

кожнай часткі, складаць кароткі план па кожнай частцы. Прыклад прыклад. Пры вывучэнні тэмы «Ефрасіння Полацкая» была складзена логіка-сэнсавая мадэль па каардынатах: К1— нашчадак князя Усяслава Чарадзея, К2 — збеглая нявеста, К3 — дзейнасць у манастыры, К4 — стварэнне школ, будаўніцтва манастыра. К5 — у кожнага свой крыж, К6 — паломніцтва і вяртанне, К7 — дзень памяці, К8 — першая жанчына, якая... Адпаведна кожнай каардынаце навучэнцы знаходзілі адказ у тэксце і складалі кароткі план. Універсальнасць метаду логіка-сэнсавых мадэляў заключаецца ў тым, што іх можна выкарыстоўваць пры вывучэнні новага матэрыялу як план яго выкладу, пры адпрацоўцы ўменняў і навыкаў, пры абагульненні і сістэматызацыі ведаў, а таксама як апорны канспект для папаўнення слоўнікавага запаса ва ўмовах вывучэння прадмета на беларускай мове.

**Заклучэнне.** Ствараючы ўмовы для ўзаемадзеяння знешніх і ўнутраных пазнавальных працэсаў вучняў, настаўніку неабходна абапірацца на кагнітыўныя магчымасці кожнага вучня, стымуляваць актыўнае выкарыстанне сувязей, адносінаў, доказаў, умення самастойна канструяваць свае веды і арыентавацца ў інфармацыйнай прасторы. Досвед паказвае, што эфектыўнымі метадамі развіцця пазнавальнай актыўнасці пры вывучэнні курса «Мая Радзіма — Беларусь» з'яўляецца выкарыстанне настаўнікам прыёмаў візуалізацыі, развіцця крытычнага мыслення, дыдактычных гульняў, стварэнне логіка-сэнсавых мадэляў. Вынікам мэтанакіраванай работы ў гэтым напрамку з'яўляецца актыўнасць вучняў у даследчай дзейнасці.

#### Спіс цытаваных крыніц

1. Бандарэнка, І. У. Выкарыстанне шматмернай дыдактычнай тэхналогіі ў пачатковай адукацыі / І. У. Бандарэнка // Современные тенденции развития начального и эстетического образования : сб. ст. междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. С. П. Чумаковой. — Могилёв : МГУ им. А. А. Кулешова, 2019. — С. 151—153.

УДК 373.24

**Янова Юлия Константиновна<sup>1</sup>, Ткач Любовь Тимофеевна<sup>2</sup>, кандидат педагогических наук, доцент**  
*<sup>1</sup>Муниципальное дошкольное образовательное учреждение № 28 «Улыбка», Тирасполь, Приднестровье, Республика Молдова, juliajanova@mail.ru*

*<sup>2</sup>Государственное образовательное учреждение «Приднестровский государственный университет им. Т. Г. Шевченко», Тирасполь, Приднестровье, Республика Молдова, tkachlt@mail.ru*

### ПРОЕКТНОЕ СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОГО КОДА БУДУЩЕГО ГРАЖДАНИНА

В статье представлен опыт работы по решению задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания в организации дошкольного образования. Сетевой проект социально-нравственной направленности представлен как условие формирования у дошкольников предпосылок к осознанной активной позиции будущего гражданина, носителя и транслятора культурных ценностей своего народа. Рассмотрено содержание и формы деятельности по реализации задач проекта, а также его ценностное значение в формировании культурного кода гражданина своей Родины.

**Ключевые слова:** проектная деятельность; сетевое взаимодействие; культурный код; социально-нравственное воспитание.

**Ianova Iulia Constantinovna<sup>1</sup>, Tkach Lyubov Timofeevna<sup>2</sup>, Candidate of Pedagogy, Associate Professor**

*<sup>1</sup>Municipal Preschool Educational Institution N 28 "Smile", Tiraspol, Pridnestrovian, Republic of Moldova, juliajanova@mail.ru*

*<sup>2</sup>Pridnestrovian State University named after T. G. Shevchenko, Tiraspol, Pridnestrovian, Republic of Moldova, tkachlt@mail.ru*

### PROJECT-BASED NETWORKING AS A CONDITION FOR THE FORMATION OF THE CULTURAL CODE OF THE FUTURE CITIZENS

The article presents experience in solving problems of spiritual, moral, and civic-patriotic education in a preschool education organization. A network project with a social and moral focus is presented as a means of developing in preschoolers the prerequisites for a conscious, active position as a future citizen, a bearer and transmitter of the cultural values of his people. The content and forms of activities for the implementation of the project's objectives, as well as its value in the formation of the cultural code of a citizen of his homeland, are considered.

**Key words:** project activities; networking; cultural code; social and moral education.

**Введение.** Современное общество переживает период глобальных социокультурных трансформаций. Поэтому одной из приоритетных воспитательных задач системы дошкольного образования Приднестровья обозначено формирование у подрастающего поколения устойчивых духовно-нравственных ориентиров. В этой связи возрастает значимость престижа национальной педагогики и вклада в устойчивое развитие личности будущего гражданина, способного жить в мире, сотрудничестве и взаимоуважении культур.

Актуальность изучаемой нами проблемы определяется выбором ориентиров воспитания, направленных на универсальность нравственных ценностей и гармонизацию межкультурных отношений, а также значимостью диссеминации национальных практик духовно-нравственного и гражданско-патриотического

воспитания. При этом инструментом формирования представлений о Приднестровье как поликультурном пространстве вне границ республики выступает организация всестороннего партнёрства и развитие международного педагогического сотрудничества.

**Основная часть.** Политика нашего государства в вопросах формирования личности будущего гражданина отражена в Концепции воспитания детей и молодежи в регионе на период до 2030 года [1]. Её основная идея — развитие высоконравственной личности, разделяющей приднестровские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и укреплению статуса своей Родины в мировом сообществе. Этим и обеспечивается устойчивая позиция поликультурного государства, в этом и проявляется культурный код приднестровского гражданина.

Согласно определению М. Л. Ковшовой, «культурный код — это система знаков ... материального мира, ставших носителями культурных смыслов...» [2, с. 60]. Е. А. Юрина считает, что «культурный код — это исторически сложившаяся нормативно-ценностная система..., несущая в себе культурную информацию о мире и социуме, структурирующая и организующая этнокультурное сознание и проявляющаяся в процессах категоризации мира и языкового миромоделирования» [3, с. 69]. По мнению А. М. Мягковой, «культурный код — это способ передачи знаний о мире, навыков, умений в данной культурной эпохе, это закодированная в словесной форме информация, позволяющая идентифицировать ту или иную культуру» [4, с. 2]. Таким образом, в контексте задач дошкольного воспитания, культурный код народа — это совокупность обычаев, традиций, нравственных эталонов, исторических ценностей, искусства, литературы, которая выступает основой для формирования национальной идентичности и осознания себя как части своего народа. Приобретение знаний о нем играет основополагающую роль в развитии личности ребёнка, в постижении им окружающего мира, в осознании значимости и ценности культурного наследия родного края, в понимании и уважении культур других народов, в формировании толерантности и межкультурного диалога.

Реализуя задачи духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников [5], педагогический коллектив МДОУ № 28 «Улыбка» города Тирасполь избрал в качестве приоритетного вектора формирование культурного кода юного приднестровца через усвоение основ гражданской идентичности, культурных традиций многонационального Приднестровья и популяризацию культурного наследия нашей Родины. Для того, чтобы расширить географию распространения своего опыта работы по социально-нравственному развитию дошкольников, установить партнерское взаимодействие и включиться в диалог о своей Родине на международном уровне нами были использованы возможности сети Интернет. В ответ на наш запрос мы получили официальное приглашение от сети ГБДОУ детских садов № 6 и № 30 Красносельского района города Санкт-Петербург стать участниками международного открытого сетевого проекта гражданской патриотической направленности «С чего начинается Родина...?». В 2023 году наша образовательная дошкольная организация приобрела статус базовой площадки сетевого проекта «С чего начинается Родина?...», который стал частью международного педагогического сообщества #ПедагогиПатриоты. Расширяя сетевое партнёрство, мы наладили взаимодействие с организациями дошкольного и общего образования, а также учреждениями культуры и библиотечной системы нашего города и республики, предоставив при этом новым сетевым партнёрам методическое сопровождение в приобретении опыта сетевого взаимодействия со странами ближнего зарубежья с использованием безопасного информационного пространства.

Сетевое взаимодействие основано на ряде принципов [6]. Во-первых, сеть — это возможность продвижения продуктов инновационной деятельности на рынок образовательных услуг. Во-вторых, сетевое взаимодействие позволяет усиливать ресурс любой образовательной организации за счет ресурсов других участников сети. В-третьих, это современная высокоэффективная инновационная технология, которая позволяет образовательным организациям динамично развиваться. В-четвёртых, даёт организации возможность взаимодействия и распространения передового опыта на основе ИКТ, имеющих большие преимущества перед другими способами, поскольку в данном случае инновационный опыт организации дошкольного образования доступен широкому кругу пользователей интернет-сети.

Сетевой проект «С чего начинается Родина?...» направлен на формирование установки на значимость традиционных основ социально-нравственного воспитания; совершенствование профессиональной компетентности педагогов в вопросах социально-нравственного развития дошкольников; создание образовательной среды, способствующей освоению дошкольниками нравственных норм, приобретению ими социокультурного опыта, знакомству с культурными ценностями и традициями родного Приднестровья; организацию социально-нравственного воспитания дошкольников через систему сетевого партнёрства. Он объединил в одном информационном контенте сетевых партнеров: детей дошкольного возраста, их родителей, педагогов, работников культуры города Тирасполь, республики, стран ближнего зарубежья.

Содержание работы с дошкольниками в рамках проекта представлено пятью модулями. Модуль «Знай и люби родное Приднестровье» направлен на развитие у дошкольников любви к родному городу, стране, формирование представлений об истории и современности своей Родины, знакомство с природой родного края. Модуль «Истоки многонациональной культуры приднестровского народа» ориентирован на привитие воспитанникам ОДО любви и уважения к своему народу, его многонациональной культуре, обычаям и традициям. Направленность модуля «Героический подвиг наших предков» — формирование у дошкольников основ граж-

данственности, чувства гордости за родное Приднестровье, патриотических чувств к историческому прошлому нашего края, его настоящему и будущему. Задачи модуля «Ориентиры духовно-нравственного воспитания» сконцентрированы на воспитании любви и привязанности к своей семье и ближнему окружению, гуманности, толерантности к окружающей действительности, ответственного поведения, уважительного отношения к людям труда. Модуль «Дружат дети на планете» нацелен на вовлечение дошкольников в процесс межнационального общения, гармонизацию отношений между народами, а также создание благоприятных условий для взаимодействия в поликультурном обществе.

Реализация задач проекта обеспечивается через организацию непосредственной образовательной, а также проектной деятельности с дошкольниками по социально-нравственному развитию, их участия в досугах, развлечениях, фольклорных и календарных праздниках, акциях, флешмобах, челленджах, экскурсиях, целевых прогулках, конкурсах, выставках, фестивалях, мастер-классах, телемостах, иных мероприятиях социально-нравственной направленности муниципального, республиканского и международного уровней с использованием доступных Интернет-ресурсов. При этом нами используется разнообразие педагогических средств — современные педагогические технологии социально-нравственного воспитания дошкольников; презентации, фильмы, иллюстрации; дидактические игры, ситуации общения, образовательные события; музейная педагогика; художественно-эстетические средства обучения; электронные образовательные ресурсы.

Широту возможностей сетевого партнёрства демонстрирует многообразие мероприятий и добрых дел в рамках проекта, участниками которых стали наши педагоги, воспитанники и их родители.

Привить дошкольникам нравственные качества, развить чувство сопереживания помогло участие в таких мероприятиях проекта как акция ко Дню пожилого человека «Добрые руки и добрые сердца» — созданные руками воспитанников поздравительные открытки с добрыми пожеланиями для бабушек и дедушек стали символом признательности и уважения к старшему поколению. Знакомству с миром книжной культуры, развитию интереса и потребности к чтению способствовало участие во флеш-мобе «Я и книга моя». В качестве медиа-продукта мероприятия было записано видеointервью воспитанницы нашего детского сада с сотрудником Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

Формирование гражданско-патриотических чувств и любви к своей малой Родине у детей осуществлялось через активное участие в различных формах совместной деятельности. Для участия в игре-путешествии «Память сквозь года» по итогам юбилейного года, посвященного 80-летию «Молодой гвардии», мы подготовили мини-сценку «Молодогвардейцы в огне войны». Стихотворения о блокадном Ленинграде в исполнении наших воспитанников, участников литературно-патриотической акции «900 секунд», транслировались во время торжественно-траурной церемонии на Пискаревском мемориальном кладбище города Санкт-Петербург. Тему героизма наших дедов и прадедов мы продолжили участием во Всероссийских сетевых поэтических марафонах «Читают дети о войне», «Мы о войне стихами говорим». Проявить свои творческие способности дети смогли благодаря участию в музыкальных флешмобах с международным участием «Катюша», «День Победы», «Пусть всегда будет солнце!», в видео-выставках детского рисунка «Непокорённый Ленинград», «Помним, гордимся, чтим».

МДОУ № 28 «Улыбка» стал инициатором игры-путешествия «Я покажу тебе свой город», участникам которой мы предложили подготовить видеоролик экскурсии по родному городу, в ходе которой дети знакомят зрителей с самыми значимыми его памятниками. Итогом работы стал одноименный видеоролик «Я покажу тебе свой город». В рамках Фестиваля поэтического слова «Мой город в поэзии звучит...» был снят видеоролик, в котором наши воспитанники читали стихотворения приднестровских поэтов о родном городе.

Также воспитанники нашего детского сада рассказали о культуре, народных промыслах, народном искусстве Приднестровья [7], представив видеопрезентацию образовательного события «Хоровод дружбы». Став участниками Фестиваля событий «Народные традиции родного края», они представили театральную постановку «Секреты молдавской кухни», приблизив сетевых партнёров к культурным особенностям молдавского народа.

В рамках проекта наш детский сад стал участником ряда телемостов, в ходе которых воспитанники получили возможность познакомиться с детьми из детских садов ближнего зарубежья, побеседовать с ними в открытом диалоге, рассказать о своем детском саду «Улыбка», узнать о жизни детей из других городов. В рамках Всероссийской Карусели детских телемостов «Онлайн-привет!» мы обменялись с партнёрами видеороликами, поделками, открытками, рисунками. Особенно нашим ребятам было трогательно отправлять и получать через почту бандероли и письма с сюрпризами.

Любовь к своему народу, к родному краю, к его истории, быту, традициям, к людям, живущим рядом, дети смогли выразить, став участниками вернисажа детских телемостов «Музей, которым мы гордимся!». Подготовленная нами видеопрезентация о музее детского сада «Декоративно-прикладное творчество народов Приднестровья» познакомила сетевых партнёров с культурой нашей многонациональной Родины и стала примером умения разных народов жить в дружбе и ценить культуру друг друга.

**Заключение.** Полученные в процессе исследования результаты деятельности ОДО по реализации задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания дошкольников показали, что умение применять знания о нравственных нормах в жизненных ситуациях улучшилось на 23 %, показатель эмпатии к окружающему миру повысился на 20 %, показатель сформированности ценностных представлений возрос на 31 %, интерес к культуре и традициям родного края повысился на 29 %.

Таким образом, по результатам проводимой работы можно сделать вывод о том, что потенциал проектного сетевого взаимодействия отвечает вызовам времени, оказывает влияние на усвоение детьми нравственных норм и идеалов, расширяет возможности трансляции национальных ценностей, а, главное, выступает инструментом формирования культурного кода юного приднестровца через осознание себя носителем культурных ценностей многонационального государства.

#### Список цитируемых источников

1. Концепция воспитания детей и молодежи в Приднестровской Молдавской Республике на период до 2030 года. — URL: <https://minpros.gospmr.org/files/%202030.pdf> (дата обращения: 20.12.2025).
2. Ковишова, М. Л. Анализ фразеологизмов и коды культуры / М. Л. Ковишова // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. — 2008. — Т. 67, № 2. — С. 60—65.
3. Юрина, Е. А. Вкусные метафоры: пищевая традиция в зеркале языковых образов / Е. А. Юрина. — Кокшетау [б. и.], 2013. — 240 с.
4. Мягкова, А. М. Культурный код как реализация метафорической модели вторичной номинации / А. М. Мягкова // Вестник Московского государственного областного университета (электронный журнал). — 2017. — № 4. — URL: [www.evestnik-mgou.ru](http://www.evestnik-mgou.ru) (дата обращения: 20.12.2025).
5. Буре, Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников : метод. пособие / Р. С. Буре. — М. : Мозаика-синтез, 2012. — 80 с.
6. Коломийченко, Л. В. Организация сетевого взаимодействия педагогических инициатив в социальном развитии и воспитании детей дошкольного возраста / Л. В. Коломийченко // Сибирский педагогический журнал. — 2010. — № 9. — С. 179—186.
7. Ткач, Л. Т. Проектирование содержания дошкольного образования: опыт и перспективы / Л. Т. Ткач. — Тирасполь : [б. и.], 2013. — 192 с.

УДК 373

**Ярошевич Лилия Александровна**

*Государственное учреждение образования «Детский сад № 7 г. Ганцевичи»,  
Ганцевичи, Республика Беларусь, [ddu7@gancevichi.edu.by](mailto:ddu7@gancevichi.edu.by)*

### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В условиях модернизации системы дошкольного образования возрастает значимость партнёрского взаимодействия между педагогом-психологом и законными представителями воспитанников. Эффективная коммуникация, основанная на доверии, взаимопонимании и уважении, способствует созданию благоприятной образовательной среды, в которой обеспечивается полноценное развитие, социализация и психологическое благополучие ребёнка. В статье рассматриваются цели, формы и методы взаимодействия, а также представлены рекомендации по построению конструктивного диалога между специалистом и семьёй.

**Ключевые слова:** педагог-психолог; законные представители; психологическое просвещение.

**Yaroshevich Liliya Alexandrovna**

*State Educational Institution “Kindergarten No. 7, Gantsevichi”, Gantsevichi, Republic Belarus, [ddu7@gancevichi.edu.by](mailto:ddu7@gancevichi.edu.by)*

### INTERACTION BETWEEN A TEACHER-PSYCHOLOGIST AND LEGAL REPRESENTATIVES OF PUPILS IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

As the preschool education system modernizes, the importance of partnerships between educational psychologists and children's legal guardians is growing. Effective communication based on trust, mutual understanding, and respect helps create a supportive educational environment that ensures the full development, socialization, and psychological well-being of children. This article examines the goals, forms, and methods of interaction, and provides recommendations for building a constructive dialogue between the specialist and the family.

**Key words:** educational psychologist; legal representatives; psychological education.

**Введение.** Современное дошкольное образование ориентировано на развитие личности ребёнка в условиях сотрудничества всех участников образовательного процесса. Одним из ключевых направлений деятельности педагога-психолога в учреждении дошкольного образования (далее — УДО) является взаимодействие с законными представителями воспитанников. Именно семья оказывает первичное влияние на формирование личности ребёнка, а педагог-психолог помогает родителям понять особенности развития, поведения и потребностей их детей.

**Основная часть.** Однако практика работы показывает, что в процессе взаимодействия часто наблюдается недостаточный уровень сформированности доверительных и партнёрских отношений между родителями и педагогами УДО. Законные представители не всегда мотивированы на сотрудничество с детским садом. Включение семьи в образовательный процесс УДО должно стать одной из приоритетных задач работы педагогов.

Педагогический коллектив УДО стремится создать, в первую очередь, единую эмоционально-благоприятную, личностно-ориентированную среду, которая позволит максимально раскрыть потенциальные возможности каждого ребёнка [1, с. 2], сделать пребывание воспитанников в детском саду комфортным и безопасным. Важная роль в организации данной работы принадлежит педагогу-психологу, одной из основных