

Дрозд Ольга Николаевна

*Государственное учреждение образования «Жемчужненский детский сад Барановичского района», аг. Жемчужный,
Республика Беларусь, zhemch-sad@bar-roo-edu.brest.by*

ЛЭПБУК КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье дается характеристика лэпбука как средства формирования основ экономической культуры у детей дошкольного возраста. Рассказывается о видах и содержании лэпбуков, используемых в образовательном процессе; приводятся примеры наполнения лэпбуков, которые на практике показали свою эффективность при решении задач по формированию основ экономической культуры у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: лэпбук; основы экономической культуры.

Drozd Olga Nikolaevna

*State Educational Institution “Zhemchuzhensky Kindergarten of the Baranovichi District”, Zhemchuzhny,
the Republic of Belarus, zhemch-sad@bar-roo-edu.brest.by*

LAPBOOK AS A MEANS OF FORMING THE FOUNDATIONS OF ECONOMIC CULTURE OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

The article describes the laptop as a means of forming the foundations of economic culture in preschool children. It tells about the types and contents of laptops that are used in the educational process, provides examples of filling laptops, which in practice have shown their effectiveness in solving problems of forming the foundations of economic culture in preschool children.

Key words: laptop; fundamentals of economic culture.

Введение. Ребёнок постоянно сталкивается с экономическими проблемами, которые пронизывают все сферы жизни людей и в первую очередь быт семьи, а это требует от него особых качеств, особой экономической культуры, которая формируется на протяжении долгих лет. Необходимо создать условия для формирования у детей дошкольного возраста не только экономических представлений, но и интереса к экономической действительности, умения мыслить экономическими категориями.

Формирование основ экономической культуры — это сложный и многоплановый процесс, направленный на развитие экономического кругозора, воспитания отношения к предметному миру и окружающей действительности, трудолюбия, бережливости, деловитости; осуществляется он как в семье, так и учреждении дошкольного образования в специально организованной и нерегламентированной деятельности. Содержание учебной программы дошкольного образования направлено на развитие способностей детей в различных видах деятельности, а также на создание оптимальных условий для стимулирования и поддержки эмоционального, нравственного, интеллектуального развития и саморазвития ребёнка, проявления инициативности и самостоятельности [1, с. 196]. Ключевая особенность организации образовательного процесса в учреждении дошкольного образования — повышение статуса игры как одного из основных видов деятельности воспитанников, включение в процесс эффективных форм работы с детьми: информационно-коммуникационных технологий, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей. Каждый педагог находится в поиске новых форм организации образовательной деятельности, так как в практике нашей работы всё чаще встречаются дети, которые не хотят заниматься и проявляют интерес к тому, что происходит в совместной деятельности воспитателя и ребёнка. Результатом поиска может стать тематическая папка, или лэпбук.

Основная часть. Лэпбук (дословно «наколенная книга») — это небольшая самодельная папка, которую воспитанник может разложить у себя на коленях и за один раз просмотреть всё её содержимое. В ней содержатся необходимые материалы по теме, несмотря на её видимую простоту.

Лэпбук — это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками, мини-книжками, книжками-гармошками, конвертами разных форм с помещенными в нее материалами на одну тему, которые ребёнок может переключать, складывать по желанию. [2, с. 5]. В лэпбуке собирается материал по определённой теме: иллюстрации, картинки, стихи, загадки, дидактические игры, мозаики и т. д.

В учреждениях дошкольного образования используются два вида лэпбуков:

1) игровой — предусмотрен для игры вместе с воспитателем или самостоятельно. Такой лэпбук должен быть развлекательным, а информация в нём — лёгкой для восприятия детей;

2) учебный (энциклопедический) — прекрасно подходит для использования в специально организованной деятельности и индивидуальной работы по закреплению темы. В него можно поместить не

только обучающие игры, пословицы, загадки, но и интересные факты, вопросы для викторины. Использовать такое пособие дети смогут при помощи воспитателя дошкольного образования.

Лэпбук, являясь одной из новых форм образовательной деятельности, отвечает требованиям современного учреждения:

- информативность (содержит много информации по определённой теме);
- полифункциональность (развивает творчество, воображение детей);
- вариативность, так как имеет несколько вариантов использования каждой его части;
- возможность использоваться группой детей (взрослый как участник игры);
- обладание дидактическими свойствами (помогает ознакомиться с окружающим миром);
- доступность (его структура и содержание доступны детям);
- средство художественно-эстетического развития ребёнка;
- обеспечение игровой, познавательной активности детей;
- безопасность;
- оказывание эффективной помощи в усвоении новой информации и закреплении пройденного материала в игровой, занимательной форме.

Обучение основам экономической культуры в учреждениях дошкольного образования начинается с детьми средней группы. Перед воспитателем дошкольного образования стоит задача сформировать (развивать) у детей представление о деньгах, семейном бюджете, потребностях людей и возможностях их удовлетворения, рыночных отношениях; а формировать умения соотносить свои потребности с возможностями семейного бюджета, выделять потребности других членов семьи, бережно обращаться с деньгами; применять способы бережливого отношения к ресурсам (вода, тепло, электроэнергия) и экономного их расходования [1, с. 293]. В старшей группе обучение становится ещё более углублённым. Задача педагога — не только закрепить имеющиеся знания, но и сформировать новые: о труде, деньгах, ресурсах, экономических отношениях на образцах сказок, рекламе, профессиях людей, связанных с экономикой [1, с. 339, 346].

Для решения данных задач были разработаны несколько лэпбук:

1. «Что такое деньги и зачем они нужны?» содержит материалы, направленные на формирование представлений о возникновении денег, их видах, операциях с деньгами, местах их хранения, а также знакомит с первыми деньгами Беларуси. Лэпбук состоит из следующих разделов: «История возникновения денег» (карточки с иллюстрациями и текстом); «Первые деньги Беларуси» (иллюстрации и некоторые подлинные купюры, которые помещены в кармашек в виде кошелька); «Банк — это дом, где живут деньги» (кармашек в виде здания банка с дверцами, где размещены карточки, рассказывающие детям, какие операции можно выполнить в банке); «Где можно хранить деньги?» (карточки с иллюстрациями мест, где можно хранить деньги); «В состав ОА “Госзнак” входят восемь предприятий» (карточки с изображением всех предприятий и информация о них); «Виды денег» (карточки с иллюстрациями наличных и безналичных денег).

2. «Бюджет семьи» — содержит информацию и задания, которые помогают формировать представления детей о том, откуда появляются деньги дома, о распределении и экономии семейного бюджета. Лэпбук состоит из следующих разделов: «Откуда появляются деньги дома?» (карточки с изображением вариантов дохода семьи, которые размещены в кармашке в виде кошелька); «Распределяем семейный бюджет» (изображения кошельков со значками, которые обозначают расходы семьи); «Загадки» (карточки с загадками о экономических понятиях, о предметах, относящихся к экономике); «Учимся экономить» (иллюстрации с вариантами экономии семейного бюджета).

3. «Экскурсия в банк» — содержание лэпбука содействует формированию представлений о работе операционного зала, зала самообслуживания, хранилища и работе банкомата. Лэпбук состоит из следующих разделов: «Операционный зал» (иллюстрация операционного зала и карточки с изображением операций, которые в нём выполняют); «Зал самообслуживания» (иллюстрация зала самообслуживания и карточки с изображением операций, которые в нём выполняют); «Хранилище» (иллюстрация хранилища и карточки с изображением операций, которые в нём выполняют); «Банкомат» (изображение банкомата, чеки, деньги, банковская карточка, при помощи которых дети учатся пользоваться банкоматом).

4. «Экономика рядом с нами!» — включает несколько игровых заданий, которые формируют знания о желаниях и потребностях, семейных и моральных ценностях, торгово-денежных отношениях. Все карточки в лэпбуке крепятся при помощи липучек. В лэпбук включены следующие игровые задания: «Найди тень», «Что можно и нельзя купить за деньги?», «Необходимо! Хочу!», «Заплати за продукты! Заплати за игрушки!», «Составь картинку!» (пазлы).

Данная серия лэпбук позволяет воспитателю учреждения дошкольного образования пробудить желание детей изучать мир экономики, закреплять ранее полученные представления и приобретать новые.

Заключение. Лэпбук помогает организовать материал по изучаемой теме в рамках тематического планирования, а также индивидуальную и самостоятельную работу с воспитанниками. Для детей лэпбук является помощником в понимании и запоминании информации по изучаемой теме. В любое время дети могут открыть лэпбук и повторить пройденный материал. Преимущество использования лэпбука в специально организованной, а также нерегламентированной деятельности: позволяет структурировать большой объём информации, побуждает к познавательному развитию, помогает разнообразить занятие или

совместную деятельность со взрослым, является простым способом запоминания. Таким образом, работа с лэпбуком способствует реализации интересов и потребностей детей, осваиванию большого объема информации в доступной форме, что обеспечивает личностное развитие.

Список цитируемых источников

1. Вучэбная праграма дашкольнай адукацыі для ўстаноў дашкольнай адукацыі з беларускай мовай навучання і выхавання [Электронны рэсурс]. — Рэжым доступа: <https://adu.by>. — Дата доступа: 04.01.2023.
2. Пылаева, В. Ю. «Лэпбук» — как средство развития детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-lepbuk-kak-sredstvo-razvitiya-detej-doshkolnogo-vozrasta-4349739.html>. — Дата доступа: 04.01.2023.

УДК 378

Егорова Людмила Ивановна

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 40 г. Лиды», г. Лиды,
Республика Беларусь, detsad40@edu-lida.gov.by*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ВИЗУАЛИЗАЦИИ КАК СРЕДСТВА ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕБЁНОК И ПРИРОДА»

В современных условиях развития системы образования, в том числе и дошкольного, происходят глобальные изменения, которые ориентированы на опережающее развитие детей. Появляются качественно новые подходы, методики и средства обучения. Использование технологий визуализации в любых направлениях обучения детей обусловлено необходимостью в повышении качества образования в целях максимального удобства понимания детьми дошкольного возраста нового материала. Актуальность использования данных технологий в экологическом воспитании дошкольников состоит в эффективности педагогического воздействия на мыслительные процессы ребёнка дошкольного возраста, а также оперативность восприятия им знаний в области экологической культуры.

Ключевые слова: технологии; визуализация; экологическое воспитание; познавательное развитие.

Egorova Liudmila Ivanovna

State Educational Institution “Kindergarten № 40 of Lida”, Lida, the Republic of Belarus, detsad40@edu-lida.gov.by

THE USE OF VISUALIZATION TECHNOLOGIES AS A MEANS OF COGNITIVE DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS IN THE IMPLEMENTATION OF THE EDUCATIONAL FIELD “CHILD AND NATURE”

In the modern conditions of the development of the education system, including preschool, global changes are taking place, which are focused on the advanced development of children. Qualitatively new approaches, methods and teaching tools are emerging. The use of visualization technologies in all areas of children's education is due to the need to improve the quality of education in order to maximize the convenience of understanding new material by preschool children. The relevance of the use of these technologies in the environmental education of preschoolers consists in the effectiveness of pedagogical influence on the thinking processes of a preschool child, as well as on the efficiency of their perception of knowledge in the field of environmental culture.

Key words: technologies; visualization; environmental education; cognitive development.

Введение. Сложившаяся сегодня экологическая ситуация в мире требует, в первую очередь, изменения поведения человека, смены его ценностных ориентиров, так как в результате неправильного взаимодействия человека с природой возникает множество экологических проблем. Все должны соблюдать законы природы, а также изменить своё потребительское отношение к ней на признание её самоценности. Обретение экологической культуры — единственный выход из сложившейся ситуации и её формирование следует начинать с дошкольного возраста. На современном этапе реализации задач экологического воспитания в учреждении дошкольного образования необходимы современные технологии, методы и приёмы. Одним из эффективных средств повышения качества образовательного процесса в учреждениях дошкольного образования в данном направлении является внедрение технологий визуализации.

Основная часть. Визуализация (в широком понимании) — это процесс представления данных в виде изображения в целях максимального удобства их понимания. Образовательный процесс строится на передаче информации, поэтому и роль наглядного представления информации в обучении велика. Принцип наглядности является одним из ведущих в обучении дошкольников. Использование таблиц,