

Во II УМК в «Теории» в параграфе «Заимствованные слова» девочка держит «Школьный словарь иностранных слов». Больше в параграфе ничего о данном словаре не сообщается. Но в «Практике» есть два упражнения, выполнение которых непосредственно связано со «Школьным словарем иностранных слов». Детям при помощи «Школьного словаря иностранных слов» нужно раскрыть значение слов «пейзаж», «натюрморт», в другом задании шестиклассников просят не только определить значение слова «филология», но и указать из какого языка это слово заимствованно.

Заключение. I УМК только упоминает о том, что существует словарь синонимов, а III УМК проводит работу с данным словарем, при этом не упоминая словарь антонимов. II УМК такую работу не проводит, но обращает внимание на словарь антонимов.

Из трех УМК небольшая работа с фразеологическим словарем проводится только во II УМК. I УМК ставит школьников в известность о существовании такого словаря. В III УМК работа с фразеологическим словарем вовсе не проводится.

Работа над «Школьным словарем иностранных слов» проводится только во II УМК, а в I УМК лишь упоминается о существовании такого словаря, к которому в случае необходимости можно обратиться. В III УМК работа со словарями иностранных слов не проводится.

Список цитируемых источников

1. *Львов, М. Р.* Словарь-справочник по методике преподавания русского языка : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по специальности № 2101 «Русский язык и литература» / М. Р. Львов. — М. : Просвещение, 1988. — 240 с.
2. *Потиха, З. А.* Лингвистические словари и работа с ними в школе / З. А. Потиха, Д. Э. Розенталь. — М. : Просвещение, 1987. — 128 с.
3. *Баранов, М. Т.* Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка / М. Т. Баранов. — М. : Просвещение, 1988. — 191 с.

УДК 378.147

Л. Е. Петухова, Е. Э. Анисимова

Херсонский государственный университет, Херсон, Украина

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРЁХСУБЪЕКТНОЙ ДИДАКТИКИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Введение. В образовательной среде приоритетной становится стратегия опережающего инновационного развития высшего образования как социального института в целях самоутверждения и творческой самореализации личности в течение жизни. Одним из условий создания конкурентоспособности и гибкой системы высшего образования является необходимость сохранения и обогащения передового педагогического опыта, трансформации педагогического процесса. Особенно важным при этом является удержание баланса между традициями и инновациями [2].

Одним из проявлений трансформации является внедрение инновационных методов, средств, приемов, гарантирующих эффективное изучение передовых педагогических идей и обеспечивающих качественно новые преобразования как целостного педагогического процесса, так и его составляющих, приводящих к существенному повышению его результативности. Поэтому основную идею реформирования системы образования можно сформулировать следующим образом: эффективность обучения может быть улучшена благодаря проектированию и распространению инновационных образовательных идей и технологий.

Основная часть. Современные тенденции развития образования предусматривают введение в традиционную субъектно-субъектную модель, представленную преподавателем и студентом, третьего субъекта — информационно-коммуникационной педагогической среды, тем самым образуя сложную систему «преподаватель — студент — информационно-коммуникационная педагогическая среда», где каждый из компонентов является активным равноценным субъектом учебного процесса.

Информационно-коммуникационная педагогическая среда оказывает влияние на реализацию требований современного образования. Она предоставляет доступ к ресурсам в любое удобное время; обладает удобным, гибким, дружественным, интеллектуальным сервисом; помогает человеку найти необходимые информационные ресурсы, данные или знания; позволяет организовать практически бесплатные, удобные во времени контакты между любым количеством людей, обеспечить удобный и гибкий обмен информацией.

Введение информационно-коммуникационной педагогической среды как активного субъекта современной дидактической модели обучения позволило Л. Петуховой и А. Спиваковскому выдвинуть идею о необходимости введения в теорию и практику обучения понятий «трёхсубъектная дидактика», «трёхсубъектное взаимодействие», «трёхсубъектные отношения» [5, с. 404].

Информационно-коммуникационная педагогическая среда трансформирует традиционную субъект-субъектную модель обучения, непосредственно влияя и изменяя роль и функции других субъектов обучения, частично перенося их функции на себя.

В своем исследовании Л. Петухова дает следующее определение понятия «трёхсубъектная дидактика»: одно из направлений педагогической науки о наиболее общих закономерностях, принципах и средствах организации обучения, что обеспечивает сознательное и прочное усвоение системы знаний, умений и навыков в рамках равноправных взаимоотношений ученика (студента), учителя (преподавателя) и информационно-коммуникационной педагогической среды [3, с. 8].

Одним из наиболее существенных факторов этой технологии является то, что она влияет на мотивацию к учёбе студентов. Применение информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе, внедрение преподавателями компьютерно ориентированных методик обучения, использование открытых образовательных ресурсов, широкомасштабное использование информационно-коммуникационной педагогической среды делает образование более доступным.

В целях более эффективного обучения Л. Петуховой разработана, внедрена и успешно используется в образовательном процессе Херсонского государственного университета web-мультимедиа-энциклопедия «История общей и дошкольной педагогики» [4, с. 5].

Трансформации в сфере дошкольного образования связаны, прежде всего, с введением альтернативных концепций, в основу которых будут положены модели воспитательного процесса, основанные на определенном единстве методологии и средств ее осуществления. Именно научная, педагогическая, общественная и просветительская деятельность выдающихся деятелей науки и образования прошлого дает современным педагогам четкий мировоззренческий ориентир.

Значимыми для теории и практики дошкольного образования являются идеи выдающегося педагога-реформатора, основателя идеи детского сада как воспитательного заведения Фридриха Фрëбеля, которые имеют универсальное педагогическое значение и методическую ценность. Они и сегодня используются в работе с детьми дошкольного возраста.

Цель воспитания, по Ф.Фрëбелю, — развитие природных способностей ребенка, у которого от рождения заложены зачатки духовных устремлений, чувств, стремлений. Он подчеркивал, что воспитание должно управлять «самораскрытием ребенка», но, по мнению ученого, раскрытие невозможно без внешних воздействий, поэтому необходимы различные средства воспитания и виды деятельности. Педагог разработал целостную систему дошкольного воспитания, основу которой составляла хорошо структурированная дидактика, направленная на развитие детей через организацию различных видов деятельности: игры, конструирования, пения, элементарных трудовых действий и др. [6, с. 9].

Фрëбелевские идеи оказали значительное влияние на развитие дошкольного воспитания, хотя не все признавали и понимали его систему. Сегодня концепцию педагога пытаются воплотить в жизнь всё больше дошкольных учреждений в разных странах. Ведь приоритетными идеями Ф. Фрëбеля были: гуманное отношение к детям, развивающий и демократический характер воспитания, приоритетное внимание личности и индивидуальности ребенка, а это является актуальным в любое время и в любом государстве.

На основе созданной немецким педагогом системы Л. Е. Петуховой и Е. Э. Анисимовой в научный оборот было введено понятие «фрëбельпедагогика».

Фрëбельпедагогика — это целостная система обучения и воспитания детей дошкольного возраста в контексте педагогической концепции Ф. Фрëбеля; раздел педагогической науки о содержании, формах и методах развития, обучения и воспитания ребёнка, передаче социального опыта от педагога к воспитаннику. Предметом фрëбельпедагогики является специально организованная,

целенаправленная и систематическая деятельность специалиста по формированию человека, основанная на идеях выдающегося немецкого учёного [1, с. 13].

Изучение спецкурса «Фрѐбельпедагогика» имеет большое значение в процессе становления личности будущего воспитателя дошкольного учреждения, формирования и повышения его педагогического мастерства и культуры, профессионального самосовершенствования.

Эффективному изучению и использованию идей фрѐбельпедагогике в профессиональной деятельности препятствует недостаток методического обеспечения. Это объясняется новизной спецкурса «Фрѐбельпедагогика». Именно поэтому возникла необходимость создания мультимедийного сопровождения, называемого «Компьютерная программа web-мультимедиа “Фрѐбельпедагогика”». Разработаны её архитектура и содержательное наполнение, данный продукт используется на педагогическом факультете Херсонского государственного университета.

Во время чтения лекции преподаватель излагает основные понятия спецкурса, даёт объяснения и указания для самостоятельного изучения учебного материала. Мультимедийное сопровождение выступления лектора улучшает восприятие представленных вопросов, предлагаемых для обсуждения, создаёт комфортные условия для аудиторной работы (сопровождение представляет логично структурированную последовательность слайдов в формате PowerPoint). Для информационного наполнения используются различные виды информации: текстовая, графическая, анимация и видеофрагменты.

При проведении семинарских и практических занятий ресурсы web-мультимедиа «Фрѐбельпедагогика» целесообразно использовать в рамках одного из этапов занятия (например, актуализации опорных знаний, обобщение изученного материала).

Эффективность самообразовательной деятельности будущих воспитателей дошкольных учреждений повышается за счёт целостности, доступности (открытости, возможности выбрать время и место для выполнения самостоятельной работы), экономичности (сохранение времени на поиск необходимой информации, экономии средств на ксерокопию необходимой информации). Представлена структура семинарского занятия, в котором указаны тема, цель, задачи, вопросы для обсуждения, литература и методические рекомендации, где излагаются основные вопросы, на которые необходимо обратить внимание при подготовке к занятиям.

На самостоятельное изучение выносятся большое количество учебного материала. Для эффективного выполнения работы на страницах web-мультимедиа программы размещён теоретический материал, справочная информация, дополнительные задания по теме (написание рефератов, выполнение творческих заданий, предусматривающих создание викторин, видеофрагментов, презентаций, проектов и др.). Это позволяет обеспечить дистанционное управление процессом организации самостоятельной работы студентов, наблюдать за его развитием, координировать и контролировать её, внедрять инновационные формы и методы в процесс организации обучения.

Рассмотрим методику работы с ресурсами web-мультимедиа «Фрѐбельпедагогика».

Для начала работы с компьютерной программой необходимо посетить сайт Херсонского государственного университета. В строке меню выбрать раздел «Внутренние проекты», далее в списке найти подразделение web-мультимедиа «Фрѐбельпедагогика». Существует и другой вариант доступа к данному ресурсу — в панели навигации ввести адрес сайта.

После перехода по данному адресу перед пользователем открывается приветственная страница. На ней размещено вступительное слово разработчиков, в котором предоставляется определённая информация о проекте, указываются основные задачи курса и раскрываются дидактические возможности данного продукта.

Программа имеет три уровня персонализированного доступа к ресурсам сайта: студент, преподаватель, администратор.

Перед началом работы с ресурсами web-мультимедиа программы каждому пользователю необходимо зарегистрироваться. После перехода по ссылке «Зарегистрироваться» перед студентом появляется окно, в котором вводятся данные о пользователе.

После прохождения регистрации пользователь получает доступ к ресурсам сайта. Для входа на сайт ему необходимо ввести логин, пароль и нажать клавишу «Вход».

Зарегистрировавшись, пользователь получает доступ ко всем ресурсам web-мультимедиа, имеет возможность просматривать содержание её структурных компонентов «Приветственная страница», «Рабочая программа», «Тематические модули», «Папка творческих задач», «Галерея», «Презентации», «Тестовый контроль», «Глоссарий».

Войдя в меню «Рабочая программа», можно перейти к трем разделам: пояснительная записка, учебно-тематический план и рабочая программа спецкурса. Таким образом, происходит ознакомление с целью курса, основными задачами, требованиями к знаниям спецкурса «Фрѐбельпедагогика». Также пользователь знакомится со структурными компонентами семинарских занятий, где представлены образцы форм, в соответствии с которыми надо выполнять конспектирование первоисточников.

Во время работы с разделами «Учебно-тематический план» и «Рабочая программа спецкурса» студент имеет возможность ознакомиться с почасовым планированием лекционных, семинарских и индивидуальных занятий, кратким содержанием изучаемого материала.

Выбрав меню «Тематические модули», перед пользователем открывается страница с содержательным модулем, по которому предусматривается обучение. На странице размещены темы модуля и планы лекционных занятий, в которых есть ссылка на литературу, семинарское занятие, практическое занятие и блок самостоятельной работы.

Очень интересным пунктом главного меню является «Папка творческих заданий», содержащая три структурных компонента: «Видеофрагменты», «Кроссворды» и «Викторина и задания к ней».

Во время самостоятельной деятельности студент может посмотреть фрагмент работы с фрѐбелевскими дидактическими материалами — «дарами», прослушать вариант языкового сопровождения, предложенного к нему, и разработать собственный видеофрагмент, используя творческий подход и свое видение работы с «даром».

Также в папке творческих задач расположены кроссворды. Пользователь непосредственно работает с компонентом, который представляет собой готовый кроссворд и заполняется онлайн.

«Глоссарий» упорядочен таким образом, что требуемый термин или понятие можно найти, просмотрев все слова на определенную букву или воспользовавшись поисковой системой. Работа с данным разделом позволяет пополнять словарный запас будущего воспитателя детского сада, расширять кругозор в области дошкольного образования.

Раздел «Тестовый контроль» представляет собой доступную и легкую в использовании программу, которая предоставляет возможность проверить уровень знаний студентов по каждой теме и полностью по спецкурсу.

Заключение. «Компьютерная программа web-мультимедиа “Фрѐбельпедагогика”» способствует реализации личностно ориентированного, деятельного и компетентностного подходов к организации учебного процесса. Это позволяет обеспечивать дистанционное управление самостоятельной работой студентов, осуществлять самоконтроль; формировать группы для совместной учебной деятельности в целях коррекции и контроля; проводить дискуссионные формы учебной работы уже на лекциях.

Использование web-мультимедиа «Фрѐбельпедагогика» позволяет преподавателю разрабатывать и совершенствовать учебно-методическое обеспечение к курсу, а студенту планировать и контролировать самообразовательную деятельность по освоению данного курса, облегчает процесс обучения, а также обеспечивает надлежащий уровень усвоения учебной информации. Таким образом, практика развития и использования инноваций в образовательной деятельности демонстрирует тенденцию к изменению традиционных форм, методов и средств подготовки будущих специалистов к профессиональной деятельности. Рассмотрев специфику изучения идей Ф. Фрѐбеля в модели трёхсубъектной дидактики, мы выяснили, какие инновационные средства и в какой мере являются наиболее эффективными для достижения поставленной цели.

Список цитируемых источников

1. *Анісімова, О. Е.* Підготовка майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів до впровадження педагогічних ідей Ф.Фрѐбеля : автореф. дис. ... канд. пед. наук / О. Е. Анісімова : 13.00.04 — Херсон, 2013. — 20 с.
2. *Галузекий стандарт вищої освіти. Освітньо-професійна програма підготовки бакалавра за спеціальністю 6.010101 «Дошкільне виховання» / Л. Артемова [та ін.] ; наук. кер. В. Бондар. — Київ : МОН України, 2006. — 258 с.*
3. *Петухова, Л. С.* До питання про трисуб'єктну дидактику / Л. С. Петухова, О. В. Співаковський // Комп'ютер у школі та сім'ї. — 2007. — № 5. — С. 7—9.
4. *Петухова, Л. С.* Інформатична компетентність майбутнього фахівця як педагогічна проблема / Л. С. Петухова // Комп'ютер у школі та сім'ї. — 2008. — № 1. — С. 3—5.
5. *Співаковський, О. В.* До оцінювання взаємодії у моделі «викладач-студент-середовище» / О. В. Співаковський, Л. С. Петухова, Н. А. Воропай // Наука і освіта. — 2011. — № 4. — С. 401—405.
6. *Хрестоматія «Фрѐбельпедагогика» : навч. посібник / упорядкув. Л. С. Петухова, О. Е. Анісімова. — Херсон : Айлант, 2013. — 236 с.*