

Важной инициативой ЕС стало принятие Советом ЕС заключения о развитии творческого и инновационного потенциала молодежи. В частности, государствам — членам ЕС предлагается «поддерживать творческий и инновационный потенциал и талант молодых людей с целью обеспечения достаточных возможностей для личного и социального развития посредством неформального и информального обучения, волонтерской деятельности, активной гражданской позиции, межкультурного сотрудничества и молодежной работы, например, обеспечивая надлежащее и устойчивое финансирование, где это возможно» [5]. Данный документ смещает акцент на всестороннюю поддержку участия молодежи в социокультурной жизни, повышение уровня ее интеграции на рынке труда посредством раскрытия творческого потенциала в области предпринимательской деятельности.

Обеспечение равного доступа к инфраструктуре культуры, культурному наследию и общеевропейским ценностям определено в качестве приоритетного направления европейской молодежной политики в области культуры и творчества. Европейский Союз поддерживает творчество и инновации молодежи посредством обеспечения равного доступа к культуре и активизации ее участия в культурной жизни. Одним из ведущих методологических подходов активизации участия европейской молодежи в культурной жизни является правовой подход. В рамках последнего реализуется право молодежи на культурное развитие, доступ к инфраструктуре культуры, а также поощряется активное участие молодежи в культурной жизни.

Список цитируемых источников

1. Access of young people to culture. Final report [electronic resource] / Education, Audiovisual and Culture Executive Agency. — Mode of access: <https://publications.europa.eu/en/publication-detail/-/publication/edc2d7e3-e6e6-4802-a157-26f260a717a7>. — Date of access: 12.01.2019.
2. On promoting a Creative Generation: developing the creativity and innovative capacity of children and young people through cultural expression and access to culture. Council conclusions of 27 November 2009 [electronic resource] / Official website of the European Union. — Mode of access: https://www.consilium.europa.eu/uedocs/cms_data/docs/pressdata/en/educ/111502.pdf. — Date of access: 22.11.2018.
3. On a renewed framework for European cooperation in the youth field (2010-2018). Council Resolution of 27 November 2009 [electronic resource] / Official Journal of the European Union. — Mode of access: [https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32009G1219\(01\)&from=EN](https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/PDF/?uri=CELEX:32009G1219(01)&from=EN). — Date of access: 12.01.2019.
4. On access of young people to culture. The EU Council conclusions of 19 November 2010 / Official Journal of the European Union. — Mode of access: <https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2010:326:0002:0003:EN:PDF>. — Date of access: 22.11.2018.
5. On fostering the creative and innovative potential of young people. The EU Council conclusions of 11 May 2012 / Official Journal of the European Union. — Mode of access: <https://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2012:169:0001:0004:EN:PDF>. — Date of access: 22.11.2018.

УДК 159.922.1:37.01

М. И. Святошик¹, В. Ф. Святошик²

¹ Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

² Государственное учреждение образования «Молотковичская детская музыкальная школа искусств», д. Молотковичи, Пинский район

СЕМЬЯ И ХРИСТИАНСКИЕ ЦЕННОСТИ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА

Актуальность темы определена поведением современного человека, его взглядами на жизнь и выбранной им системой ценностей.

Что именно мы имеем в виду? А то, что современные представления молодёжи о некоторых вещах не просто удивляют, а подчас даже шокируют (разводы, аборты, взятки воспринимаются как норма жизни, от которой никуда не деться). Уровень культуры и понятий об элементарных правилах этикета и приличия вызывает недоумение, а также справедливый вопрос старшего поколения: как можно этого не знать? Например, в автобусе уступать место старшим. Принято считать, что молодым «свойственен дух противоречия», другими словами, они во многом слывут нигилистами, оппозиционерами по отношению к традиционно-консервативным ценностям и процессам. Им тесно в рамках тех жизненных норм и правил, которые исповедовали их отцы и деды. Часто молодёжи свойственна категоричность суждений, неприятие советов, их тяготит подчинение существующим моделям общественного развития, они негативно относятся ко всему нормативно-регламентированному, для них характерны динамичность, открытость миру, ранимость, повышенная эмоциональная реакция, оптимизм, романтические устремления и др.

У современного человека есть всё: деньги, доступность образования, свобода вероисповедания, свобода поступков, действий, желаний. Почему же тогда с каждым днём увеличивается количество экстрасенсов, телефонов доверия, горячих линий взаимопомощи? Потому что внешние запросы человечества не совпадают с его внутренними потребностями души. А где причина всех наших внутренних и внешних затруднений и неудач? В том, что человек живёт в лучшем случае в надуманной им самим, а чаще всего и нанизанной ему модели мира, где проблемы, по его мнению, решаются с помощью денег, экстрасенсов, телефонов доверия, горячих

линий взаимопомощи, где его выслушают, поддержат, а главное подскажут, как избавиться от проблем не в ущерб себе, интернет-игр, где можно смоделировать и обыграть любую жизненную ситуацию и т. д. Только вот в реальной жизни всё почему-то не так легко решается, как в интернет-игре или во время сеанса у экстрасенса. Современное состояние дисгармонии духовных и душевных сил человеческой личности приводит к различным психическим отклонениям и заболеваниям. Депрессии, стрессы, многообразные фобии, психозы, психосоматические заболевания — результат потери гармонии внутри человеческой личности. Ум, чувства и воля, не слитые в едином порыве к добру и Богу, часто противоречат друг другу и внешним установкам человека. А самое страшное во всём этом, на наш взгляд, то, что уже в школах учителям приходится вести учёт детей, склонных к суициду, и детей, которые способны спровоцировать на суицид другого ребёнка. Кого мы называем ребёнком? Маленького человечка с чистой открытой душой, не запачканной ожесточением, ненавистью, ложью, сребролюбием, человечка с добрым отзывчивым сердцем, умеющего радоваться каждому дню, доверчивого и отзывчивого, верующего в то, что есть зло, а есть добро, которое побеждает любое зло.

А как же христианская заповедь «не убий»? Ведь все мы с гордостью считаем себя христианами. Каким христианским ценностям может научить родитель, если он даже понятия о них не имеет? «А зачем, — говорят нам, — сейчас время не то. Надо думать, где и как денег больше заработать, как в жизни лучше устроиться. А уступать место в автобусе бабушкам — так они и так ничего не делают». Живя по законам современности, человек преступает элементарные законы нравственности, попирая тем самым и забывая общепринятые и веками утвердившиеся христианские ценности.

Что же это за христианские ценности? Любовь, целомудрие, терпение, смирение, милосердие, почтение к старшим, незлобие, неосуждение, послушание, самоотречение.

Давайте посмотрим, какое место христианские ценности занимают в жизни современного человека.

Терпение. Смирение. Милосердие. Почтение к родителям. В чём причина отсутствия у нас терпения, смирения, милосердия, почтения к родителям? В том, что мы своеобразно и своевольно живём, не ставим для себя ни меры, ни цели, оттого-то живём долго, а жизнь проходит без удовольствия и наслаждений. Человек вольно живёт в семье, любит лишь себя самого — оттого-то он не ощущает семейной радости, не почитает родителей, смеётся над нищими и убогими, брезгливо относится к старшим, а потому не ощущает в себе самом чувств великодушия, преданности, любви. И в результате привыкая, он порождает равнодушие и насилие. А потом еще и осмеливается задавать вопрос: отчего это я такой несчастный?

Любовь. На этой ценности мы остановимся более подробно. Во что сегодня современный человек превратил любовь — высшую из всех христианских ценностей? В похоть, плотские утехы. Не имея в себе воздержания и тем самым потакавая своим похотливыми желаниями, человек, оправдывая себя, смеётся над целомудрием и чистотой, стараясь очернить их в целом как элемент ненужный, а говоря современным языком, немодный.

Рассматривая эту ценность, на базе учреждения образования «Барановичский государственный университет» нами было проведено исследование о готовности студенческой молодёжи к родительству. Было опрошено более 100 человек. Мы выяснили, что студенты не готовы быть родителями. Им не хватает теоретической базы, они не знают, как быть родителями, что нужно делать, чему нужно учить детей. А ведь это очень важно, именно эти дети — будущее нашей страны. Студенты не осведомлены должным образом, не осознают всю серьёзность будущего.

Углублённое изучение студентами теоретических положений учебных курсов «Педагогика», «Основы педагогики», «Теоретические основы социальной работы», практические занятия, отражающие тематику работы с семьёй, помогают решить вышеозначенные проблемы. Готовность человека к любой деятельности можно выразить следующим образом: готовность — это желание + знание + умение. Поэтому в работе со студентами необходимо создать среду, организовать деятельность, которая позволит субъекту сформировать у себя родительские компетенции, а также научиться работать с родителями детей, так как многие студенты будут в будущем выполнять функции классного руководителя [1, с. 65].

В ходе теоретических занятий преподаватели стараются обратиться ко всем сторонам личности студента: интеллектуальной, эмоциональной, духовно-нравственной, волевой. Этому способствуют лекционные и практические занятия, диалогическое и полилогическое взаимодействие и общение, в котором обучающиеся лично заинтересованы, активны, инициативны.

На семинарских занятиях доминируют аспекты формирования ответственности у будущих родителей за благополучие семьи. Студенты обсуждают закономерности построения и развития семьи, пути ее создания, определение правил, традиций, норм поведения в семье, методы нахождения своей родословной, проблемы ценностных отношений в семье сегодня и завтра. Основными задачами таких отношений являются: обучение студентов пользоваться различными способами интегрирования информации на основе имеющихся знаний; формирование умения самостоятельно решать проблемы и брать на себя ответственность; моделировать необходимую индивидуальную и групповую работу.

Используются коммуникативные технологии, тренинги, практикумы, ролевые игры. Знакомят студентов также с методами наблюдения, анкетирования, с методикой и тематикой проведения индивидуальных консультаций с родителями, родительских собраний.

Цель таких занятий состоит в том, чтобы заложить основы понимания специфики семейных взаимоотношений, умения решать практические педагогические задачи, связанные с воспитанием детей в семьях с различными традициями, разрешать семейные конфликты. Занятия рассчитаны на определенный жизненный опыт

студентов, приобретенный ими в семье родителей или в процессе создания своей семьи. Полученные на занятиях знания помогают студентам найти ответы на те вопросы, которые появляются у молодых супругов, создавших семью во время обучения в университете.

На практических занятиях в первую очередь рассматриваются вопросы семьи на макроуровне, в контексте социальных институтов. Затем обсуждаются социально значимые проявления жизненного цикла, микроуровень межличностных взаимодействий внутри семьи с выделением аспектов родительства как особого феномена в структуре различных функций семьи.

Знания, приобретенные студентами в процессе обучения, позволяют им по-иному взглянуть на развитие своей родительской компетентности, что, надеемся, в будущем поможет им стать хорошими супругами и родителями, правильно реализовывать свои гендерные роли.

Список цитируемых источников

1. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учеб. пособие / В. В. Чечет. — Минск : Пач. шк., 2007. — 184 с.

УДК 37.013.42

А. А. Селезнёв

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

ВЗАИМОСВЯЗЬ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Воздействие музыки на человека известно с древних времен. Еще Аристотель утверждал: «Музыка способна оказывать известное воздействие на этическую сторону души, и раз музыка обладает такими свойствами, то, очевидно, она должна быть включена в число предметов воспитания молодежи» [1, с. 802]. Основы музыкальной терапии заключаются в воздействии музыки на развитие личности, психическую деятельность человека и межличностное общение [2]. В. А. Сухомлинский считал, что «музыка объединяет моральную, эмоциональную и эстетическую сферы человека. Музыка — могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие. Как гимнастика выпрямляет тело, так музыка выпрямляет душу человека» [1, с. 805]. Музыка выступает в качестве педагогического и психотерапевтического средства, способного защитить от «расщепления» духа, души и тела, которое угрожает человеку настоящего в результате как внешних, так и идущих изнутри разрушительных процессов. Греческое слово *scizein* означает «расщеплять» и является корнем слова *schizoid* — «расщепленный изнутри». В данном случае «расщепленная изнутри» личность современного человека представляется нам оттого, что большинство современных социальных теорий примкнуло к психологическим концепциям западного общества, характеризующего и даже формирующего человека как «шизоидно-нарциссическое», духовно расщепленное существо, которое «запирается» в инфантильной отрешенности от любых явлений окружающего мира, избегая эмоциональных, социальных и моральных связей с остальными людьми.

Сегодня в молодежной среде наблюдаются тенденция к преобладанию агрессивных поведенческих стандартов, инфантилизм, ориентирование на материальные ценности и незамедлительное удовлетворение социальных запросов, утрата нравственных норм и ценностей. Одним из факторов развития данной ситуации являются пропаганда в современном музыкальном творчестве отдельными исполнителями алкоголизма, наркомании, курения, беспорядочных половых связей, использование нецензурной лексики в текстах песен и демонстрация других форм девиантного поведения («творчество» группировки «Ленинград», «ХЗ» и подобных им групп). Так, в одном из интервью С. Шнуров (лидер группы «Ленинград») высказал свое отношение к себе и тем, кто его слушает: «Мы все дебилы, и я тоже. Я — певец эсхатологического восторга» [3]. «То разденется догола, то наблюдает в углу сцены, может и пос...ть на первый ряд», — говорит о нем певец и композитор Ю. Лоза [3]. А музыкальный критик С. Соседов и вовсе назвал «творчество» Шнурова «художественным испражнением»: «То, что делает Шнур, это результат неправильно понятой в России свободы. Ведь эта свобода обернулась у нас вседозволенностью, это свобода рабов, а не ответственность за сказанное слово и поступок» [3]. Музыковед и композитор В. Раннев говорит: «Шнур не выражает время, а подкладывается под него в правильной позе и извлекает из этого прибыль» [3]. Но, несмотря на всю эту «помоечную» эстетику, Шнур — уже много лет один из самых популярных артистов в России и самый дорогостоящий: по данным «Форбс», его состояние оценивается в 14 миллионов долларов.

Учащаяся молодежь при прослушивании песен подобных групп, просмотре соответствующих клипов способна на основе реакции имитации и подражания копировать, усваивать различные формы девиантного по-