

ФОНЕТИЧЕСКАЯ ОТРАБОТКА ИНОЯЗЫЧНОГО ЛЕКСИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА ОСНОВЕ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИИ «ПОДКАСТ»

XXI век — век высоких информационных технологий. В настоящее время мир осуществляет переход к «информационному обществу», для которого характерны новые способы деятельности и новые мировоззрения людей. Конечно же, данный переход не мог не отразиться и в области образования. В частности, век информатизации, несомненно, вносит свои поправки в преподавание иностранных языков.

В связи с быстрым развитием интернет-технологий за последнее десятилетие было проведено немало исследований, посвящённых определению эффективности данных технологий в процессе иноязычной подготовки обучающихся.

Существует несколько разновидностей интернет-технологий, в том числе подкаст.

Подкаст (podcast) — «это вид социального сервиса, позволяющий прослушивать, просматривать, создавать и распространять аудио- и видеопередачи во всемирной сети» [1, с. 160].

На современном этапе обучения этот способ является новым в передаче информации через глобальную сеть Интернет. Преимуществом и основным отличием использования подкастов при обучении иностранному языку вместо теле- и радиоресурсов является то, что работа с подкастами может проходить как в прямом эфире, так и в удобное для пользователя время.

Сегодня каждый может найти множество различных подкастов в сети Интернет. Но если использовать подкасты исключительно в образовательных целях, то, несомненно, они должны соответствовать некоторым требованиям, т. е. их использование должно быть методически обосновано. При этом не следует допускать, чтобы использование подкастов в рамках обучения иностранному языку носило исключительно развлекательный характер. В таком случае возникает большая вероятность негативного влияния данной разновидности интернет-технологии.

Проанализировав некоторые работы, посвящённые использованию подкастов при обучении иностранным языкам, можно сделать вывод о том, что система подкастинга многофункциональна. В процессе использования подкастов в обучении целенаправленно можно развивать несколько видов речевой деятельности, а именно: развивать умения аудирования, письменной речи и говорения.

Однако вопрос об использовании подкастов при формировании языковых навыков остаётся открытым.

Несмотря на то, что в список целей обучения иностранному языку в государственных нормативных документах включено формирование поликультурной многоязычной личности, владеющей коммуникативной компетенцией, в частности языковой, к сожалению, на уроках иностранного языка не уделяется должного внимания звукам, интонации, произношению в целом. И в результате, как правило, степень владения учащимися произносительными навыками достаточно низка.

Всё сказанное выше определило *актуальность* настоящего исследования, *цель* которого состоит в разработке комплекса упражнений для фонетической отработки иноязычного рецептивного лексического материала на основе интернет-технологии «подкаст».

В качестве основных методов исследования использованы: критический анализ научно-методической литературы, эксперимент, тестирование.

Разработанный в рамках данного исследования комплекс упражнений для фонетической отработки иноязычного рецептивного лексического материала на основе интернет-технологии «подкаст» целесообразно применять на предтекстовом этапе, что предусматривает следующие подэтапы работы:

1. Ознакомление с новыми лексическими единицами.

2. Фонетическая отработка новых лексических единиц:

1) введение произносительного явления на материале новых лексических единиц (в качестве контекста для восприятия лексических единиц, содержащих усваиваемое произносительное явление, используется подкаст);

2) тренировка учащихся в узнавании и использовании произносительного явления (выполнение дифференцировочных и имитационных языковых упражнений, материалом которых выступают фрагменты подкаста).

3. Тренировка учащихся в узнавании и понимании новых лексических единиц (выполнение имитационных, подстановочных, трансформационных языковых и условно-речевых упражнений).

Процесс применения подкастов требует решения вопроса об осуществлении их отбора. Вслед за Л. И. Агафоновой представляется возможным назвать в качестве основного критерия отбора степень авторитетности и компетентности разработчика, иначе говоря, аутентичность подкастов, что будет способствовать наиболее эффективному использованию подкастов в обучении иноязычному произношению.

В целях проверки эффективности разработанного комплекса упражнений был организован эксперимент на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 10 г. Барановичи». В качестве испытуемых выступили учащиеся 7-го «А» (экспериментальная группа) и 7-го «Б» (контрольная группа) классов в количестве

четырёх человек. В соответствии с учебной программой по иностранным языкам определен произносительный навык, подлежащий формированию на данном этапе обучения, а именно навык постановки ударения в многосложных словах [2, с. 61]. Экспериментальное обучение проводилось по теме “Sport”.

Для контроля уровня сформированности вышеуказанных ритмико-интонационных навыков использованы тестовые задания, а также речевые упражнения.

В настоящее время осуществляется обработка результатов экспериментального обучения.

Список цитируемых источников

1. Сысоев, П. В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных интернет-технологий : учеб.-метод. пособие для учителей, аспирантов и студентов / П. В. Сысоев, М. Н. Евстигнеев. — Ростов н/Д : Феникс; М : Глосса-Пресс, 2010. — 182 с.
2. Учебная программа для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения «Иностранные языки: английский, немецкий, французский, испанский, китайский. III-XI классы». — Минск : Нац. ин-т образования, 2012. — 132 с.

Материал поступил в редакцию 22.11.2012 г.

Ю. Б. Мехведь

Научный руководитель — А. В. Прадун

Учреждение образования «Барановичский государственный университет», Барановичи

К ВОПРОСУ РАЗРАБОТКИ ЭЛЕКТРОННОГО КАТАЛОГА РЕЧЕВЫХ ЗАРЯДОК ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Начало урока является одним из его важнейших этапов, во многом определяющим успех всего урока.

Сегодня в практике средней школы начало урока иностранного языка проводится либо традиционным (формальным), либо «естественным» способом. Приверженцы традиционного способа до сих пор начинают урок с доклада дежурного ученика о готовности класса к уроку, об отсутствующих, о погоде и т. д. Но в данном случае высказывания учащихся заучены и повторяются из урока в урок. Результат же подобного начала урока — абсолютное безразличие, «глухота» детей к тому, что говорит учитель [1, с. 142]. Может быть, и стоит иногда практиковать формальное начало, но важно помнить, что важнейшей задачей подготовительного этапа урока является создание мотивации к иноязычной речевой деятельности. В начале урока обычно отмечается иноязычно-речевая скованность учащихся. Учителю важно постараться настроить учащихся на общение, создать рабочий контакт как можно с большим числом учащихся, т. е. осуществить речевую подготовку естественным путём.

При этом на современном этапе усилено внимание к обеспечению процесса овладения иностранным языком электронными средствами обучения, которые создают условия для максимального учёта индивидуальных образовательных возможностей и потребностей учащихся, широкого выбора содержания, форм, темпов и уровня подготовки, раскрытия творческого потенциала обучающихся. Электронные средства обучения могут быть применены при подготовке к уроку, непосредственно на уроке, а также для организации самостоятельного изучения учащимися дополнительного материала. Наличие такого потенциала позволяет выразить уверенность в способности электронных средств обучения значительно повышать эффективность используемых методов и приёмов, а также оптимизировать организацию образовательного процесса, в том числе и при проведении начального этапа урока.

Всё вышесказанное определило *актуальность* данного исследования, *целью* которого является создание электронного каталога речевых зарядок для обучения учащихся средней школы английскому языку.

С чего же начать урок? На этот вопрос ответить достаточно просто: начните с чего угодно, лишь бы начало урока выполняло свою основную функцию: вводило учеников в атмосферу иноязычного общения. Не случайно используемый для этой цели вид работы называется речевой зарядкой (*warmer/warming-up/warming-up activity/lead-in/ice-breaker*) [1, с. 142—148].

Речевая зарядка — это такой вид деятельности в начале урока (обычно не более 5 мин), который преследует две цели: первая — помочь учащимся войти в языковую среду после того, как они приходят на урок английского языка; вторая — ввести учащихся в тему урока.

В то же время к основным задачам речевой зарядки можно отнести следующие:

- 1) вызвать у учащихся желание говорить по-английски;
- 2) настроить слуховой и речевой аппарат учащихся на иностранный язык;
- 3) актуализировать в речи изученный на предыдущих уроках языковой материал;
- 4) активизировать речевую деятельность в целях сохранения образов в долговременной памяти на основе новых ситуаций;
- 5) развивать спонтанную речь учащихся [2].