работа, связанная с художественной самодеятельностью, тоже имеет определенную связь с патриотическим воспитанием. В ее рамках готовятся концерты, посвященные различным знаменательным датам и событиям родной страны, которые имеют соответствующую тематику.

Практическая деятельность, формирующая культуру межнациональных отношений, сводится к ознакомлению с особенностями родственных народов, изучению вопросов о возникновении

разных направлений в развитии одного народа, формировании государств, их распадах и слияниях и т. д. Хорошие результаты дают поездки в соседние государства (при наличии таких возможностей), рассказы учеников о личных поездках в другие страны.

## **7.7 Правовая культура и предупреждение правонарушений в детской среде**

Задачи правового воспитания заключаются в том, чтобы довести до сознания учеников требования правовых норм, добиться того, чтобы эти требования приобрели для них личностный смысл, получили внутреннюю санкцию, стали руководством в повседневном поведении.

Динамику личностной деформации можно представить в виде следующих этапов: появления пробелов и искажений в нравственно-волевой сфере личности; превращения их в относительно устойчивые взгляды и привычки; формирования мотивации предпочтительного поведения, включающей антиобщественные цели и средства; соответствующих искажений нравственно-правового сознания в части пределов дозволенного поведения; правонарушения; систематического правонарушения; систематического правонарушающего поведения; преступления.

Учащемуся, склонному к совершению правонарушений, всегда присуща определенная совокупность искаженных знаний, интересов потребностей, отношений к людям и социальным ценностям.

Истоки деформации нравственного и правового сознания школьников лежат, как правило, в семье. Неблагоприятной для формирования личности ребенка является семья не только с явной деградацией ее взрослых членов (пьянство, драки, судимости и пр.), но и та, где за чисто внешним благополучием скрывается атмосфера стяжательства, оправдывающая в глазах этой семьи любые средства наживы. В такой атмосфере у детей воспитывается пренебрежение к труду, ориентация на выгодную работу, корыстные предпочтения в выборе трудовой деятельности, ложно понимаемые престижные устремления. Результатом потребительского воспитания чаще всего становится установка на удовлетворение потребностей любыми способами, в том числе и асоциальными. Дети из подобных семей обычно отличаются высокой криминальной активностью. Для подростка одобрительное

мнение членов его группы о совершаемых им аморальных и противоправных поступках представляется более значимым и важным, чем осуждение тех же поступков взрослыми — родителями, учителями и т. п.

В работе по предупреждению правонарушений среди учащихся выделяются следующие *этапы*:

- устранение обстоятельств, способствующих формированию правонарушающего поведения (неблагоприятных условий жизни и воспитания), до того, как эти обстоятельства существенно сказались на поведении (ранняя профилактика);

- оздоровление среды, условий жизни и воспитания учащихся, пагубно влияющих на них, и одновременно коррекция их личностной позиции (первый этап непосредственной профилактики);

- аналогичные меры в отношении лиц, уже совершающих правонарушения и находящихся поэтому в сфере внимания правоохранительных органов: инспекций и комиссий по делам несовершеннолетних, участковых инспекторов (второй этап непосредственной профилактики);

- правовоспитательные воздействия на учащихся, систематически совершающих правонарушения, т. е. таких, поведение которых позволяет прогнозировать реальную опасность перехода на преступный путь (третий этап непосредственной профилактики);

- работа с учащимися, уже совершившими преступление, если наказание или заменяющие его меры не предусматривают их изъятия из коллектива (профилактика рецидива);

- предупреждение правонарушений среди учащихся (одно из центральных направлений правовоспитательной деятельности школы, семьи и общественности).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите специфические особенности процесса нравственного воспитания.
2. Дайте характеристику основных педагогических условий осуществления нравственного воспитания.
3. Раскройте сущность и содержание патриотического, интернационального воспитания.
4. Расскажите о сущности правового сознания, его структуре и общественных функциях, о системе правового воспитания.
5. Какова основная цель гражданского воспитания подрастающего поколения?
6. Назовите важнейшие факторы, влияющие на формирование гражданской позиции школьников.

7. Какие формы воспитательной работы, направленные на развитие социальной и гражданской ориентации учащихся, получили широкое распространение в последние годы?

8. Перечислите основные критерии сформированности гражданственности личности.

9. С помощью чего определяются результаты правового воспитания учащихся?

10. Назовите имена в западноевропейской педагогике, связанные с разработкой вопросов гражданского воспитания.

### Список рекомендуемых источников

1. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М.: [б. и.], 1999. — С. 321—338.

2. *Рожков, М. И.* Организация воспитательного процесса в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. — М.: [б. и.], 2001. — С. 20—29.

3. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск: [б. и.], 2001.

4. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М.: [б. и.], 2002. — С. 309—314.

5. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М.: [б. и.], 2002. — С. 262.

6. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск: [б. и.], 1998. — С. 262—288.

7. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск: [б. и.], 2000. — С. 368—377, 418—431.

## Т Е М А 8

### ОСНОВЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ

8.1 Сущность и задачи трудового воспитания

8.2 Содержание трудового воспитания. Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика

8.3 Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе

8.4 Взаимосвязь трудового и экономического воспитания школьников

#### 8.1 Сущность и задачи трудового воспитания

Труд является основой воспитания личности, обязанностью каждого человека. Имея навыки и способности долго и продуктивно трудиться, человек может применить их в любом направлении своей

деятельности. Именно поэтому трудовое воспитание является важнейшим элементом школьного педагогического процесса.

Воспитание только тогда может считаться полноценным, когда учебно-воспитательная работа сочетается с практической трудовой деятельностью. В условиях современной экономической ситуации и быстрого роста научно-технического прогресса человек должен обладать способностями к быстрому обучению новому, что требует значительного труда. Современный человек должен быть высококвалифицированным специалистом в своей профессиональной области, постоянно совершенствоваться в знаниях, умениях и интеллектуальном развитии, чтобы добиться успеха. Для осуществления этого нужно много и упорно трудиться.

На протяжении многих лет трудовое воспитание исследовалось педагогической наукой. На основе этих исследований были выделены основные функции трудового воспитания, одной из которых является благотворное воздействие трудовой деятельности на физическое развитие человека, особенно если труд связан с движениями на свежем воздухе. Труд развивает умственные способности человека, имеет огромное значение в воспитании нравственности. Трудовая деятельность повышает самооценку человека, он чувствует себя нужным и полезным обществу, учится осознавать и понимать свой общественный долг, стремится внести свой вклад в общее дело, чувствует гордость за результат своего труда. Все это в дальнейшем станет основой для материального благополучия человека. Задачей педагогов является убедить в этом воспитанников, вызывая у них мотивацию к труду.

Существенными функциями трудовой деятельности являются развитие коллективных и товарищеских отношений, умение работать сообща, распределять обязанности, согласовывать свои действия с действиями других людей. Кроме этого, труд помогает определить приоритетные направления выбора профессии, склонности и способности, предпочтение тех или иных видов деятельности. Воспитателям следует организовывать трудовую деятельность в самых разных направлениях, чтобы дать возможность ученикам попробовать свои силы и наиболее точно и правильно выбрать будущую профессию.

Сущность трудового воспитания состоит в организации трудовой деятельности воспитанников с целью выработки у них трудолюбия,

стремления к постоянному улучшению качества труда, творческого подхода и энтузиазма, активного участия. Положительное отношение к труду воспитывается наряду с методами разъяснения и убеждения методами упражнения. Постоянные упражнения приводят к хорошим результатам труда, что приносит радость человеку и желание трудиться снова, формируя трудолюбие, которое является личностным качеством человека и определяется наличием таких элементов, как мотивация к трудовой деятельности, сознательное осуществление трудовой деятельности как блага для себя и общества, наличие трудовых умений и навыков, сильная воля, необходимая для преодоления сложностей, возникающих в процессе трудовой деятельности.

Основная доля трудового воспитания приходится на школьный период. В рамках школьного воспитания существует множество возможных видов трудовой деятельности. Одним из них является постоянная забота о себе: чистота одежды, учебных принадлежностей, приведение в должное состояние книг и учебников, доставшихся от предыдущих поколений учеников, подготовка материалов к урокам, уборка помещений, мелкий ремонт школьного инвентаря, уход за растениями и животными (при условии наличия живого уголка) и т. д. Специально организованный труд в рамках школьной программы осуществляется главным образом посредством уроков труда.

Труд — неотъемлемая часть физического и эстетического воспитания. В школе труд должен представлять собой целенаправленную, осмысленную, разнообразную деятельность, имеющую личностную и социальную направленность, учитывающую возрастные и психофизические особенности учеников.

**Трудовое воспитание** есть процесс вовлечения учеников в педагогически организованные виды труда с целью передачи им производственного опыта, развития трудовых умений, трудолюбия и других качеств работника[35].

Основные *виды* трудовой деятельности: учебный труд, общественно полезный труд, производительный труд, труд по бытовому самообслуживанию, домашний труд.

*Задачи* трудового воспитания:

– формирование чувства долга, ответственности и позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду как к форме бытия и способу самореализации человека;

– формирование системы знаний, необходимой для выполнения трудовой деятельности, выбора профессии, социального, профессионального и жизненного самоопределения;

– формирование опыта общественно полезной, производительной деятельности, умения применять теоретические знания на практике, способности к творчеству.

*Пути* осуществления трудового воспитания: учебная деятельность, трудовое обучение при освоении образовательной области «технология», внеклассная и внешкольная работа, включающие в себя знакомство с современным производством, профессиями и людьми труда, трудовая деятельность.

Всестороннее и гармоническое развитие учащихся может осуществляться только на основе органического соединения учебно-воспитательной работы с организацией их трудовой деятельности. Трудовое воспитание ребенка начинается с формирования в семье и школе элементарных представлений о трудовых обязанностях. Труд — основной источник материального и духовного богатства общества, главный критерий социального престижа человека, его священный долг и фундамент личности развития. Как бы ни складывалась дальнейшая судьба выпускников школ, трудовые умения и закалка потребуются им в любой сфере деятельности.

Немало ценных идей по проблеме трудового воспитания содержится в работах классиков педагогики Я. А. Коменского, Дж. Локка, И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского, а также современных педагогов Н. И. Болдырева, В. А. Сухомлинского, А. С. Макаренко и др.

Труд был и остается необходимым и важным средством развития психики и нравственных представлений личности. Трудовая деятельность должна стать для школьников естественной физической и интеллектуальной потребностью. Трудовое воспитание тесно связано с политехнической подготовкой учащихся, которая обеспечивает знание основ современной техники, технологии и организации производства, вооружает учащихся общетрудовыми знаниями и навыками, развивает творческое отношение к труду, способствует правильному выбору профессии.

Таким образом, политехническое образование является базой трудового воспитания.

*Функции трудового воспитания следующие:* обучающая, развивающая, воспитывающая.

**Трудовое воспитание** есть процесс вовлечения учеников в педагогически организованные виды труда, с целью передачи им производственного опыта, развития трудовых умений, трудолюбия и других качеств работника. В условиях рыночной экономики общества необходимо формировать у учеников предприимчивость, инициативу, бережливость, хозяйственность, организованность, деловитость. Трудовое воспитание направлено также на осуществление начального профессионального образования и профессиональной ориентации.

Формирование положительного отношения к труду нельзя осуществлять без соответствующего научения трудовым умениям и навыкам.

**Трудовое обучение** выступает как специально организованный педагогический процесс, направленный на овладение практическими приемами того или иного труда, на формирование и совершенствование трудовых умений и навыков.

**Профессиональная ориентация** — процесс ознакомления учащихся с различными профессиями и видами труда и оказания им помощи в выборе своей будущей профессии и специальности в соответствии с имеющимися склонностями и способностями.

Сопоставляя эти три педагогические категории, следует отметить, что понятие «трудовое воспитание» является более широким по сравнению с трудовым обучением и профориентацией. Последние выступают как его составные части. Все эти три процесса взаимосвязаны и способствуют формированию у школьников трудолюбия.

*Трудолюбие* является результатом трудового воспитания, обучения и *профессиональной* ориентации и выступает как личностное качество, которое характеризуется прочной потребностно-мотивационной сферой, глубоким пониманием большой преобразующей — воспитательной силы труда (знания и убеждения), умением и стремлением добросовестно выполнять любую необходимую работу и проявлять волевые усилия в преодолении тех преград, которые встречаются в процессе трудовой деятельности.

*Задачи трудового воспитания* учащихся в условиях средней общеобразовательной школы: формирование у учащихся положительного отношения к труду как высшей ценности в жизни, высоких социальных мотивов трудовой деятельности; развитие познавательного интереса к знаниям, потребности в творческом труде, стремление применять знания на практике; воспитание высоких

моральных качеств, трудолюбия, долга и ответственности, целеустремленности и предприимчивости, деловитости и честности; вооружение учащихся разнообразными трудовыми умениями и навыками, формирование основ культуры умственного и физического труда; развитие способностей, интересов, ума, воли и подготовка к выбору профессии.

## **8.2 Содержание трудового воспитания.**

### **Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика**

Целью трудового воспитания является формирование системы научных знаний о современной технике, технологии и организации производства, общетрудовых умений и навыков, ответственного отношения и психологической готовности к труду, желание трудиться, уважения к тем, кто работает.

Содержательную основу трудового воспитания школьников составляют:

1) *учебный труд* (умственный и физический). Умственный труд является наиболее напряженным, требует больших волевых усилий, терпения, усидчивости. Школьными программами предусмотрен физический труд на уроках трудового обучения в учебных мастерских и на пришкольном участке. В процессе физического труда создаются условия для проявления детьми нравственных качеств, коллективизма, взаимопомощи, уважения к людям и результатам их деятельности;

Привычка к повседневному труду имеет большое значение для всех видов трудовой деятельности;

2) *общественно полезный труд*, организуемый в интересах членов всего коллектива и каждого ребенка в отдельности. Он включает в себя труд по самообслуживанию в школе и дома (уборка класса, школьной территории, бытовой труд дома, уход за насаждениями и др.), летнюю работу на полях во время школьных каникул, работу в школьных строительных отрядах, школьных лесничествах, тимуровскую работу;

3) *производительный труд*, предполагающий участие школьников в создании материальных ценностей, вступление в производственные

отношения. Участие в производительном труде развивает у учащихся профессиональные интересы, склонности, потребности в труде, они познают смысл экологических понятий и категорий.

Трудовое воспитание осуществляется через: учебную деятельность, трудовое обучение, внеклассную и общешкольную работу, включающую в себя знакомство с современным производством, профессиями и людьми труда, трудовую деятельность.

В воспитательной работе используются следующие формы и методы познавательной деятельности учащихся: беседы, лекции, читательские конференции, встречи с интересными людьми, различные трудовые акции, экскурсии, литературно – художественные вечера, конкурсы, викторины и др.

Чтобы воспитание в труде было эффективным, оно должно соответствовать следующим педагогическим *условиям*:

1) чем раньше ребенок приобщается к труду, тем успешнее проходит его трудовое воспитание;

2) трудовая деятельность детей должна иметь общественную значимость;

3) труд должен быть посильным;

4) радость приносит только тот труд, который вызывает чувство утомления. Легкий труд, который не требует ни физического, ни умственного, ни волевого напряжения, не оказывает положительного воспитательного эффекта;

5) контроль со стороны взрослых за трудом детей должен быть тактичным, поддерживающим уверенность ребенка в своих силах;

6) труд должен чередоваться с отдыхом;

7) каждое задание должно оканчиваться конечным результатом.

### **8.3 Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе**

Школа всегда решала проблему оказания помощи своим ученикам в выборе профессии.

**Профессиональная ориентация** представляет собой обоснованную систему социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, производственно-технических мер, направленных

на оказание помощи учащимся и молодежи в профессиональном становлении, процесс оказания помощи учащимся в выборе профессии в соответствии со способностями, склонностями и рынком труда.

Система профессиональной ориентации включает в себя следующие компоненты: профессиональное просвещение (профинформацию), профессиональную диагностику, профессиональную консультацию, профессиональный отбор, профессиональную адаптацию.

**Профессиональное просвещение** — ознакомление учащихся с миром труда, профессий, с проблемами профессионального самоопределения (сообщение школьникам знаний о социально-экономических особенностях, психофизиологических требованиях тех или иных профессий). Учителя, родители могут активно влиять на правильный выбор учащимися профессии, на формирование профессиональных мотивов.

**Профессиональная диагностика** — изучение учащихся с целью выработки рекомендаций в выборе профессии, выявление профессионально значимых свойств, способностей, интересов. В ходе профессиональной диагностики изучаются особенности высшей нервной деятельности человека, состояние его здоровья, интересы и мотивы, ценностные ориентации, установки в выборе профессии. Диагностика может быть медицинской, социально-психологической, педагогической.

**Профессиональная консультация** — выдача рекомендаций и советов по профессиональному самоопределению специалистами (психологами, врачами, педагогами) в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми человеком к профессии и его индивидуально-психологическими особенностями.

**Профессиональный отбор** направлен на предоставление личности свободы выбора в мире профессий, выбор кандидатов на освоение какой-либо профессии. Его осуществляют высшие и средние специальные учебные заведения, предъявляющие определенные требования к поступающим, или учреждения, принимающие человека на работу.

**Профессиональная адаптация** — процесс вхождения молодого человека в профессиональную деятельность, приспособление к системе производства, трудовому коллективу, условиям труда, особенностям специальности. Успешность адаптации является показателем правильности выбора профессии.

Компоненты профориентации взаимосвязаны, соподчинены. Проведение ее в школе во многом зависит от возрастных особенностей школьников. На ступени начальной школы формируется положительное отношение к труду, раскрывается важность и необходимость труда в обществе, формируется потребность быть полезным людям.

В базовой школе раскрываются нравственные основы выбора жизненного пути, учащиеся знакомятся с конкретными видами трудовой деятельности, расширяется круг представлений о труде взрослых.

На ступени полной средней школы профессиональные интересы школьников более дифференцированы, осознаны. Учащиеся получают более полные сведения об экономике производства, уровне механизации и автоматизации. Старшеклассники принимают решение о выборе профессии, у большинства из них четко определяются мотивы учебной деятельности.

*Формами внеклассной работы* по профессиональной ориентации учащихся являются:

- лекции, беседы, доклады, просмотр кинофильмов, диспуты, дискуссии, конкурсы;
- учебные и производственные экскурсии;
- встречи с различными специалистами;
- организация трудовой деятельности учащихся в процессе обучения в школьных производственных комбинатах и на уроках труда.

#### **8.4 Взаимосвязь трудового и экономического воспитания школьников**

**Под формированием экономической культуры** понимается выработка ясного представления об экономических закономерностях развития общества и воспитания на этой основе таких качеств личности, которые необходимы ей в производственно-экономической деятельности.

Формирование экономической культуры неразрывно связано с подготовкой выпускника к жизни, труду, она становится одним из необходимых условий становления гражданской позиции личности.

Важнейшие задачи экономического воспитания и образования следующие[33]:

- сообщение учащимся знаний объективных экономических законов государства;
- выработка первоначальных умений по участию экономической деятельности на производстве;
- формирование личности, владеющей экономической теорией, работающей с полной самоотдачей, бережно относящейся к общественному достоянию;
- формирование у учащихся умения осваивать новые передовые формы и методы труда;
- формирование у учащихся экономического мышления и образования;
- воспитание качеств характера рачительного хозяина-гражданина (бережливости, практичности, хозяйственности);
- овладение учащимися элементарными навыками экономического анализа, привычками экономии и расчетливости;
- воспитание экономического кругозора.

Указанные задачи могут быть решены при соответствующей работе по формированию экономических знаний о труде и производстве, об отношениях собственности, предпринимательства, умения и навыков в организационно-экономической деятельности.

*Содержание* экономического образования в школе включает: экономические знания о производстве и труде, умения и навыки организационно-экономической деятельности, творческий уровень усвоения этих знаний и использование умений и навыков в практической деятельности, отношение к творчеству и труду.

*Формы* экономического воспитания и образования следующие: учебный процесс, внеклассная деятельность, трудовые ученические коллективы, производственные экскурсии (рис. 8.1).

*Структура* экономической воспитанности объединяет следующие компоненты: экономические знания, экономические умения, нравственные качества личности.

Экономическая культура формируется в процессе изучения практически всех учебных предметов. Но особенно большие возможности для развития экономической культуры личности заложены в таких предметах, как «Человек и мир», «Трудовое обучение», «Мая Радзіма

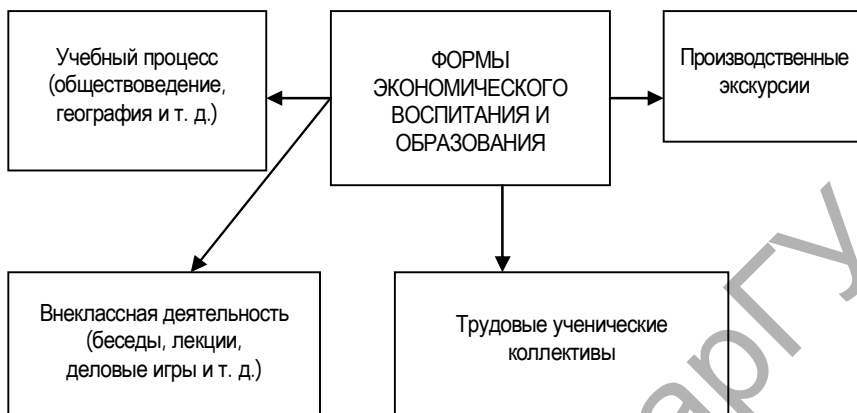


Рисунок 8.1 — Формы экономического воспитания и образования

Беларусь» (начальные классы), «История», «География», «Химия», «Биология» и др. (старшие классы).

В учебных курсах содержится богатый арсенал экономических знаний и возможностей организации экономической деятельности учащихся. Задача заключается в том, чтобы в рамках школьных дисциплин и сложившейся практики политехнического образования, общественно полезного и производительного труда упорядочить, обновить и систематизировать экономические знания и умения, расширить среду экономической деятельности в новых социально-экономических условиях.

В системе формирования экономической культуры используются многообразные формы и методы: беседа, рассказ, лекция, решение производственных задач, экскурсии.

Большое место уделяется игровым формам проведения занятий и творческим работам в учебной и внеучебной деятельности (деловые игры, определение экономической эффективности трудовой деятельности, изобретений и т. д.).

Экономическое воспитание учащихся обогащает целостный педагогический процесс, придает ему предметно-жизненную, личностно-ориентированную направленность.

*Критерии* сформированности культуры труда следующие: готовность к самостоятельной трудовой жизни, творческий подход

к работе, умение организовать совместный труд, руководить и подчиняться общим интересам в коллективной деятельности, качественное и ответственное выполнение работы, навыки по технике безопасности труда.

### Вопросы для самоконтроля

1. Сформулируйте цели, задачи трудового воспитания.
2. В каком соотношении между собой находятся трудовое воспитание, общее, политехническое и начальное профессиональное образование?
3. Назовите основные виды детского труда, дайте их краткую характеристику.
4. Раскройте основные структурные компоненты процесса труда и его нравственно-эстетическое воспитание.
5. Дайте обоснование взаимосвязи трудового и гражданского воспитания, трудового и правового воспитания.
6. Обоснуйте критерии сформированности культуры труда.
7. Назовите цели, задачи экономического воспитания.
8. Какова основная цель профессиональной ориентации учащихся.
9. Перечислите основные формы трудового воспитания.
10. Обоснуйте взаимосвязь трудового и экономического воспитания школьников.

### Список рекомендуемых источников

1. *Иванов, И. П.* Воспитывать коллективистов / И. П. Иванов. — М. : [б. и.], 1982.
2. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.
3. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 306—320; 283—287.
4. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : [б. и.], 2001.
5. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин. — М. : [б. и.], 2002. — С. 315—320.
6. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 263.
7. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск : [б. и.], 1998. — С. 242—261.
8. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск : [б. и.], 2000. — С. 400—416.

## Т Е М А 9

### ОСНОВЫ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- 9.1 Понятие об эстетической культуре личности
- 9.2 Сущность и задачи эстетического воспитания
- 9.3 Содержание и средства эстетического воспитания
- 9.4 Формы и методы эстетического воспитания во внеучебной работе
- 9.5 Критерии сформированности эстетической культуры

#### 9.1 Понятие об эстетической культуре личности

Эстетика (от гр. слова *aisthe-tikos* — чувственный) — философское учение о прекрасном, об идейной сущности и формах прекрасного в художественном творчестве, в природе и жизни. *Целью* эстетического воспитания является формирование разнообразных эстетических отношений. Эстетическое воспитание развивает чувства, способность к переживаниям, оценкам, суждениям, пониманию прекрасного и отделению его от посредственного.

Эстетическое воспитание будит чувство прекрасного и облагораживает личность, неразрывно связано с нравственным воспитанием. «Суть эстетического воспитания состоит в том, чтобы утверждать добро как прекрасное», — писал *Б. М. Неменский*

Впервые понятие «эстетическое воспитание» было введено немецким теоретиком искусства А. Баумгартеном в XVIII в.

Сущность же эстетики существовала задолго до этого. С древних времен человек стремился к красоте, находя ее в окружающих предметах и видоизменяя окружающую среду соответственно своим понятиям о красоте.

**Формирование эстетической культуры** — процесс целенаправленного развития способности личности к полноценному восприятию и правильному пониманию прекрасного в искусстве и действительности, предусматривающий выработку системы художественных представлений, взглядов и убеждений, воспитание эстетической чуткости и вкуса. Одновременно с этим у школьников воспитывается стремление и умение вносить элементы прекрасного во все стороны бытия, бороться против всего уродливого, безобразного, низменного, а также готовность к сильному проявлению себя в искусстве.

«Человек по натуре своей — художник. Он всюду, так или иначе, стремится вносить в свою жизнь красоту», — писал М. Горький. И это утверждение представляется чрезвычайно важным. Эстетическое освоение действительности человеком не ограничивается одной лишь деятельностью в области искусства: в той или иной форме оно присутствует во всякой творческой деятельности. Другими словами, человек выступает художником не только тогда, когда он непосредственно создает произведения искусства, посвящает себя поэзии, живописи или музыке.

Эстетическое начало заложено в самом человеческом труде, в деятельности человека, направленной на преобразование окружающей жизни и самого себя. Эстетическое отношение человека к действительности обязано своим происхождением его трудовой деятельности. Осознание и переживание труда как игры физических и духовных сил, как явления возвышенного, облагораживающего, прекрасного составляют фундамент эстетического развития личности. Для того чтобы детский труд не превращался в тягость и обузу, приносил эстетическое наслаждение, он должен быть одухотворен высокой общественно значимой целью, отмечен красотой и точностью движений, строгой экономией времени, вдохновением, увлеченностью.

Формирование эстетической культуры предусматривает выработку системы художественных представлений, взглядов и убеждений, обеспечивает удовлетворение от того, что является действительно эстетически ценным.

Формирование эстетической культуры есть не только расширение художественного кругозора, списка рекомендуемых книг, кинофильмов, музыкальных произведений. Это организация человеческих чувств, духовного роста личности, регулятор поведения.

Если школьник способен чувствовать красоту положительного поступка, поэзию творческого труда — это говорит о его высоком уровне эстетической культуры.

Но есть люди, которые читают романы, стихи, посещают выставки, концерты, но нарушают нормы общественной морали. Они далеки от подлинной эстетической культуры. Их эстетические взгляды и вкусы не стали их внутренней принадлежностью. Уже в древности встречается мысль об элементах эстетики и красоты в деятельности и жизни человека, люди стремятся строить жизнь по законам красоты.

Видеть в труде созидательное начало красоты — значит творить прекрасное и в соответствии с ним преобразовывать окружающий мир.

Исключительно велико и многообразно влияние искусства как важнейшего элемента красоты и эстетического отношения к действительности на человека. Оно, прежде всего, выполняет большую познавательную функцию и тем самым способствует развитию сознания и чувств личности, ее взглядов и убеждений.

Большую роль играют искусство и эстетическое воспитание в формировании нравственности.

Искусство, литература и музыка являются могучим средством духовного возвышения человека.

Литература и искусство зачастую оказывают непосредственное воздействие на жизнь и деятельность человека.

Немаловажное значение имеет развитие творческих способностей личности в области различных видов искусства. Однако влияние искусства на формирование человека во многом зависит от его художественно-эстетического развития. Поэтому задача школы — обеспечить необходимую эстетическую подготовку учащихся, ввести их в огромный мир искусства и сделать его действенным средством познания окружающей действительности, развития мышления и нравственного самосовершенствования.

## 9.2 Сущность и задачи эстетического воспитания

Основные категории эстетики — прекрасное и безобразное.

**Прекрасное** — это категория эстетики, которая служит для положительной эмоциональной оценки явлений действительности. Основные *критерии* (условные) прекрасного следующие:

- 1) соответствие формы и содержания (т. е. форма, лишенная содержания, — это не форма; здесь должна быть гармония);
- 2) гармоничное соотношение всех сторон предметов, явлений в конкретных условиях и их взаимосвязь с другими предметами, явлениями.

Эстетическое восприятие имеет главным объектом воздействия эмоции и чувства людей, (человек в предметном мире утверждает не только в своем мышлении, но и через чувства).

Сущность эстетического воспитания состоит в организации разнообразной художественно-эстетической деятельности учащихся, направленной на формирование у них способности полноценно воспринимать и правильно понимать прекрасное в искусстве и жизни, на выработку эстетических представлений, понятий, вкусов и убеждений, а также развитие творческих задатков и дарований в области искусства.

**Эстетическое воспитание** — это целенаправленное формирование эстетических чувств, вкусов и идеалов личности, развитие ее способностей к эстетическому влиянию действительности и произведений искусства, а также к самостоятельному творчеству в области искусства[21].

Главная специфическая цель эстетического воспитания — воспитание чувств. Помимо этой цели, в ходе эстетического воспитания расширяются познавательные возможности личности, повышаются ее образовательный и творческий потенциал.

*Задачи* эстетического воспитания следующие:

- 1) формирование эстетических понятий, суждений, оценок;
- 2) знакомство с основами научной эстетики;
- 3) выработка умений и навыков эстетической деятельности;
- 4) формирование потребности постоянного общения с прекрасным с искусством, непримиримости к безобразному;
- 5) развитие специфических чувств и вкусов прекрасного в отношениях к природе, труду, искусству, быту и окружающей действительности;
- 6) выработка способности, умения и навыков активного участия в художественной самодеятельности, пропаганде и создании прекрасного в повседневной жизни, в природе, труде и в искусстве;
- 7) привитие нетерпимости к распространению уродливого, пошлого, безобразного и низменного в жизни и окружающей среде.

*К задачам* эстетического воспитания относятся также формирование идеалов, вкусов, потребностей в красоте, способность окружать себя красивыми вещами, строить свою жизнь соответственно эстетическим понятиям.

Эстетическое отношение формируется в процессе воспитательной деятельности. Способность к эстетическому восприятию мира доступна уже с раннего детства. Ее развитие и совершенствование достигается посредством эмоций, чувств, переживаний. Воспринимая различные предметы искусства и реагируя соответствующим образом

на их содержание, человек развивает в себе стремление жить по законам прекрасного.

Решение этих задач определяет два аспекта:

- 1) воспитание средствами искусства (художественное воспитание;
- 2) воспитание всей окружающей действительностью (эстетическое воспитание).

### **9.3 Содержание и средства эстетического воспитания**

Содержание эстетического воспитания включает: формирование и развитие у учащихся эстетического идеала, интереса, эстетического восприятия и эстетического вкуса как основных компонентов эстетического сознания, формирование художественных и искусствоведческих знаний, эстетическое отношение к природе и искусству, эстетизацию учебно-воспитательного процесса, окружающей предметной среды, отношений в ученическом коллективе, в семье, развитие и реализацию художественного, творческого потенциала детей и учащейся молодежи, развитие эмоциональной сферы личности художественными средствами, приобщение к мировой и отечественной художественной культуре.

Таким образом, процесс эстетического воспитания включает в себя: формирование у учащихся художественно-эстетических потребностей в области литературы, музыки и изобразительного искусства, развитие у учащихся эстетических представлений и понятий, формирование и развитие художественного вкуса, эстетических взглядов и убеждений, приобщение учащихся к художественному творчеству.

Средством эстетического воспитания могут выступать самые разные стороны жизни: труд, природа, искусство и т. д. От средств зависит и содержание конкретных воспитательных этапов.

*Природа является* одним из наиболее естественных и доступных средств эстетического воспитания. При любом удобном случае стоит обращать внимание детей на гармоничное сочетание природных линий и красок, обсуждать особенности прекрасного в зависимости от времени года, погоды, находить свою прелесть в состоянии осеннего леса или замерзшей речки, усматривать прекрасное во всех природных явлениях и не переставать удивляться и восхищаться ими вместе с воспитанниками. Хороший эффект имеет

организация творческой деятельности с использованием природного материала (поделок из шишек и желудей, гербарии, аппликаций из осенних листьев и т. д.). Развить любовь и уважение к природе помогают экскурсии в лес, организация кружков юных натуралистов, обществ по защите окружающей среды.

Эстетическое воспитание включает воспитание соответствующего отношения к *трудовой деятельности*. Видеть прекрасное в труде помогают анализ и обсуждение результатов труда, понимание цели конкретной трудовой деятельности, видение прекрасного в предполагаемом результате и, как итог, возникновение стремления к созданию этого прекрасного.

Неисчерпаемым источником средств эстетического развития является *искусство*. Предметы искусства создают в сознании человека образ прекрасного, являются легкими и доступными для восприятия и тем самым привлекают внимание человека. Посредством таких источников происходит формирование художественного вкуса, проявление художественной взыскательности, способности чувствовать красоту и гармонию подлинного произведения искусства, ассоциировать элементы художественной красоты с реальной жизнью. Педагог должен помочь увидеть и осмыслить художественное произведение, понять его сущность, то, что хотел выразить автор с помощью своего произведения. Большой успех у школьников имеют различные демонстрации произведений изобразительного искусства великих художников, которые должны сопровождаться детальным анализом смысла произведений и тех чувств, которые они вызывают у ребят.

*Музыка* окружает человека в повседневной жизни довольно часто, но важно, чтобы эта музыка была действительно таковой. Классические произведения способны вызвать глубокие переживания у человека любого возраста. Прислушиваясь к ним, человек учится чутко реагировать, различать, ассоциировать элементы музыкального произведения с чувствами, понимать настроение музыки.

В условиях школьной системы эстетическое воспитание осуществляется посредством уроков музыки и изобразительного искусства, дающих детям возможность самовыражения, попыток создать нечто красивое своими руками, развить ощущение, видение и умение воплощать красоту в своей деятельности.

Огромное влияние на эстетическую сторону воспитания личности оказывает *художественная литература*. Педагог помогает выбрать

подходящую книгу, осмыслить и проанализировать прочитанное, выделить наиболее важные и красивые моменты, поступки героев, получить эстетическое наслаждение от различных описаний, встречающихся в произведении. Для этого важно не только читать, но и пересказывать или заучивать наизусть отрывки прочитанного, что позволяет лучше запомнить и точнее понять их смысл, чистоту, красоту и особенности языка и родной речи.

*Поддержание порядка и чистоты окружающей среды* тоже является частью эстетического воспитания. Организуя деятельность воспитанников по уборке территории или помещения, важно обращать их внимание на конечный результат их работы, отмечать красоту и привлекательность чистого и опрятного и выражать негатив и брезгливость к неряшливости и загрязненности. Беседуя на темы чистоты и порядка, следует затрагивать темы экологии, акцентируя внимание детей на то, что земля — наш общий дом, и мы должны заботиться о его состоянии, поддержании в нем чистоты и гармонии.

*Особенности эстетического воспитания* следующие:

1) эстетическое воспитание нельзя рассматривать в качестве составной части учебно-воспитательного процесса;

2) эстетическое воспитание обладает характером универсальности и должно сопутствовать всей учебно-воспитательной работе;

3) эстетическое воспитание отличается всесторонностью воздействия на человека, захватывает его (силу, мысли, чувства, глубоко проникает в самые скрытые тайники человеческой психики);

4) эстетическое отношение человека к действительности в некоторых аспектах очень подвижно, изменчиво (особенно в таком аспекте как быт, потому необходимо уделять серьезное внимание и корректировать эстетическое отношение);

5) эстетическое воспитание теснейшим образом связано с нравственным, (нравственные понятия, нормы, идеалы без эстетического к ним отношения могут превратиться в абстракцию).

#### **9.4 Формы и методы эстетического воспитания во внеучебной работе**

Во внеучебное время продолжается эстетическое воспитание через организацию и проведение бесед, литературно-музыкальных

вечеров, «заочных» путешествий, устных журналов, праздников, конкурсов, викторин, встреч с интересными людьми и др.

Средствами эстетического воспитания являются изобразительное искусство, театр, кино, художественная литература, участие самих школьников в различных объединениях, участие детей в хоровых коллективах, художественной самодеятельности, оркестрах народных инструментов, литературных турнирах, клубах выходного дня, фестивалях искусств, организации экскурсий и походов в музеи, картинные галереи, театры, выставки изобразительного искусства, смотры талантов учащихся и т. д.

Немаловажное значение имеет привлечение учащихся к оформлению стенной печати, коллективному и индивидуальному обучению игре на музыкальных инструментах, рисованию, организации школьного кукольного театра и т. д.

Особое место в эстетическом воспитании школьников занимает экскурсия в природу, по результатам которой можно провести беседы, КВН, викторины, выставки цветов или поделок из природного материала («причуды природы»), конкурс «Природа и фантазия».

Активно содействуют эстетическому воспитанию школьников литературно-музыкальные вечера и утренники, посвященные жизни и творчеству знаменитых белорусских, зарубежных композиторов и исполнителей («Любимые мелодии», «Музыка наших дней» и др.).

О театральном искусстве можно предложить беседы «Театр как искусство», «Актеры белорусского кино» и др.

В области изобразительного искусства ученики охотно принимают участие в конференциях «Шедевры мирового изобразительного искусства», «Искусство и жизнь» и т. д. Организуя разнообразные формы работы, можно познакомить учащихся с историей искусства, творчеством художников, скульпторов, архитекторов своей страны и других государств.

Более широкое значение в эстетическом воспитании школьников имеет художественная литература как специфическая форма искусства. Читая художественные произведения, учащиеся учатся понимать благородное, любить красивое и ненавидеть уродливое, становиться духовно богаче. Литература сочетается с разнообразными видами искусства и используется в разнообразных формах и методах эстетического воспитания.

Важно также способствовать активному участию в школьных оркестрах, массовых праздниках песни, смотре талантов по различным направлениям народного искусства, литературных турнирах, конкурсах, клубах выходного дня, фестивалях искусств, неделях музыки, живописи, театра и кино, выставках изобразительного и декоративного искусства и др.

Таким образом, эстетическое воспитание осуществляется через обучение, внеклассную работу, а также через соприкосновение с искусством и всем прекрасным в природе и обществе.

Смысл и назначение деятельности по эстетическому воспитанию в учреждениях образования определяют следующие *приоритетные направления*:

- развитие творческих способностей детей и учащейся молодежи путем включения в разные виды художественного творчества (театр, изобразительное искусство, хореографию, музыку и т. д.);
- приобщение учащихся к национальному искусству, возрождение народных ремесел и промыслов на основе оптимального соединения образовательной, развивающей и трудовой деятельности;
- гармонизация внутреннего мира воспитанников, межличностных отношений.

Эстетическое воспитание будет эффективным, если вся обстановка (наглядность, оформление помещений, внешний вид педагога, его поступки и взаимодействия) соответствует требованиям эстетики. Каждому педагогу, ученику необходимо постоянно создавать вокруг себя красоту, которая является важнейшим воспитательным фактором, воспитывает, дисциплинирует как детей, так и взрослых.

## **9.5 Критерии сформированности эстетической культуры**

Эстетическое воспитание человека основывается на органическом единстве развитых природных сил, способностей, восприятия, эмоционального переживания, воображения, мышления и художественно-эстетической образованности.

На этом фундаменте возникает и формируется творческая индивидуальность, ее эстетическое отношение к искусству, к самой себе, своему произведению, к людям и общественным отношениям, к природе и труду.

Критериями эстетического воспитания являются развитый художественно-эстетический вкус, способность увидеть, понять и верно оценить подлинно прекрасное или безобразное, развитие образного мышления, стремление к творчеству.

*Критерии сформированности эстетической культуры* следующие:

- наличие стремления к общению с искусством и природой;
- наличие эстетической потребности в преобразовании окружающей действительности по законам красоты и нетерпимости к безобразному;
- умение воспринимать искусство, сопереживать и получать наслаждение от высокохудожественных образцов;
- умение дать эстетическую обстановку произведению искусства и объекту природы;
- способность художественно-творческого самовыражения;
- эстетизация отношений с окружающими людьми;
- знание основ народного искусства, историко-культурных традиций своей страны, стремление к их творческому освоению и сохранению.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. В чем состоит сущность эстетической культуры учащихся?
2. Раскройте систему работы школы по формированию эстетической культуры учащихся.
3. Дайте определение эстетического и художественного воспитания,
4. Назовите основные критерии эстетической воспитанности.
5. Какова роль труда, природы, искусства, самодеятельного творчества в эстетическом воспитании детей?
6. Раскройте противоречия эстетического воспитания и связанные с ними недостатки в духовном развитии детей.
7. Что такое эстетический идеал, художественный вкус?
8. Дайте определение понятия «эстетическая воспитанность».
9. Раскройте принципы эстетического и художественного воспитания.
10. Назовите задачи эстетического и художественного воспитания.

### **Список рекомендуемых источников**

1. *Волков, И. П.* Цель одна — дорог много / И. П. Волков. — М. : [б. и.], 1990.
2. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.

3. *Колеченко, А. К.* Энциклопедия педагогических технологий / А. К. Колеченко. — СПб. : [б. и.], 2001.
4. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 339—354.
5. *Неменский, Б. М.* Мудрость красоты: о проблемах эстетического воспитания / Б. М. Неменский. — М. : [б. и.], 1987.
6. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс. В 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001 — Кн. 2. — С. 168—172.
7. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : [б. и.], 2001.
8. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 320—325.
9. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 262.
10. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск : [б. и.], 1998. — С. 288—300.
11. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов. — Минск: [б. и.], 2000. — С. 432—444.

## Т Е М А 10

### ОСНОВЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- 10.1 Задачи и содержание воспитания физической культуры
- 10.2 Роль физического воспитания в развитии личности, его сущность и содержание
- 10.3 Основные средства и методы физического воспитания
- 10.4 Физическое воспитание в процессе учебных занятий
- 10.5 Внеклассная физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа по физическому воспитанию

#### 10.1 Задачи и содержание воспитания физической культуры

Организация работы по воспитанию физической культуры учащихся направлена на выполнение следующих *задач* [31]:

- содействие правильному физическому развитию детей, повышение их работоспособности, закаливание, охрана здоровья;
- развитие основных двигательных качеств. Способность человека к разносторонней двигательной деятельности обеспечивается гармоничным развитием всех физических качеств (силы, выносливости,

ловкости и быстроты). Особенно следует сказать о выносливости. Умение школьников преодолевать неуверенность, страх, усталость, болевые ощущения, воспитывает у них не только физические, но и моральные качества;

– формирование жизненно важных двигательных умений и навыков. Двигательная деятельность успешно осуществляется лишь тогда, когда человек владеет специальными знаниями, умениями и навыками. Опираясь на двигательные представления и знания, ученик получает возможность управлять своими действиями в разнообразных условиях. Двигательные умения формируются в процессе выполнения определенных движений. Среди них различают естественные двигательные действия (ходьба, бег, прыжки, метание, плавание и др.) и двигательные действия, которые редко или почти не встречаются в жизни, но имеют развивающее и воспитывающее значение (упражнения на гимнастических снарядах, акробатика и т. п.);

– воспитание устойчивого интереса и потребности в систематических занятиях физической культурой. В основе здорового образа жизни лежит постоянная внутренняя готовность личности к физическому самосовершенствованию, которая является результатом регулярных (в течение многих лет) занятий физическими упражнениями при положительном и активном отношении к ним самих учащихся. Природе ребенка свойственна интенсивная двигательная активность. В интересах физического воспитания необходимо организовать детскую подвижность, моторику в правильных формах, дать ей разумный выход. Интерес и удовольствие, получаемые в процессе физических упражнений, постепенно переходят в привычку систематически заниматься ими, которая затем превращается в устойчивую потребность, сохраняющуюся на долгие годы;

– приобретение необходимого минимума знаний в области гигиены и медицины, физической культуры и спорта. Школьники должны получить четкое представление о режиме дня и личной гигиене, о значении физической культуры и спорта для укрепления здоровья и поддержания высокой работоспособности, о гигиенических правилах занятий физическими упражнениями, о двигательном режиме и природных факторах закаливания, об основных приемах самоконтроля, о вреде курения и алкоголя и т. п.

## **10.2 Роль физического воспитания в развитии личности, его сущность и содержание**

Физическое воспитание является основой для всестороннего формирования учащихся. Как компонент и составная часть воспитания, обеспечивает нормальный рост и совершенствование важнейших систем и функций организма, формирование здорового образа жизни, двигательных качеств, необходимых для жизни и труда.

*Функции* физического воспитания следующие:

1) физическое развитие создает предпосылки для полноценной умственной деятельности человека;

2) физически здоровый человек лучше проявляет себя в производительном труде, преодолевает более высокие нагрузки, меньше утомляется, поддерживает бодрое настроение;

3) физическое воспитание, участие в спортивно-массовых мероприятиях способствуют формированию нравственной культуры, товарищества, требовательности к себе, а также укреплению волевых свойств.

В чем же состоит сущность физического воспитания?

Физическое развитие включает в себя те качественные изменения, которые происходят в укреплении и совершенствовании физических сил человека и его здоровья под воздействием благоприятной природной среды и специально организованного воспитания. В этом смысле оно выступает лишь как один из результатов физического воспитания. Само же физическое воспитание охватывает область стимулирования личности к занятиям физкультурой и спортом.

В этом значении физическое воспитание представляет собой многогранный процесс организации и стимулирования физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на укрепление потребности к занятиям физической культурой и спортом, осмысление их психофизиологических основ, развитие физических сил и здоровья, а также выработку санитарно-гигиенических навыков, привычек и здорового образа жизни.

### 10.3 Основные средства и методы физического воспитания

Формирование у учащихся физической культуры и решение основных задач физического воспитания требуют использования разнообразных средств и методов физического развития учащихся.

К *средствам* физического воспитания относятся: природные и гигиенические факторы, физические упражнения среди которых:

- а) естественные силы природы (солнце, воздух и вода);
- б) режим питания, труда и отдыха (режим дня);
- в) утренняя гимнастика;
- г) уроки физической культуры;
- д) разнообразные формы внеклассной спортивно-массовой работы (гимнастика, спортивные игры, туризм (физические упражнения)).

*Под физическими упражнениями* понимаются двигательные действия, специально организованные и сознательно выполняемые в соответствии с закономерностями и задачами физического воспитания.

Наиболее распространенной является *классификация физических упражнений*, в основу которой положены исторически сложившиеся системы средств физического воспитания: *гимнастика, игры, туризм, спорт*.

С педагогической точки зрения *ценность гимнастики* заключается в том, что она обладает возможностью избирательно воздействовать на организм или на развитие его отдельных систем и функций.

Различают гимнастику основную, гигиеническую, спортивную, художественную, производственную, лечебную. В соответствии с учебной программой по физической культуре учащиеся занимаются преимущественно основной гимнастикой (построения и перестроения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами-мячами, палками, скакалками, флажками; лазание и перелазание, равновесие, ходьба, бег, прыжки, метание, элементарные акробатические упражнения.)

*В игре* развиваются физические силы ребенка, тверже делается рука, гибче тело, вернее глаз, развиваются сообразительность, находчивость, инициатива. Игры вызывают коллективные переживания, чувство локтя, радость совместных усилий, содействуют укреплению дружбы и товарищества. В начальных классах школы в основном проводятся подвижные игры, в средних и старших — спортивные.

*Туризм* включает прогулки, экскурсии, походы и путешествия, организуемые для ознакомления учащихся с родным краем, природными, историческими и культурными памятниками страны.

В туристических мероприятиях школьники приобретают физическую закалку, выносливость, прикладные навыки ориентирования и передвижения в усложненной обстановке, опыт коллективной жизни и деятельности, руководства и подчинения, на практике усваивают нормы ответственного отношения к природной среде.

В отличие от физической культуры *спорт* всегда связан с достижением максимальных результатов в отдельных видах физических упражнений. Для выявления спортивно-технических результатов и определения победителей проводятся соревнования, где, в условиях острой спортивной борьбы, повышенной ответственности за свои результаты перед коллективом, учащиеся преодолевают значительные физические и нервные нагрузки, проявляют, совершенствуют двигательные и морально-волевые качества.

В совокупности средств физического воспитания и развития школьников особая роль принадлежит естественным силам природы (солнцу, воздуху, воде), которые в едином комплексе с физическими упражнениями усиливают оздоровительное воздействие на учащихся физического воспитания и развития предполагают гигиеническое обеспечение физкультурных занятий, рациональный режим учебного труда, отдыха, питания, сна и т. д., строгое соблюдение ряда санитарно-гигиенических требований, предъявляемых к строительству, благоустройству и содержанию школьных зданий, спортивных залов (световой и тепловой режим, проветривание, влажная уборка).

Применяемые для занятий физическими упражнениями снаряды, инвентарь и оборудование по размерам, массе и устройству должны соответствовать возрасту и полу участника.

Как нормативная основа жизни и деятельности, режим дня приводит затраты учебного, внеучебного и свободного времени в соответствие с гигиеническими нормами, определяет строгий распорядок и целесообразное чередование труда и отдыха. Тщательно составленный и систематически выполняемый режим дня помогает сохранить баланс между расходом, восстановлением затраченных сил, укрепляет здоровье, создает бодрое жизнерадостное настроение, воспитывает аккуратность, точность, организованность, дисциплинированность, чувство времени, побуждает к самоконтролю.

Методами физического воспитания являются: физические упражнения (физические тренировки), убеждение (разъяснение), положительный пример, методы одобрения и осуждения, контроль за выполнением санитарно-гигиенического режима, участием в спортивно-массовой работе и разнообразных оздоровительных мероприятиях.

#### **10.4 Физическое воспитание в процессе учебных занятий**

Большое значение в физическом воспитании и развитии школьников имеют санитарно-гигиенические мероприятия и физические упражнения в режим учебного дня. Прежде всего, в школе должны поддерживаться образцовый порядок и чистота. Влажная уборка классов должна проводиться дважды — перед уроками и на большой перемене.

Серьезное внимание необходимо обращать на освещение классов. Парты и классная доска должны быть расположены так, чтобы свет на них падал с левой стороны учащихся. Деревья должны высаживаться в 3—4 метрах от окон, чтобы не затемнять классы.

Большое значение имеет приток свежего воздуха. В теплое время занятия проводятся при открытых окнах или форточках, в зимнее время классы должны проветриваться.

Важное значение имеет правильная посадка учащихся за партой, обеспечение условий для того, чтобы не портилось зрение и не происходило искривление позвоночника. С этой целью необходимо также практиковать 2-3 раза в течение года пересадку учащихся.

В процессе урочных занятий нужно предупреждать умственное переутомление учащихся и застойные явления в их организме. Существенным элементом физического воспитания является проведение утренней гигиенической гимнастики. Лучше всего, чтобы учащиеся занимались гимнастикой утром дома.

Обязательными *формами* физкультурно-оздоровительной работы с учащимися являются;

- физкультурные минутки на общеобразовательных уроках и во время самоподготовки;
- физические упражнения и подвижные игры на переменах;

– ежедневные занятия физическими упражнениями (спортивный час) в группах продленного дня.

Физкультурные минутки на общеобразовательных уроках и во время самоподготовки представляют собой активный отдых, направленный на уменьшение утомления учащихся, снятие отрицательных воздействий от длительных нагрузок, активизацию внимания учащихся и повышение их способности к более эффективному восприятию учебного материала. Физкультминутки необходимо проводить на каждом уроке. Целесообразно проведение их на 25-й минуте. Во время контрольных работ физкультминутки не проводятся.

В комплекс физкультминуток включается 4—5 упражнений, общая продолжительность выполнения которых составляет 1,5—2 минуты. Упражнения рекомендуется выполнять стоя или сидя.

Физические упражнения и подвижные игры на переменах исполняются в качестве активного отдыха с целью снижения утомления, возникшего в результате учебной деятельности. Они служат одним из активных средств формирования и закрепления умений и навыков самостоятельных занятий физическими упражнениями.

При организации подвижного отдыха учащихся на переменах необходимо учитывать возрастно-половые особенности занимающихся.

В хорошую погоду все занятия следует организовывать на свежем воздухе. Для проведения игр и эстафет каждому классу заранее определяются места на пришкольных площадках. В случае плохой погоды для таких занятий предусматриваются места в спортивных залах, игровых комнатах, коридорах и других помещениях. Заканчиваются игры за пять минут до начала урока. Этот вид активного отдыха проводится под руководством учителей. Учителя физической культуры оказывают им методическую помощь.

Ежедневные занятия физическими упражнениями (спортивный час) в группе продленного дня проводятся на открытом воздухе и имеют оздоровительную направленность. У младших школьников снижение умственной работоспособности происходит после трех-четырех уроков. Поэтому оптимальными сроками в режиме дня для спортивного часа является время с 12.00 до 13.00 и с 17.00 до 18.00.

Действенным средством физического воспитания являются уроки физкультуры. При их проведении нужно помнить, что физическая нагрузка на организм ученика должна увеличиваться постепенно,

достигая максимума во второй половине урока, а затем снова постепенно снижаться до того уровня, который был в начале занятий.

Таким образом, влияние учебных занятий и физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня на физическое развитие и воспитание учащихся зависит от эффективного использования всего многообразия средств и методов, содействующих решению данной задачи.

### **10.5 Внеклассная физкультурно-оздоровительная и спортивно-массовая работа по физическому воспитанию**

Внеклассная работа по физическому воспитанию учащихся включает в себя:

- организацию и проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня (физкультминутки, физические упражнения и игры на удлиненных переменах, спортивные часы в ГПД);
- организацию и проведение физкультурно-массовых, спортивных и туристических мероприятий, круглогодичной внутришкольной спартакиады, соревнований, физкультурные праздники и т. д.;
- обеспечение активной деятельности, которая связана с физической тренировкой и пребыванием на свежем воздухе;
- организацию занятий в спортивных кружках и секциях;
- использование естественных сил природы (солнца, воздуха и воды) для укрепления здоровья учащихся (прогулки, экскурсии в природу, походы по родному краю, игры на местности и т. д.)

Таким образом, правильно осуществляемая система внеклассных мероприятий по физическому воспитанию включает в себя как массовое вовлечение учащихся в разнообразные формы занятий физкультурой и спортом, так и индивидуальную работу с ними.

*Формы* внеклассной работы следующие:

- туризм;
- спортивные секции и клубы;
- проведение соревнований;
- организация кроссов «Дней здоровья» и т. д.

К критериям физической воспитанности относятся: двигательные качества, умения и навыки, выносливость, ловкость, способность выдерживать нагрузки, соблюдение личной гигиены, четкая организация труда и отдыха, полезное для тела и духа проведение свободного времени.

### Вопросы для самоконтроля

1. Дайте характеристику основных средств физического воспитания школьников.
2. Назовите принципы построения режима дня для учащегося какого-либо конкретного класса.
3. В чем состоит сущность физического воспитания учащихся?
4. Раскройте систему работы школы по организации физической культуры учащихся.
5. Дайте определение понятий «физическое воспитание», «физическое развитие», «физкультурное сознание», «двигательная активность».
6. Назовите основные функции физического воспитания.
7. Какова роль физического воспитания в развитии личности подростка?
8. Раскройте противоречия, лежащие в основе физического воспитания детей, а также механизмы и стимулы их преодоления.
9. Что такое физическое совершенство?
10. Дайте определение понятия «спортивная деятельность».
11. Раскройте принципы физического воспитания.
12. Назовите задачи физического воспитания.

### Список рекомендуемых источников

1. Здоровье и развитие личности / [под ред. Г. И. Сердюковской, Д. Н. Крылова, У. Кляйппетер]. — М. : [б. и.], 1990.
2. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі у Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.
3. *Лебедева, Н. Т.* Профилактическая физкультура для здоровых детей / Н. Т. Лебедева. — Минск: [б. и.], 1993.
4. *Лисицин, Ю. П.* Образ жизни и здоровье детей / Ю. П. Лисицин, Н. В. Полунина // Педиатрия. — 1990. — № 7. — С. 61—68.
5. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск: [б. и.], 2001.
6. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 325—328.
7. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 263.
8. *Старковская, В. Л.* 300 подвижных игр для оздоровления детей: нетрадиционная медицина / В. Л. Старковская. — М. : [б. и.], 1994.

## Т Е М А 11

# ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

11.1 Понятия «экология», «экологическое сознание», «экологическая культура», «экологическое образование» и «экологическое воспитание»

11.2 Цель и задачи экологического воспитания

11.3 Основные условия эффективности экологического воспитания

11.4 Содержание экологического воспитания. Критерии экологической воспитанности

11.5 Уровни экологических отношений

11.6 Система экологического воспитания в школе

11.7 Организация и проведение экскурсий по экологической тропе

### **11.1 Понятия «экология», «экологическое сознание», «экологическая культура», «экологическое образование» и «экологическое воспитание»**

Стремительно развивающееся движение за охрану природы охватило весь мир. Вопрос о том, как должен относиться человек к окружающей среде, в равной мере встал перед каждым жителем планеты.

В современной науке понятие экология характеризуется единством биологического, социального, экономического, технического, гигиенического факторов жизни людей. На этом основании правомерно выделение социальной, технической, медицинской экологии, рассматривающих поведение человека в природе.

*Цель формирования экологической культуры школьников — воспитание ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной систематической работы школы по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы, экологических ценностных ориентаций, норм и правил в отношении к природе, умений и навыков по ее изучению и охране.*

Формирование экологической культуры школьников осуществляется как в учебном процессе, так и во внеучебной деятельности.

В педагогической науке (И. Д. Зверев, А. Н. Захлебный, И. Т. Суровкина и др.) определены основные *принципы экологического образования*

школьников: междисциплинарный подход в формировании экологической культуры, систематичность и непрерывность изучения экологического материала, единство интеллектуального и эмоционально-волевого начал в деятельности учащихся по изучению и улучшению окружающей природной среды, взаимосвязь глобального, национального и краеведческого уровней в раскрытии экологических проблем в учебном процессе.

Впервые экологические проблемы были обозначены в печати в 1970—1980 гг. Американский исследователь Аурелия Пичнея в 1981 г. в своем обращении «100 страниц для будущего» попытался определить причины, ведущие к обострению экологической проблемы: гонка вооружений, международная напряженность, кризисные явления в экономике, издержки научно-технического развития.

Особую остроту приобрели экологические проблемы, особенно после аварии на Чернобыльской АЭС.

В Республике Беларусь издан документ «Концепция экологического воспитания», согласно которому в школах нужно поднять на должный уровень экологическое воспитание.

Экология как форма общественного сознания является частью биологической науки, изучающей закономерности взаимодействия внутри фауны и флоры, их представителей между собой и окружающей средой.

**Экология** (от гр. — жилище, место пребывания) — наука, изучающая закономерности существования, формирования и функционирования систем всех уровней (от организмов до биосфер) и их воздействия с внешними условиями. В буквальном переводе экология — это наука об организмах у себя дома [21].

**Экологическое сознание** включает в себя экологические знания, факты, сведения, выводы, обобщения о взаимоотношениях и обмене, происходящих в мире животных и растений, а также в сфере их обитания в целом. Его составной частью являются *эстетические чувства* и *экологическая ответственность*, которые побуждают человека соблюдать осторожность в отношении к природе. В состав экологического сознания входят волевые устремления человека, направленные на охрану природы, на активную борьбу с нарушениями законодательства об охране окружающей среды.

Экологическое сознание как важная составная часть мировоззрения школьников формируется в процессе экологического воспитания.

В школе необходимо осуществлять всеобщее, обязательное, начальное экологическое воспитание, закладывающее основы экологической культуры человека.

**Экологическая культура** — специфический способ деятельности личности, направленный на гармонизацию ее отношений с окружающей средой. При этом в сознании, поведении и деятельности учеников утверждаются принципы ответственного отношения к природе, осознание природы как фактора физического и психического здоровья человека.

**Экологическое образование** — система социальных знаний, умений, норм и правил, направленных на обеспечение долгосрочных интересов человека в биосфере. Экологическое образование характеризуется историчностью, адаптивностью, непрерывностью и общечеловеческим значением.

**Экологическое воспитание** — формирование у человека сознательного отношения к окружающей природной среде с целью охраны и рационального использования природных ресурсов. Оно представляет собой целенаправленную систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие экологической образованности и воспитанности [31].

Экологическое воспитание призвано формировать ответственное отношение личности к человеку, как к природному существу, к природе, как к среде его обитания. В процессе экологического воспитания важно учитывать три компонента:

- интеллектуальный (мировоззрение), базирующийся на экологических знаниях;
- личностный, базирующийся на мотивации личности, отношении, его оценке;
- внутреннюю готовность (желание личности, намерения, потребности личности реализовать свои экологические позиции в деятельности по охране природы).

## 11.2 Цель и задачи экологического воспитания

*Цель экологического воспитания* — формирование экологической культуры, под которой понимается совокупность экологически развитого сознания, эмоционально-чувственной, деятельностной сфер личности.

*Задачи* экологического воспитания следующие[31]:

- 1) доказать, что в природе все взаимосвязано;
- 2) помочь детям понять, для чего человек должен знать природные связи, т. е. не нарушать их, ибо нарушение связей влечет за собой необратимые последствия для природы и человека;
- 3) помочь научиться строить свое поведение на основе знаний о взаимосвязях в ней и соответствующей оценки возможных последствий своих поступков.

### **11.3 Основные условия эффективности экологического воспитания**

Эффективность экологического воспитания достигнута, если учтены сложности взаимоотношений «природа — дети». Следует помнить, что для экологического воспитания недостаточно только естественного интереса и желания быть с природой.

Основными *условиями эффективности экологического воспитания* являются:

- учет возрастных психологических особенностей восприятия и познания природы школьниками;
- укрепление межпредметных связей;
- реализация краеведческого подхода;
- тесная связь с жизнью, с трудом;
- взаимосвязь учебной и внеклассной работы;
- использование учителем примеров положительного отношения к природе;
- формирование знаний о взаимосвязях и взаимоотношениях между природными компонентами.

### **11.4 Содержание экологического воспитания. Критерии экологической воспитанности**

В Концепции воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь определяется *содержание* воспитательной работы в учреждениях образования, которое включает:

- усвоение ведущих мировоззренческих идей и формирование ценностных ориентаций экологического характера;
- усвоение системы научных и эмпирических знаний о природных процессах и явлениях;
- прогнозирование последствий воздействий человека и общества на окружающую среду и свою жизнедеятельность;
- формирование ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих как личную и общественную ценность;
- формирование привычек экологоцелесообразной деятельности;
- участие в разнообразных видах деятельности в области природоиспользования и охраны окружающей среды, овладение которыми обеспечивает ответственное отношение к окружающему миру и себе самому и содействует развитию личности.

*Критерии* сформированности экологической культуры следующие:

- наличие представлений о взаимодействии в системе «человек — общество — природа», знаний о природе родного края, локальных, региональных и глобальных экологических проблемах;
- участие в разнообразных видах деятельности в области природоиспользования и охраны окружающей среды;
- сформированность ответственности за сохранение природного окружения, определяющего условия жизни людей;
- соблюдение норм экологически безопасного поведения.

## 11.5 Уровни экологических отношений

Различают следующие уровни экологических отношений:

- 1) мотивационный (формируются мотивы необходимости, желания, стремления и интересы к познанию природы);
- 2) проблемный (обозначаются экологические проблемы как следствия реальных противоречий между обществом и природой);
- 3) исторический (осмысливаются исторические причины возникновения современных экологических проблем);
- 4) теоретический (осваиваются знания по управлению и использованию живой природы, средства ее защиты);
- 5) практический (обеспечивается реальный вклад каждого школьника в дело сохранения среды обитания человека, предлагаются стере-

отипы поведения в природной среде, осваиваются направления природоохранной деятельности).

## **11.6 Система экологического воспитания в школе**

Экологическое воспитание осуществляется в процессе целенаправленного обучения, проведения внеклассной воспитательной работы и проводится поэтапно, систематически формируя уровень сознания в соответствии с возрастом ребят.

### **Экологическое образование в процессе обучения**

В процессе обучения в начальной школе экологическое образование и воспитание в основном осуществляется в процессе изучения предмета «Человек и мир», где школьники узнают, что такое экологическое равновесие, как растения, насекомые, птицы, животные, леса и поля, недра земли и атмосфера взаимодействуют друг с другом, создают друг для друга биологически нормативные, благоприятные условия существования. Познание этих связей дает возможность создавать в мировоззрении школьников представления о целостности, единстве и всеобщей взаимосвязи в природе, а также убеждает учащихся, что нарушение этих связей меняет биологический баланс в природе, наносит ей неповторимый ущерб, ухудшает условия жизни человека.

В формирование экологического сознания детей вносят свой вклад предметы *гуманитарного* и *эстетического* цикла: «Мая Радзіма Беларусь», уроки чтения, ИЗО, труд, музыка и др., где ребята узнают о недопустимости варварского отношения к природе, на которых раскрывается эстетическая сущность природы, ее неповторимая красота, оказывающая огромное влияние на нравственность, состояние души человека, его отношение к природе и всему живому.

### **Экологическое воспитание во внеклассной работе**

Основной смысл экологических воспитательных дел — конкретная практическая природоохранительная деятельность, объектами которой становятся все источники жизнедеятельности человека (земля, вода, воздух, животные, растения).

Потребности региона, местные условия определяют направленность, вид, организацию и осуществление экологических воспитательных дел.

*Формы внеклассной работы* следующие: движение «зеленых» и «голубых» патрулей, юных друзей леса, защитников птиц и животных; экскурсии в природу, в зоопарк, беседы, устные журналы, трудовые операции, конкурсы, викторины, праздники, утренники.

Большое воспитательное значение имеет создание в школе экологической тропы, животных уголков. Общественно полезный труд приучает школьников к природоохранительной работе; организуется школьные лесничества, посадка деревьев, работа отрядов санитаров охраны среды и др.

Формы внеклассной работы подразделяются на развлекательно-познавательные (экологический праздник), визуально-информационные (книжные выставки), научно-информационные (экологические тропы), трудовые.

Экологическое воспитание — не разовое мероприятие, а система работы школы, внешкольных учреждений, всей общественности. К работе в данном направлении желательно сотрудничать с работниками лесхоза, специалистами агропромышленного комплекса, научными работниками, которые помогут привлечь учащихся к природоохранительной работе. Эта взаимосвязь и обусловленность разнообразных видов деятельности определяют систему экологического воспитания.

Эффективность экологического воспитания возрастает при условии тесной связи процесса обучения и внеклассной работы, которые способствуют овладению учащимися природоохранительной деятельностью.

## **11.7 Организация и проведение экскурсий по экологической тропе**

В своих исследованиях В. И. Рылушкин выделяет несколько этапов подготовки к экскурсии.

### *1. Теоретическая подготовительная часть.*

Данный этап включает составление развернутого плана-конспекта экскурсии с учетом темы, времени года и места проведения экскурсии,

а также составление индивидуальных и групповых заданий для учащихся, подбор материалов для бесед, занимательного материала для каждой остановки с учетом темы экскурсии, рассмотрение отдельных вопросов, связанных с темой предстоящей экскурсии, задание прочитать дома или на уроке учебник либо другую литературу по теме экскурсии; подбор необходимых дидактических материалов, оборудования, пособий и т.д.

## *2. Практическая организационная часть.*

На данном этапе происходит предварительное знакомство руководителя экскурсии с маршрутом, выбором места остановок и объектов наблюдений; изготовление плана-схемы маршрута, разделение класса на группы, звенья для проведения наблюдений, опытов и сбора материала для изготовления коллекций, гербария и других наглядных пособий после экскурсии; определение начала и конца экскурсии, напоминание детям маршрута движения, инструктаж о форме одежды, повторение правил поведения в пути и другие поручения.

В основе экскурсии должны быть положены 10 «заповедей» экскурсионного дела:

1. Помни, что экскурсия — это не прогулка, а обязательная часть учебных занятий.

2. Перед экскурсией изучи место, куда поведешь учащихся, наметь ее тему, цель и составь план-маршрут.

3. Выдерживай темы экскурсий, не отвлекайся случайными наблюдениями и ответами на вопросы. Подбирай для беседы только тот материал, который соответствует теме и возрасту учащихся.

4. Рассказывай на экскурсии только о том, что можно увидеть и что можно показать, используя также наглядные пособия, заготовленные заранее.

5. Избегай длительных объяснений, чтения больших рассказов, задавай 3-4 занимательных вопроса.

6. Экскурсанты не должны быть только слушателями, привлекай их к активной работе, к сбору наглядных пособий, пусть они делают записи или зарисовки (для детей старшего возраста). Для изготовления гербария и других наглядных пособий используй опавшие листья, сорняки, прошлогодние или не занятые птицами гнезда, дары природы, не нанося вред растениям и животным. Аккуратно пользуйся режущими предметами.

7. Не перегружай память экскурсантов многочисленными названиями и понятиями (они их забудут).

8. Умей правильно показывать объекты наблюдений и обучай слушателей правильно рассматривать их (объекты должны быть видны всем).

9. Не утомляй экскурсантов длительными переходами, они перестанут тебя слушать, снизится дисциплина в группе.

10. Закрепи увиденное и услышанное на экскурсии в памяти учащихся последующей проработкой материала (на последней остановке, а более тщательно — в классе и дома).

Очень важно уже с первых походов в природу, во время экскурсий приучать детей к «Правилам поведения во время экскурсий» («Правила» могут быть размещены в кабинете биологии или классной комнате, рядом — девиз экскурсий: «Охрана природы — долг каждого! Природа исчерпаема!»):

1. Дети идут парами, не растягиваются, не отстают от группы, не толкаются, не мешают другим. Соблюдают правила дорожного движения пешеходов. При отсутствии пешеходной дорожки двигаются по левому краю дороги («навстречу транспорту»), соблюдая указания дорожных знаков. Без разрешения учителя не отходят от группы. Обязательно наличие в начале и в конце группы у учащихся были красных флажков.

2. Нельзя громко разговаривать, шуметь, толкаться, кричать, чтобы не мешать жизни наших «меньших братьев» и слышать звуки природы (голоса птиц, шум листвы, журчание ручья). Шум в лесу — фактор тревоги для животных. В лес следует идти без магнитофона и радиоприемника.

3. Старайтесь пользоваться старыми стоянками. Не оставляйте мусор после себя, не загрязняйте лесные поляны, берега рек и водоемов следами своего пребывания (бумагой, тряпками, банками и т. д.). Все это должно быть собрано и выброшено в мусорные баки или собрано в кучу и зарыто (но не сжигать!).

4. Следует быть особенно аккуратным возле мест обитания животных: гнезд птиц, муравейников, норок животных и т. д.; нельзя ловить насекомых, трогать руками гнезда и брать из них яйца; нельзя разрушать муравейники, наносить им вред. Следует бережно относиться ко всему живому. Если вы случайно раскрыли гнездо, восстановите его прежнюю маскировку. Не убивайте змей, ужей и жаб.

Они приносят пользу. Оберегайте муравейники рыжих лесных муравьев.

5. Не ломайте ветки на деревьях и кустарниках, не рвите растения и цветы ради забавы, не топчите их, не сбивайте грибы ногами и палками, не оставляйте на деревьях следы своего пребывания в виде вырезанных имен, росписей. Это дикий обычай, еще живущий среди туристов, «увекочивающих» свою невоспитанность, дурной вкус, который вызывает лишь досаду и сожаление.

6. Запоминайте животных и растения, записанные в Красную книгу Республики Беларусь, охраняйте их. Старайтесь добиться того, чтобы ваши знакомые и близкие также бережно относились к природе и охраняли ее.

Для успешного проведения сезонных экологических экскурсий обязательным условием является наличие при школе «учебной экологической тропы», т. е. учебного класса в естественных условиях окружающей нас природы. Посещая ее, учащиеся наблюдают жизнь и сезонные изменения в растительном и животном мире. Экологические маршруты экскурсий (тропу) целесообразно закладывать на территории рекреационных зон, старинных парков, лесов школьных лесничеств и лагерей отдыха детей в летнее время. Особенностью организации экологической тропы в лагерях отдыха детей является то, что она должна быть оформлена так, чтобы определенный объем информации о растительном и животном мире той местности, по которой проходит тропа, желающие могли получить без экскурсовода с помощью путеводителей и эстетически оформленных щитов-указателей. Желательно также, чтобы в школе, в лагерях труда и отдыха имелись из числа старшеклассников экскурсоводы, которые самостоятельно (без помощи учителя) смогли бы провести экскурсию.

Экологическая тропа независимо от места ее организации имеет большие возможности и условия для нравственного, трудового, эстетического и экологического воспитания молодежи и школьников.

Экскурсия по учебной экологической тропе — не прогулка, а учебное занятие, и поэтому в процессе бесед с учащимися необходимо придерживаться основной темы и по возможности не отклоняться от нее.

Основные *требования* к организации учебной экологической тропы:

1) должна быть типичной в плане природных особенностей для зоны, в которой расположена школа (ландшафт, растительность

и животный миру), и вместе с тем разнообразной, иметь различный рельеф, растительный покров и разный животный мир; должна находиться недалеко от школы, чтобы иметь возможность проводить экскурсии с учащимися начальных и старших классов;

2) месторасположение в идеале должно быть вдоль пашни, озера или реки, леса или сада, оврага и т. д., что позволит вести наблюдение за всем разнообразием растительного и животного мира, их приспособлением к условиям жизни, изменениями в течение года в природе;

3) протяженность тропы должна составлять примерно один километр;

4) возможность проводить экскурсии должна сохраняться в течение всего года;

5) число объектов для наблюдений должно быть около 20; во время экскурсии необходимо делать примерно 4 — 6 остановок, которые должны отличаться друг от друга рельефом, угольями, растительным и животным миром.

Профессор А. Е. Тихонова рекомендует каждой остановке присвоить свой девиз и иметь на них временные или постоянные информационные щиты, на которых должны быть размещены различные сведения.

Например:

*Остановка 1.* На щите — девиз «Руку дружбы — природе», план тропы, виды деревьев и кустарников, их ярусность, животные, обитающие в этих ярусах, взаимосвязь в живой природе и др.

*Остановка 2.* На щите девиз — «Школьники — дозорные природы» наличие информации о новых видах растений и животных, за которыми дети будут наблюдать на этой остановке, индивидуальные и групповые задания для наблюдений и т. д.

*Остановка 3.* На щите девиз — «Защитим пернатое племя», информация о разнообразии растительного и животного мира, гнездах птиц, их размещении по ярусам растений, о взаимосвязи птиц с другими обитателями биоценоза и т. д.

*Остановка 4.* На щите девиз — «В лесу родилась елочка», вопросы постоянно обновляемой викторины, занимательный материал. «Знаете ли вы?» и т. д.

Очень хорошо, если в школе на стенде будет висеть схема маршрута экологической тропы в виде рисунка с обозначением биоценозов и остановок, обозначенных условными знаками, например:

*Схема 1:*

1 (школа) → → 2 (озеро) → → 3 (лес) → → 4 (поле) → →  
5 (лужайка и мост через ров) → → 1 (школа).

Проведение экскурсий по учебной экологической тропе и биоценозам, т. е. по маршрутам в условиях естественной природной среды, является одной из оптимальных форм и путей воспитания ответственного отношения к условиям окружающей среды у молодежи, особенно подрастающего поколения. Во время экскурсии желательно использовать интересные, неожиданные ситуации и наблюдения по теме, одновременно не поощряя случайные вопросы, давая на них краткие ответы или замечания. Необходимо рассказывать больше о том, что можно показать детям. Объекты для рассмотрения могут быть как увиденные на экскурсии, так и взятые с собой в виде таблиц, рисунков, схем и т. д. Беседа должна быть только активной, а учитель может выступать в роли «почемучки».

Во время бесед и наблюдений учащихся размещают так, чтобы всем были хорошо видны объекты исследований.

На останках экологической тропы, во время бесед и отдыха проводятся дидактические игры, читаются стихотворения, короткие рассказы, загадываются загадки, используются другие виды занимательного материала.

В конце экскурсии обязательно подводятся итоги: предварительные — на последней остановке, более полные — на уроках в классе или в кабинете биологии.

Темы экскурсий могут быть как комплексные (одновременно по ботанике, зоологии и краеведению) при двухчасовых походах, так и специальные (только по отдельным дисциплинам) при одночасовых экскурсиях.

На учебной экологической тропе одна-две остановки должны быть посвящены вопросам экологии и охраны природы, проведению общественно полезного труда по уборке и захоронению мусора (но не сжиганию!), развешиванию кормушек, подкормке птиц, лечению деревьев (в зависимости от сезона года).

При проведении экскурсий учитываются возрастные особенности детей как при выборе темы экскурсии, вопросов, объема информации, так и в зависимости от протяженности маршрута. Внимание учащихся младших классов больше обращается на все прекрасное и необычное (листопад, иней, радугу, необычную форму и окраску различных листьев и стеблей растений, видов бабочек, форму рогов и строение ног у животных, следов зверей и птиц), т. е. на эмоционально-познавательную сторону. Постепенно от экскурсии к экскурсии

наблюдения усложняются. Начиная со второго класса, необходимо больше обращать внимание детей на взаимосвязь в природе, вопросы экологии, особенности развития растительного и животного мира, место произрастания растений и обитания животных, например: почему жаворонок селится на поле, а синица — в саду и лесу; почему папоротники распространены на низких, болотистых, увлажненных местах, а лебеда, пырей — на полях, на пахотных землях и т. д.

В старших классах необходимо вводить понятие о классификации растений и животных на хорошо известных учащимся примерах. Так, при изучении птиц следует вводить понятие «семейство». Указывать, к примеру, что к вороновым относятся сорока, грач, сойка. А при изучении растений выяснять, к каким семействам относятся картофель, фасоль, капуста и т. д. Важно устанавливать видовые различия (чем отличаются различные виды и подвиды у животных, птиц (ласточек, воробьев, зайцев), у растений (ель, сосна) и т. д.).

Необходимо обращать внимание детей на биосигналы живой природы в связи с ближайшим изменением погоды: наступлением ясных дней или дождя, оттепели или сильных морозов. Живая природа по-своему приспособилась реагировать, например, на дождь (закрываются цветки, а насекомые прячутся под сухие ветви и в дупла, у животных наблюдается более поздняя кормежка и т. д.). Объясняется это тем, что в одних случаях поведение животных связано с защитным рефлексом — необходимостью перенести неблагоприятные условия погоды, а в других — с изменением условий питания.

Так, летом перед дождем у многих цветковых растений наблюдается усиленное выделение нектара, резко увеличивается количество насекомых около таких растений. Или в иные дни идешь по лесу и паутины не замечаешь, а в другие — она так и липнет к лицу, а ведь это сигнал к изменению погоды.

Многие русские поэты и писатели хорошо знали приметы погоды и широко использовали их в своих произведениях: А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, А. Фет, М. Пришвин, И. Никитин, В. Лукша, Ю. Чернов и др. Так, А. С. Пушкин в своем стихотворении «Приметы» (1821) писал:

Старайся наблюдать различные приметы.  
Пастух и земледел в младенческие леты,  
Взглянув на небеса, на западную тень,  
Умеют уж предречь и ветр, и ясный день,

И майские дожди, младых полей отраду,  
И мразов ранний хлад, опасный винограду.  
Так, если лебеди, на лоне тихих вод  
Плескаясь вечером, окликнут твой приход,  
Иль солнце яркое зайдет в печальны тучи,  
Знай, завтра сонных дев разбудит дождь ревучий  
Иль бьющий в окна град; а ранний селянин,  
Готовясь уж косить высокий злак долин,  
Услыша бури шум, не выйдет на работу  
И погрузится вновь в ленивую дремоту.

Во многих случаях предсказание погоды животными становится понятным, если проанализировать особенности их поведения, пищевые связи, образ жизни, отношение к теплу и холоду, к влажному и сухому воздуху, к количеству кислорода в воде и т. д. Примером может служить поведение и клев рыбы перед изменением погоды. Вьюн и пиявка, уклейка и сом перед грозой начинают метаться в воде, всплывают к поверхности, а то и выскакивают из воды. А почему? Прежде всего, изменяется атмосферное давление, оно понижается, что влечет за собой выделение воздуха из воды, уменьшение содержания кислорода в ней.

Таким образом, находясь на экскурсии по любому маршруту и в любое время года, можно по биосигналам живой природы предсказать вероятное изменение погоды и объяснить поведение животных и состояние растений.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите специфические особенности процесса экологического воспитания.
2. Дайте характеристику основных педагогических условий осуществления экологического воспитания.
3. Раскройте сущность и содержание экологического воспитания.
4. Расскажите об организации экологических экскурсий.
5. Какова основная цель экологического воспитания подрастающего поколения?
6. Назовите важнейшие факторы, влияющие на формирование экологического сознания школьников.
7. Назовите формы воспитательной работы, способствующие овладению учащимися природоохранительной деятельностью.
8. Перечислите основные критерии сформированности экологической культуры учащихся.
9. Назовите основные условия эффективности экологического воспитания.
10. Раскройте особенности организации экологической тропы.

## Список рекомендуемых источников

1. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.
2. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 287—291.
3. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск: [б. и.], 2001.
4. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 314—315; 322.
5. *Рылушкин, В. И.* Экскурсии в природу / В. И. Рылушкин. Мозырь: Содействие, 2005.
6. Экологическое образование школьников / [под ред. И. Д. Зверева, Т. И. Суравежной]. — М. : [б. и.], 1983.

## Т Е М А 12

### ОСНОВЫ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

- 12.1 Валеология как наука об оздоровлении организма человека
- 12.2 Специфические формы и методы валеологического воспитания учащихся
- 12.3 Пути осуществления валеологического воспитания учащихся
- 12.4 Функции педагога в процессе валеологического воспитания

#### 12.1 Валеология как наука об оздоровлении организма человека

Валео в переводе с латинского языка означает здравствовать, быть здоровым). **Валеология** — интегрированная наука о духовном и физическом здоровье человека и всего человеческого общества на новом этапе его духовно творческой эволюции в его неразрывной взаимосвязи с оздоровлением окружающей природы [6].

**Под здоровьем** понимается не только отсутствие болезни или физических недостатков, но и сохранение единства телесного, интеллектуального, нравственно-психологического и духовного благосостояния человеческой личности.

Валеология как наука о включении человека в формирование своего здоровья находится в стадии становления. Ее контуры впервые обозначены лишь в 1981 г. российским ученым И. И. Брехманом, а первые шаги в становление педагогической валеологии предприняты

Л. Г. Татарниковой. В Беларуси разработкой педагогической валеологии занимается М. Б. Качановский (НИО Республики Беларусь). При естественном факультете БГПУ им. М. Танка впервые в республике открыто отделение валеологии. В курсе педагогики занятия по валеологии проводятся тоже впервые. Таким образом, валеология становится составной частью педагогики, а возможно и самостоятельным предметом.

Объективные условия, побуждающие развитие и внедрение результатов валеологии в теорию и практику учебно-воспитательной работы школы и внешкольных учреждений, состоят в том, что научно-технический и социальный прогресс ускоряются неизмеримо быстрее, чем физическое и психическое развитие человеческого организма.

Кроме того, научно-технический прогресс потеснил природу и тем самым ухудшил среду обитания человечества, что не замедлило сказаться на здоровье людей. Об этом свидетельствуют конкретные данные. С начала века частота нервно-психических расстройств увеличилась в 5,2 раза, неврозы — в 58,3 раза. В настоящее время медицина выделяет прогрессирующее заболевание носоглотки у 25—30% населения. Острые респираторные вирусные инфекции провоцируют формирование хронических патологий тонзиллита, аденоида и др., что приводит к преждевременной утомляемости, нарушению слуха, рассеянности, нарушению комфортности, снижению притязаний и ослаблению потенциальных возможностей детей. Непомерные нагрузки на позвоночник приводят к нарушению осанки и сколиозу, участились случаи патологии органов пищеварения. Малоподвижный образ жизни, несоответствие физических занятий в школе и дома способствуют развитию гипертонии, при которой от 6 до 12% школьников уже в 5-6 классах страдают повышенным артериальным давлением. Увеличивается количество детей с заболеваниями кровеносной, сердечнососудистой, эндокринной систем, органов зрения и др.

Медицинскими работниками подсчитано, что 52—58% учащихся 8—10 классов имеют отклонения от нормального здоровья и не могут претендовать на выбор сопутствующих профессий. К этому еще добавляется социальная неустроенность. Снижение жизненного уровня населения отрицательно сказывается на питании и поддержании жизнедеятельности организма школьников. По педагогическим причинам постоянно увеличиваются нагрузки на одни и те же

центры полушарий коры головного мозга, что приводит к резкому перераспределению мозговых кровотоков и к переутомлению школьников со всеми вытекающими последствиями. Учителя и родители привыкли смотреть на ребенка не как на целостную личность, а как на ученика, тогда как предметом педагогической деятельности является многомерный характер личности. Все эти отклонения во многом зависят от невнимательности, беззаботности и неквалифицированного отношения педагогов и родителей к жизнедеятельности учащихся.

Внедрение основных положений валеологии в педагогическую деятельность позволит осуществить давнюю стратегию педагогов — обучать и воспитывать подрастающее поколение как единый процесс развития целостной личности.

Известно, что Я. А. Коменский в основу Великой дидактики вкладывал принцип природосообразности; К. Д. Ушинский подходил к обучению и воспитанию детей с точки зрения антропологии (всесторонней природы человека); П. Ф. Лесгафт, Н. И. Пирогов и многие другие педагоги-демократы особое внимание уделяли здоровью детей.

В свое время В. А. Сухомлинский утверждал, что забота о здоровье ребенка — это не просто комплекс санитарно-гигиенических норм, правил и свод требований к режиму, питанию, труду и отдыху. Это, прежде всего, забота о гармоничной полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества.

Следовательно, в педагогической деятельности школа и родители должны подходить к ребенку с учетом телесного, интеллектуального, социального, нравственно-психологического и эмоционального состояния. По всем этим направлениям существуют специальные отрасли знаний. Но педагог имеет дело с личностью ученика в целом. Поэтому нужна интегрированная наука по сохранению и укреплению здоровья учащихся. Следовательно, возникает необходимость выделения из общей валеологии новой отрасли знаний — педагогической валеологии.

Первые, робкие ростки такой науки уже появились, хотя основные категории, задачи и структурные компоненты определяются по-разному.

В частности, А. А. Семенов рассматривает валеологию как часть педагогической науки, а В. П. Петренко относит ее к разделу педагогики, которая бы разрабатывала теорию и практику оздоровления подрастающего поколения. Да и сама наука называется то педагогическая валеология, то валеологическая педагогика. При всем различии

в терминологии авторы одинаково опираются на две доктрины: западную — рационалистическую, опирающуюся на сократовский тезис Человек, познай самого себя, и восточную — эмпатийную, основанную на конфуцианском тезисе Человек, сотвори себя сам. Существует французская поговорка Человек — кузнец своего счастья. Здесь прослеживается экзистенциальный подход, т. е. обнаружение и развитие в себе потенциальных человеческих возможностей.

При всей своей неразвитости педагогическая валеология восполняет тот пробел, который образовался в оздоровлении школьников. Благополучие человеческой личности в концентрированном виде находит выражение в здоровом образе жизни (ЗОЖ), который нужно целенаправленно и систематически привносить в учебную среду и учить детей заботиться о своем здоровье. Но самостоятельно ученики не могут сотворить свое здоровье без помощи других. Нужен мудрый наставник, не разрушитель здоровья, а создатель личности. Таким наставником должен быть валеологически подготовленный педагог.

В структуру ЗОЖ входит средовое (социально-экономическая и микросреда), нравственно-психологическое, эмоциональное, интеллектуальное и физическое оздоровление организма. Названные факторы взаимосвязаны и взаимодействуют между собой. Например, социальные и психологические условия жизнедеятельности детей, несомненно, влияют на обменные процессы в их организме. И, наоборот, физиологическое состояние оказывает влияние на интеллект и психику ребенка.

Важнейшим объективным фактором оздоровления человека, в том числе и в детском возрасте, служит социальная среда. В свое время Авиценна провел опыт Два ягненка. Двух ягнят содержали в отдельных клетках, одна из которых была размещена по соседству с клеткой волка, другая — среди лугов и сорочичей. В результате первый ягненок вырос хилым, робким, подавленным и подозрительным, другой — здоровый, игривый и подвижный. Разумеется, ребенок не ягненок. Но биологическая природа живого организма во многом сходна в смысле приспособляемости к окружающей действительности.

Социально-экономические условия жизни людей, события внутри страны и за рубежом действуют на психику человека, на его благополучие: они либо угнетают, либо возбуждают эмоции и чувства, мобилизуют его сознание и действенно-волевую сферу, или ее

ослабляют. Чем старше возраст, тем сильнее действует социальная среда на взрослого человека и на школьников. Например, переход экономики на рыночные отношения перестраивает ориентиры старшеклассников по отношению к труду и выбору профессии.

Младшие школьники меньше подвержены влиянию внешней среды. Их больше волнует микросреда: родители, сверстники, ближайшее окружение и учителя. Но есть факторы, которые в одинаковой степени оказывают влияние на состояние здоровья, нравственно-психологическое и физическое благополучие детей любого возраста. Например, природа, экология, климатические и географические условия жизнедеятельности оказывают воздействие на здоровье, чувства, нравственно-психологическое и физическое состояние. Труд и быт людей лесных и степных, прибрежных и горных, северных и южных регионов по-разному влияют на жизнедеятельность детей: их занятия, игры, психику, выбор сферы труда и профессии.

## **12.2 Специфические формы и методы валеологического воспитания учащихся**

Охрана детства и здоровья ребенка — давняя мечта специалистов. В середине XI в. арабский ученый Абу Ибн Бутлян составил таблицы здоровья, которые предписывали условия сохранения здорового духа. К ним отнесены: свет, цвет, питание, питье, покой, движение, бодрствование, обмен веществ, умение управлять своими эмоциями. Авиценна в Каноне врачебной науки предлагал аналогичные рекомендации.

Современные ученые советуют составлять режим работы, труда и отдыха с учетом биоритмов дня, недели, месяцев и времен года. Так, наибольшая работоспособность у школьников наблюдается с 10 до 12 лет, а следующий цикл наступает с 16 до 18 лет. В течение года энергетическое напряжение у школьников повышается весной и осенью и ослабевает зимой и летом, а среди дня наивысшая работоспособность наступает с 8 до 12 часов, когда занятия проходят в школе или дома. Потом оно снижается, снова возрастает к 15 часам, и резко падает.

Следовательно, занятия в первую и вторую смену должны дифференцироваться по форме и структуре построения уроков: интенсифицировать занятия учащихся первой смены непосредственно в школе с наименьшим заданием на дом и, наоборот, наибольшее напряжение падает для занятий дома и повышение контролирующих функций в школе — для учащихся второй смены.

В свою очередь, наиболее плодотворное время для занятий первой и второй смены — вторые и последующие уроки до четвертого включительно. В течение недели наиболее продуктивные дни для занятий — со вторника до пятницы. Следовательно, с учетом биоритмов необходимо планировать учебный процесс по четвертям и расписание занятий — в течение недели и дня. Кроме того, на уроках и практических занятиях во всех классах, особенно в начальной школе, желательно предусмотреть элементы релаксации (ослабление напряжения, отдых или смену деятельности мышц рук, позы тела, мышления за счет музыкальной паузы или физкультминутки).

От физического здоровья зависит успех в учебе, нравственно-психологическое и волевое благополучие. Древняя поговорка «В здоровом теле — здоровый дух» находит научное обоснование. Особенно много физических и интеллектуальных сил и энергии требуется для творческой, познавательной и практической деятельности. И такие возможности у школьников имеются. Ученые открыли в стрессовом состоянии пробуждение у человека сверхспособностей, которые заложены в биоэнергетическом поле.

Объектом творческой активности могут быть разные сферы деятельности. На первом месте для школьников стоит учеба, требующая максимальной затраты физических, нравственно-психологических, интеллектуальных и эмоциональных сил. Поэтому в школе необходимо создавать благоприятные условия для реализации разносторонних потребностей учащихся. В свое время Я. А. Коменский считал школу храмом разума, радости и добродетелей, а ученик должен учиться для приготовления себя к жизни. Однако в современной школе сложилось немало негативных явлений, отягощающих отношение учащихся к образованию. Одной из причин, снижающих интерес некоторых школьников к учению, является слабая практическая и социальная направленность образования, тогда как ученик должен ощущать смысл своего предназначения, а обучение — служить средством его реализации.

Другой негативной причиной становится нерациональное структурирование учебного процесса, действующего на учащихся угнетающе. Это функционально-предметный подход к изучению программного материала, когда обучение (4—6 часов подряд) заполнено предметами, не связанными между собой. Учебный процесс напоминает калейдоскоп, при котором знания одного урока слабо помогают усвоению другого предмета. Если учесть недельный ритм таких занятий в школе, можно представить, какую дисгармонию и нарушение жизненного ритма приносит ученикам ежедневное многопредметное преподавание.

Таким образом, устранение негативных явлений и создание нормальных условий непосредственно в учебном процессе послужит оздоровительным фактором телесного и нравственно-психологического состояния учащихся.

Основными *путями оздоровления* учебного процесса являются [33]:

- создание гибких учебных планов и программ, позволяющих дифференцировать обучение школьников в зависимости от их обучаемости и индивидуальных особенностей;
- организация компенсирующего обучения в виде дополнительных занятий, консультаций и другой помощи нуждающимся учащимся:
  - совершенствование классно-урочной системы, предусматривающей групповые формы учебных занятий, создавая при этом временные ученические коллективы;
  - практика модульного (блочного) изучения учебных предметов, позволяющая индивидуализировать продвижение учащихся в усвоении программного материала;
  - активизация познавательной деятельности учащихся путем увеличения творческих работ, устранения шаблона, монотонности и однообразия в обучении, создание атмосферы самостоятельного поиска решения дидактических задач;
  - усиление практической и социальной направленности содержания учебного материала;
  - создание нормального психологического климата во взаимоотношениях учителя с учащимися и учащихся между собой, организация взаимопомощи и взаимоконсультирование тех, кто нуждается в помощи;

– развитие педагогического мастерства учителя по оказанию помощи учащимся в преодолении трудностей в учебном процессе, практика здорового соревнования, одобрение, поощрение и саморазвитие.

### **12.3 Пути осуществления валеологического воспитания учащихся**

Валеологическое воспитание подрастающего поколения — задача большой государственной важности. Учитель выполняет не только образовательные функции, но и образует тело, психику, ум, нравы и духовную сферу учащихся.

Поэтому возникает необходимость дополнить профиограмму учителя-воспитателя новыми функциями. В частности, диагностическую функцию следует дополнить работой по наблюдению за здоровьем учащихся, следить за отклонениями зрения, слуха и благосостоянием каждой личности.

*Профилактическая функция* предполагает заблаговременное предупреждение о негативных последствиях нарушения режима учебы, труда и отдыха, употребления алкоголя, наркотических средств, курения, об опасных играх с огнестрельным и холодным оружием, взрывчатыми веществами, поведения на воде, с животными и т. д.

*Корректирующая функция* накладывает на учителя-воспитателя обязанность по своевременному устранению ненормального развития организма детей путем создания условий для учебы, развития психики, определенного комфорта в школе и дома.

*Консультативная функция* обязывает учителя вести валеологическую работу с учащимися и родителями, систематически информировать о необходимости соблюдения правил предосторожности и бережного отношения к своему здоровью как наивысшей ценности для человека. Для этого можно предусмотреть беседы, лекции медицинских работников, психологов и социологов.

Использование разнообразных форм и методов валеологического воспитания учащихся — показатель высокого мастерства учителя. Часто мастерство подменяется авторитетом, которое при неудачах приводит к апатии, агрессивному поведению, к авторитаризму. Поэтому

авторитет должен базироваться на профессионализме, только профессиональные способности учителя могут претендовать на мастерство.

Мастерство учителя находит выражение в сложном речевом общении, которое соединяет вербальное и невербальное влияние на учащихся. Умение пользоваться ярким, выразительным и убедительным словом всегда связано с воображением и выполняет гипнотическую роль. Оно возбуждает эмоции учащихся, стимулирует и активизирует их деятельность, вызывает чувства радости и раскрепощенность личности. Все это создает условия для психологической релаксации, снятия напряжения и обратной рефлексии, сочетания корковых и подкорковых структур мозга — мышления и эмоций.

Умение презентовать себя в соответствии с адекватной ситуацией показывает способность учителя к эмпатийному пониманию учащихся и выстраивать эмоциональную структуру сочувствия, сопереживания и взаимодействия, что способствует утверждению чувства собственного достоинства как учителя, так и учащихся.

Мастерство учителя в валеологическом воспитании проявляется в умении реализовать неделимость психологического, дидактического и артистического компонентов педагогической деятельности. Использование трех базовых технологий находит выражение в преподавании содержания образования в виде разноуровневых задач (технология задачного подхода), в усвоении содержания учебного материала в условиях создания дидактической коммуникативной среды (технология учебного диалога) и имитации социально-ролевых, пространственно-временных, природоохранных и оздоровительных условий (технология имитационных игр).

Таким образом, можно определенно утверждать, что самым драгоценным капиталом в настоящее время является здоровье человека. Особенно важно его сохранить у детей, так как от здоровья молодого поколения зависит здоровье нации, экономический, нравственный и духовный потенциал государства. Поэтому валеологическое воспитание становится важнейшим направлением работы школы, родителей и общественности.

Всегда нужно помнить триаду факторов, взаимосвязь которых влияет на здоровье человека: внутренние переживания — поведенческая реакция — изменения в организме и, наоборот, здоровье

органов человека влияет на его поведение, а одновременно, и на чувства. Таков закон Природы.

**Под здоровьем** понимается не только отсутствие болезни или физических недостатков, но и сохранение единства телесного, интеллектуального, нравственно-психологического и духовного благосостояния человеческой личности[33]. Содержание воспитательной работы включает усвоение учащимися сути таких понятий, как «жизнь», «здоровье», восприятие их как общечеловеческих ценностей, формирование умения различать физическое (телесное) и моральное (духовное) воспитание, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих, формирование способности видеть взаимосвязи и взаимозависимости в триадах жизнь — здоровье — окружающая среда, жизнь — здоровье — безопасность, уяснение значимости физического и умственного труда, физической культуры, спорта, туризма, общения с природой.

Валеология как наука о включении человека в формирование своего здоровья находится в стадии становления.

Непрерывное валеологическое образование является целиком инновационным и наиболее эффективным на современном этапе подходом к проблеме формирования здоровья каждого человека и содействия здорового общества в целом.

Специфические особенности воспитания культуры здорового образа жизни проявляются в конкретных принципиальных идеях и положениях. Бережное отношение к своему здоровью является главной обязанностью каждого человека; каждый гражданин ответствен не только за свое здоровье, но и за здоровье своих детей и внуков; образ жизни человека определяет здоровье будущих поколений; охрана здоровья является общегосударственной задачей и прямой обязанностью тех специалистов, для кого объектом их профессиональной деятельности является человек; в условиях экологических отношений успеха в жизни и делах. Социального благополучия смогут достичь, прежде всего, психически и физически здоровые люди.

*Пути* осуществления валеологического воспитания учащихся следующие:

1) организация необходимых санитарно-гигиенических условий оздоровления учащихся, включающая:

- планирование учебной нагрузки учащихся в течение дня, недели, четверти и т. д. с учетом биоритмов развивающейся личности;

- создание базисных условий для полноценной жизнедеятельности учащихся в ходе учебного дня (режим и сбалансированность питания в столовой, соответствие размеров мебели возрасту учащихся, освещенность, проветриваемость и чистота учебных кабинетов и т. д.);
- 2) физическое и нравственно-психологическое оздоровление учащихся в ходе учебной и внеклассной деятельности, включающие:
  - создание благоприятного психологического климата в системе «ученик — ученик», «ученик — учитель»;
  - создание учебных планов и программ, позволяющих дифференцировать обучение школьников;
  - организация консультаций и других видов помощи учащимся;
  - устранение монотонности и однообразия обучения;
  - физическое развитие в процессе внеклассных занятий (походы, игры, соревнования и др.)[33].

#### **12.4. Функции педагога в процессе валеологического воспитания**

В процессе валеологического воспитания педагог выполняет следующие *функции*:

1) *диагностическую* (наблюдение за состоянием здоровья учащихся, их физической и умственной работоспособностью, соблюдение санитарно-гигиенических норм в условиях школы; содействие получению учащимися при необходимости своевременной медицинской помощи);

2) *профилактическую* (предупреждение негативных последствий нарушения школьниками режима учебы и отдыха, режима питания, беспечного обращения с огнем и взрывчатыми веществами, несоблюдение правил личной гигиены и поведения на воде, влияние на здоровье пагубных привычек и т. д.);

3) *корректирующую* (устранение нарушений в организации санитарно-гигиенических норм жизнедеятельности учащихся в школе, формирование у школьников представлений о здоровом образе жизни (соблюдение режима учебы и отдыха, режима питания, правил личной гигиены и т. д. путем бесед, лекций, диспутов, просмотра фильмов, чтения литературы и др.));

4) *консультативную* (привлечение к валеологической пропаганде среди учащихся психологов, психотерапевтов, врачей и т. д.) [33].

*Критерии* сформированности культуры здорового образа жизни:

- отношение к своему здоровью и здоровью окружающих как к ценности;
- наличие умений и навыков сохранения и укрепления здоровья, безопасного и ответственного поведения;
- сформированность гигиенических навыков и привычек;
- наличие физической и умственной активности;
- умение противостоять разрушительным для здоровья формам поведения.

### Вопросы для самоконтроля

1. В чем заключается сущность педагогической валеологии?
2. Что означает здоровый образ жизни применительно к учащимся? Какие компоненты оздоровления и самооздоровления он включает?
3. Каким образом возможно усовершенствовать учебный процесс, который бы обеспечивал оздоровление учащихся?
4. Какую роль выполняет искусство в оздоровлении организма учащихся?
5. Какие физкультурно-массовые мероприятия способствуют укреплению здоровья учащихся?
6. Какие требования предъявляются к учителю, способному осуществлять валеологическое воспитание учащихся?
7. Сформулируйте задачи валеологического воспитания.
8. Перечислите критерии сформированности культуры здорового образа жизни.
9. В чем заключается специфика воспитания культуры здорового образа жизни?
10. Дайте определения понятий «жизнь», «здоровье», «валеология».

### Список рекомендуемых источников

1. *Аринчин, Н. И.* Здравосозидание / Н. И. Аринчин. — Минск: [б. и.], 1998. — С. 55—57.
2. *Воронов, В. В.* Педагогика школы в двух словах / В. В. Воронов. — М.: [б. и.], 1997.
3. *Дубровский, В. И.* Валеология. Здоровый образ жизни / В. И. Дубровский. — М.: [б. и.], 1999.
4. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.
5. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса : пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — Минск : [б. и.], 2001.

6. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999. — С. 367—371.
7. *Попов, С. В.* Валеология в школе и дома. О физическом благополучии школьников / С. В. Попов. — СПб. : [б. и.], 1998.
8. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : [б. и.], 2001.
9. *Ротенберг, Р.* Расту здоровым. Детская энциклопедия здоровья / Р. Ротенберг. — М. : [б. и.], 1993.
10. *Степаненков, Н. К.* Педагогика : учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск: [б. и.], 1998. — С. 313—330.

## Т Е М А 13

### ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

- 13.1 Задачи и функции классного руководителя как организатора воспитательной работы в классной группе
- 13.2 Функции классного руководителя
- 13.3 Формы работы классного руководителя с учащимися
- 13.4 Классный руководитель и педагогический коллектив
- 13.5 Критерии эффективности работы классного руководителя
- 13.6 Совместная работа классного руководителя и общественных детских организаций по воспитанию учащихся

#### **13.1 Задачи и функции классного руководителя как организатора воспитательной работы в классной группе**

Основным структурным элементом воспитательной системы школы является класс. Именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между учащимися. Представительские функции в органах самоуправления школы реализуются также чаще всего от имени класса.

**Классный руководитель** — учитель, организующий учебно-воспитательную работу в порученном ему классе. Институт классного руководства сложился давно, практически вместе с возникновением учебных заведений.

В России до 1917 г. классные руководители назывались классными наставниками, классными дамами. Их права и обязанности

определялись «Уставом учебного заведения» — основополагающим документом в деятельности любой школы. Именно он определял круг полномочий всех педагогов детского учреждения. Классный наставник, воспитатель обязан был вникать во все жизненные события вверенного ему коллектива, следить за взаимоотношениями в нем, формировать доброжелательные отношения между детьми.

Педагог обязан был быть примером во всем, даже его внешний вид должен был быть образцом для подражания. Должность классного руководителя в школе была введена в 1934 г. Классным руководителем назначался один из учителей, на которого возлагалась особая ответственность за воспитательную работу в данном классе. Обязанности классного руководителя рассматривались как дополнительные к основной преподавательской работе.

В настоящее время возродились типы таких образовательных учреждений, как гимназии, лицеи и др. Изменилась деятельность массовой средней общеобразовательной школы. Соответственно изменился институт классного руководства.

Сейчас имеется несколько *типов* классного руководства:

– учитель-предметник, одновременно выполняющий функции классного руководителя;

– классный руководитель, выполняющий только воспитательные функции (освобожденный классный руководитель, иногда называемый классным воспитателем);

– классный наставник (вариант должности освобожденного классного руководителя), классного куратора (от лат. *curator* — попечитель, опекун; лицо, которому поручено наблюдение за какой-то работой) или тьютора (от лат. *tutor* — защитник, покровитель, опекун), когда учащиеся готовы взять на себя ряд организаторских функций педагога. Они могут иметь минимальную учебную нагрузку.

Должностной статус классного руководителя во многом определяет задачи, содержание и формы его работы. Так, для классного воспитателя становится возможным проведение целенаправленной работы с каждым учеником, составление индивидуальных программ развития детей. В этом случае доминируют индивидуальные формы работы с учащимися и их семьями. Воспитательные задачи, содержание и формы работы классного руководителя не могут быть единообразными. Они определяются запросами, интересами, потребностями

детей и их родителей, условиями класса, школы, социума, возможностями самого педагога.

Вариативна позиция классного руководителя в детском коллективе. Она определяется, прежде всего, видом совместной деятельности: в учебной работе классный руководитель как учитель является организатором и руководителем деятельности детей; во внеучебной работе педагогу важно занять позицию старшего товарища, рядового участника.

Роль педагога изменяется в зависимости от возраста, опыта коллективной, самоуправленческой деятельности детей: от непосредственного организатора работы до консультанта и советчика.

Существенно отличается деятельность классного руководителя в сельской школе. Значение личностных особенностей, бытовых условий жизни, отношений в семьях обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку и его семье. Воспитательная работа классных руководителей в сельской школе направлена на повышение культурного уровня детей, подготовку их к жизни в условиях рыночных отношений, на преодоление дефицита общения сельских школьников, воспитание хозяина своей земли. В малочисленной сельской школе организация воспитательной работы по классам, в которых обучаются несколько человек, становится неэффективной. В таких школах целесообразно создание разновозрастных объединений (8—15 человек) и замена в них классных руководителей воспитателями. Возможен и другой вариант, когда классный руководитель организует индивидуальную работу с учащимися, родителями, проводит классные часы, встречи, экскурсии, соответствующие возрасту учащихся, а творческая работа, интересная как для младших, так и для старших, проведение общешкольных дел осуществляются в разновозрастных объединениях под руководством старших учеников.

В зависимости от характера и сложности проводимых дел классные руководители могут участвовать в работе как консультанты разновозрастных коллективов, как временные руководители подготовительной работы, как равные члены коллектива. Организация разновозрастных объединений предоставляет большие возможности для развития самоуправления. Поскольку деятельность школы регламентируется ее Уставом, то деятельность классного руководителя тоже основывается на этом документе.

## 13.2 Функции классного руководителя

Педагог, выступающий в качестве руководителя детского коллектива, реализует свои функции относительно как класса в целом, так и отдельных учащихся. Он решает задачи в соответствии со спецификой возраста детей, сложившихся между ними взаимоотношений, строя отношения с каждым ребенком с учетом его индивидуальных особенностей.

Главное в деятельности классного руководителя — содействие саморазвитию личности, реализации ее творческого потенциала, обеспечение активной социальной защиты ребенка, создание необходимых и достаточных условий для активизации усилий детей по решению собственных проблем. Содержание деятельности классного руководителя определяется его функциями как руководителя педагогического процесса в определенной группе учащихся.

В соответствии с концепцией управления, разработанной Р. Х. Шакуровым, целесообразно выделить *три уровня функций*.

*Первый уровень* составляет педагогические и социально-гуманитарные функции, отнесенные им к группе целевых. Эти функции направлены на создание условий для социального развития учащихся, ориентированы на помощь ребенку как в решении его актуальных личностных проблем, так и в подготовке к самостоятельной жизни.

Среди данных функций выделяются три, определяющие основное содержание деятельности классного руководителя: воспитание учащихся, социальная защита ребенка от неблагоприятных воздействий окружающей среды, интеграция усилий всех педагогов для достижения поставленных воспитательных задач. Среди них приоритетной является функция социальной защиты ребенка.

**Под социальной защитой** понимается целенаправленная, сознательно регулируемая на всех уровнях общества система практических социальных, политических, правовых, психолого-педагогических, экономических и медико-экологических мер, обеспечивающих нормальные условия и ресурсы для физического, умственного и духовно-нравственного развития детей, предотвращение ущемления их прав и человеческого достоинства. Реализация этой функции предполагает обеспечение условий для адекватного развития ребенка в существующих социально-экономических условиях. Деятельность классного руководителя по социальной защите ребенка — деятельность

не только непосредственного исполнителя, но и координатора, помогающего получить детям и их родителям социальную поддержку и социальные услуги.

Социальная защита как функция классного руководителя — это, в первую очередь, комплекс психолого-педагогических мер, обеспечивающих оптимальное социальное развитие ребенка и формирование его индивидуальности, адаптацию к существующим социально-экономическим условиям. Реализуя эту функцию, он должен, решая острые сиюминутные проблемы, быть готовым к опережению событий и, опираясь на точный прогноз, отводить от ребенка те проблемы и трудности, которые перед ним могут возникнуть.

Целесообразно рассматривать социальную защиту в деятельности классного руководителя в широком и узком смысле слова. В последнем — это деятельность, направленная на защиту детей, оказавшихся в особо трудном положении. Таковыми являются дети из многодетных семей, дети-инвалиды, сироты, беженцы и т. п., которые больше других нуждаются в экстренной социальной защите. В широком смысле слова, объектом социальной защиты, социальных гарантий являются все дети, независимо от их происхождения, благополучия родителей и условий жизнедеятельности. Разумеется, при этом остается неоспоримым принцип дифференцированного подхода к различным категориям детей, и приоритет должен быть отдан наиболее незащищенным категориям детей из малообеспеченных семей или семей из групп риска.

Для достижения целей воспитания и социальной защиты учащихся классный руководитель должен решать частные задачи, связанные с формированием отношений учащихся со своими сверстниками в классе (организацией коллектива, его сплочением, активизацией, развитием самоуправления).

Эти задачи определяют *второй уровень его функций* — социально-психологических, к которым относится, прежде всего, организаторская.

Главное назначение организаторской функции — поддержка положительной детской инициативы, связанной с совершенствованием жизни региона, микросреды, школы и самих школьников.

Другими словами, классный руководитель не столько организует учащихся, сколько оказывает им помощь в самоорганизации разнообразной деятельности: познавательной, трудовой, эстетической, а также свободного общения, являющегося частью досуга.

Важной на этом уровне представляется функция сплочения коллектива, выступающая не как самоцель, а как способ достижения поставленных перед классом целей. Одной из задач классного руководителя при этом является развитие ученического самоуправления.

*Третий уровень функций* классного руководителя выражает требования, вытекающие из логики деятельности самого субъекта управления воспитательной деятельностью: управленческие функции, к которым относятся диагностическая, целеполагания, планирования, контроля и коррекции.

Реализация диагностической функции предполагает выявление классным руководителем исходного уровня и постоянное отслеживание изменений в воспитанности учащихся. Она направлена на исследование и анализ личности и индивидуальности ребенка, на поиск причин неэффективности результатов и на характеристику целостного педагогического процесса.

Реализуя диагностическую функцию, классный руководитель может преследовать двоякую цель: во-первых, определять результативность своей деятельности, во-вторых, диагностика из инструмента изучения личности может превратиться в инструмент развития индивидуальности ребенка.

Функцию целеполагания можно рассматривать как совместную с учащимися выработку целей воспитательной деятельности. Доля участия классного руководителя в этом процессе зависит от возраста школьников и уровня сформированности классного коллектива.

Цели воспитательного процесса определяют задачи управления процессом развития личности ребенка. Их можно подразделить на общие и частные. Общие конкретизируются в соответствии с основными сферами социальных отношений, в которые включается ребенок, а частные связаны с организацией деятельности учащихся. Логика целеполагания отражается в процессе планирования деятельности классного руководителя.

*Планирование* — помощь классного руководителя самому себе и коллективу класса в рациональной организации деятельности. Назначение плана — упорядочение педагогической деятельности, обеспечение выполнения таких требований к педагогическому процессу, как планомерность и систематичность, управляемость и преемственность результатов.

В планировании важно тесное сотрудничество классного руководителя с коллективом класса. При этом степень участия детей зависит от их возраста. Планировать следует то, что ведет к цели.

Поскольку цели определяются как стратегические и тактические, то и планы могут быть стратегическими (перспективными), тактическими (или рабочими).

Основная цель функции контроля и коррекции в деятельности классного руководителя — обеспечение постоянного развития воспитательной системы. Реализация функции контроля предполагает выявление, с одной стороны, положительных результатов, а с другой — причин недостатков и возникающих в процессе воспитания проблем. На основе анализа результатов контроля осуществляется коррекция работы классного руководителя как с классом в целом, так и с конкретной группой учащихся или отдельным учеником. Контроль работы классного руководителя — это не столько контроль со стороны администрации школы, сколько самоконтроль с целью коррекции. Коррекция — всегда совместная деятельность классного руководителя и коллектива класса в целом, группы или отдельных учеников. Рассмотренные уровни функций определяют содержание деятельности классного руководителя [30].

Классный руководитель — административное лицо. Он имеет *право*: получать информацию о психическом и физическом здоровье детей; контролировать успеваемость каждого ученика; контролировать посещаемость учебных занятий детьми; координировать и направлять в единое русло работу учителей данного класса (а также психолога и социального педагога); организовывать воспитательную работу с учащимися класса через проведение малых педсоветов, педагогических консилиумов, тематических и других мероприятий; выносить на рассмотрение администрации, совета школы предложения, согласованные с коллективом класса; приглашать родителей (или лиц, их заменяющих) в школу; по согласованию с администрацией обращаться в комиссию по делам несовершеннолетних, в психолого-медико-педагогическую комиссию, в комиссию и советы содействия семье и школе на предприятиях, решая вопросы, связанные с воспитанием и обучением учащихся; получать помощь от педагогического коллектива школы; определять индивидуальный режим работы с детьми (свободно, т. е. исходя из конкретной ситуации); отказываться от лежащих за границами содержания его работы поручений.

Классный руководитель имеет право вести опытно-экспериментальную работу по проблемам дидактической (разрабатывать авторскую программу по своему предмету, если он является еще и учителем-предметником) и воспитательной (разрабатывать программу воспитательной работы) деятельности.

*Обязанности* классного руководителя заключаются в: организации в классе учебно-воспитательного процесса, оптимального для развития положительного потенциала личности учащихся в рамках деятельности общешкольного коллектива; оказании помощи ученику в решении острых проблем (предпочтительно лично, можно привлечь психолога); установлении контактов с родителями и оказании им помощи в воспитании детей (лично, через психолога, социального педагога).

Для педагогически грамотного, успешного и эффективного выполнения своих обязанностей классному руководителю необходимо хорошо знать психолого-педагогические основы работы с детьми, быть информированным о новейших тенденциях, способах и формах воспитательной деятельности, владеть современными технологиями воспитания.

### **13.3 Формы работы классного руководителя с учащимися**

В соответствии со своими функциями классный руководитель осуществляет отбор форм работы с учащимися. Все их многообразие можно классифицировать по разным основаниям [30]:

- 1) по видам деятельности (учебные, трудовые, спортивные, художественные и др.);
- 2) по способу влияния педагога (непосредственные и опосредованные);
- 3) по времени проведения (кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель), традиционные (регулярно повторяющиеся));
- 4) по времени подготовки (формы работы, проводимые с учащимися без включения их в предварительную подготовку; формы, предусматривающие предварительную работу, подготовку учащихся);

5) по субъекту организации (организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность детей организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежит детям);

6) по результату (формы, результатом которых могут быть информационный обмен, выработка общего решения (мнения), общественно значимый продукт);

7) по числу участников (индивидуальные (воспитатель-воспитанник), групповые (воспитатель — группа детей), массовые (воспитатель — несколько групп, классов)).

*Индивидуальные формы*, как правило, связаны с внеурочной деятельностью, общением классных руководителей и детей. Они действуют в групповых и коллективных формах и определяют успешность всех других форм. К ним относятся: беседа, душевный разговор, консультация, обмен мнениями (это формы общения), выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи. Данные формы можно применять и каждую в отдельности, но чаще всего они сопровождают друг друга. Использование индивидуальных форм работы предполагает решение классным руководителем важнейшей задачи: разгадать ученика, открыть его таланты, обнаружить все ценное, что присуще его характеру, устремлениям, и все, что мешает ему проявить себя.

С каждым необходимо взаимодействовать по-разному, для каждого нужен свой конкретный, индивидуализированный стиль взаимоотношений. Важно расположить к себе подростка, вызвать его на откровенность, завоевать доверие, разбудить желание поделиться с педагогом своими мыслями, сомнениями. В индивидуальных формах работы заложены большие воспитательные возможности. Разговор по душам может оказаться для ребенка полезнее нескольких коллективных дел.

К *групповым* формам работы можно отнести советы дел, творческие группы, органы самоуправления, микрокружки. В этих формах классный руководитель проявляет себя как рядовой участник либо как организатор. Главная его задача, с одной стороны, помочь каждому проявить себя, а с другой — создать условия для получения в группе ощутимого положительного результата, значимого для всех членов коллектива, других людей. Влияние классного руководителя

в групповых формах направлено также на развитие гуманных взаимоотношений между детьми, формирование у них коммуникативных умений. В этой связи важным средством является пример демократичного, уважительного, тактичного отношения к детям самого классного руководителя.

К *коллективным* формам работы классного руководителя со школьниками относятся, прежде всего, различные дела, конкурсы, спектакли, концерты, выступления агитбригад, походы, турслеты и др. В зависимости от возраста учащихся и ряда других условий в этих формах классные руководители могут выполнять различную роль: ведущего участника, организатора; рядового участника деятельности, воздействующего на детей личным примером; участника-новичка, воздействующего на школьников личным примером овладения опытом более знающих людей; советчика, помощника детей в организации деятельности. Многообразие форм и практическая необходимость постоянного их обновления ставят классных руководителей перед проблемой их выбора.

### **13.4 Классный руководитель и педагогический коллектив**

Классный руководитель реализует свои функции в тесном сотрудничестве с другими членами педагогического коллектива и, в первую очередь, с теми педагогами, которые работают с учениками данного класса.

Взаимодействуя с учителями-предметниками, классный руководитель выполняет функцию организатора и координатора педагогической работы с учащимися и коллективом. Он знакомит учителей с результатами изучения детей, привлекая и классный коллектив, и учителей, работающих в классе, к обсуждению программы педагогической помощи ребенку и его семье; организует совместно с учителями-предметниками поиск средств, способов, обеспечивающих успешность учебной деятельности ребенка, его самореализацию на уроке и во внеучебное время.

Классный руководитель систематически информирует учителей о динамике развития ребенка, его трудностях и достижениях, об изменении ситуации в семье. В случае затруднений, возникающих у ребенка

и его родителей, связанных с обучением, он стремится привлечь учителей к обсуждению путей преодоления этих трудностей и помогает педагогам скорректировать их действия, предварительно познакомив их с особенностями психического развития детей, имеющих отклонения в развитии, со специальными способами педагогического влияния на таких детей.

Классный руководитель регулирует отношения учителей и родителей ребенка. Он информирует педагогов о состоянии воспитания, особенностях родителей, организует встречи родителей с учителями-предметниками с целью обмена информацией об успехах обучения и воспитания ребенка, оказания помощи родителям в организации домашней работы с учащимися. Классный руководитель привлекает учителей-предметников к планированию и организации внеучебной работы в классе, способствует закреплению знаний и умений, учету профессиональных интересов школьников; привлекает учителей к подготовке и проведению собраний с родителями.

Одной из форм взаимодействия классного руководителя и учителей-предметников, обеспечивающих единство действий и способствующих выработке единых подходов к воспитанию ребенка, является педагогический консилиум. Здесь дается целостная характеристика ребенка (приложение А). Все, кто работают с учеником, получают информацию о психическом, физическом, умственном развитии ребенка, его индивидуальных способностях, возможностях и трудностях.

Педагоги анализируют результаты наблюдений за учеником, обмениваются информацией, договариваются о способах решения возникающих проблем и распределяют функции в работе с ребенком. Классному руководителю целесообразно выявлять типичные проблемы в работе с коллективом (приложение Б), отдельными группами учащихся, проводить специальные семинары для педагогов. Полезно организовать посещение учебных занятий с последующим обсуждением действий учителей по отношению к конкретному ребенку и способов взаимодействия педагогов с коллективом.

Основной формой работы классного руководителя с учителями-предметниками являются индивидуальные беседы, которые возникают по мере необходимости и планируются так, чтобы предупредить возможные трудности и конфликты. Важно проводить такие беседы как совместные размышления, поиск решения той или иной

проблемы. Классный руководитель изучает стиль, основные методы и приемы работы своих коллег с учащимися, выявляет успехи, проблемы, достижения, эффективные способы работы учителей со школьниками и родителями, организует обмен опытом педагогической работы, поддерживает, стимулирует стремление учителей оказать педагогическую поддержку ребенку, установить трудовые отношения с родителями.

В то же время он заинтересованно принимает предложения учителей, проявление их инициативы, реагирует на замечания, проблемы, поставленные учителями.

Таким образом, классный руководитель, реализуя свои функции, есть тот человек, который непосредственно организует воспитательный процесс и обеспечивает решение проблем как у всех учащихся, так и у каждого из них в отдельности.

### **13.5 Критерии эффективности работы классного руководителя**

Выделяют две группы критериев (показателей) эффективности работы классного руководителя.

*Первая группа* — результативные критерии, показывающие, насколько эффективно реализуются целевые и социально-психологические функции. Результативные критерии отражают тот уровень, которого достигают воспитанники в своем социальном развитии.

*Вторая группа* — процессуальные критерии, позволяющие оценить управленческие функции классного руководителя: как осуществляется педагогическая деятельность и общение педагога, как реализуется в процессе труда его личность, каковы его работоспособность и здоровье, а также какие процессы деятельности и общения учащихся он организует.

Эффективен такой труд классного руководителя, в котором высоки и процессуальные, и результативные показатели. При этом приоритетом в работе служат позитивные изменения в уровне воспитанности учащихся и их взаимоотношениях. Вместе с тем велика роль и процессуальных показателей — тех средств воздействия и той атмосферы, которые способствовали достижению тех или иных результатов.

В школьной практике продолжает оставаться доминирующей оценка работы классного руководителя по внешним и формальным показателям (успеваемости, документация, оформлению кабинета и т. д.).

По-прежнему недооцениваются педагогическое мастерство и авторитет учителя у детей, родителей и коллег. От стиля руководства классом, от стиля общения классного руководителя с детьми во многом зависит то, какие взаимоотношения складываются у ребят с учителем и между собой. Демократический стиль, при котором ученик рассматривается как равноправный партнер в общении, учитывается его мнение в принятии решений, поощряется самостоятельность суждений, способствует созданию в классе непринужденной, дружелюбной, творческой атмосферы сотрудничества и взаимопомощи.

### **13.6 Совместная работа классного руководителя и общественных детских организаций по воспитанию учащихся**

Школа не может не учитывать влияния на воспитание детей различных социальных институтов. Среди них особое место занимают различные детские общественные объединения. Предшествующий опыт доказывает, что у детских объединений должна быть своя социальная ниша. Для них губительны глобальные цели, возложение на них функций других общественных или государственных институтов. Перспективные цели детских общественных объединений — помочь детям найти приложение своих сил и возможностей, заполнить вакуум в реализации детских интересов, сохраняя при этом свое лицо, свои подходы. На смену Всесоюзной пионерской организации — единой, монополюсной, массовой — пришло множество форм и структур детского движения.

В настоящее время детское движение предстает как сложная социально-педагогическая реальность, которая проявляется в добровольной деятельности самих детей по их запросам, потребностям, нуждам, их инициативам, как своеобразный отклик на события окружающей их жизни.

Основная их особенность — самодеятельность, направленная на реализацию ребенком его естественных потребностей — индивидуального самоопределения и социального развития.

Воспитательным средством детское движение становится при особых условиях, способах его организации, позволяющих положительно влиять на ребенка усилиями самих детей, их сообществ, мягко управлять его развитием как личности, дополняя школу, внешкольные учреждения, семью. Одно из условий — педагогически организованная, социально и личностно значимая деятельность детского общественного объединения — основной формы детского движения.

**Детское общественное объединение** — самоорганизующееся, самоуправляемое сообщество, создающееся на добровольной основе (желания детей и взрослых), по инициативам и желанию участников для достижения определенных целей, которые выражают запросы, потребности, нужды детей [36].

Детское общественное объединение положительной социальной направленности — структура открытая, демократичная, без жесткой должностной иерархии. Оно не является структурой государственного учреждения (школы, учреждения дополнительного образования, вуза, предприятия), но может создаваться и действовать на базе последнего при непосредственной кадровой, финансовой и материально-технической поддержке.

Детским может считаться такое объединение, в составе которого не менее 2/3 граждан не достигли 18 лет. Руководство взрослых (обязательно членом или участником объединения) носит добровольный, общественный характер. Относительная самостоятельность детского общественного объединения — характерная его особенность.

В отличие от детского объединения **детская общественная организация как форма детского движения** — объединение четко выраженной социальной, идеологической направленности, создаваемое, как правило, взрослыми сообществами, государственными структурами, закрытая, многоступенчатая структура с подчиненностью нижестоящих вышестоящим, фиксированным членством, обязанностями и правами каждого члена, органа самоуправления, должностного лица.

В основе организации — система малых первичных детских структур, через которые реализуется цель, задачи организации, ее законы, права и обязанности. Деятельность организации, ее программу определяют перспективы как организации, так и каждого члена (разряды, степени, звания, должности). Классический пример

детской организации — пионерская, скаутская. Современная ситуация деполитизации детского движения, его ориентированность на гуманистические принципы, раскрытие творческого личностного потенциала ребенка, его природных данных обуславливают предпочтение более демократических, открытых форм общественного детского движения.

Так, детские общественные объединения получили право быть самостоятельными юридическими лицами и определять свои отношения с различными государственными структурами как равные партнеры на принципах взаимодействия, сотрудничества, на договорной основе. Еще одна важная особенность современных детских общественных структур — их право выбирать взрослых руководителей. В настоящее время нет конкретного вожаго, представителя молодежной, взрослой общественной структуры, нет единого педагогического руководства в лице профессионалов.

Куратором (руководителем, лидером) детского объединения может быть практически любой взрослый без ограничения возраста, пола, национальности, образования, партийной принадлежности, действующий в рамках Декларации о правах ребенка.

Нет ограничений в базировании детских общественных объединений. Они могут создаваться и действовать на базе государственных и частных учреждений, общественных структур, по месту жительства.

Влияние детских объединений на функционирование и развитие воспитательной системы школы определяется многообразием факторов: спецификой государственного учреждения и общественной детской структуры, воспитательными традициями школы и целевой направленностью объединения, кадровым потенциалом школы; особенностями окружающего социума, личностью руководителя объединения и др. В каждом конкретном случае взаимовлияние будет разноплановым. Однако важно, чтобы конечный результат (позитивное влияние на ребенка, педагога (субъектов воспитательной системы)) было существенным.

*Цель деятельности любого детского общественного объединения* можно рассматривать в двух аспектах: с одной стороны, как цель, которую ставят перед собой дети, с другой — как сугубо воспитательную цель, которую ставят перед собой взрослые, участвующие в работе детских объединений.

В первом случае добровольное объединение детей возможно лишь тогда, когда они видят в нем перспективу интересной жизни, возможность удовлетворения своих потребностей. Важно, чтобы объединение повышало социальную значимость их деятельности, делало их более взрослыми. Этот аспект, не противоречащий детской цели, предполагает создание в организации таких условий, при которых более успешно осуществляется социализация ребенка, результатом чего является желание и готовность детей к выполнению социальных функций в обществе.

Детское общественное объединение представляет собой важный фактор воздействия на ребенка, влияя двояким образом: с одной стороны, оно создает условия для удовлетворения потребностей, интересов, целей ребенка, формирования новых устремлений; с другой стороны, обуславливает отбор внутренних возможностей личности путем самоограничения и коллективного выбора, корректировки с общественными нормами, ценностями, социальными программами.

Детское общественное объединение выполняет и защитные функции, отстаивая, охраняя интересы, права, достоинство, уникальность ребенка. Процесс социализации в детском объединении эффективен при общности интересов, совместной деятельности детей и взрослых. При этом за детьми должно оставаться право выбора форм жизнедеятельности объединения, свободного перехода из одной группы, одного микроколлектива в другие, возможность создания ассоциаций для реализации собственных программ.

Объединения детей различаются по содержанию деятельности, по длительности существования, по форме управления.

*По содержанию деятельности* детские объединения могут быть трудовыми, досуговыми, общественно-политическими, религиозными, патриотическими, познавательными и др.

Трудовые объединения детей реализуют задачи организации их трудовой деятельности. Это ученические кооперативы, созданные чаще всего для совместной деятельности детей по решению личных экономических проблем. Досуговые, общественно-политические, патриотические и другие объединения предполагают решение задач развития способностей и склонностей детей, проблем предоставления им возможностей для общения, самовыражения и самоутверждения. В связи с тем, что в эти коллективы ребенок входит добровольно, здесь ему не надо мириться с тем положением, которое он вынужден занимать в классе.

*По длительности существования* детские общественные объединения могут быть постоянными, которые, как правило, возникают на базе школы, учреждений дополнительного образования, по месту жительства детей.

Типичными временными объединениями детей являются детские летние центры, туристические группы и т. д.

К ситуативным относятся объединения детей, создаваемые для решения какой-либо задачи, не требующей много времени (участники акции помощи, слета и т. п.).

*По характеру управления* среди детских общественных объединений можно выделить неформальные объединения детей, клубные объединения, детские организации.

Как правило, инициаторами создания детских общественных структур в школах становятся взрослые — педагоги, руководители, реже — сами дети, их родители. Педагоги-инициаторы становятся добровольно кураторами, руководителями, лидерами детских объединений, их активными участниками. Именно эта группа педагогов и детский актив, объединенные в добровольные сообщества по зову души, часто выступают генераторами новых идей, реализация которых может стать начальным этапом оформления воспитательной системы или импульсом к ее развитию. Такое влияние детских общественных объединений на воспитательную систему школы наблюдается в последние годы на практике.

Школа все более осознает значимость в воспитательной системе детского движения в силу его многообразных проявлений, самостоятельности, творчества детей. В настоящее время имеется самый разнообразный опыт создания в школах общественных детских структур (организаций, клубов, советов, союзов, детских парламентов и т. д.), органично включенных в их воспитательные системы. Итак, детские общественные структуры в воспитательных системах школ представлены:

- разнообразными формами, органами ученического самоуправления (советами старшеклассников, школьными комитетами, думами, вече и др.);

- школьными (ученическими) организациями; детскими общественными объединениями, организациями, действующими в системе дополнительного образования школы;

- временными детскими объединениями (советами, штабами по подготовке и проведению коллективных творческих дел, игр, трудовых операций, спортивных, туристско-краеведческих соревнований);

– профильными детскими самостоятельными объединениями (по расширению, углублению знаний в конкретных областях) Каждая из таких детских общественных структур имеет свою специфику и способна при грамотной педагогической инструментровке влиять на состояние воспитательной системы школы.

Так, место ученических организаций в воспитательной системе школы достаточно специфично. Они — союзники педагогического коллектива школы в решении ее основных задач, определенных государством, защитники прав ученика, инициаторы школьных олимпиад, конкурсов, смотров, предметных недель творческих выставок, проводимых совместно с педагогами. Основной объект их деятельности — школа, ученик, отношения учитель — ученик, учебная деятельность. Роль и место ученической организации в школе ее авторитет в глазах детей, педагогов, родителей — один из показателей результативности воспитательной системы школы. Детские общественные объединения, как свидетельствует опыт последних лет, часто служат стимулами рождения нового в работе школы, и одновременно в их деятельности сохраняются, обогащаются лучшие традиции школы. Можно сказать, что они способны придать воспитательной системе школы стабильность, основательность, современность. Основной смысл взаимодействия школы и детских общественных структур — создание подлинно гуманистической воспитательной системы, в которой цель и результат — ребенок как личность, творец, создатель.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Укажите цель деятельности любого детского общественного объединения.
2. В чем заключается особенность современных детских общественных структур?
3. Назовите основные критерии эффективности работы классного руководителя по организации деятельности детского общественного объединения.
4. Кто является инициатором создания детских общественных структур в школах?
5. Перечислите коллективные формы работы классного руководителя со школьниками.
6. Сформулируйте цели воспитательного процесса.
7. Каковы основные функции детских общественных структур в школах?
8. Почему процесс воспитания является многофакторным?
9. Каково значение функции контроля и коррекции в деятельности классного руководителя?
10. Что обуславливает сложность воспитательного процесса?

## Список рекомендуемых источников

1. *Гарленка, В. П.* Класны кіраўнік: асновы выхаваўчага ўмельства / В. П. Гарленка. — Минск : [б. и.], 1995.
2. Класному руководителю: учеб.-метод. пособие / [под ред. М. И. Рожкова]. — М. : [б. и.], 2001.
3. Методика воспитательной работы / [Л. А. Байкова, Л. К. Гребенкина и др.; под ред. В. Н. Сластенина]. — М. : [б. и.], 2002. — С. 38—40; 83—91.
4. Палажэнне аб класным кіраўніку класа агульнаадукацыйнай школы і куратару вучэбнай групы прафесійна-тэхнічнай і сярэдняй спецыяльнай навучальнай установы // Настаўніцкая газета. — 2000. — 7 кастрычніка.
5. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс : в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2. — С. 235—253.
6. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск : [б. и.], 2001.
7. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002. — С. 387—404; 534—543.
8. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск: [б. и.], 1998. — С. 354—370; 390—422.
9. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов — Минск: [б. и.], 2000.
10. *Щуркова, Н. Е.* Классное руководство: теория, методика, технология / Н. Е. Щуркова. — М. : [б. и.], 2000.

## Т Е М А 14

### ОСНОВЫ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ

- 14.1 Роль семьи в воспитании детей. Функции семьи
- 14.2 Типология семей, их характеристика
- 14.3 Проблемы семейного воспитания на современном этапе
- 14.4 Условия успешного воспитания детей в семье
- 14.5 Содержание, методы и средства семейного воспитания
- 14.6 Задачи школы по педагогическому руководству воспитанием детей в семье. Педагогическое просвещение родителей
- 14.7 Критерии сформированности культуры семейных отношений

#### 14.1 Роль семьи в воспитании детей.

##### Функции семьи

Семейное воспитание (воспитание детей в семье) — это название процесса воздействия на детей со стороны родителей и других членов семьи с целью достижения желаемых результатов.

Определяющая роль семьи обусловлена ее глубоким влиянием на весь комплекс физической и духовной жизни растущего в ней человека. Семья для ребенка является одновременно и средой обитания, и воспитательной средой. Влияние семьи особенно в начальный период жизни ребенка намного превышает другие воспитательные воздействия. По данным исследований, семья отражает и школу, и средства массовой информации, друзей, влияние литературы и искусства. Это позволило педагогам вывести довольно определенную зависимость: успешность формирования личности обуславливается, прежде всего, семьей. Чем лучше семья и чем лучше влияет она на воспитание, тем выше результаты физического, нравственного, трудового воспитания личности. Роль семьи в формировании личности определяется зависимостью: какая семья, такой и выросший в ней человек.

Семья и ребенок — зеркальное отражение друг друга.

Если семья так сильно влияет на процессы и результаты становления личности, то, естественно, именно семье должны уделять перво-степенное значение общество и государство в организации правильного воспитательного воздействия. Крепкие, здоровые, духовные семьи — мощное государство. Это аксиома, от которой ни на йоту не отступают в цивилизованных странах.

Семья стоит у колыбели формирования личности в самом прямом смысле, закладывает основы отношений между людьми, формирует ориентации на всю оставшуюся трудовую и социальную жизнь человека.

Современные семьи переживают не лучшие времена: основные силы и время родителей расходятся на материальное обеспечение, *но не на духовное формирование и развитие детей. По данным социологических исследований, работающая женщина в сутки уделяет воспитанию детей 16, в выходные дни — 30 минут.* Духовное общение родителей с детьми, их совместные занятия, к сожалению, для большинства семей остаются непозволительной роскошью. Общение родителей с детьми сводится в основном к контролю за учебной работой ребенка в школе, а сам контроль — выяснению того, какие оценки получены.

*Причины* неудовлетворительного воспитания детей в семье следующие:

- 1) невысокий экономический уровень большинства трудовых семей, когда основное время родителей тратится на добывание средств к существованию (зарплаты, продуктов питания, товаров);

2) низкая культура общественной жизни, двойная мораль, лицемерие властей, социальная напряженность в завтрашнем дне, угроза потери работы, боязнь заболеть и другие причины, приводящие людей в состояние повышенного нервного напряжения, стресса;

3) двойная нагрузка на женщину в семье — и на работу, и на семью. Исследование показало, что трудовая нагрузка горожанки в простых семьях с детьми составляет 77 часов в неделю, в том числе дома — 36 часов. Средний рабочий день женщины–матери, включая воскресенье, составляет 11 часов;

4) высокий процент разводов, являющихся следствием многих социально бытовых и моральных причин. Развод — это всегда проблема воспитания детей;

5) бытующее общественное мнение, что муж лишь помогает жене в воспитании детей. Льготы по уходу за детьми имеет не семья, а женщина;

6) Обострение конфликтов между поколениями, которые день ото дня становятся напряженнее. Информация о семейных убийствах не исчезает со страниц прессы;

7) увеличение разрыва между семьей и школой;

8) проблема детской беспризорности [23].

Обычная общеобразовательная школа, вследствие многих причин ставшая непрестижной и малопривлекательной, почти утратилась от выполнения роли помощника семьи. А новые общественные институты хотя и появились, но еще не окрепли и не в состоянии оказать действенную помощь семье.

Мир изменяется, и педагогика должна успевать за этими изменениями. Вечными остаются конфликты между поколениями, но новыми должны быть пути их разрешения. Подсказать их родителям обязан педагог, глубоко понимающий внутренние, скрытые проблемы семейных драм.

Сколько семей, столько особенностей воспитания. Но, несмотря на все их многообразие, можно выделить типичные *модели отношений между взрослыми и детьми в семье*. В основу анализа положено видоизменение как одной из фундаментальных характеристик межличностных отношений. Отношения определяются по степени напряженности и последствия негативного влияния на воспитание детей.

*1. Семьи, уважающие детей.* Детей в таких семьях любят. Родители знают, чем они интересуются, что их беспокоит. Уважают их

мнение, переживания, стараются тактично помочь. Развивают интересы детей. Это наиболее благополучные для воспитания семьи. Дети в таких семьях растут счастливыми, инициативными, независимыми, дружелюбными. Родители и дети испытывают устойчивую потребность во взаимном общении. Их отношения характеризуются общей нравственной атмосферой семьи: порядочность, откровенность, взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях.

2. Отзывчивые семьи. Отношения между взрослыми и детьми нормальные, но существует определенная дистанция, которую ни родители, ни дети стараются не нарушать. Дети знают свое место в семье, повинуются родителям. Родители сами решают, что нужно детям. Они растут послушными, вежливыми, дружелюбными, но недостаточно инициативными. Часто не имеют собственного мнения, зависимы от других. Родители включают в заботы детей, и дети делятся с ними своими проблемами.

Внешне отношения благополучны, но некоторые губительны. Фактические данные дают основание обозначить наиболее частые причины этой «трещинки»:

- некоторые расхождения между характером требований и личным поведением;
- недостаточные чуткость, душевная тонкость, такт родителей в конкретных ситуациях, недооценка потребности ребенка быть личностью.

Подчас родители психологически не поспевают за развитием детей. А они уже школьники, подростки, уже имеют свое мнение, уже не соглашаются. В таких случаях родительская отзывчивость должна быть увеличена.

3. *Материально-ориентированные семьи.* Главное внимание уделяется материальному благополучию. Детей в таких семьях с раннего возраста приучают смотреть на жизнь прагматически, во всем видеть свою выгоду. Их заставляют хорошо учиться, но с единственной целью — чтобы поступить в вуз. Духовный мир родителей и детей обеднен. Интересы детей не учитываются, поощряется только «выгодная» инициативность. Дети рано взрослеют, хотя это нельзя назвать социализацией в полном смысле этого слова. Отношения с родителями, лишённые духовной основы, могут развиваться непредсказуемо.

Родители стараются вникнуть в интересы и заботы детей. Суть в том, что высокие помыслы родителей в этом случае зачастую разби-

ваются о низкую педагогическую культуру осуществления. Мечтая и надеясь предостеречь детей от опасностей, осчастливить их, обеспечить на будущее, родители фактически обрекают своих питомцев на неправомерные ограничения и даже страдания.

4. *Враждебные семьи.* Детям здесь плохо. Неуважение к ним, недоверие, слежка, телесные наказания. Дети в таких семьях растут скрытными, недружелюбными, они плохо относятся к родителям, не ладят между собой и со сверстниками, не любят школу, могут уходить из семьи. Механизм отношений здесь такой. Поведение, жизненные стремления детей вызывают в семье конфликты, и при этом правы (скорее, правы) родители. Такого рода ситуации обычно связаны с особенностями детей, когда они еще не могут оценивать опыт родителей, их усилий на благо семьи.

Справедливые огорчения родителей вызывают односторонние увлечения детей во вред учебе, основным занятиям, а в некоторых случаях — аморальные поступки.

5. *Антисоциальные семьи.* Их называют временными пристанищами для детей, которых здесь не ждали, не любят, не приемлют. Родители, как правило, ведут аморальный образ жизни: конфликтуют, угрожают друг другу и детям, пьянствуют, воруют, дерутся. Влияние таких семей крайне негативное. В 30% случаев ведет к антиобщественным поступкам. Дети из таких семей берутся под опеку государства.

Содержание воспитания в семье обуславливается генеральной целью демократического общества. Семья обязана формировать физически и психически здоровую, нравственную, интеллектуально развитую личность, готовую к предстоящей трудовой, общественной и семейной жизни. Составными компонентами содержания семейного воспитания являются известные направления — физическое, нравственное, интеллектуальное, трудовое воспитание. Они дополняются экономическим, экологическим, политическим, половым образованием подрастающих поколений.

Семейное воспитание в педагогике понимается как управляемая система взаимоотношений родителей с детьми. Взаимоотношения родителей с детьми всегда имеют воспитательный характер. Воспитательная работа родителей в семье — это, прежде всего самовоспитание. Следовательно, каждому родителю нужно быть педагогом, учиться управлять взаимоотношениями с детьми. Изучение воспитательных,

педагогических отношений, возникающих между родителями и детьми, имеет особое значение для предупреждения отклонений в нравственном развитии школьников.

В современной практике семейного воспитания довольно определенно выделяются три стиля (вида) отношения родителей к своим детям: авторитарное, демократическое и попустительское отношение.

1. *Авторитарный стиль* родителей в отношениях с детьми характеризуется строгостью, требовательностью, безапелляционностью. Угрозы, понукания, принуждение — главные средства этого стиля. У детей он вызывает чувство страха, незащищенности. Психологи утверждают, что это ведет к внутреннему сопротивлению, проявляющемуся внешне в грубости, лживости, лицемерии. Родительские требования вызывают либо протест и агрессивность, либо обычную апатию и пассивность.

В авторитарном типе отношений родителей к ребенку выделяют две разновидности, которые называются «авторитетом подавления» и «авторитетом расстояния и чванства». «Авторитет подавления» считается диким видом авторитета. Жесткость и террор — вот основные черты такого отношения родителей (чаще отца) к детям. Этот способ воспитания приводит к воспитанию детей безвольных, трусливых, ленивых, забитых, озлобленных, мстительных.

«Авторитет расстояния и чванства» проявляется в том, что родители «в целях воспитания» либо по сложившимся обстоятельствам стараются быть подальше от детей — «чтобы они лучше слушались». Контакты с детьми у таких родителей — явление чрезвычайно редкое: воспитание они поручили бабушкам и дедушкам. Родители не хотят уронить свой родительский престиж, а получают обратное. Начинается отчуждение ребенка, а вместе с ним приходят непослушание и трудновоспитуемость.

2. *Либеральный стиль* предполагает всепрощенчество, терпимость в отношениях с детьми. Источником его является чрезмерная родительская любовь. Дети растут недисциплинированными, безответственными.

3. *Демократический стиль* характеризуется гибкостью. Родители, мотивируя свои поступки и требования, прислушиваются к мнению детей, уважают их позицию, развивают самостоятельность суждения. В результате дети лучше понимают родителей, растут разумно послушными, инициативными, с разным чувством собственного достоинства.

Дети видят в родителях образец гражданственности, трудолюбия, честности и желания сделать их такими, какими являются сами.

Таким образом, целью семейного воспитания является формирование таких качеств и свойств личности, которые помогут достойно преодолевать трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути. Развитие интеллекта и творческих способностей, познавательных сил и первичного опыта трудовой деятельности, нравственное и эстетическое формирование, эмоциональная культура и физическое здоровье детей — все это зависит от семьи, от родителей, и все это составляет *задачи* семейного воспитания

## 14.2 Типология семей, и их характеристика

Семья осуществляет социализацию личности, является концентрированным выражением ее усилий по физическому, моральному и трудовому воспитанию. Из семьи выходят члены общества: какая семья — такое и общество. Семья обеспечивает преемственность традиций. Важнейшей социальной функцией семьи является воспитание гражданина, патриота будущего семьянина, законопослушного члена общества. Существенное влияние оказывает семья на выбор профессии.

*Функции семьи* следующие:

1) *репродуктивная* (связана с рождением и воспитанием детей, подготовкой их к жизни в обществе);

2) *хозяйственно-экономическая* (ведение общего хозяйства и бюджета, организация материально-бытовых условий, забота о нетрудоспособных членах семьи на основе распределения семейных ролей и обязанностей);

3) *воспитательная* (создание условий для личностного формирования и развития детей, передача им социального и жизненного опыта, нравственных норм и ценностей, создание здорового нравственно-психологического климата и стиля благоприятных семейных отношений, оказание нравственно-психологической поддержки каждому члену семьи);

4) *коммуникативная* (организация внутрисемейного общения, взаимосвязи с другими людьми, семьями и социальными группами);

5) *рекреативная* (психотерапевтическая организация досуговой деятельности, обеспечение условий для сохранения и укрепления здоровья членов семьи) [23].

Существует несколько *классификаций семьи*, обусловленных разными критериями:

- 1) по количеству детей;
- 2) по составу;
- 3) структурные;
- 4) характеру взаимоотношений.

*Типы семьи*, различающиеся по своим ценностным ориентациям, следующие:

1. *Семья патриархальная или традиционная.*

Эта форма отношений в семье опирается на зависимость жены от мужа и детей от родителей. Главенство мужа в такой семье состоит в том, что в его руках экономические ресурсы, и в силу этого он принимает основные решения. В такой семье очень часто строго распределены внутрисемейные роли, в ней господствует абсолютная родительская власть и авторитарная система воспитания. В таких семьях дети неуверенны в себе. У таких детей преобладает низкая самооценка, часто возникают эмоциональные проблемы («Я беспомощен», «Я чужой», «Я сверхответственный»).

2. В Европе в середине XIX в. возникает *детоцентристский* или *современный тип семьи*, который характеризуется возвышением частной жизни человека, чувственным сектором брака и интимности. В семье подобного типа функция продолжения рода ограничивается непродолжительным временем (примерно 10 лет) и рождением 1-2 детей. Детоцентрированная семья малодетная. В такой семье желанный ребенок превращается в объект родительской любви и привязанности. Родители обеспечивают своим трудом удовлетворение всех потребностей ребенка, ограждают его от каких бы то ни было забот, усилий, трудностей, принимают этот груз на себя. И в результате, у детей отсутствует самостоятельность, инициатива, ответственность. Нам можно все! Такие дети имеют очень много проблем за порогом школы, ибо их к ним никто не готовил. Эти дети очень любят порадовать других, в общении у них часты хамство, грубость (конец 1950-х гг.).

3. *Супружеский* или *постсовременный тип семьи* формируется с середины 1970-х годов. В семье такого типа отношения определяются

не родством и не родительством, а супружеством. Родители отказываются в полной мере подчинять свои интересы интересам детей. Автономия супругов, когда интересы каждого из них шире семейных, а круг общения выходит за рамки супружества. Семья руководствуется не только обычаями и традициями, но и идеалами, нравственно-этническим ценностям каждого из них. Такую тактику семейного воспитания называют сотрудничеством. Главные ценности семьи — сочувствие, сопереживание, отзывчивость. В такой семье не возникает проблем в воспитании ребенка, если слова родителей подкрепляются делом, поступком действием.

### **14.3 Проблемы семейного воспитания на современном этапе**

На современном этапе существуют следующие *проблемы семейного воспитания*:

1) во взаимодействии с детьми родители непроизвольно компенсируют многие из своих неотрагированных чувств и переживаний, т. е. их отношение носит реактивный характер (гиперопека матери, нервный срыв);

2) неосознанная проекция личностных проблем на детей (когда родители приписывают или обвиняют их в том, что практически присуще им самим);

3) разрыв между словом и делом;

4) бессилие родителей стабилизировать кризисные ситуации в психическом развитии ребенка, справиться с его страхами и тревогами;

5) не могут установить ровных доверительных и эмоционально-теплых, непосредственных отношений с детьми;

6) не хватает душевной щедрости, широты взглядов, доброты, неотягощенной эгоцентризмом, конъюнктурными соображениями, рационализмом, чрезмерной озабоченностью и пессимизмом.

Типичной ошибкой во многих нынешних семьях, где дети педагогически запущены, является стремление родителей как можно быстрее, одним махом перевоспитать их. Не менее типичной является ошибка, когда единственный у родителей ребенок захватывает в семье привилегированное положение. Ему все дозволяется, каждое его желание немедленно исполняется. Бабушки и дедушки, а иногда мамы и папы

оправдывают такое отношение к ребенку тем, что «им досталось много трудностей и невзгод, так пусть хоть дитя поживет в свое удовольствие». И растет в семье эгоист, тиран, баловень. Когда это заметят, становится очевидным, что необходимо принимать самые строгие меры. Но всякая «переделка» — дело гораздо более трудное, чем правильное воспитание с ранних лет, так как в процессе резкого «перевоспитания» и принятия строгих мер травмируется нервная система. Именно в этих случаях возникает реальная возможность сделать из ребенка неврастеника,

Еще одна ошибка, допускаемая родителями, — строгая, до жесткости, власть над детьми с раннего возраста. В детстве ребенок познает все виды наказания. За малейшую шалость его бьют, за недомыслие — наказывают.

В 10—12 лет начинается у детей самая трудная пора для воспитания — они становятся подростками и впервые начинают критически осмысливать окружающую их жизнь. Именно в этом возрасте нужны более строгие меры, чтобы удержать ребенка от дурного поступка, и их-то у родителей и не оказывается.

Родители, которые пытаются всяческими способами уклониться от занятий с детьми, допускают уже не ошибку: то, что они делают, называется другими словами. Подход примитивный — отмахнуться, а порой откупиться от своих чад.

Детям представляется полная свобода, которой они, понятно, еще не умеют пользоваться. Детская безнадзорность, оказывается, не всегда является следствием пренебрежения за ними.

Характерно, что рассмотренные ошибки нередко встречаются в одних и тех же семьях, как бы дополняют друг друга и тем самым осложняют процесс воспитания.

Ошибки же в воспитании сказываются не только на учебе школьника, но и на формировании у них трудолюбия, коллективизма, инициативности, дисциплинированности, ответственности, честности, требовательности к себе, самостоятельности, целеустремленности и других положительных качеств личности.

Проблемы семейного воспитания возникают в небрачных семьях. Специальные исследования и практика семейного воспитания показывают, что наиболее благополучные условия для воспитания детей создаются там, где есть отец и мать, где есть здоровая трудовая дисциплина, создан положительный эмоционально-психологический климат.

Но есть еще немало семей, которые отрицательно влияют на развитие личности ребенка. Семья может быть полной и неполной. Дефект воспитания — первый показатель неблагополучной семьи.

Выделяют следующие *дефекты* воспитания:

1) воспитание по типу «золушки» (ребенка не любят и это ему постоянно показывают, в результате чего ребенок замыкается или становится жестоким, чтобы обратить на себя внимание родителей);

2) гиперопека: явная или скрытая, (с ребенка «сдувают пылинки», оберегают, не дают самостоятельности, В результате чего ребенок воспитывается оторванным от сложностей жизни);

3) гипоопека (приводит к безнадзорности, хулиганству, лени, замедленному формированию социальных навыков);

4) отсутствие единства требований (от такого противоречивого воспитания у детей появляются неврозы и другие нарушения психики);

5) занимаемое положение в обществе;

6) пьянство, алкоголизм, наркомания в семьях.

Ребенку в семье необходимы тепло, ласка, забота. Там, где у детей с раннего возраста формируются навыки самостоятельности и ответственности, где дети не злоупотребляют средствами, заработанными родителями, там вырастают настоящие люди. Жестокое отношение к детям ведет к жестокости детей, страдает психика, ребенок становится злым, агрессивным. В будущем он также будет воспитывать своих детей. Исследования показали, что семьи, в которых бьют детей, бывают двух типов: авторитарные и либеральные. Чтобы ребенок рос счастливым и здоровым нужно, чтобы для него были созданы все условия в семье и обществе.

#### **14.4 Условия успешного воспитания детей в семье**

Выдающийся представитель русской педагогики конца XIX — начала XX вв. П. Ф. Лесгафт, которого по праву следует считать корифеем семейного воспитания, определил *условия*, при которых каждый ребенок может стать «идеально нормальной личностью».

1. *Атмосфера любви и взаимного уважения.* Человек, лишенный подобной атмосферы, не способен уважать своих близких, сограждан, Родину, делать людям добро. При этом автор книги «Семейное воспитание ребенка и его значение» предупреждал, что слепая

неразумная материнская любовь, «забывая ребенка хуже, чем розги», делает человека безнравственным потребителем или честолюбивым карьеристом.

Необходимо наличие такого высоконравственного воспитателя, который учит ребенка размышлять, быть правдивым, стремиться к тому, чтобы слово не расходилось с делом. Самое лучшее, если эту роль выполняет мать, но это может быть и неродной воспитатель, на попечении которого должно быть не более 6-7 детей.

2. *Регулярный радостный общественно полезный труд в присутствии ребенка.* Постоянно наблюдая за работой взрослых, ребенок начинает имитировать ее в игре, а затем и сам включается в процесс труда сначала как помощник, а затем как самостоятельный исполнитель.

3. *Исключение так называемых прибавочных раздражителей из жизни ребенка: роскоши, нищеты, чрезмерных лакомств, беспорядочной еды, табака, алкоголя, азартных игр и пр.* У ребенка, привыкшего испытывать удовольствие от воздействия на его мозг «прибавочных раздражителей», не вырабатывается способностью к целенаправленной деятельности, а это означает, что еще одна творческая личность похоронена, не успев даже родиться.

4. *Гармоническое развитие всех способностей ребенка.* Слушание сказок, музыки, песен должно сменяться физическими упражнениями, подвижными играми, работой в саду, игры со сборными игрушками — чтением стихов, игра в шахматы — рисованием, лепкой. Это объясняется тем, что никто не знает, в какой области человеческой деятельности может проявиться особый талант, данный природой только этому ребенку. Значит, он должен соприкоснуться с максимумом занятий, чтобы со временем определить свое призвание. Следует помнить, что «медвежью услугу» оказывают ребенку те родители, которые по своему произволу заранее программируют его жизненный путь.

5. *Соблюдение принципа постепенности и последовательности.* Воспитатель должен постоянно следить за тем, чтобы ребенок брался только за те дела, которые в данное время для него посильны, иначе он потеряет интерес к занятиям, появится лень. По мере роста и развития ребенка занятия должны становиться все более трудными и сложными.

6. *Ограждение ребенка от контактов с безнравственными людьми.* Важнейшим методом овладения ребенком знаниями и опытом является имитация. Инстинкт имитации заставляет ребенка пытаться воспроизвести все действия и поступки окружающих его людей.

Воспроизвел — значит освоил. Примерно в семь лет ребенок вырабатывает свои собственные «нравственные основания» и может оценивать поведение и поступки окружающих людей. Именно поэтому взрослые, которые любят ребенка и желают ему добра, должны строго контролировать каждый свой шаг, чтобы не послужить ему примером безнравственного поведения.

Поступление в школу чрезвычайно сложный и ответственный перелом в жизни растущего человека. Меняется ритм жизни, окружающая среда, метод изучения мира. Период начальной школы знаменует завершение формирования нравственного типа ребенка. Именно в этот период решается задача быть или не быть творческой личности.

Вопрос о взаимосвязи семьи и школы, взаимоотношения родителей и педагогов являются одним из самых важных в жизни общества, и он не может быть исключен из поля педагогической науки. Долгое время в отечественной педагогике бытовало мнение, согласно которому считалось, что семья — воспитывающая ячейка общества, а школа — обучающая. Первая закладывает фундамент духовного мира личности, а вторая формирует знания, умения, навыки. В тех случаях, когда подростки совершают правонарушения, нередко возникают дискуссии на тему «Кто больше виноват — семья или школа?». При этом иногда утверждается, что, говоря о ведущей роли школы в воспитании детей, мы тем самым якобы принижаем роль семейного воспитания. И наоборот, если указывается на ответственность семьи, то подчас следует возражение: нельзя снимать со школы ответственность за формирование духовного мира учащихся и за их поведение.

К необходимым условиям правильного воспитания А. С. Макаренко относил:

- 1) правильное воспитание ребенка с самого раннего детства;
- 2) правильную структуру семьи. Хорошая семья представляет собой дружный и сплоченный коллектив, в котором и родители, и дети обладают определенными правами и обязанностями. Весьма нежелательным является уход из семьи одного из родителей;
- 3) наличие цели и программ воспитателя;
- 4) наличие режима дня (необходимое условие воспитания);
- 5) высокий уровень воспитанности родителей;
- 6) педагогическую сознательность и грамотность родителей, наличие хороших жилищных и материальных условий, организованность быта, нормальные взаимоотношения родителей, наличие в семье библиотеки и др.

## 14.5 Содержание, методы и средства семейного воспитания

Содержание воспитания в семье обуславливается генеральной целью демократического общества (воспитание всесторонней и гармонической личности) [13].

*Физическое воспитание* детей и молодежи выступает сегодня на первый план. Цель — вырастить здорового труженика, защитника Родины. Семья с первых дней заботится о здоровье ребенка. Поэтому методами и средствами семейного воспитания являются: физические упражнения, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, подвижные игры, экскурсии, прогулки, спортивные праздники. Важную роль при этом играет пример родителей.

*Трудовое воспитание* предусматривает воспитание любви к труду и людям труда. Большое влияние на развитие детей оказывает создание трудовой атмосферы в семье. Педагог А. С. Макаренко насчитывал более 20 видов труда детей в семье. Дети могут убирать свою кровать, поддерживать в порядке свой рабочий стол, убирать в квартире, чистить обувь и одежду, поливать цветы, складывать газеты и журналы, помогать младшим братикам и сестричкам, вместе с родителями готовить еду, накрывать на стол и т. д.

Важными условиями успешного воспитания в семье являются: педагогический такт родителей во взаимоотношениях с детьми, понимание настроения ребенка, единство требований родителей, правильная оценка результатов труда, пример родителей [и др.].

*Умственное (интеллектуальное) воспитание* предполагает заинтересованное участие родителей в обогащении детей знаниями, формирование потребности в их приобретении и постоянного обновления. Развитие познавательных интересов, способностей, наклонностей и задатков становится в центре родительской заботы. Следует учитывать правило: ничего не навязывать детям силой, формировать у них интерес к знаниям, включать в творческие виды деятельности (чтение книг).

*Нравственное воспитание* предусматривает развитие непреходящих моральных ценностей: любви, доброты, порядочности, честности, справедливости и др. нравственных качеств (разумных потребностей, дисциплинированности, ответственности, самостоятельности, бережливости). Сформировать нравственное поведение

нельзя без воспитания нравственных привычек к труду, взаимопомощи и др. Под влиянием общественного мнения нравственные привычки становятся потребностями личности. В поступках проявляется личность.

*Эстетическое воспитание* в семье — это способность восприятия и правильного понимания прекрасного в действительности (природе, труде, общественных отношениях, поступках людей, быту и т. д.) и искусстве. Эстетическое воспитание в семье призвано развивать таланты и дарования детей или, как минимум, дать им представление о прекрасном, развить способность воспринимать и правильно понимать красивое, формировать художественный вкус.

Большое значение имеет эстетика поведения: культура поведения, красивая походка, осанка, жесты и мимика, на что родители должны своевременно обращать внимание. Признаком низкого эстетического вкуса является громкий смех, хихиканье, визг, грубость. Все это переходит в привычку, если родители несвоевременно это заметят. Очень важно эстетично оформить квартиру, комнату ребенка, создать чистоту и аккуратность, учить ребенка со вкусом одеваться. Средствами эстетического воспитания в семье также является литература, искусство, музыка.

## **14.6 Задачи школы по педагогическому руководству воспитанием детей в семье. Педагогическое просвещение родителей**

Среди *задач школы по педагогическому руководству воспитанием детей в семье* выделяют следующие:

- 1) направление семейного воспитания на всестороннее развитие детей;
- 2) оказание помощи родителям в определении методов и приемов воспитания детей; развитие у родителей положительного отношения к школе, учению детей, доверия к педагогам;
- 3) укрепление авторитета родителей в семье;
- 4) помощь родителям в руководстве ученической работой детей в домашних условиях;
- 5) тактичное руководство педагогическим самообразованием родителей; привитие у них стремления к самосовершенствованию [31].

Главным средством оказания помощи семье в воспитании детей является организация педагогического просвещения родителей, так как многие беды семейного воспитания обусловливаются незнанием элементарных педагогических истин работы с детьми. Отношения между школой и семьей должны строиться на основе партнерства, которое включает следующие элементы:

- отношения равенства и взаимного уважения;
- невмешательство без согласия одной из сторон в дела друг друга;
- взаимную или равную ответственность за дело воспитания детей;
- понимание и уважение педагогических особенностей каждой семьи, понимание и уважение родителями особенностей воспитательной работы учителя;
- ответственность педагогов перед родителями;
- взаимный обмен опытом, совместное участие в принятии решений.

В последние годы сложился «Родительский всеобуч», целью которого является проведение научно-педагогических знаний среди родителей. Широкое распространение получила «Школа молодой матери», в которую ходят женщины, готовящиеся стать матерями или имеющие маленьких детей.

Знания по воспитанию детей дошкольного возраста родители получают на специальных семинарах при детских садах, затем в школе. Для педагогического просвещения родителей в школах создаются лектории по семейному воспитанию, народные университетские педагогические занятия.

Таким образом, родители имеют возможность получить психолого-педагогические знания, рассчитанные на соответствующий возраст учащихся.

### **Формы взаимодействия школы и семьи в воспитании детей**

Объединяя педагогические усилия, учителя и родители должны хорошо знать те *проблемы*, над решением которых надо работать вместе:

- 1) проблемы, которые связаны с целями и содержанием образовательно-воспитательной работы школы и семьи;
- 2) проблемы методики стимулирования учащегося в семье к работе над своим личностным развитием и формированием;

3) проблемы учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся в процессе семейного воспитания.

Поддерживая связи с семьей, учителя имеют возможность глубже изучать интересы и увлечения детей и способствовать их развитию. Родители должны поощрять творческие занятия детей.

Большое значение имеют проблемы побуждения активности учащихся к работе над своим личностным развитием. Задача родителей — развивать у учащихся здоровье, духовные потребности и интересы. В школе следует проводить работу по обогащению духовных потребностей родителей.

Высокий эффект в семейном воспитании дает умелое использование принципа требовательности в сочетании с уважением и гуманным отношением к детям. Действенным стимулирующим фактором личностного развития учащегося является создание трудовой атмосферы в семье. Немаловажная роль — контроль семьи за поведением учащегося.

*Основные формы взаимодействия:* организационно-педагогическая работа родителей, осуществление их педагогического просвещения и проведение систематической, индивидуальной работы по улучшению обучения и воспитание учащихся.

## **14.7 Критерии сформированности культуры семейных отношений**

Содержание воспитательной работы включает: формирование у детей и учащейся молодежи отношения к семье как важнейшей ценности, потребности в укреплении семейно-родственных отношений и поддержании традиций, осознания себя как члена семьи и рода, навыков оказания помощи своим близким, выполнение режима жизнедеятельности семьи, обустройство своего жилья, забота о сохранении чести и достоинства своей семьи, формирование готовности к семейной жизни.

*Критерии сформированности культуры семейных отношений следующие:*

- понимание культуры семейных отношений;
- осознание значимости социально-нравственной, мотивационной, психологической и педагогической готовности к семейной жизни;

- наличие знаний о своей родословной, семейных традициях и реликвиях;
- участие в ведении домашнего хозяйства и наличие навыков ухода за маленькими детьми;
- оказание регулярной помощи престарелым, немощным родителям и родственникам;
- принятие на себя постоянных обязанностей по дому;
- наличие чувства ответственности за свою семью, ее благосостояние.

### Вопросы для самоконтроля

1. Охарактеризуйте понятие и сущность семьи, ее основные функции, типы семей. Как они влияют на развитие и воспитание ребенка (подростка)?
2. Составьте характеристику общих и различных признаков общественного и семейного воспитания.
3. Раскройте разные подходы в семейном воспитании, их воздействие на развитие личности.

### Список рекомендуемых источников

1. Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.
2. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса : пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — Минск: [б. и.], 2001.
3. *Куликова, Т. А.* Семейная педагогика и домашнее воспитание / Т. А. Куликова. — М. : [б. и.], 2002.
4. *Кэмпбелл, Р.* Как на самом деле любить детей. / Р. Кэмпбелл. — М. : [б. и.], 1990.
5. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999.
6. *Хоментausкас, Г. Т.* Семья глазами ребенка / Г.Т. Хоментausкас. — М. : [б. и.], 1989.
7. *Целуйко, В. М.* Родители и дети: психология взаимоотношений в семье / В. М. Целуйко. — Мозырь : [б. и.], 2006.

# **КОНТРОЛЬНЫЙ БЛОК**

Репозиторий Баргу

Репозиторий БарГУ

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

### Т е м а 1

#### Сущность и содержание процесса воспитания

##### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Одним из первых сделал попытку построить научную теорию воспитания:
  - а) К. Ушинский;
  - б) Я. Коломинский;
  - в) И. Гербарт;
  - г) А. Макаренко;
  - д) Ж. Руссо;
  - е) Л. Толстой.
  
2. К категориям воспитания относятся:
  - а) обучение;
  - б) образование;
  - в) воспитание;
  - г) формирование;
  - д) принципы воспитания;
  - е) методы воспитания;
  
3. Цель воспитания на современном этапе в Республике Беларусь:
  - а) подготовка к жизни, развитие свойств и способностей, активности личности;
  - б) воспитание человека, идеал которого соответствовал бы требованиям индустриального общества;
  - в) воспитание рационально мыслящего человека;
  - г) формирование социально, духовно и моральнозрелой творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности.
  
4. Группа, в которой перечислены социальные роли человека, к выполнению которых его должно готовить воспитание:
  - а) Воспитанный человек, гуманист, природолюб;
  - б) знаток этикета, интернационалист, эколог;
  - в) Гражданин, труженик, семьянин.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между основными особенностями процесса воспитания и их характеристиками:
- |  |  |
|--|--|
| а) воспитательный процесс носит многосторонний характер;   | 1) воспитание осуществляется на протяжении всей жизни человека и постепенно преобразуется в самовоспитание;  |
| б) воспитательный процесс противоречивый;                  | 2) субъекты воспитания — воспитатель (организатор, руководитель) и воспитанник (сотрудник, активный участник);                                     |
| в) процесс воспитания целенаправленный и комплексный;      | 3) в процессе воспитания участвуют семья, школа, внешкольные учреждения образования, средства массовой информации, общество, его культура и т. п.; |
| г) воспитание является непрерывным и длительным процессом; | 4) общие и специфические противоречия являются источниками и движущей силой воспитания;  |
| д) воспитание носит двусторонний характер;                 | 5) единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитания; цели и задачи должны быть осознанны и приняты учащимися.                          |

## Т е м а 2

### Закономерности и принципы воспитания

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. К принципам воспитания относятся:
- а) гуманистическая направленность воспитания;
  - б) социальная адекватность воспитания;
  - в) воспитание личности, происходящее в общении и деятельности;

- г) характер воспитания, определяемый объективными потребностями производства;
  - д) сочетание уважения и требовательности к личности;
  - е) целостность и непротиворечивость воспитательных влияний;
  - ж) опора на положительное в человеке;
  - и) активность личности в воспитании.
2. Закономерности воспитания представляют собой:
- а) руководящие идеи к организации и проведению воспитательного процесса;
  - б) совокупность действий и взаимовлияний учителя и ученика в процессе воспитания;
  - в) устойчивые, повторяющиеся и существенные связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между понятиями и их возможным конкретным содержанием:
- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>а) преемственность и систематичность педагогических воздействий;</li> <li>б) воспитание основ базовой культуры личности;</li> <li>в) учитывает в процессе воспитания различий в темпе индивидуального развития детей;</li> <li>г) необходимые и существенные связи между отдельными компонентами процесса воспитания;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>1) цель процесса воспитания;</li> <li>2) закономерность процесса воспитания;</li> <li>3) принцип процесса воспитания;</li> <li>4) правило процесса воспитания.</li> </ul> |
|---|--|

## Методы и средства воспитания

### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Автором классификации методов воспитания, в соответствии с которой выделяют три группы современных методов воспитания, являются:
  - а) Т. А. Ильина;
  - б) И. С. Марьенко;
  - в) Г. И. Щукина;
  - г) Н. И. Болдырев.
  
2. К методам воспитания относятся:
  - а) гуманистическая направленность воспитания;
  - б) опора на положительное;
  - в) убеждение;
  - г) природа;
  - д) пример;
  - е) культура;
  - ж) общественное мнение;
  - и) педагогическое требование;
  - к) общественная направленность воспитания;
  - л) коллектив.
  
3. К средствам воспитания относятся:
  - а) опора на положительное;
  - б) убеждение;
  - в) природа;
  - г) культура;
  - д) общественное мнение;
  - е) коллектив.
  
4. Специфические способы и приемы воспитательной работы, которые используются в процессе организации разнообразной деятельности учащихся для развития у них соответствующей потребностно-мотивационной сферы, взглядов и убеждений, выработки навыков и привычек поведения, а также его коррекции

и совершенствования с целью формирования личностных свойств и качеств, есть:

- а) средства воспитания;
- б) закономерности воспитания;
- в) методы воспитания.

5. Группа, в которой названы методы воспитания:

- а) методы убеждения, методы стимулирования, методы упражнения;
- б) словесные методы, наглядные методы, практические методы;
- в) методы работы с литературой, методы изучения реального опыта, эксперимент;
- г) объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод, проблемное изложение, частично-поисковый метод, исследовательский метод.

6. Группа, в которой перечислены методы убеждения:

- а) соревнование, творческая игра, методы оценки, методы контроля;
- б) упражнение, приучение, поручение, требование;
- в) этическая беседа, диспут, рассказ на этическую тему, разъяснение;
- г) объяснение, беседа, рассказ, работа с книгой.

7. Формирование нравственных привычек, организация деятельности детей, формирование опыта поведения и деятельности являются функциями метода:

- а) упражнения (приучения);
- б) требования;
- в) оценки;
- г) соревнования.

8. Психологической основой примера является:

- а) стремление ребенка к первенству;
- б) подражание;
- в) стремление к знаниям;
- г) желание ребенка активно действовать.

9. Потребность детского растущего организма относится к методу:

- а) творческой игры;
- б) соревнования;

- в) примера;
- г) упражнения.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между названиями групп методов воспитания и конкретными методами, входящими в эти группы:

- |   |  |
|---|--|
| а) методы формирования сознания личности;   | 1) сюжетно-ролевые игры, создание ситуаций эмоционально-нравственных переживаний, переживаний успеха, практической значимости и др., предъявление требований, порицание, поощрение соревнования и др.; |
| б) методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности; | 2) педагогическое наблюдение, беседа, опрос, анализ результатов деятельности воспитанников, создание ситуаций для изучения их поведения, метод дилемм, рефлексия и др.;                                |
| в) методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности;                   | 3) приучение, упражнение, метод воспитывающих ситуаций, педагогическое требование, общественное мнение, поручение и др.;   |
| г) методы контроля, самоконтроля и самооценки;  | 4) лекция, рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, иллюстрация, демонстрация, метод примера и др.  |

2. Установите соответствие между элементами двух множеств:

- |  |  |
|--|--|
| а) метод требования;                     | 1) вооружает способами деятельности и общения;                   |
| б) метод этической беседы;               | 2) побуждает к определенным действиям и поступкам;               |
| в) методы оценки;                        | 3) формирует нравственные представления и понятия;               |
| г) метод организации деятельности детей; | 4) стимулируют или тормозят правильное (неправильное) поведение. |

## Т е м а 4

### Формирование ученического коллектива

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Автором слов: «Я не считаю, что нужно воспитывать отдельного человека. Я считаю, что нужно воспитывать целый коллектив. Это единственный путь правильного воспитания» является:
  - а) С. Т. Шацкий;
  - б) А. С. Макаренко;
  - в) В. А. Сухомлинский;
  - г) И. П. Иванов.
  
2. Коллективу на втором этапе его формирования свойственны признаки:
  - а) воспитанники не достаточно хорошо знают друг друга, не проявляют интереса к поведению членов коллектива;
  - б) выделяется актив;
  - в) большинство членов коллектива поддерживают требования воспитателя;
  - г) все вопросы жизни коллектива решаются на общем собрании;
  - д) меньшинство подчиняет своему влиянию большинство.
  
3. Устойчивыми формами коллективной жизни, эмоционально олицетворяющими нормы, обычаи, желания учащихся являются:
  - а) обряды;
  - б) ценности;
  - в) традиции.
  
4. Главным отличием коллектива от самовозникающих групп является:
  - а) совместная деятельность;
  - б) взаимная ответственность;
  - в) общественно значимая цель;
  - г) общая система отношений.
  
5. Традиции в коллективе есть:
  - а) устойчиво повторяющиеся эмоционально привлекательные формы общей жизни;
  - б) повторяющиеся действия, поступки детей;

- в) формы внешнего поведенческого выражения групповых и коллективных норм;
- г) закрепление того лучшего, что есть в коллективном опыте

## **II. Установите соответствие.**

1. Установите соответствие между авторами и названиями их произведений:
- |                        |   |
|------------------------|---|
| а) А. С. Макаренко;    | 1) «Мудрая власть коллектива»;          |
| б) И. П. Иванов;       | 2) «Любимые мои ученики»;               |
| в) В. А. Сухомлинский; | 3) «Педагогическая поэма»;              |
| г) В. А. Караковский;  | 4) «Методика коммунарского воспитания». |

## **III. Установите в правильной последовательности.**

1. Установите правильную последовательность развития коллектива:
- а) создание актива;
  - б) расцвет коллектива;
  - в) становление коллектива.

## **Т е м а 5**

### **Формирование научного мировоззрения**

#### **I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).**

1. Компонентами мировоззрения являются:
- а) сознание;
  - б) взгляды;
  - в) идеалы;
  - г) религия;
  - д) наука;
  - е) знания;
  - ж) убеждения;
  - и) воля.

2. Функциями мировоззрения являются:
- а) коммуникативная;
  - б) информационно-отражающая;
  - в) ориентационно-регулятивная;
  - г) стимулирующая;
  - д) оценочная.
3. Суждения, субъективный вывод человека, который связан с объяснением тех или иных природных и общественных явлений, определение человеком своих отношений к этим явлениям — есть:
- а) знания;
  - б) взгляды;
  - в) убеждения;
  - г) идеал.
4. Термин «мировоззрение» впервые возник в конце:
- а) XVI в.;
  - б) XVII в.;
  - г) XVIII в.;
  - д) XIX в.
5. Осознанное и эмоциональное принятие высшего совершенства в чем-нибудь — есть:
- а) воля;
  - б) убеждения;
  - в) идеал.
6. Мировоззрение представляет собой:
- а) отношение человека к обществу, людям, культуре;
  - б) гражданско-патриотическое сознание личности;
  - в) система взглядов человека на мир, в которых отражается его отношение к действительности;
  - г) осмысление человеком происходящих событий, фактов, явлений, происходящих в природе и обществе.
7. Группа, в которой перечислены функции мировоззрения:
- а) информационная, регулятивная, оценочная;

- б) научная, общественная, отражательная;
- в) ориентационная, формирующая, воспитывающая;
- г) обучающая, развивающая, воспитывающая.

8. Знания есть:

- а) объективный компонент мировоззрения, представляющий собой систему научных истин описательно-констатирующего характера;
- б) мнения, субъективные выводы человека, связанные с объяснением природных или общественных явлений;
- в) то, что глубоко осмыслено и эмоционально пережито и перешло во внутренние установки личности;
- г) осмысленное и эмоциональное принятие высшего совершенства в чем-нибудь.

9. Группа, в которой перечислены виды мировоззрения:

- а) научное, марксистское, идеологическое;
- б) религиозное, научное, житейское (обыденное);
- в) капиталистическое, социалистическое, монархическое;
- г) атеистическое, практическое, природное.

**II. Установите соответствие.**

1. Установите соответствие между видами мировоззрения и их описанием:

- а) мифологическое;
- б) религиозное;
- в) обыденное;
- г) научное;

- 1) теоретическое осмысление развития природы и общества;
- 2) фантастическое представление людей о мире;
- 3) представление о происхождении мира с позиций разных вероисповеданий;
- 4) основа представлений о жизни — здоровый смысл.

## Т е м а 7

### Основы нравственного и правового воспитания

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Нравственное воспитание есть:
  - а) воспитание нравственности;
  - б) целенаправленное формирование реальных отношений воспитанника к Человеку: к людям, обществу, Родине, труду;
  - в) целенаправленное формирование ценностных отношений к окружающему миру;
  - г) воспитание патриотизма и гражданственности.
2. Систематическая сознательная деятельность человека, направленная на саморазвитие, на формирование общей культуры личности, есть:
  - а) самообразование;
  - б) самовнушение;
  - в) самокритика;
  - г) самовоспитание.
3. Главной функцией самовоспитания является:
  - а) оптимизация развития способностей человека, которые, в свою очередь, интенсифицируют процесс работы над собой;
  - б) обеспечение интенсивного формирования личности в главном направлении ее психического развития.
4. Цель нравственного воспитания:
  - а) воспитание человека, гражданина;
  - б) воспитание нравственных чувств;
  - в) воспитание ценностных нравственных качеств;
  - г) воспитание отношения к человеку как к высшей ценности.
5. Группа, в которой отражено содержание нравственного воспитания:
  - а) формирование системы стержневых нравственных отношений: к людям, обществу, Родине, труду, самому себе;
  - б) формирование нравственного сознания, нравственных чувств, нравственного поведения;

в) воспитание нравственных качеств: патриотизма, интернационализма, совести, порядочности, доброты, бескорыстия т. д.

6. Дисциплина есть:

а) правила поведения;

б) порядок в классе, в школе;

в) выполнение поручений;

г) обязательное для всех членов данного коллектива подчинение твердо установленному порядку.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между понятиями и их содержанием:

а) мораль;

б) нравственность;

в) нравственное воспитание;

г) нравственное сознание;

д) нравственная воспитанность;

1) общественно ценные свойства и качества личности, проявляющиеся в отношениях, деятельности, общении;

2) форма общественного или индивидуального сознания, интегрирующая правила, нормы, принципы, категории, идеалы, которые регулируют взаимодействия между людьми;

3) синтез нравственных представлений, нравственных понятий, этических оценок, моральных мотивов и т. д.;

4) целостный процесс формирования нравственной культуры личности, т. е. ее отношений к другим людям, к себе, к труду;

5) освоенная внутренне принятая общественная мораль, регулирующая индивидуальное поведение личности.

2. Установите соотношение между элементами двух множеств:

а) отношение к людям;

1) патриотизм;

- б) отношение к обществу;    2) достоинство;
- в) отношение к Родине;    3) трудолюбие;
- г) отношение к труду;    4) коллективизм;
- д) отношение к самому себе;    5) гуманизм.

## Т е м а 8

### **Основы трудового воспитания и профессиональной ориентации школьников**

#### **I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).**

1. Трудовое воспитание представляет собой:
  - а) приучение ребенка к труду на пользу себе и людям;
  - б) ежедневный труд детей на пользу общества;
  - в) целенаправленный процесс приобщения школьника к труду, формирования социально-ценностного отношения к труду;
  - г) приучение детей к самообслуживанию.
  
2. Цель трудового воспитания:
  - а) сформировать трудовые умения и навыки;
  - б) сформировать добросовестное, ответственное, творческое отношение к труду (труду как ценности);
  - в) подготовить к выбору профессии;
  - г) подготовить к труду на благо общества.
  
3. Средствами трудового воспитания являются:
  - а) беседа;
  - б) традиции;
  - в) учебные и производственные экскурсии;
  - г) игра.
  
4. Качество, которое формируется в результате трудового воспитания:
  - а) ответственность;
  - б) организованность;
  - в) обязательность;
  - г) трудолюбие.

5. Трудолюбие представляет собой:
  - а) сплав трудовой мотивации (желания трудиться) и способов трудовой деятельности (трудовых умений и навыков);
  - б) ответственное отношение к труду;
  - в) умение трудиться;
  - г) результат трудового воспитания, обучения и профессиональной ориентации и выступает как личностное качество.
  
6. При выполнении детьми трудовых поручений дома и в школе необходимо соблюдать следующие условия:
  - а) у ребенка должны быть постоянные и временные поручения;
  - б) систематичность в выполнении повседневных трудовых поручений;
  - в) контроль за выполнением поручений;
  - г) оплата выполненного поручения;
  - д) не следует делать за ребенка то, что он должен и умеет делать сам.
  
7. К организации труда детей предъявляются следующие требования:
  - а) труд должен быть общественно и личностно значимым;
  - б) необходимо учитывать возрастные особенности детей;
  - в) ребенок должен занимать активную позицию в организации труда;
  - г) любая работа должна быть доведена до конца;
  - д) главный труд детей — учеба, поэтому в остальные виды труда их можно включать только в случае крайней необходимости.
  
8. Формы внеклассной работы по профориентации:
  - а) лекции;
  - б) упражнения;
  - в) объяснения;
  - г) беседы;
  - д) доклады;
  - е) встречи с различными специалистами;
  - ж) поощрения.

9. Система социально-экономических, психолого-педагогических, медико-биологических, производственно-технических мер, направленных на оказание помощи учащимся и молодежи в профессиональном самоопределении, есть:
- а) трудовое воспитание;
  - б) профессиональный отбор;
  - в) профессиональная ориентация.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между видами детского труда и их воспитательными возможностями:
- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| а) самообслуживание;          | 1) воспитывает гуманные отношения;                               |
| б) общественно полезный труд; | 2) готовит к будущей семейной жизни;                             |
| в) умственный труд;           | 3) воспитывает культуру труда;                                   |
|                               | 4) воспитывает ответственность самостоятельность, независимость; |
|                               | 5) воспитывает бескорыстие;                                      |
|                               | 6) развивает усидчивость, терпение, организованность, точность.  |
2. Установите соответствие между видами трудовой деятельности школьников и формами ее организации:
- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| а) учебный труд;              | 1) трудовая производственная практика;               |
| б) общественно полезный труд; | 2) сбор металлолома;                                 |
| в) производительный труд;     | 3) создание, ремонт наглядных пособий;               |
| г) труд по самообслуживанию;  | 4) лагерь труда и отдыха;                            |
|                               | 5) урок труда;                                       |
|                               | 6) дежурство по школе;                               |
|                               | 7) технический кружок;                               |
|                               | 8) уход за цветами в классной комнате;               |
|                               | 9) работа по восстановлению исторических памятников; |
|                               | 10) труд на пришкольном участке.                     |

## Т е м а 9

### Основы эстетического воспитания школьников

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Эстетическое воспитание включает в себя:
  - а) эстетическое восприятие;
  - б) эстетические взгляды;
  - в) эстетические чувства;
  - г) эстетические знания;
  - д) эстетические вкусы;
  - е) эстетические идеалы.
  
2. К методам эстетического воспитания относятся:
  - а) лекции;
  - б) убеждения;
  - в) объяснения;
  - г) беседы, доклады;
  - д) встречи за круглым столом;
  - е) упражнения;
  - ж) выставки.
  
3. Способность оценивать эстетические явления с позиции эстетических знаний и идеалов есть:
  - а) эстетическое восприятие;
  - б) эстетическое сознание;
  - в) эстетические вкусы.
  
4. Субъективное, эмоциональное переживание, рожденное оценочным отношением к эстетическому явлению, есть:
  - а) эстетические чувства;
  - б) эстетические потребности;
  - в) эстетическое сознание.
  
5. Цель эстетического воспитания:
  - а) формирование эстетической культуры личности;
  - б) воспитание эстетических чувств;
  - в) формирование умения претворять прекрасное;
  - г) развитие творческих способностей.

6. Эстетическая культура личности проявляется в:
- а) труде;
  - б) быту;
  - в) поведении;
  - г) общении, речи;
  - д) знании художественных произведений.
7. Виды труда, создающие предпосылки для развития фантазии, интуиции, творчества, понимания красоты:
- а) учебный труд;
  - б) бытовой труд;
  - в) ручной труд;
  - г) общественно-полезный труд.

## Т е м а 10

### Основы физического воспитания школьников

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Физическое воспитание представляет собой:
- а) целенаправленный процесс формирования ценностного отношения к своему здоровью, организму; процесс приобщения детей к физической культуре, культуре тела, здоровому образу жизни;
  - б) процесс подготовки спортсменов;
  - в) процесс физического развития организма;
  - г) процесс развития физических основ.
2. В процессе физического воспитания решаются следующие задачи:
- а) формирование системы знаний о здоровье, физической культуре, строении организма;
  - б) воспитание потребности в занятиях физической культурой, в укреплении здоровья;
  - в) развитие двигательных умений и навыков;
  - г) приобщение к здоровому образу жизни;
  - д) формирование умения трудиться.

3. Группа, в которую включены средства (факторы) физического воспитания:
- а) труд, познание, общение, игра;
  - б) беседа, книга, компьютер, телевидение;
  - в) физические упражнения, природные и гигиенические факторы;
  - г) социальная среда, воспитывающая деятельность, осмысление самого себя.
4. Группа, в которую включены формы физического воспитания есть:
- а) беседа, утренник, классный час, викторина;
  - б) физкультминутки, игры, дни здоровья, занятия в спортивных залах, походы и т. д.;
  - в) праздники, воспитательные мероприятия, сборы;
  - г) урок, экскурсия, факультатив, семинар.
5. Количественные и качественные изменения, которые происходят в укреплении и совершенствовании физических сил человека и его здоровья под воздействием благоприятной природной среды и специально организованного воспитания, есть:
- а) физическое развитие;
  - б) физическое воспитание.
6. К средствам физического воспитания школьников относятся:
- а) игра;
  - б) компьютер;
  - в) спорт, урок физкультуры;
  - г) урок естественно-математического цикла;
  - д) санитарно-гигиенический режим, проветривание помещений;
  - е) утренняя зарядка, гимнастика;
  - ж) солнце, воздух.

## **II. Установите соответствие.**

1. Установите соответствие между факторами физического воспитания и их содержанием:
- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| а) природные факторы;               | 1) спорт, физкультура, туризм, гимнастика; |
| б) санитарно-гигиенические факторы; | 2) солнце, воздух и вода;                  |

- в) физические упражнения; 3) проветривание класса, утренняя зарядка, влажная уборка, физкультминутки и др.

## Т е м а 11

### **Основы экологического образования и воспитания школьников**

#### **I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).**

1. Целенаправленная работа педагогов по формированию у школьников системы научных знаний о взаимодействии человека, общества и природы, экологических ценностных ориентаций, норм и правил, умений и навыков по изучению природы и ее охране есть:
  - а) экологическое сознание;
  - б) экологическое воспитание;
  - в) экологическое восприятие.
  
2. Функциями экологического воспитания школьников являются:
  - а) коммуникативная;
  - б) просветительная;
  - в) досуговая;
  - г) развивающая;
  - д) воспитательная.
  
3. Средствами экологического воспитания школьников являются:
  - а) средства массовой информации;
  - б) природоохранный труд;
  - в) уголки природы;
  - г) беседы, лекции.
  
4. Формами экологического воспитания школьников являются:
  - а) праздники;
  - б) традиции;
  - в) музыка;
  - г) экологическая тропа.

Т е м а 12  
**Основы валеологического воспитания  
школьников**

**I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).**

1. Педагогическая валеология представляет собой:
  - а) науку о формировании, сохранении и приумножении здоровья посредством обучения и воспитания;
  - б) науку о морали;
  - в) науку о прекрасном;
  - г) науку о том, как правильно жить.
  
2. Здоровый образ жизни есть:
  - а) правильное питание;
  - б) гигиена тела;
  - в) закаливание организма;
  - г) стиль повседневной деятельности человека, направленный на сохранение и развитие здоровья в целях максимальной реализации возможностей организма.
  
3. Важнейшим условием укрепления здоровья и обеспечения здорового образа жизни является:
  - а) нравственное воспитание;
  - б) эстетическое воспитание;
  - в) физическое воспитание;
  - г) трудовое воспитание.
  
4. Формой организации физического воспитания в школе, обеспечивающий кратковременный отдых от напряженной работы, является:
  - а) гимнастика до занятий;
  - б) внеклассная работа;
  - в) спортивный кружок;
  - г) физкультминутки.

5. Состояние организма человека, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой, отсутствием каких-либо болезненных изменений, а также телесным, душевным и социальным благополучием человека, есть:
- а) здоровье;
  - б) образ жизни;
  - в) стиль жизни.
6. Слагаемыми здорового образа жизни являются:
- а) материальное обеспечение;
  - б) оптимальный двигательный режим;
  - в) рациональное питание;
  - г) красота;
  - д) тренировка иммунитета и закаливание;
  - е) воля;
  - ж) отсутствие вредных привычек.
7. Наука о сохранении и укреплении здоровья, о здоровом образе жизни есть:
- а) политология;
  - б) физиология;
  - в) валеология.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между видами здоровья и их показателями:
- |                           |  |
|---------------------------|--|
| а) соматическое здоровье; | 1) состояние психической сферы;  |
| б) физическое здоровье;   | 2) ценности, установки, мотивы личности, адекватные реакции и поведение; |
| в) психическое здоровье;  | 3) текущее состояние органов и систем организма;                         |
| г) нравственное здоровье; | 4) уровень роста и развития органов и систем человека.                   |

Т е м а 13  
**Воспитательная деятельность  
классного руководителя**

**I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).**

1. Педагог, осуществляющий воспитательную работу после уроков в закрепленном за ним классе:
  - а) учитель;
  - б) преподаватель;
  - в) классный руководитель;
  - г) педагог-организатор.
  
2. Должность «классный руководитель» появилась в:
  - а) 1917 г;
  - б) 1934 г;
  - в) 1947 г;
  - г) 1970 г.
  
3. К групповым формам внеклассной работы относятся:
  - а) советы дел;
  - б) праздники;
  - в) творческие группы;
  - г) индивидуальные консультации;
  - д) органы самоуправления;
  - е) душевный разговор;
  - ж) микрокружки.
  
4. К функциям классного руководителя относятся:
  - а) диагностическая;
  - б) развлекательная;
  - в) организаторская;
  - г) управленческая;
  - д) игровая.
  
5. Документ, указывающий содержательные ориентиры деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы, есть:
  - а) устав;

- б) план;
- в) концепция.

6. Классный руководитель может составлять:

- а) недельное планирование;
- б) перспективный план;
- в) итоговый план;
- г) календарно-тематический план;
- д) ежедневный план.

## II. Установите соответствие.

1. Установите соответствие между формами работы педагогов с родителями учащихся и характеристиками этих форм:

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| а) переписка с родителями;      | 1) организуется с целью ознакомления родителей с учебными программами по предмету, методикой преподавания, требованиями учителя; дает возможность родителям наблюдать за учебной и другими видами деятельности своих детей и лучше их узнать; |
| б) лекции;                      | 2) проводится после опроса родителей и составления проблемных вопросов, касающихся воспитания детей; на вопросы родителей отвечают педагоги и другие приглашенные специалисты;  |
| в) педагогические поручения;    | 3) основная форма работы с родителями, в ходе которой обсуждаются задачи учебно-воспитательной работы, ее планирование, намечаются пути сотрудничества семьи со школой, подводятся итоги работы и т. д.;                                      |
| г) практикумы;                  |   |
| д) открытые уроки;              |   |
| е) ролевая игра;                |   |
| ж) родительское собрание;       |   |
| и) посещение семьи;             |   |
| к) индивидуальные консультации; |   |
| л) вечер вопросов и ответов;    |   |

- 4) одна из форм установления контакта с родителями, семьями учащихся, осуществляемая по приглашению; педагог знакомится с условиями жизни ученика, информирует родителей об успехах ребенка, беседует с ним о его характере, интересах и т. д.;
- 5) форма психолого-педагогического просвещения, в ходе которой раскрывается сущность той или иной проблемы обучения, описываются закономерности психического и физического развития ребенка, анализируется опыт семейного воспитания и т. д.;
- 6) форма межличностного взаимодействия педагога с родителями, в процессе которой, родители получают реальное представление об учебной деятельности и поведении ребенка в школе, а педагог — необходимые ему сведения для более глубокого понимания проблем ученика;
- 7) форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей;
- 8) форма коллективной творческой деятельности по изучению уровня сформированности

педагогических умений участников; предполагает определение темы, состава участников, распределение ролей между ними, обсуждение возможных вариантов их поведения и т. д.;

9) письменная форма информирования родителей об успехах их детей, извещение родителей о предстоящей деятельности в школе, поздравление с праздниками и т. д.;

10) предполагают непосредственную работу родителей с учащимися класса, (руководство кружком по интересам, содействие в проведении экскурсий, спортивных мероприятий, участие в решении хозяйственных вопросов и т. д.).

## Тема 14

### Воспитание детей в семье

#### I. Выберите правильный (-е) вариант (-ы) ответа (-ов).

1. Группа, в которой перечислены функции семьи:

- а) развивающая, воспитывающая, обучающая;
- б) репродуктивная, хозяйственно-бытовая, коммуникативная, регулятивная, воспитательная;
- в) мировоззренческая, познавательная, образовательная;
- г) организаторская, воспитательная, контролирующая.

2. Воспитательная функция семьи начинается с (со):

- а) рождения ребенка;
- б) дня знакомства;

- в) момента создания семьи;
  - г) того времени, когда семья становится самостоятельной.
3. Разумная организация жизни семьи включает в себя:
- а) порядок и точность в семейном хозяйстве;
  - б) распределение семейного бюджета при участии в нем детей;
  - в) помощь школе;
  - г) общий режим дня. определение для каждого места для работы сна, игры, отдыха;
  - д) соблюдение семейных правил, семейных традиций.
4. Авторитет родителей есть:
- а) строгость в подходе к детям;
  - б) влияние на детей, основанное на любви, уважении к родителям их жизненному опыту, словам, делам, поступкам;
  - в) требовательность по отношению к детям;
  - г) достигнутый уровень педагогического мастерства.
5. Авторитет родителей нужен:
- а) для того, чтобы ребенок слушался родителей;
  - б) для того, чтобы ребенок боялся родителей;
  - в) для развития и воспитания личности ребенка;
  - г) для ощущения власти над ребенком.
6. К видам ложного авторитета родителей, построенным на унижении личности ребенка, относятся:
- а) авторитет любви;
  - б) авторитет подавления;
  - в) авторитет педантизма;
  - г) авторитет расстояния;
  - д) авторитет зависимости.
7. Все виды ложного авторитета родителей объединяет:
- а) любовь родителей к ребенку;

- б) их главная цель — добиться послушания от ребенка; ребенок рассматривается как объект открытого воспитательного воздействия;
- в) ответственность родителей за воспитание детей.
8. Основания истинного авторитета родителей отражают в себе:
- а) требовательность к себе;
- б) строгость по отношению к детям или предоставление им полной свободы во всем;
- в) общественное, гражданское лицо родителей, их отношение к жизни;
- г) знание ребенка, помощь ему; духовное общение, доверительные отношения с детьми.
9. Условие, которое, по мнению А. С. Макаренко, является важным для правильной организации семейного воспитания есть:
- а) требовательность родителей;
- б) любовь родителей;
- в) авторитет родителей;
- г) настойчивость родителей.
10. Автором лекций «О родительском авторитете» является:
- а) К. Д. Ушинский;
- б) П. П. Блонский;
- в) А. С. Макаренко;
- г) В. А. Сухомлинский.
11. Идея о влиянии на семью через учащихся принадлежит:
- а) Л. Н. Толстому;
- б) В. А. Сухомлинскому;
- в) А. С. Макаренко;
- г) П. Ф. Каптереву.
12. Традиционной формой работы с семьей считается:
- а) день открытых дверей;
- б) итоговая научно-практическая конференция;
- в) классные родительские собрания;
- г) педагогические консультации.

## ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Сущность воспитания как общественного, культурно-исторического явления. Особенности и признаки воспитательного процесса.
2. Задачи и функции воспитания на современном этапе.
3. Закономерности и принципы воспитания.
4. Понятие о самовоспитании. Основные факторы, побуждающие личность к самовоспитанию.
5. Организация процесса самовоспитания учащихся и его важнейшие методы.
6. Педагогическое руководство самовоспитанием учащихся.
7. Понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания.
8. Методы формирования сознания личности, их характеристика.
9. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика.
10. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика.
11. Понятие «мировоззрение», его основные виды.
12. Основные пути и средства формирования научного мировоззрения в школе.
13. Понятие о нравственной культуре личности. Сущность, задачи и содержание нравственного воспитания.
14. Пути, методы и средства нравственного воспитания в школе.
15. Задачи, содержание трудового воспитания и обучения.
16. Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика.
17. Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе.
18. Методика организации и проведения трудовой деятельности.
19. Сущность и задачи эстетического воспитания.
20. Эстетическое воспитание в процессе обучения.
21. Формы и методы воспитания эстетической культуры личности.
22. Сущность и задачи физического воспитания школьников.
23. Основные средства физического воспитания, их характеристика.
24. Физическое воспитание в процессе учебных занятий.
25. Внеклассная работа по воспитанию физической культуры учащихся.
26. Задачи, содержание и средства экологического образования.

27. Организация экологического воспитания во внеклассной работе.

28. Понятие о здоровье и здоровом образе жизни. Сущность валеологического воспитания.

29. Педагогические пути и средства сохранения и укрепления здоровья учащихся.

30. Задачи и функции классного руководителя.

31. Содержание и формы работы классного руководителя с родителями.

32. Современные требования к планированию воспитательной работы.

33. Планирование и учет работы классного руководителя.

34. Понятие о коллективе. Признаки коллектива.

35. Структура ученического коллектива.

36. Теория развития и формирования ученического коллектива (А. С. Макаренко).

37. Пути создания и формирования ученического коллектива.

38. Понятие о политической культуре как составной части базовой культуры личности.

39. Методы, формы и средства воспитания политической культуры учащихся.

40. Условия эффективности идейно-политического воспитания в школе. Критерии сформированности политической культуры школьников.

41. Основные типы внешкольных воспитательных учреждений, их характеристика.

42. Методика и организация классного часа.

43. Методика коллективного творческого дела.

44. Основные формы воспитательной работы.

Репозиторий БарГУ

**УЧЕБНО-  
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
БЛОК**

Репозиторий БарГУ

## ТЕМАТИКА РЕФЕРАТИВНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

1. Сущность воспитания как общественного, культурно-исторического явления.
2. Особенности и признаки воспитательного процесса.
3. Задачи и функции воспитания на современном этапе.
4. Закономерности и принципы воспитания.
5. Взаимосвязь принципов воспитания и обучения в педагогическом процессе.
6. Понятие «метод воспитания». Различные подходы к классификации методов воспитания.
7. Характеристика методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности.
8. Характеристика методов организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности.
9. Характеристика методов формирования сознания личности.
10. Коллектив как фактор развития личности.
11. Социально-педагогические функции ученического самоуправления.
12. Сущность, содержательная характеристика, структура детского коллектива.
13. Педагогические функции, стадии и механизмы становления детского воспитательного коллектива.
14. Этапы и уровни развития детского коллектива.
15. Сущность, функции и система политического воспитания учащихся.
16. Формы организации политического воспитания учащихся.
17. Политическое воспитание в целостном учебно-воспитательном процессе.
18. Общечеловеческие аспекты политического воспитания.
19. Социально-психологические аспекты гражданского воспитания.

20. Методы формирования сознания личности, их характеристика.
21. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения личности, их характеристика.
22. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности, их характеристика.
23. Понятие о нравственной культуре личности. Сущность, задачи и содержание нравственного воспитания.
24. Пути, методы и средства нравственного воспитания в школе.
25. Задачи, содержание трудового воспитания и обучения.
26. Виды трудовой деятельности школьников, их характеристика.
27. Система трудового воспитания и профессиональной ориентации в общеобразовательной школе.
28. Методика организации и проведения трудовой деятельности.
29. Экономическая культура школьников.
30. Методика организации и проведения художественного воспитания в современной школе.
31. Сущность и задачи эстетического воспитания.
32. Эстетическое воспитание в процессе обучения.
33. Формы и методы воспитания эстетической культуры личности.
34. Основные средства эстетического воспитания, их характеристика.
35. Эстетическое воспитание в процессе учебных занятий.
36. Сущность и задачи физического воспитания школьников.
37. Основные средства физического воспитания, их характеристика.
38. Физическое воспитание в процессе учебных занятий.
39. Внеклассная работа по воспитанию физической культуры учащихся.
40. Задачи, содержание и средства физического образования.
41. Внеклассная работа по воспитанию валеологической культуры учащихся.
42. Задачи, содержание и средства валеологического воспитания.
43. Организация валеологического воспитания во внеклассной работе.
44. Понятие о здоровье и здоровом образе жизни.
45. Сущность валеологического воспитания.
46. Педагогические пути и средства сохранения и укрепления здоровья учащихся.
47. Система работы классного руководителя по формированию культуры поведения школьников.

48. Профилактическая работа классного руководителя по преодолению вредных привычек учащихся.

49. Влияние средств массовой информации на формирование социальной позиции молодежи.

## ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Современные тенденции развития воспитания за рубежом и в Беларуси (сравнительный анализ).

2. Развитие отношений к окружающей жизни в зависимости от возраста школьников.

3. Детство как период онтогенеза и процесс воспитания.

4. Личность современного педагога-воспитателя: слагаемые мастерства и проблемы.

5. Новаторские идеи и опыт в современной теории и практике воспитания.

6. Школьный педагог как стратег движущихся сил и логики воспитательного процесса.

7. Понятие и сущность педагогической категории «любовь к детям». Проявление и развитие ее как качества личности педагога.

8. Теория и методика построения воспитательного процесса, создающего условия для самоактуализации воспитанников.

9. Организация и методика преодоления «сопротивления воспитанию» в условиях современной школы.

10. Психолого-педагогический анализ современных регалий детства. Преодоление негативных влияний.

11. Педагогическая культура семьи, ее воспитательный потенциал.

12. Коллектив как фактор развития личности.

13. Современное детское и молодежное движение как позитивный фактор развития личности.

14. Неформальные объединения детей и молодежи: позитивное и негативное влияние на развитие личности подростка.

15. Проблема национального воспитания в современной школе: содержание и методика.

16. Психолого-педагогическая инструментовка деятельности детей разного возраста (младшего, среднего, старшего) как деятельности воспитывающей.

17. Организация и методика стимулирования здорового образа жизни педагога и воспитанников в школьном воспитании.

18. Как воспитывает урок по ... (название учебного предмета).

19. Цель, назначение, содержание и методика работы внешкольных учреждений дополнительного образования (на конкретных примерах).

20. Специфика, содержание и методика работы освобожденного классного руководителя.

21. Позиция педагога-гуманиста в системе воспитательной работы современной школы.

22. Психолого-педагогический анализ традиционных методов воспитания в гуманной педагогике.

23. Жизненные «точки опоры» как средство воспитания.

24. Приемы педагогического воздействия на учащихся в воспитательном процессе (психолого-педагогический анализ опыта педагога — конкретного воспитателя, учителя либо своего собственного).

25. Психолого-педагогический анализ современных воспитательных технологий.

26. Психолого-педагогический анализ опыта конкретной воспитательной системы школы (по выбору).

27. «Пакет школьных методик» изучения учащихся как слагаемое мастерства творческого педагога-воспитателя.

28. Оригинальные (творческие, авторские) системы планирования в современной школе (на основе анализа опыта конкретных школ).

29. Методика коллективной творческой деятельности как основа современных воспитательных технологий.

30. Организация и методика создания и развития ученического самоуправления в современной школе.

31. Личностно-ориентированное воспитание (основы теории и методики).

32. Психолого-педагогический анализ системы организационных форм воспитания в школе (классе).

# **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Репозиторий Баргу

Репозиторий БарГУ

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА  
ИЗУЧЕНИЯ И СОСТАВЛЕНИЯ  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ  
ХАРАКТЕРИСТИКИ УЧЕНИКА**

1. Общие сведения об ученике (фамилия и имя, дата рождения, класс, общее физическое развитие, состояние здоровья, условия жизни в семье, особенности семейного воспитания).

2. Учебная деятельность:

- а) успеваемость (преобладающие отметки, успеваемость по отдельным предметам);
- б) общее умственное развитие (кругозор, начитанность, запас слов, образность и эмоциональность речи, умение выразить свою мысль устно или письменно и т. п.);
- в) характеристика познавательных процессов:
  - особенности восприятия учебного материала;
  - характеристика внимания (степень развития произвольного внимания, его сосредоточенность, устойчивость, способность к распределению);
  - особенности мышления (различение существенных и несущественных признаков предметов и явлений; умение сравнивать, анализировать, обобщать и самостоятельно делать выводы; быстрота осмысления изучаемого учебного материала);
  - характеристика памяти (владение приемами активного запоминания, быстрота и прочность запоминания, легкость воспроизведения учебного материала);
  - развитие восприятия (преобладающий вид воображения);
  - способность к учению:
  - проявление самостоятельности в учебной работе;
  - отношение к учению (познавательные интересы; отношение к отметке, похвале или порицанию учителя и родителей; основной мотив учения);

- умение учиться (соблюдение режима дня, умение спланировать выполнение своей учебной деятельности, организованность и дисциплинированность в учебной работе, умение работать с книгой, владение приемами самоконтроля за учебной деятельностью и т. д.).

3. Отношение к труду (любит ли трудиться или относится к труду пренебрежительно, какими трудовыми умениями и навыками владеет, организованность и дисциплинированность в труде, предпочитаемые виды труда, трудовые поручения в школе и дома).

4. Отношение к общественной деятельности (отношение к коллективной жизни класса, наличие общественных поручений и их выполнение, участие в совместной с одноклассниками деятельности, проявление в ней активности и инициативы).

5. Взаимоотношения с одноклассниками и отношение к школе:

а) положение среди одноклассников и отношение к ним (с кем дружит, бывают ли конфликты с одноклассниками, их причины);

б) отношение к школе.

6. Дисциплинированность и характеристика поведения:

а) общая характеристика поведения в школе и дома (ведет себя спокойно и сдержанно или проявляет излишнюю подвижность и непоседливость);

б) соблюдение режима дня;

в) выполнение требований учителя и родителей;

г) наиболее типичные нарушения дисциплины.

7. Характеристика направленности личности ученика, его характер, темперамент и способности:

а) потребности и интересы (разнообразие, глубина, читательские интересы и т. д.);

б) особенности направленности личности по отношению к людям и самому себе: (чуткость, доброта, скромность, коллективизм, эгоизм, взаимопомощь, искренность, честность, добросовестность, зазнайство и т.д.);

в) положительные и отрицательные черты характера;

г) особенности и тип темперамента;

д) настроение (веселое, грустное, подавленное), его устойчивость, смена;

- е) наличие способностей к какой-либо деятельности, их проявление.
8. Общие выводы:
- а) основные достоинства и недостатки личности ученика, причины имеющихся отклонений в поведении;
  - б) основные направления воспитательной работы по дальнейшему формированию и развитию личности ученика.

Репозиторий БарГУ

## **ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ИЗУЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА УЧАЩИХСЯ КЛАССА**

1. Общие сведения о коллективе учащихся (когда был сформирован класс; количество учащихся, (мальчиков и девочек); распределение учащихся по успеваемости и т. д.).

2. Характеристика деловой (формальной) структуры коллектива класса:

а) сплоченность и организованность учащихся класса (отношение школьников к педагогическим требованиям; наличие в коллективе общественного мнения, проявление взаимной требовательности и взаимопомощи; традиции класса, их влияние на воспитание учащихся);

б) актив класса (инициативность и ответственность активистов, отношение к требованиям учителя, статус в коллективе учащихся; требовательность к себе и другим членам коллектива, умение организовать совместную деятельность и взаимоконтроль).

3. Характеристика личностной (неформальной) структуры коллектива класса (наличие в классе неформальных лидеров, их влияние на класс и отдельных учащихся; наличие «отверженных», причины их отвержения; наличие неформальных группировок, направленность их деятельности, основа объединения учащихся в группировки, степень их заинтересованности в делах класса; особенности взаимоотношений между мальчиками и девочками; проявление товарищества и дружбы между учащимися класса и т. д.).

4. Содержание коллективной деятельности класса:

а) учебно-познавательная деятельность учащихся (общая характеристика успеваемости учащихся по отдельным предметам, организация взаимопомощи в учебной деятельности, дисциплина на уроках, отношение к выполнению домашних

учебных заданий, степень самостоятельности в выполнении домашней учебной работы и т. д.);

б) внеучебная деятельность учащихся (виды совместной деятельности и участие в ней школьников; проявление учащимися активности и самостоятельности во внеучебной деятельности; участие школьников в кружках и спортивных секциях, творческих коллективах; посещение учащимися класса учреждений дополнительного образования и т. д.).

5. Общие выводы:

а) характеристика уровня развития коллектива класса;

б) предложения по дальнейшему формированию коллектива учащихся.

## КЛЮЧИ К ТЕСТОВЫМ ЗАДАНИЯМ

### Т е м а 1

#### Сущность и содержание процесса воспитания

- I.** 1. в. 2. в. 3. г. 4. в.  
**II.** 1. а4; б5; в1; г2; д3.

### Т е м а 2

#### Закономерности и принципы воспитания

- I.** 1. а; б; д; е; ж; и. 2. в.  
**II.** 1. а2; б4; в1; г3.

### Т е м а 3

#### Методы и средства воспитания

- I.** 1. в. 2. в; д; ж; и. 3. в; г; е. 4. в. 5. а. 6. в. 7. а. 8. б. 9. г.  
**II.** 1. а3; б4; в2; г1. 2. а4; б1; в2; г3.

### Т е м а 4

#### Формирование ученического коллектива

- I.** 1. б. 2. б; г. 3. в. 4. в. 5. а.  
**II.** 1. а3; б4; в1; г2.  
**III.** 1. а2; б3; в1.

### Т е м а 5

#### Формирование научного мировоззрения

- I.** 1. б; в; е; ж; и. 2. б; в; д. 3. б. 4. г. 5. в. 6. в. 7. а. 8. а. 9. б.  
**II.** 1. а2; б3; в4; г1.

**Т е м а 7**  
**Основы нравственного и правового**  
**воспитания школьников**

- I. 1. б. 2. г. 3. а. 4. в. 5. а. 6. г.**  
**II. 1. а5; б1; в4; г3; д2. 2. а3; б5; в4; г2; д1.**

**Т е м а 8**  
**Основы трудового воспитания**  
**и профессиональной ориентации школьников**

- I. 1. в. 2. б. 3. б; г. 4. г. 5. г. 6. а; б; в; д. 7. а; б; в; г. 8. а; г; д; е. 9. в.**  
**II. 1. а2; б1; в3; г1; д2; е3. 2. а3; б2; в1; г3; д1; е4; ж1; и4; к2; л2.**

**Т е м а 9**  
**Основы эстетического воспитания школьников**

- I. 1. а; в; д; е. 2. б; в; е; и; к. 3. в. 4. а. 5. а. 6. а; б; в; г. 7. б; в.**

**Т е м а 10**  
**Основы физического воспитания школьников**

- I. 1. а. 2. а; б; в; г. 3. в. 4. б. 5. а. 6. а; в; г; д; е; ж.**  
**II. 1. а3; б1; в2.**

**Т е м а 11**  
**Основы экологического образования**  
**и воспитания школьников**

- I. 1. б. 2. б; г; д. 3. а; б; в. 4 а; г.**

**Т е м а 12**  
**Основы валеологического воспитания**  
**школьников**

- I. 1. а. 2. г. 3. в. 4. г. 5. а. 6. б; в; д; ж. 7. в.**  
**II. 1. а3; б4; в1; г2.**

Т е м а 13

**Воспитательная деятельность классного руководителя**

**I. 1. в. 2. б. 3. а; в; д; ж. 4. а; в; г. 5. б. 6. б; г; д.**

**II. 1. а5; б10; в7; г8; д2; е9; ж4; и6; к1; л3.**

Т е м а 14

**Воспитание детей в семье**

**I. 1. б. 2. в. 3. б; г; д. 4. б. 5. в. 6. б; в; г; д. 7. б. 8. а; г. 9. в. 10. в. 11. в. 12. в.**

Репозиторий Баргу

## ГЛОССАРИЙ

### А

**АДАПТАЦИЯ** — (от лат. — приспособлять) — приспособление организма, личности или группы к изменениям.

**АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ** — вид активности социальной и психической; интенсивность направленности личности на определенную деятельность, наиболее четко проявляющуюся в характере.

**АНКЕТА** — метод научного исследования; письменная постановка вопросов, предусматривающая письменные ответы об объективных или субъективных фактах деятельности опрашиваемого.

### В

**ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** — направление воспитания, связанное с формированием у учащихся культуры здорового образа жизни.

**ВАЛЕОЛОГИЯ** — наука о включении человека в формирование своего здоровья.

**ВОСПИТАНИЕ** — целенаправленный и сознательно осуществляемый процесс организации и стимулирования деятельности личности по овладению общественным опытом и определяющий формирование у нее необходимых качеств.

**ВОСПИТАНИЕ** (в узком педагогическом смысле) — процесс и результат воспитательной работы, направленной на решение конкретных воспитательных задач.

**ВОСПИТАНИЕ** (в узком социальном смысле) — направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов, нравственных ценностей, политических ориентаций.

**ВОСПИТАНИЕ** (в широком педагогическом смысле) — процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы.

**ВОСПИТАНИЕ** (в широком социальном смысле) — передача накопленного опыта от старших поколений младшим.

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА** — объединение комплекса воспитательных целей, людей, реализующих их в процессе целенаправленной деятельности, отношений, возникающих между ее участниками, освоенной среды и управленческой деятельности по обеспечению жизнеспособности воспитательной системы.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС** — целесообразно организованный процесс взаимодействия, направленный на удовлетворение потребностей его участников.

**ВОСПИТЫВАЮЩИЕ СИТУАЦИИ** — обстоятельства затруднения, выбора толчка к действию, которые могут быть специально организованы педагогом. Их функция — создать условия для сознательной активной деятельности, в которой проверяются сложившиеся и формируются новые нормы поведения, ценности.

## Д

**ДИСПУТ** — спор с целью выработки правильных суждений и установок, обучение умению вести полемику, защищать свои взгляды, убеждать в них других людей. Результатом обсуждения должны стать получение и осмысление информации, самостоятельное размышление и выбор.

## З

**ЗАКОНОМЕРНОСТИ ВОСПИТАНИЯ** — устойчивые, повторяющиеся и существенные связи в воспитательном процессе, реализация которых позволяет добиваться эффективных результатов в развитии и формировании личности.

## И

**ИГРА** — условная деятельность по правилам при разыгрывании ролей, в которой есть победители и побежденные.

**ИМИТАЦИЯ** (от лат. *imitatio* — подражание, подделка) — воссоздание реального явления, процесса, объекта, ситуации, деятельности.

**ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ** — процесс осознания воспитанником своего отличия от других, обеспечивающий формирование у него субъектности своей жизнедеятельности.

**ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ** — неповторимое своеобразие отдельного человека, совокупность присущих только ему особенностей.

**ИННОВАЦИЯ** (от лат. *in* — в; *novus* — новый) — нововведение, обновление, новинка, изменение.

## К

**КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ** — построенная по определенному признаку система методов.

**КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ** — педагог, призванный координировать учебную и воспитательную деятельность одного класса, формировать ученический коллектив и организовывать разного вида деятельность этого коллектива.

**КОНЦЕПЦИЯ** — система идей, взглядов на предмет, явление, способ их понимания, трактовки, определяющий характер познавательной и практической деятельности.

**КУЛЬТУРА** — исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей людей, выраженный в типах и формах организации их жизнедеятельности, взаимоотношений создаваемых ими материальных и духовных ценностей.

## Л

**ЛЕКЦИЯ** — систематизированное изложение проблемы в монологической форме; проводится в старших классах. Требования: информативность, доступность, эмоциональность, логичность и др.

**ЛИЧНОСТНЫЙ ПОДХОД** — последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к сознательному, ответственному субъекту собственного развития к субъекту воспитательного взаимодействия.

**ЛИЧНОСТЬ** — человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.

## М

**МЕТОД** (от гр. *metodos* — исследование, путь продвижения к истине) — способ работы учителя и ученика, при помощи которого достигается овладение знаниями, умениями, навыками, формируется мировоззрение учащихся, личностные качества, развиваются их способности.

**МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ** — совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

**МЕТОДЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ФОРМИРОВАНИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ** (методы приучения, методы упражнения) — пути выделения, закрепления и формирования в опыте детей положительных способов, форм поведения и нравственной мотивации.

**МИРОВОЗЗРЕНИЕ** — целостное представление о природе, обществе, человеке, находящее выражение в системе ценностей и идеалов личности.

**МОДЕЛЬ** (от фр. *modele* — образец, макет, модель, эталон) — условно созданный, воспроизводимый образец (эталон, предмет, явление, процесс, деятельность, ситуация).

**МОРАЛЬ** (от лат. *mores* — нравы) — нормы, принципы, правила поведения людей, а также само человеческое поведение (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом).

## Н

**НАКАЗАНИЕ** — выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания разнообразны: замечания учителя, предупреждение, беседа, вызов на педсовет, перевод в другую школу, исключение из школы.

**НОВАТОРСТВО** — открытие, изобретение, которые, несомненно, требуют апробации и более детального исследования, чтобы стать частью педагогической науки, но без новшеств невозможны прогресс и развитие педагогики, как и любой другой науки.

**ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ** — систематическое воспитательное воздействие на человеческую личность, направленное на формирование у человека общественно одобряемых нравственных качеств, к которым относятся: ответственность, гуманность, высокая культура поведения, понимание и стремление к сохранению общечеловеческих ценностей, выработка нравственных убеждений и привычек, высокая культура межнациональных отношений, патриотизм, устойчивость научного мировоззрения и т. д.

**ПРАВСТВЕННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ** — имитация ситуаций, в процессе которых отрабатывается воспитание правил и норм нравственного поведения.

## **О**

**ОБЩЕСТВЕННОЕ МНЕНИЕ** — выражение группового требования, совокупное оценочное суждение, выражающее отношение коллектива, социальной общественности к различным событиям и явлениям окружающей действительности.

## **П**

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИГРА** — форма, обладающая четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде, и характеризующаяся учебно-познавательной направленностью.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ УМЕЛОСТЬ** — достаточные теоретические и практические знания, которые приобретаются в процессе обучения и развиваются и совершенствуются в процессе практической деятельности учителя в совокупности с наличием профессиональной пригодности.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО** — доведенная до высокого уровня педагогическая умелость. Совершенное владение методами учебно-воспитательной деятельности дает максимальный эффект их применения.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НОВАТОРСТВО** — высшая ступень профессиональной педагогической деятельности. Педагог-новатор вносит

принципиально новые способы, методики, идеи, принципы и приемы в учебно-воспитательную деятельность, основываясь на собственной практике и практике своих коллег, проводя анализ, исследования и обобщение результатов и соответствующих выводов.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО** связано с внесением новизны в практическую деятельность учителя. Творческая направленность педагога позволяет максимально адаптировать выбранный им метод к среде обучения, настроению в классе, индивидуальным особенностям учеников и т.д.

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ** — предъявление требований к выполнению определенных норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе. По форме требования бывают прямые и косвенные.

**ПЕРЕВОСПИТАНИЕ** — перестройка установок, взглядов и способов поведения, противоречащих этическим нормам и другим требованиям общества.

**ПООЩРЕНИЕ** — выражение положительной оценки, одобрения, признания качеств, поступков поведения школьника или группы. Формы поощрения: похвала, благодарность учителя, взрослых, награждение и другие материальные награды.

**ПОРУЧЕНИЕ** — метод, с помощью которого детей приучают к положительным поступкам, развивают у них положительные качества. Поручения могут быть временные и постоянные.

**ПРИЕМЫ ВОСПИТАНИЯ** — частное проявление методов воспитания, подчиняющихся методам воспитания и входящих в их структуру, тесно связанных между собой и в зависимости от ситуации могут выступать самостоятельно.

**ПРИМЕР** — рассказ, показ, обсуждение, анализ образца, литературного и жизненного факта, личности. Функции: иллюстрация, конкретизация общих проблем, активизация собственной душевной работы.

**ПРИНЦИП ВЕРЫ В РЕБЕНКА** — идея, реализуемая в вере учителя в доброе начало каждого ученика.

**ПРИНЦИП ВКЛЮЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ В ЗНАЧИМУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** — принцип, требующий выбора таких форм значимой деятельности, при которых каждый ученик почувствует, что он нужен людям как неповторимая индивидуальность.

**ПРИНЦИП ГУМАНИЗМА** — идея, утверждающая, что ученик является главной ценностью со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями.

**ПРИНЦИП ЛИЧНОСТНОГО ПОДХОДА** — идея утверждающая, что воспитание должно способствовать становлению и проявлению таких личностных структур сознания, которые воплощают творческие качества человека.

**ПРИНЦИП ОБЩЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ** — принцип, направляющий деятельность воспитателей на формирование социально ориентированного типа личности.

**ПРИНЦИП ОПОРЫ НА ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ** в человеке предполагает воздействие на сильные стороны его личности;

**ПРИНЦИП СВЯЗИ ВОСПИТАНИЯ С ЖИЗНЬЮ И ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКОЙ** — принцип, в соответствии с которым школьники должны активно включаться в общественно полезную деятельность как в школе, так и за ее пределами.

**ПРИНЦИП СОТРУДНИЧЕСТВА** педагога с детьми — взаимодействие учителя и учащихся в продвижении детей к определенным целям.

**ПРИНЦИП СОЧЕТАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ С РАЗВИТИЕМ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ** — принцип, реализующий через формирование самоуправления.

**ПРИНЦИП СОЧЕТАНИЯ ПРЯМЫХ И ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ** предполагает воздействие не на отдельную личность, а на коллектив в целом.

**ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ** — руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению воспитательного процесса.

**ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ** — процесс ознакомления учащихся с различными профессиями и видами труда и оказания им помощи в выборе своей будущей профессии и специальности в соответствии с имеющимися склонностями и способностями.

## **Р**

**РАЗЪЯСНЕНИЕ** — метод эмоционально-словесного воздействия на группу или отдельных воспитанников. Функции: сформировать

или закрепить новое качество или форму поведения для выработки правильного отношения к уже совершенному поступку.

## С

**САМОВОСПИТАНИЕ** — сознательная, самостоятельная деятельность, ведущая к возможно более полной реализации, развитию и совершенствованию личности.

**САМОКРИТИКА** — метод, рождающий внутреннее противоречие в сознании человека, которое побуждает к работе над собой, к усовершенствованию личностных качеств, искоренению несовершенного.

**САМОНАКАЗАНИЕ** — метод, основанный на самоконтроле за соблюдением намеченных правил. Без применения этого метода человек, отступив один раз от намеченного, не почувствует должного сожаления и в следующий раз опять может поступить так же. Налагая на самого себя наказание, человек, помимо стремления избежать его в дальнейшем, прилагает волевые усилия по его исполнению, что имеет большое значение в формировании личности.

**САМОУБЕЖДЕНИЕ** — метод, основанный на самооценке. Выявив в себе нехорошее, человек обычно мысленно убеждает себя в необходимости искоренения этого недостатка.

**СОРЕВНОВАНИЕ** — естественное, природное стремление к соперничеству, используемое при воспитании детей. Соревнуясь между собой, школьники быстро осваивают опыт общественного поведения, развиваются интеллектуально, физически, нравственно и эстетически.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ** — усвоение воспитанником ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу, социальной группе, воспроизведение им социальных связей и опыта в повседневной жизни, выработка вместе с взрослым собственных ценностных ориентаций.

**СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ** — формирование у человека системы социальных отношений, которая включает отношение к обществу, государству, органам власти, различным социальным и общественным институтам и т. д. Важнейшее социально ориентированное качество человеческой личности — гражданская позиция, неразрывно связывающая сознание человека с делами общества, страны, мира.

## Т

**ТЕХНОЛОГИЯ** — 1. Совокупность приемов и способов получения, обработки и переработки сырья, материалов, полуфабрикатов или изделий, осуществляемых в различных отраслях промышленности, в строительстве и т. д.; научная дисциплина, разрабатывающая и совершенствующая такие приемы и способы.

2. Модернизированный вариант методики.

**ТЕХНОЛОГИЯ** (от гр. *techne* — искусство, мастерство, умение, *logos* — слово, учение) — учение об умении, мастерстве что-то делать.

**ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** — описание процесса достижения планируемых результатов обучения (И. П. Волков).

**ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** — продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).

**ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** — системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).

**ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ** — системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ** — процесс организации и стимулирования разнообразной трудовой деятельности учащихся и формирования у них трудовых умений и навыков, добросовестного отношения к своей работе, стимулирования творчества, инициативы и стремления к достижению более высоких результатов (И. Ф. Харламов).

## У

**УПРАЖНЕНИЕ** — многократное повторение, совершенствование способов действий как устойчивой основы поведения. Условия эффективности: система упражнений, доступность и посильность, частота

повторений, контроль и коррекция, учет личностных качеств, сочетание индивидуальных, групповых и коллективных форм упражнений и т. д.

## **Ф**

**ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** — многогранный процесс организации и стимулирования физкультурно-оздоровительной деятельности учащихся, направленной на укрепление потребности к занятиям физической культурой и спортом, развитие физических сил и здоровья, а также выработку санитарно-гигиенических навыков, привычек и здорового образа жизни.

**ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА** — внешнее выражение акта воспитательного взаимодействия учителя и учащихся. Форма характеризуется числом участников воспитательного взаимодействия, местом, временем и порядком его осуществления.

**ФОРМИРОВАНИЕ** — процесс становления личности человека в результате объективного влияния наследственности, среды, целенаправленного воспитания и собственной активности личности.

## **Х**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ** — 1) воспитание средствами искусства, направленное на развитие эстетического восприятия произведения искусства, формирование художественного вкуса и способностей в определенном виде искусства; 2) целенаправленный процесс формирования у детей способности воспринимать, чувствовать, переживать, оценивать искусство, наслаждаться им и создавать художественные ценности.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** — 1) целенаправленное формирование способностей и дарований у детей в различных областях искусства; 2) исходный этап общения общества с искусством и красотой действительности, психологическая основа эстетического отношения к миру.

## Ц

**ЦЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ** — формирование социально, духовно и морально зрелой творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности. Социально, духовно и морально зрелая творческая личность — личность с высоким уровнем культуры, обладающая творческим потенциалом, способная к саморазвитию и саморегуляции, с присущими ей качествами гражданина, патриота, труженика и семьянина.

**ЦЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ** — значимые для человека природные, материальные и нравственно духовные объекты или явления, выступающие социокультурными образцами жизни, на которые сориентированы теории, технологии и способы социально-педагогической деятельности.

## Э

**ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** — специфический способ деятельности личности, направленный на гармонизацию ее отношений с окружающей средой. При этом в сознании, поведении и деятельности учеников утверждаются принципы ответственного отношения к природе, осознание природы как фактора физического и психического здоровья человека.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ** — 1) система социальных знаний, умений, норм и правил, направленных на обеспечение долгосрочных интересов человека в биосфере характеризуется историчностью, адаптивностью, непрерывностью и общечеловеческим значением; 2) формирование у человека сознательного отношения к окружающей природной среде с целью охраны и рационального использования природных ресурсов; представляет собой целенаправленную систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие экологической образованности и воспитанности.

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ** включает в себя экологические знания: факты, сведения, выводы, обобщения о взаимоотношениях и обмене, происходящих в мире животных и растений, а также в сфере их обитания и в окружающей среде; его составной частью являются эстетические чувства и экологическая ответственность, которые побуждают человека соблюдать осторожность в отношении к природе, заранее стараться предвидеть возможные отрицательные последствия.

**ЭКОЛОГИЯ** (от гр. — жилище, место пребывания) — наука, изучающая закономерности существования, формирования и функционирования систем всех уровней — от организмов до биосфер — и их взаимодействия с внешними условиями. В буквальном переводе экология — наука об организмах у себя дома.

**ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ КОММУНИКАТИВНОСТЬ** — межличностные связи эмоционального характера, преобладающий эмоциональный настрой группы, ее эмоциональные потенциалы.

**ЭМПАТИЯ** — мысленный перенос себя на место другого человека. Данный метод особенно эффективен в воспитании у себя нравственных качеств, способности сочувствовать, сопереживать, стремиться оказать помощь и т. д. Применяя этот метод, человек старается увидеть себя со стороны, пытается понять, как воспринимают его окружающие, исходя из этого, стремится выработать в себе такие качества, которые вызывают у людей положительную оценку.

**ЭСТЕТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЛИЧНОСТИ** — результат активного творческого усвоения культурного наследия общества.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ** — целенаправленное систематическое воздействие на личность с целью ее эстетического развития, т. е. формирование творчески активной личности, способной воспринимать и оценивать прекрасное в природе, труде, общественных отношениях с позиций эстетического идеала, а также испытывать потребности в эстетической деятельности.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** — организованный процесс становления в ребенке природных сущностных сил, обеспечивающих активность эстетического воспитания, чувствования, творческого воображения, эмоционального переживания, образного мышления, а также формирование духовных потребностей.

**ЭТИЧЕСКАЯ БЕСЕДА** — метод систематического и последовательного суждения знаний в вопросно-ответной форме. Цель — формирование системы нравственных взглядов и убеждений. Требования: интересное содержание, проблемный характер, возможность высказать свое мнение, живой разговор и др.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Болдырев, Н. И.* Методика работы классного руководителя. / Н. И. Болдырев. — М. : [б. и.], 1984.
2. *Васильева, З. И.* Планирование воспитательной работы классным руководителем // Практикум по педагогике / под ред. З. И. Васильевой.— М. : [б. и.], 1988.
3. *Гордин, Л. Ю.* Организация классного коллектива.— М. : [б. и.], 1984.
4. *Гарленка, В. П.* Класны кіраўнік: асновы выхаваўчага ўмельства / В. П. Гарленка. — Минск : [б. и.], 1995.
5. *Гребенников И. В.* Педагогические проблемы руководства семейным воспитанием / И. В Гребенник. — М. : [б. и.], 1980.
6. *Дубровский, В. И.* Валеология. Здоровый образ жизни / В. И. Дубровский. — М. : [б. и.], 1999.
7. *Здоровье и развитие личности* / [под ред. Г. И. Сердюковской, Д. Н. Крылова, У. Кляйптер]. — М. : [б. и.], 1990.
8. *Иванов, И. П.* Энциклопедия коллективных творческих дел. / И.П.Иванов. — М. : [б. и.], 1989.
9. *Иванов, И. П.* Воспитывать коллективистов / И. П. Иванов. — М. : [б. и.], 1982.
10. *Кабуш, У. Т.* Выхаваўчая работа ў школе: шляхі пераўтварэнняў // Народная асвета.— 1993.— № 3.— С. 23—29.
11. *Канцэпцыя адукацыі і выхавання ў Беларусі : Адобрана Саветам Міністраў Рэсп. Беларусь / Пастанова ад 25 сакавіка 1995 г., № 180 // Адукацыя і выхаванне.— 1993.— № 13.— С. 119—152.*
12. *Канцэпцыя выхавання дзяцей і навучэнскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь // Пазашкольнае выхаванне. — 2004. — № 4. — С. 10—19.*
13. *Кабуш, У. Т.* Выхаванне ў сучаснай школе / У. Т. Кабуш. — Минск, 1995.
14. *Катралова, Р. М.* Работа классного руководителя с родителями.— М. : [б. и.], 1980.
15. *Караковский, В. А.* Воспитание? Воспитание... Воспитание! / В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова. — М. : [б. и.], 1996.
16. *Кашлев, С. С.* Современные технологии педагогического процесса: пособие для педагогов / С. С. Кашлев. — Минск: [б. и.], 2001.
17. *Конвенция о правах ребенка: заключена в г. Нью-Йорке 20 нояб. 1989 // Ведымастці Вярхоўн. савета БССР. — 1990. — № 1 — Арт.*
18. *Коротов, В. М.* Методика воспитательной работы / В. М. Коротов.— М. : [б. и.], Просвещение, 1990.
19. *Классному руководителю: учеб.-метод, пособие* / [под ред. М. И. Рожкова]. — М. : [б. и.], 2001.
20. *Лихачев, Б. Т.* Педагогика: курс лекций / Б. Т. Лихачев. — М. : [б. и.], 1999.

21. *Макаренко, А. С.* Книга для родителей / А. С. Макаренко // Соч. — М. : [б. и.], 1957. — Т. 4.
22. *Маленкова, Л. И.* Теория и методика воспитания / Л. И. Маленкова. — М. : [б. и.], 2002.
23. О правах ребенка: Закон Респ. Беларусь от 19 нояб. 1993 г., № 2570 — XXII (с изм. и доп.): текст по состоянию на 29 нояб. 2006 г. — Минск: Дикта, 2007.
24. *Осипова, М. П.* Методика воспитательной работы. Практикум / М. П. Осипова. — Минск: [б. и.], Университетское, 1991.
25. Педагогика / [под ред. П. И. Пидкасистого]. — М. : [б. и.], 1996.
26. Планирование воспитательной работы // В кн.: Болдырев Н. И. Методика работы классного руководителя. — М. : [б. и.], Просвещение, 1984.
27. *Подласый, И. П.* Педагогика: новый курс : в 2 кн. / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2001. — Кн. 2.
28. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. — Минск: [б. и.], 2001.
29. *Подласый, И. П.* Педагогика начальной школы / И. П. Подласый. — М. : [б. и.], 2000.
30. *Рожков, М. И.* Организация воспитательного процесса в школе: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. И. Рожков, Л. В. Байбородова. — М. : [б. и.], 2001.
31. *Сластенин, В. А.* Педагогика / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. — М. : [б. и.], 2002.
32. *Смирнов, В. И.* Общая педагогика: учеб. пособие / В. И. Смирнов. — М. : [б. и.], 2002.
33. *Степаненков, Н. К.* Педагогика: учеб. пособие / Н. К. Степаненков. — Минск : [б. и.], 1998.
34. *Фридман, Л. М.* Изучение личности учащегося и ученических коллективов / Л. М. Фридман. — М. : [б. и.], 1988.
35. *Харламов, И. Ф.* Педагогика / И. Ф. Харламов — Минск: [б. и.], 2000. — Гл. 28; 31.
36. *Щуркова, Н. Е.* Классное руководство: теория, методика, технология / Н. Е. Щуркова. — М. : [б. и.], 2000.
37. Экологическое образование школьников / [под ред. И. Д. Зверева, Т. И. Суравежной]. — М. : [б. и.], 2003.

*Учебное издание*

**ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА  
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Учебно-методический комплекс  
для студентов педагогических специальностей  
высших учебных заведений**

Составители: *Н. В. Зайцева, Т. Н. Иванченко*

Технический редактор *М. Л. Потапчик*

Корректор *Е. В. Фатик*

Компьютерная верстка *Н. В. Ивановой*

Ответственный за выпуск *Е. Г. Хохол*

Подписано в печать 18.10.2010.

Формат 60 × 84 1/16. Бумага офсетная.

Гарнитура Таймс. Отпечатано на ризографе.

Усл. печ. л. 15,81. Уч.-изд. л. 11,65.

Заказ 175. Тираж 95 экз.

ЛИ 02330/0552803 от 09.02.2010

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования

«Барановичский государственный университет»,  
225404, г. Барановичи, ул. Войкова, 21.

Репозиторий БарГУ