

что испытуемые, не имея представлений о выполняемой деятельности, будут подвержены воздействиям негативных факторов, сопутствующих этой деятельности, что может привести к снижению интереса и мотивации, а в последствии и к отказу от волонтерской деятельности, развитию синдрома эмоционального выгорания и т. п. Полученные результаты указывают на актуальность изучения особенностей психической саморегуляции у студентов-волонтеров и развитию у них всех компонентов психической саморегуляции.

#### Список цитируемых источников

1. Государственная программа «Образование и молодежная политика на 2016—2020 годы» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.government.by/ru/solutions/2450>. — Дата доступа: 19.01.2019.
2. Тхорик, Н. С. Социально-психологические характеристики студентов-волонтеров / Н. С. Тхорик // Науч. тр. Респ. ин-та высш. шк. Исторические и психолого-педагогические науки : сб. науч. ст. : в 2 ч. / под ред. Н. В. Боярова. — Минск : РИВШ, 2015. — С. 198—205.
3. Тхорик, Н. С. Особенности обучения психической саморегуляции студентов-волонтеров в критических ситуациях / Н. С. Тхорик, А. А. Малашеня // Проблемы и тенденции качества образования в системе национальной безопасности : материалы I Междунар. науч.-практ. конф. в дистанцион. форме (Барановичи, 21 апр. 2017 г.) / М-во образования Респ. Беларусь, Баранович. гос. ун-т ; редкол.: В. В. Климук (гл. ред.), А. В. Никишова [и др.]. — Барановичи : БарГУ, 2017. — 1 электрон. опт. диск (CD-R). — С. 55—62.
4. Тхорик, Н. С. Эмпатия как критерий психологической культуры студентов-волонтеров / Н. С. Тхорик // Актуальные проблемы формирования психолого-педагогической культуры будущих специалистов : межвуз. сб. науч. ст. с междунар. участием. Вып. 6 / отв. ред. Т. Е. Яценко. — Барановичи : БарГУ, 2016. — С. 257—268.

УДК 159.9

А. Н. Грицовец

*Государственное учреждение дошкольного образования «Ясли-сад № 8 г. Барановичи», Барановичи*

## АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

**Введение.** С самого рождения ребенок «погружается» в мир знаков и символов, которые становятся частью его окружающей деятельности. Вместе с овладением знаками у ребенка развиваются высшие психические функции: память, восприятие, мышление, воображение и т. д. Уметь оперировать знаками — это уметь переносить значение одного объекта на другой, а это и есть функция замещения, которая является определяющей в знаково-символической деятельности и выступает на первый план в данном возрасте [1].

**Основная часть.** Если говорить об этапах и о психическом развитии ребенка, появляется вопрос, что именно развивается у ребенка, что изменяется на каждом этапе, давая качественные новообразования каждому возрасту и определяя психологическую специфику каждой ступени развития. Постановка проблемы знаково-символической деятельности в широкий социально-культурный контекст является достаточно перспективным направлением. Но несмотря на расширение круга исследователей ее в последние годы (Н. Г. Салмина, Г. А. Глотова, М. В. Гамезо, Т. М. Дридзе, Е. И. Исенина, М. К. Тутушкина и др.), она остается по-прежнему недостаточно изученной.

Дошкольный возраст — это тот возраст, который характеризуется образностью, различными формами сознания. В этом возрасте ребенок овладевает различными знаками и символами, которые носят образный характер. Для дошкольников это важно, так как все мыслительные задачи решаются с помощью наглядности, а мышление отличается предметной и наглядной конкретностью. Дети дошкольного возраста характеризуются высокой способностью к запоминанию и воспроизведению, а память в основном носит произвольный характер, овладевают умением применять вспомогательные средства. В развитии ребенка, в обогащении его творческих способностей большую роль играет использование в учебном процессе символической деятельности, позволяющей переводить учебный материал в игру, в такие доступные для дошкольника виды деятельности, как рисование, конструирование, лепка и т. п. [3, с. 264].

Что касается направлений, а они различные в теоретическом исследовании знака и связанные со смысловой интерпретацией его сущности. Когда мы что-нибудь обозначаем, мы отличаем предмет обозначения и то, что мы в нем обозначаем.

Существуют различия между понятиями «знак» и «символ». Знак понятен в том смысле, что для его функционирования в дошкольном возрасте как знака необходимо только знание его непосредственного значения. Ребенок специализируется, а символ позволяет проникнуть в суть сознания, но условно, кажется все достаточно ясным и понятным, но не так просто, в этом и есть суть проблемы знаково-символической деятельности. Символ представляет собой отношения ребенка в его повседневной среде в процессе замещения через различные виды деятельности.

Вместе с тем изучена была и позиция Л. С. Выготского, который в анализе процесса развития знаково-символической функции предлагал идти не «от индивида», как это делает Ж. Пиаже, а «от среды». Такой подход обусловлен общепсихологическими воззрениями Л. С. Выготского [2, с. 54]. Непосредственно, если сам взрослый будет правильно распределять между ребенком и собой всю деятельность, начиная с дошкольного возраста, то в скором времени ребенок самостоятельно начнет овладевать знаками и правильно их применять, что в дальнейшем будет влиять на высокое развитие всех его высших психических функций.

Г. А. Глотова описала в своих работах виды знаково-символической деятельности и процесс их становления. На основе теоретического анализа для дошкольного возраста она выделила виды знаково-символической деятельности — указание, замещение, кодирование и более сложное по сравнению с ними моделирование [4, с. 254].

В процессе развития речи, игры и других видов деятельности происходит развитие процессов осознания разных видов знаково-символической деятельности дошкольника и освоения ребенком знаково-символических систем.

В самом начале становления развития ребенка в дошкольном возрасте у него отсутствует знаково-символическая деятельность, он только осваивает знаково-символические средства, необходимые для реализации первичных отношений со взрослым. Для него это как особый предмет. Ребенок познает мир вещей, мир людей самого себя. В дальнейшем эти средства принимают на себя функции заместителя. Меняются действия ребенка, нарастает активность и самостоятельность по отношению к знаково-символическим средствам. Нарастает осмысленность в их использовании. Очень важна роль общения, в процессе которой взрослый раскрывает ребенку эти значения, показывая ему способы действия с вещами, а также роль речи в этом процессе. Он выражает свои мысли, переживания, чувства, задает вопросы. В игровой деятельности ребенок принимает на себя роль с функцией замещения. В изобразительной деятельности показаны графически эмоции, настроения, переживания, а также появление сюжетных рисунков, попытки реализации некоторого замысла, появление оригинальных образов и т. д. В это же время развиваются лепка, конструирование, аппликация и т. д. Ребенок находится в знаковой среде, активно втягивается в нее взрослым, но сам не пользуется знаками по их назначению, не распределяет их в полной мере. Дальше идет переход на новый уровень знаково-символической деятельности — моделирование. Ребенок учится строить модели действительности в соответствии с собственными представлениями о ней, формирующимися в активной деятельности, общении, познании. А дальше ребенок получает высокую степень свободы и самостоятельно учится овладевать и оперировать знаками. Формируется активная деятельность в общении, познании.

Очень важно освоение и использование знаковых систем в различных видах деятельности ребенка. В работе большую роль играют методики для анализа замещения, моделирования, элементов умственного экспериментирования в дошкольном возрасте.

**Заключение.** В процессе развития ребенка на его возрастных этапах, последовательности перехода от игровой деятельности к учебной, интеллектуального развития ребенка, его готовности к школе, становления первых форм различного вида творчества должны быть поставлены не только в педагогический, но и широкий культурно-психологический контекст; им должно быть найдено место в системе социализирующих ребенка процессов, в «очеловечивании» его психики. И хочется отметить тот момент, когда ребенок первый раз идет в школу, он должен иметь кроме высокого запаса знаний высокий уровень развития знаково-символической деятельности, для того чтобы усвоить систематические знания. А актуальность проблемы выявления уровня развития знаково-символической деятельности в дошкольном возрасте состоит в необходимости разработки специальных методик для диагностики форсированности знаково-символической деятельности, ее коррекции, а также необходимости знаний и умений, которые начинают формироваться уже в дошкольном возрасте.

#### Список цитируемых источников

1. Белановская, О. В. Знаково-символическая деятельность как основа успешности школьного обучения // Возрастная и педагогическая психология : сб. науч. тр./ Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка ; редкол.: О. В. Белановская, В. И. Секун. — Минск : БГПУ, 2003. — Вып. 5.
2. Выготский, Л. С. Орудие и знак в развитии ребенка / Л. С. Выготский // Собр. соч. : в 6 т. — М., 1984. — Т. 6. — 54 с.
3. Сапогова, Е. Е. Ребенок и знак. Психологический анализ знаково-символической деятельности дошкольника / Е. Е. Сапогова. — Тула : Приок. книж. изд-во, 1993. — 264 с.
4. Глотова, Г. А. Человек и знак. Семиотико-психологические аспекты онтогенеза человека / Г. А. Глотова. — Свердловск : Изд-во Урал. ун-та, 1990. — 254 с.