

танников учреждения образования и сотрудников с вручением подарков, поделок к Новому году изготовленных совместно с родителями. Большие возможности для разностороннего развития личности, которое включает в себя воспитание чувства патриотизма и гражданственности, уважения к нашим государственным символам, сохранению и развитию духовных богатств и национальной культуры белорусского народа даёт такая форма сотрудничества как образовательные проекты. Умению активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности способствовали разнообразные мероприятия образовательных проектов «Вашиими именами гордимся мы», «Я и Родина моя».

В рамках реализации данных проектов, совместно с семьями воспитанников, был проведён подбор материалов о знаменитых людях Беларуси, посещены достопримечательности малой родины, проведены виртуальные экскурсии по Беларуси, конкурсы, выставки детских рисунков «Милые образы родного края», привлечение «Помним и гордимся!», фотовыставка «Паглядзі, які прыгожы край, у якім ты жывеш!», консультации «Роля сям'і ў выхаванні патрыятычных пачуццяў у дзяцей дашкольнага ўзросту», тематические дни, что положительно повлияло на воспитание чувства патриотизма, любви к Родине.

Данные формы установления партнёрских взаимоотношений с семьёй позволили повысить гражданскую ответственность родителей, осознать значимость семьи и семейных ценностей, овладеть практическими навыками взаимодействия с детьми, сотрудничества с социумом в интересах их семьи и ребёнка. Привлечь воспитанников, законных представителей в экологическую и природоохранную деятельность способствовало участие в республиканском проекте «Зелёные школы», который способствовал формированию экологически грамотной личности, воспитанию ответственного отношения подрастающего поколения к природе. В рамках реализации направлений проекта: «Энергосбережение», «Водосбережение», «Обращения с отходами» проведены мероприятия: викторина с родителями «Сбережем планету», акция «Бумажный бум!», «Пластиковый бум!», «Очистим планету от мусора вместе», разработаны семейные памятки по минимизации отходов, образующихся в домашних условиях, рекомендации по их отдельному сбору и сдаче. Данное взаимодействие позволило вовлечь воспитанников и их родителей к общественно значимым действиям и мероприятиям по сохранению природы и бережному отношению к её ресурсам, информированности по вопросам охраны окружающей среды и рационального использования природных ресурсов.

Участие учреждения образования в проекте «Зелёные школы» отмечено дипломами 3 степени (2021/2022 учебный год), 2 степени (2022/2023 учебный год)». С целью организации единого игрового пространства в учреждении образования и дома, формирования устойчивого интереса к различным видам деятельности родители привлекались к участию в организации развивающей среды. Для оказания родителям помощи в повышении психолого-педагогической грамотности, получении знаний о значимости создания единого образовательного пространства проводились обучающие мероприятия: практикум «Играя, развиваемся», выставка совместного творчества «Игрушки своими руками», фотоотчёт «Во что играют наши дети». Итогом работы в данном направлении стала презентация образовательного пространства, созданного в группах и в домашних условиях.

**Заключение.** Грамотное осуществление педагогического просвещения родителей, использование рациональных методов и приёмов оказания родителям помощи в повышении психолого-педагогической грамотности, создание единого образовательного пространства в учреждении дошкольного образования и семье является благоприятным условием для разностороннего развития личности ребёнка дошкольного возраста, повышения качества образовательного процесса.

#### Список цитируемых источников

1. Чечет, В. В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребёнка : пособие для педагогов дошкольных учреждений / В. В. Чечет, Т. М. Коростелёва. — Минск : Университетское, 2000. — 158 с.

УДК 372

**Чебоксарова Елена Александровна<sup>1</sup>, Разгонова Лилия Александровна<sup>2</sup>**

*Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска «Центр развития ребёнка-детский сад № 341», Омск, Российская Федерация, <sup>1</sup>turkinaea@mail.ru, <sup>2</sup>lilij.L@mail.ru*

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С ДЕТСКИМИ ПИСАТЕЛЯМИ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

В статье описаны проблемы формирования предпосылок читательской грамотности у дошкольников, значимость приобщение семьи к решению данной проблемы. Представлен практический опыт взаимодействия дошкольной образовательной организации и детского писателя, направленный на формирование предпосылок читательской грамотности дошкольников. В процессе данной коммуникации, происходит активное, насыщенное общение педагогов, детей, родителей и детского писателя, в ходе кото-

рого родители приобретают начальные знания об особенностях организации семейного чтения. Дети получают возможность услышать, понять и поразмыслить о моральных и нравственных поступках героев стихотворений, осознавать нравственные истины, занимать правильную позицию по отношению к окружающему миру.

**Ключевые слова:** читательская грамотность; сотрудничество; современный детский писатель; семейное чтение.

**Cheboksarova Elena Aleksandrovna<sup>1</sup>, Razgonova Lilia Alexandrovna<sup>2</sup>**  
*Budgetary Preschool Educational Institution of Omsk "Child Development Center-kindergarten № 341",  
Omsk, the Russian Federation, <sup>1</sup>turkinaea@mail.ru, <sup>2</sup>lilij.L@mail.ru*

## THE INTERACTION OF THE PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION WITH CHILDREN'S WRITERS AS A FACTOR IN THE FORMATION OF PREREQUISITES FOR THE READING LITERACY OF PRESCHOOLERS

The article describes the problems of forming prerequisites for reading literacy in preschoolers, the importance of introducing the family to solving this problem. The practical experience of interaction between a preschool educational organization and a children's writer is presented, aimed at forming prerequisites for the reading literacy of preschoolers. In the process of this communication, there is an active, intense communication between teachers, children, parents and a children's writer, during which parents acquire initial knowledge about the peculiarities of organizing family reading. Children get the opportunity to hear, understand and reflect on the moral and moral actions of the heroes of the poems, realize moral truths, and take the right position in relation to the world around them.

**Key words:** reading literacy; collaboration; modern children's writer; family reading.

**Введение.** Ни для кого не секрет, что всё меньше детей проводит сегодня своё свободное время за чтением. Современные дети не хотят читать, их не интересуют книги. По данным общероссийской оценки по модели PISA в 2021 г. среди участников исследования 15 % школьников 13—15 лет не достигли порогового уровня читательской грамотности. Этот термин подразумевает способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, для того, чтобы достигать своих целей, расширять знания и возможности, участвовать в жизни общества [1].

**Основная часть.** Актуальной проблемой в работе педагогов уже на уровне дошкольного образования сегодня является формирование функциональной грамотности ребёнка: речь идёт о формировании предпосылок функциональной грамотности у старших дошкольников. Лидирующую позицию в структуре функциональной грамотности ребёнка, несомненно, занимает читательская грамотность. Читательская грамотность — это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать и анализировать прочитанное, либо услышанное ребёнком.

Те сведения, которые ребёнок получает из текста, должны расширять его знания об окружающей действительности. Книга всегда была и остается основным источником формирования правильной развитой речи ребёнка. Чтение обогащает не только интеллект ребёнка, словарный состав, она заставляет думать, осмысливать, формирует образы, позволяет фантазировать, развивает личность многосторонне и гармонично. Это должны осознавать, в первую очередь, взрослые люди, родители и педагоги, которые занимаются воспитанием ребёнка.

В Российской Федерации создан ряд нормативных документов, направленных на поддержку и приоритетность развития читательской грамотности в процессе формирования личности ребёнка. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования профессиональная деятельность педагога детского сада должна строиться таким образом, чтобы сформировать у выпускника предпосылки функциональной грамотности: научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения поставленных задач [2; 3].

В 2015 году распоряжением правительства Российской Федерации была утверждена стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года. В 2022 году был издан Указ президента Российской Федерации «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных Российских духовно-нравственных ценностей». 2024 год объявлен Указом президента Российской Федерации Годом семьи.

Взаимодействие с родителями в образовательном процессе детского сада является неотъемлемым в деятельности педагогов и очень эффективной формой работы в процессе воспитания дошкольников. Проблема семейного чтения и воспитания через чтение является одной из самых актуальных. В современных условиях перед дошкольной организацией встаёт двойная задача — воспитание и детей, и родителей.

Огромный вклад в становлении внутреннего мира ребёнка, в воспитании его созидательного начала вносит чтение художественной литературы, так как в процессе общения с книгой ребёнок учится думать, анализировать, сопереживать героям, устанавливать связи своего опыта с опытом других. Таким образом, формируется нравственная и культурная основа его личности, формируются предпосылки читательской грамотности.

Очень эффективным в процессе формирования предпосылок читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста является взаимодействие с авторами детских книг — детскими писателями современниками. Современные авторы говорят о вещах, темах, героях, понятных современным детям. Ребёнку легче себя ассоциировать с этими ситуациями и персонажами. Литература, говорящая на одном языке с ребёнком, знающая о его текущих проблемах и том, что его окружает, искренняя и честная — это прекрасная возможность начать открытый и важный диалог. Современные дистанционные технологии дают возможность организовать такое взаимодействие с авторами детских книг из других городов, регионов и государств.

Педагоги бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Омска «Центр развития ребёнка-детский сад № 341» в 2023 году впервые начали сотрудничество с Членом Союза детских и юношеских писателей России, детским поэтом и автором детских книг Григорием Мироновичем Гачкевичем. Совместные мероприятия с автором детских книг обогащают педагогический багаж специалистов детского сада, позволяют детям услышать рассказ о любимой книге из уст самого автора, а некоторым и самим попробовать придумать стихотворение.

Одной из форм данного взаимодействия является проведение интерактивных телемостов, в которых принимают участие педагоги детского сада, дети старшего дошкольного возраста 5-7 лет, их родители, а также автор детских книг Григорий Гачкевич. В ходе телемоста, с использованием современных цифровых технологий, можно организовывать различные формы взаимодействия участников:

– игру-викторину на основе стихотворений автора, в ходе которой дети совместно с родителями с удовольствием отвечали на вопросы о персонажах, событиях и историях, связанных с ними, а также о моральных и нравственных уроках, которые извлекли из прочитанного;

– рисунки иллюстраций к стихам, прочитанным автором, что способствует проявлению у детей творческого мышления, развитию художественных навыков;

– театрализации произведений автора, мини-постановки, в которых могут принимать участие и дети и родители, что улучшает коммуникативные навыки и повышает уверенность в себе.

Чтение вместе с ребёнком позволяет углубиться в занимательные истории, расширить его воображение и развить креативное мышление. Стихи детского поэта могут помочь детям дошкольного и младшего школьного возраста легче усваивать информацию, формируя различные ассоциации. Например, стихи о животных из сборника «Какого цвета зебра?» Г. М. Гачкевича могут усилить интерес ребёнка к зоологии, а стихи об арифметических действиях из сборника «Веселые стихо-счёты» будут способствовать развитию логического и математического мышления. Сам процесс чтения и анализ авторских стихотворений помогают детям в итоге более верно и грамотно выражать свои собственные мысли.

Родители воспитанников также получили огромный опыт по применению стихов поэта в повседневной жизни. Для них стало понятным, как важно, чтобы речь писателя, была «присвоена» читающим родителем, как их собственная речь, обращённая к ребёнку. Благодаря подобной «схожести» чтения с живым общением со слушателем, также важна интонация — повышение и понижение тона голоса при чтении, манера произношения, отражающая чувства читающего взрослого, их изменчивость. Ребёнок как слушатель «прочитывает» не текст, а голос читающего взрослого, его интонацию, выразительность, паузы, ловит взгляд, направленный время от времени в его сторону. Голос связан с дыханием — олицетворением жизни.

Произнесённое слово сильнее написанного. Задача слушающего ребёнка — трансформировать произнесенные взрослым слова в образы, запахи, краски, ощущения. В этом случае слушающий ребёнок чувствует внутренним зрением, внутренним осязанием и внутренним обонянием. Читаемое родителями художественное произведение влияет на ребёнка опосредованно через деятельность его сознания, называемую воображением.

**Заключение.** Знакомство с творчеством современных писателей очень важно и необходимо для того, чтобы, развивать именно те предпосылки функциональной грамотности, которые актуальны в ситуации «здесь и сейчас». Детские стихи — это не только источник радости и развлечений, но и мощный инструмент для обучения и развития детей. Совместное чтение в кругу семьи не только наполнит время приятными эмоциями, но и будет способствовать образованию и личностному росту ребёнка, в процессе формирования предпосылок читательской грамотности, как важного показателя укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей общества.

#### Список цитируемых источников

1. Камалова, Л. А. Проблемы детского чтения / Л. А. Камалова // Управление инновациями в современной науке : сб. междунар. науч.-практ. конф. : в 2 ч. — Уфа, 2015. — Ч. 1. — С. 183—185.

2. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ М-ва образования и науки Рос. Федерации от 17.10.2013 № 1155 : ред. от 21.01.2019. — Режим доступа: <http://garant.ru/Документы/70412244> . — Дата доступа: 12.10.2023.

3. Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ М-ва Просвещения Рос. Федерации от 25.11.2022 № 1028. — Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/> . — Дата доступа: 12.10.2023.